МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт физической культуры и спорта

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.1

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование
Профиль подготовки: Образование в области физической культуры и Безопасности жизнедеятельности
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Юсупова З.Ф.
Рецензент(ы):
Федорова Н.И.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Фаттахова Н. Н.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института физической культуры и спорта:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Юсупова З.Ф. кафедра русского языка и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Zulfiya.Jusupova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

-повышение речевой культуры, коммуникативной компетентности будущих специалистов;

- умение оптимально использовать средства современного русского литературного языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях;

- совершенствование владение нормами литературного языка;

- расширение у студентов общегуманитарного кругозора.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.1 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к вариативной части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Дисциплина Б.1.В.1. "Русский язык и культура речи" входит в вариативную часть гуманитарного, социального и экономического цикла. Она осваивается на 2 курсе (в 3 семестре)

Данная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных аспектах; развивает компетенции и знания, ориентированные на практику успешного речевого взаимодействия и формирование конкурентоспособной личности в условиях современного социума.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способен использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способен логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владеет основами речевой профессиональной культуры
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способен профессионально взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- особенности языка и речи, виды речевой деятельности, особенности коммуникации;

- особенности русского речевого этикета;

- способы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;
- функциональные разновидности речи;
-структуру и правила построения научного, официально-делового, публицистического, художественного текстов, правила их построения и языкового оформления;

2. должен уметь:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в различных, в том числе профессионально ориентированных, ситуациях общения;
- использовать в практике общения языковые средства разных функциональных стилей;
- соблюдать правила русского речевого этикета;

3. должен владеть:

- нормами современного русского литературного языка, профессионально значимыми жанрами;
- навыками письменного аргументированного изложения собственной точки зрения в соответствии с современными нормами литературного языка

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания, умения и навыки на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.	3	1-2	0	6	0	дискуссия тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи.	3	3-4	0	6	0	письменная работа деловая игра
3.	Тема 3. Понятие "языковой нормы", ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология норм.	3	5-7	0	6	0	домашнее задание устный опрос
4.	Тема 4. Разновидности речи. Функциональные стили. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы речи.	3	8-9	0	6	0	творческое задание эссе
5.	Тема 5. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи	3	10-12	0	6	0	творческое задание презентация
6.	Тема 6. Художественный и публицистический стили речи. Оформление публичного выступления. Разговорный стиль. Особенности русского речевого этикета.	3	13-15	0	6	0	творческое задание презентация
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь: их признаки. Функции языка. Структура коммуникативного акта. Невербальные средства общения. Понятие о речевой деятельности. Основные единицы речевого общения. Формы существования национального языка. Диалекты, просторечие, разговорный и литературный язык как компоненты национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка: признаки и функции.

Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты культуры речи. Качества культуры речи (правильность, чистота, богатство, выразительность, логичность и др.)

Тема 3. Понятие "языковой нормы", ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология норм.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Понятие ?языковой нормы?, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Виды норм: орфоэпические, акцентологические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Динамический характер нормы.

Тема 4. Разновидности речи. Функциональные стили. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы речи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Функциональные разновидности речи. Устная и письменная речь. . Диалог и монолог. . Функционально-смысловые типы речи.

Тема 5. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи

практическое занятие (6 часа(ов)):

Научный стиль речи. Качества научной речи и ее языковые особенности. Научный текст как структура. Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 6. Художественный и публицистический стили речи. Оформление публичного выступления. Разговорный стиль. Особенности русского речевого этикета.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Публицистический стиль. Особенности устной публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Особенности художественного стиля речи: подстили и жанры.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.	3	1-2	подготовка к тестированию	3	тестирование
				продумать дискуссию	3	дискуссия
2.	Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи.	3	3-4		3	деловая игра
				подготовка к письменной работе	3	письменная работа
3.	Тема 3. Понятие "языковой нормы", ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология норм.	3	5-7	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	3	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Разновидности речи. Функциональные стили. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы речи.	3	8-9	подготовка к творческому экзамену	3	творческое задание
				подготовка к эссе	3	эссе
5.	Тема 5. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи	3	10-12	подготовка к презентации	3	презентация
				подготовка к творческому экзамену	3	творческое задание
6.	Тема 6. Художественный и публицистический стили речи. Оформление публичного выступления. Разговорный стиль. Особенности русского речевого этикета.	3	13-15	подготовка к презентации	3	презентация
				подготовка к творческому экзамену	3	творческое задание
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

модульное обучение, информационные технологии, дифференцированное обучение. Практические занятия, традиционные и основанные на имитации публичных форм общения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.

