

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт психологии и образования
Отделение педагогики



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

История повседневности

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Историческое образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Шамсутдинова Р.Г. (кафедра исторического и обществоведческого образования (на базе Института всеобщей истории Российской академии наук), Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия), RGShamsutdinova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОПК-2	готовностью использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач
ПК-10	готовностью проектировать содержание учебных дисциплин, технологии и конкретные методики обучения
ПК-5	способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование
ПК-6	готовностью использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- Предмет и специфику курса 'история повседневности' в отличие от этнографии, истории быта и др.
- Основные подходы к определению понятия 'повседневность' в работах философов, культурологов, историков искусства, экономистов, социологов и т.д.
- Работы наиболее видных исследователей истории повседневности в английской, американской, германской, французской, российской историографии
- Элементы повседневной жизни, составляющие жизненный мир российских сословий дореволюционной эпохи
- Символы и знаки эпохи советской повседневности
- Содержание, основные проблемы городской и сельской повседневности советской эпохи

Должен уметь:

- Работать с различными типами источников (включая изобразительные, археологические и др.)
- Получать, обрабатывать и сохранять источники информации по истории повседневности
- Использовать категориальный аппарат (терминологию) культурологии, социологии повседневности, экономики, психологии и истории искусств к анализу истории повседневной жизни
- Осуществлять эффективный поиск исторической информации и критики источников по истории повседневности;
- Ориентироваться в современной историографии, оценивать новейшие исследования по истории повседневности

Должен владеть:

- Способностью применять категориальный аппарат (терминологию) культурологии, социологии повседневности, психологии, экономики повседневной жизни, истории искусств к анализу истории повседневности
- Первоначальными навыками работы с различными типами источников и систематизации информации по истории повседневности;
- Начальной способностью критического оценивания научной литературы через рецензирование работ по истории повседневности;
- Способностью к начальной исследовательской деятельности, включая постановку целей и задач исследования, выработку логически связанного плана, отбор материала, формулирование выводов по проблемам, связанным с историей повседневности.

- Способами использования информации по истории повседневности в целях обучения и воспитания.
- Методологией и методикой анализа исторически сменяющих друг друга структур и элементов повседневности, а также выявления исторических корней современных явлений повседневной жизни

Должен демонстрировать способность и готовность:

Цель курса - внесение вклада в выработку следующих компетенций

ПК -4- Способность к выявлению специфики психического функционирования человека с учётом особенностей возрастных этапов, кризисов развития и факторов риска, его принадлежности к гендерной, этнической, профессиональной и другим социальным группам;

ПК-12 Способность к просветительской деятельности среди населения с целью повышения уровня психической культуры общества

44.03.02 Психолого-педагогическое образование, профили Психология и социальная педагогика, практическая возрастная психология, психология детско-родительских отношений, педагогика и психология семейного образования

Цель курса - внесение вклада в выработку следующих компетенций

ОПК-1 - Способность учитывать общие, специфические закономерности и индивидуальные особенности психического и психофизиологического развития, особенности регуляции поведения и деятельности человека на различных возрастных ступенях

ОПК-9 -Способность вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурного развития ситуации

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "ФТД.Б.3 Факультативные дисциплины" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Историческое образование)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 2 курсе в 3 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 32 часа(ов), в том числе лекции - 8 часа(ов), практические занятия - 24 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 40 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1. История повседневности: предмет, специфика, современные научные школы.	3	2	4	0	4
2.	Тема 2. 2. Структура повседневной жизни и её содержание в истории имперской России XVIII- начала XX вв.	3	2	4	0	4
3.	Тема 3. 3. Повседневная жизнь российских сословий: дворянство, купечество, мещанство, духовенство, крестьянство. (XVIII-нач. XX в.)	3	2	4	0	4

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. 4. Городская и сельская повседневность (рубеж XIX/XX веков)	3	2	4	0	4
5.	Тема 5. 5. Повседневная жизнь в эпоху революций и войн (1914-1922)	3	0	4	0	4
6.	Тема 6. 6. Городская и сельская повседневность в условиях советской цивилизации	3	0	4	0	4
7.	Тема 7. 7. Иерархия советского общества. Картина мира и повседневная жизнь социальных групп	3	0	0	0	4
8.	Тема 8. 8. Знаки и символы советской эпохи	3	0	0	0	4
9.	Тема 9. 9. Исторические корни современных явлений повседневной жизни.	3	0	0	0	8
	Итого		8	24	0	40

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. 1. История повседневности: предмет, специфика, современные научные школы.

1. История повседневности в системе исторических дисциплин
2. Повседневность: проблема дефиниции
3. Развитие истории повседневности как научного направления
4. Становление Истории повседневности как самостоятельной дисциплины
5. История Повседневности в зарубежной историографии.
6. Становление и развитие истории повседневности в России

Тема 2. 2. Структура повседневной жизни и её содержание в истории имперской России XVIII- начала XX вв.

1. Микроисторический анализ и его применение в конкретно-исторических исследования
2. Источниковая база истории повседневности.
3. Рождение, жизнь и смерть
4. Сексуальная культура Древней Руси
5. Время и пространство
6. Политическая повседневность царского двора

Тема 3. 3. Повседневная жизнь российских сословий: дворянство, купечество, мещанство, духовенство, крестьянство. (XVIII- нач. XX в.)

1. Петровские преобразования и трансформация повседневности
2. Повседневная жизнь русского дворянина
3. Повседневная жизнь русского города в XIX в.
4. Повседневная жизнь Москвы и Петербурга в 1917 году.
3. Повседневная жизнь в период первых пятилеток.
4. Советская повседневность: нормы и аномалии.
5. Коммунальная квартира как социокультурный феномен советской повседневности.
6. Семейная история, семья и брак в СССР.
7. Отдых и досуг в советской повседневности.

Тема 4. 4. Городская и сельская повседневность (рубеж XIX/XX веков)

1. Социально-исторические предпосылки выделения истории повседневности.
2. Повседневность в трудах историков ?Школы Анналов?.
3. М. Блок и его работа ?Короли-чудотворцы?.

4. Концепция повседневности Ф. Броделя и его методика анализа повседневности.
5. Исследования Ф. Арьеса о детстве и смерти в средние века и новое время во Франции.
6. Микроистория и повседневность в трудах Х. Медика.
7. Изучение бытовой истории в XIX веке: Н. Костомаров, И. Забелин, И. Прыжов, В. Ключевский.
8. Советская историография и история повседневности. Б. Романов ?Быт и нравы Древней Руси?. Культурно-философские труды М. Бахтина.
9. Развитие истории повседневности в трудах А. Гуревича.
10. Ю.М. Лотман ?Беседы о русской культуре. Быт и традиции русского дворянства?.
11. История повседневности на современном этапе развития отечественной исторической науки (работы Е. Зубковой, Н. Лебиной, Е. Сенявской и др.).

Тема 5. 5. Повседневная жизнь в эпоху революций и войн (1914-1922)

1. Проблема источниковой базы истории повседневности
2. Массовые и индивидуальные источники.
3. Источники личного происхождения и их роль в изучении повседневности.
4. Нетрадиционные источники: художественно-изобразительные, предметные, фото и кинодокументы.
5. Проблема использования художественной литературы как исторического источника.
6. Устные источники. Устная история и ее методы в поиске источников. Проблемы использования устных источников.
7. Устная литература как источник по истории повседневности.

Тема 6. 6. Городская и сельская повседневность в условиях советской цивилизации

1. Основные тенденции развития русского общества.
2. Представления о рождении человека. Ритуальная сторона родов. Обряд инициации и крещение. Представление о возрасте.
3. Сватовство. Свадьба: обрядность, символизм, социальное значение.
4. Семья. Эволюция форм семьи у восточных славян.
5. Правовые аспекты семейной жизни. Семейная жизнь в древнерусской литературе.
6. Взаимоотношения мужа и жены. Расторжение брака. Аборт.
7. Представления о смерти. Потусторонний мир в официальной церковной литературе и народных представлениях.
8. Похоронный обряд: типичные черты и региональные различия. Кладбище как сакральное место.

Тема 7. 7. Иерархия советского общества. Картина мира и повседневная жизнь социальных групп

1. Хронотоп в русской повседневной культуре.
2. Представления о пространстве. Пространство жилища.
3. Мифологический символизм русского дома.
4. Космология. Концепции устройства мира.
5. Представления о других странах и народах.
6. Бинарная оппозиция ?свой-чужой? в менталитете средневекового человека.
7. Представление о времени в Древней Руси. Особенности восприятия времени в аграрной цивилизации.
8. Сакральное время древнерусских летописей. Время в древнерусских апокрифах.
9. Представление о конце света (эсхатология).