дискуссия , примерные вопросы:

Роль языка в социуме. КУльтура речи современного учителя физкультуры

тестирование , примерные вопросы:

1.Корни типа авто-, био-, гидро- являются: 1/ интернациональными, 2/ окказиональными,3/ситуативными. 2. Средства выразительности речи: 1/эпитеты 2/ диалекты 3/ эмоционально-окрашенная лексика.. 3.Языковые средства, характерные для газеты: 1/ заимствованная лексика 2/канцеляризмы 3/ общественно-политическая лексика 4/ разговорная лексика. 4. Основная коммуникативная единица языка - это ?. 5. Характерная черта научного стиля: 1/ монолог 2/диалог 3/ полилог. 6. Понятия, служащие языковым выражением научного стиля: 1/ умозаключение 2/суждение 3/ требование 4/ просьба. 7Слова эффектный и эффективный -- это 1/ синонимы 2/ паронимы 3/ антонимы 4/омонимы. 8. Основой культуры речи является соблюдение ..... литературного языка.

Тема 2. Культура речи. Аспекты культуры речи.

деловая игра , примерные вопросы:

Проблемы культуры речи с точки зрения филологов, журналистов, учителей и т.д.

письменная работа , примерные вопросы:

Написать об аспектах культуры речи (нормативном, коммуникативном, этическом)

Тема 3. Понятие "языковой нормы", ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типология норм.

домашнее задание , примерные вопросы:

выполнение упражнений, конспектирование учебной и справочной литературы

устный опрос , примерные вопросы:

Язык как знаковая система. 2. Функции языка. 3. Язык и речь. 4. Формы существования национального языка. 5. Культура речи. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты речи. 6. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. 7. Типология норм русского литературного языка. 8. Орфоэпические нормы. Акцентологические нормы. 9. Лексические нормы. 10. Морфологические нормы. 11. Синтаксические нормы. 12. Орфографические нормы. 13. Пунктуационные нормы.

Тема 4. Разновидности речи. Функциональные стили. Устная и письменная речь. Диалог и монолог. Функционально-смысловые типы речи.

творческое задание , примерные вопросы:

написать 5 текстов в пяти разных стилях об одном и том же

эссе , примерные темы:

монолог о себе Будущее школы

Тема 5. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи

презентация , примерные вопросы:

подготовка презентации научного и официально-делового стилей

творческое задание , примерные вопросы:

об одном и том же в научном и художественном стилях

Тема 6. Художественный и публицистический стили речи. Оформление публичного выступления. Разговорный стиль. Особенности русского речевого этикета.

презентация , примерные вопросы:

подготовка презентации художественного и публицистического стилей

творческое задание , примерные вопросы:

культура речи и моя будущая специальность

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Примерные задания для проведения теста по русскому языку и культуре речи

1.Корни типа авто-, био-, гидро- являются: 1/ интернациональными, 2/ окказиональными,3/ситуативными.

2. Средства выразительности речи: 1/эпитеты 2/ диалекты 3/ эмоционально-окрашенная лексика..

3.Языковые средства, характерные для газеты: 1/ заимствованная лексика 2/канцеляризмы 3/ общественно-политическая лексика 4/ разговорная лексика.

4.Основная коммуникативная единица языка - это ?.

5.Характерная черта научного стиля: 1/ монолог 2/диалог 3/ полилог.

6.Понятия, служащие языковым выражением научного стиля: 1/ умозаключение 2/суждение 3/ требование 4/ просьба.

7Слова эффектный и эффективный -- это 1/ синонимы 2/ паронимы 3/ антонимы 4/омонимы.

8.Основой культуры речи является соблюдение ..... литературного языка.

10.Термины "речь" и "речевая деятельность" - это понятия: 1/родо-видовые 2/идентичные 3/ противоположные.

11.Высшей формой национального языка является 1/ жаргоны 2/ литературный язык 3/ диалекты 4/ термины.

12.Самый распространенный тип научной речи - 1/ рассуждение 2/ описание 3/повествование.

13.Синоним понятию "лаконичность речи" 1/ четкость 2/ краткость 3/ точность 4/эмоциональность.

14.Единицами языка являются: 1/слово 2) знаки препинания 3/ фонема 4/ буква.

15.Понятия "литературный язык" и " язык художественной литературы" являются: 1/синонимами 2) антонимами 3/ разными.

16.Основная функция научного стиля - это ??

17.Аспекты культуры речи: 1/нормативный 2) этический 3/ коммуникативный 4/ эмоциональный.

18.Правильные формы глаголов 1/ ляг 2) ложь 3/ езжай 4/ поезжай.

19.Автобиография составляется 1/ от 1-го лица 2) от 2-го лица 3/ от 3-го лица.

20 Качество речи, в котором отсутствуют слова-сорняки, - это

21Языковые тропы обеспечивают речи 1/ точность 21 выразительность 3/ правильность 4/строгость.

22. Противника в споре называют 1/ спутником 2/ оппонентом 3/ рецензентом 4/электоратом.

23.Аспект культуры речи, основа которого - соблюдение правил литературного языка, ...

24.В каких словосочетаниях допущены ошибки в употреблении слов: 1/ памятныйсувенир 2) легитимные выборы 3/ старый ветеран 4/ пролонгировать договор.

25.Жанры официально-делового стиля 1/ протокол 2) монография 3/ заметка 4/ резюме.

26.Жанры научного стиля: 1/ резюме 2) тезисы 3/ лекция 4/ манифест.

27.Отличительные признаки публицистического стиля: 1/ эмоциональность 2) строгость 3/ стандартность 4/ информативность.

28.Подстили научного стиля: 1/ ораторский 2) учебный 3/ канцелярский 4/ справочный

29.Жанры публицистического стиля: 1/ фельетон 2/ статья 3/ монография 4/ доклад

30.Заголовок в ОДС определяет: 1/ состав реквизитов 2/ последовательность расположения реквизитов 3/ назначение документа 4/ структуру текстов.

7.1. Основная литература:

Русский язык и культура речи, Антонова, Евгения Станиславовна;Воителева, Татьяна Михайловна, 2007г.

Русский язык и культура речи, Бастриков, Алексей Васильевич;Бастрикова, Елена Михайловна, 2011г.

Русский язык и культура речи, Сидорова, Марина Юрьевна;Савельев, Виктор Сергеевич, 2008г.

Аннушкин, В. И. Риторика. Экспресс-курс [Электронный ресурс]: Уч. пособ. / В. И. Аннушкин. - 3-е изд., стереотип. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 224 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=405823

Риторика: практикум / Т.Е. Тимошенко. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 96 с. //http://znanium.com/bookread.php?book=199909

Сидоров П. И. Деловое общение: Учебник для вузов / П.И. Сидоров, М.Е. Путин, И.А. Коноплева; Под ред. П.И. Сидорова. - 2-е изд., перераб. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 384 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=196235

7.2. Дополнительная литература:

Риторика. Культура речи, Львов, Михаил Ростиславович, 2004г.

Культура речи педагога, Десяева, Наталья Дмитриевна;Лебедева, Татьяна Алексеевна;Ассуирова, Лариса Владимировна, 2006г.

Русский язык и культура речи, Введенская, Людмила Алексеевна;Павлова, Людмила Григорьевна;Кашаева, Елена Юрьевна, 2010г.

Дополнительная литература

1.Колтунова, М. В. Деловое общение: Нормы. Риторика. Этикет: учеб. пособие для студентов вузов / М.В. Колтунова.? 2-е изд., доп..?Москва: Логос, 2005.?308,[4] с.

2. Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=241725

7.3. Интернет-ресурсы:

www.fepo.ru - www.fepo.ru

www.gramma.ru - www.gramma.ru

www.gramota.ru - www.gramota.ru

www.philology.ru - www.philology.ru

www.1september.ru - www.1september.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.
Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.
Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.
Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.
Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Аудитория с интерактивной доской, мультимедийным проектором, телевизором. Компьютерный класс, доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области физической культуры и Безопасности жизнедеятельности .

Автор(ы):
Юсупова З.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Федорова Н.И. _____
"__" _____ 201 __ г.