Тема 8. 8. Знаки и символы советской эпохи

Возникновение регионального подхода в исторической науке. История региона в трудах В.Н. Татищева, Г.Ф. Миллера, М.П. Погодина. Развитие исторической географии. Историко-региональные проблемы в трудах В.О. Ключевского, М.К. Любавского, П.Н. Милюкова, А.С. Лаппо-Данилевского. ?Областная теория? А.П. Щапова. Советская школа исторической географии (А.И. Андреев, В.К. Яцунский, О.М. Медушевская). Проблемы региональности России в советской историографии. Современная историографическая регионалистика. Проблема изучения экономической, политической, социальной, культурной, персонифицированной истории отдельных регионов в историографической практике.

Городская и сельская история в трудах современных историков. Новая проблематика истории регионов в рамках повседневной, ?новой биографической истории?, микроистории в исторических исследованиях.

Тема 9. 9. Исторические корни современных явлений повседневной жизни.

Экономические изменения и политические события в Москве в период ?перестройки? (1985-1991). Изменения в демографической структуре. Состояние московской промышленности. ?Перестройка? в организации управления производством. Жилищное строительство. Общественно-политическая и культурная жизнь. XII Международный фестиваль молодежи и студентов в Москве. Политика ?гласности? и отношение к ней. Московское ?неформальное? движение. Студенческое движение периода перестройки. Москва-центр политического противостояния союзного и российского руководства. Нарастание социально-экономических проблем. События августа 1991 г. Празднование 1000-летия крещения Руси (1988-1989). Москва на пути радикальной модернизации (1992-1998). Социально-экономические реформы в Москве. Общественно-политическая и культурная жизнь столицы в условиях становления новой государственности. Местное самоуправление. Городская субкультура 90-х гг. и ее особенности. Менталитет московского населения. Перспективы развития городской среды

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);

- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
 - критерии оценивания для каждого оценочного средства;
 - содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.
- Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Библиотека учебной и научной литературы - <https://e.lanbook.com>

Электронная библиотека: Библиотека диссертаций - <http://www.knigafund.ru/books/97956>

Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн" - <http://www.kpfu.ru/portal/docs/F1876319844/kdr.pdf>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Каждое последующее лекционное занятие предмета 'История повседневности' начинается с устного экспресс-опроса, который заключается в постановке задачи, которая позволяет раскрыть творческую индивидуальность каждого студента. Цель - формирование навыка использования полученного знания при решении творческой задачи. Творческая защита студентом практического задания с контролем работы другими студентами.

Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ХОДЕ ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ:

Работа на лекции - первый важный шаг к уяснению учебного материала, поэтому при изучении дисциплины следует обратить особое внимание на конспектирование лекционного материала. От умения эффективно воспринимать, а затем и усваивать подаваемый лектором материал во многом зависит успех обучения. Умение слушать и адекватно реагировать на получаемую информацию важно и при работе по организации того или иного процесса, при проведении различного рода семинаров, собраний, конференций и т.д.

В качестве методической рекомендации для улучшения процесса усвоения лекции может выступать план лекции. Основные его моменты заключаются в следующем.

1. Выделение основных положений. Нельзя запомнить абсолютно все, что говорит лектор, выступающий. Однако можно и нужно запомнить его основные мысли. Опытный лектор специально выделяет основные положения своей лекции и разъясняет их. Но часто это приходится делать самостоятельно самому слушателю.

Для выделения основных положений в лекции необходимо обращать внимание на вводные фразы, используемые лектором для перехода к новым положениям (разделам) лекции.

2. Поэтапный анализ и обобщение. Во время лекции преподавателя необходимо периодически анализировать и обобщать положения, раскрываемые в его лекции. Подходящим моментом для этого является заявление лектора (возможно, стандартной фразой, например, 'далее', 'итак', 'таким образом', 'следовательно' и т.д.) о том, что он переходит к другому вопросу.

3. Постоянная готовность слушать лекцию до конца. Когда известно, что предстоит выслушать длинную лекцию, возникает соблазн заранее решить, что ее слушать не стоит. Если так и происходит, то внимание студента сознательно переключается на что-то другое, а сам учащийся старается убедить себя в том, что данная лекция действительно не заслуживает его внимания. В других случаях студент некоторое время внимательно относится к прослушиванию лекционного материала, а затем, решив, что он не представляет для него особого интереса, отвлекается. В связи с этим предлагается следующая рекомендация ? нельзя делать преждевременной оценки лекции, надо приучить себя внимательно выслушивать до конца любую лекцию, любое выступление

Методика конспектирования учебного материала.

Конспект - универсальная форма записи. Главное требование к конспекту - запись должна быть систематической, логически связной. Постоянная, всесторонняя работа над информацией в той или иной форме - ключ к успеху.

Практические занятия дают студенту возможность подтвердить успешное усвоение теоретического материала.

Качественная подготовка к практическому занятию подразумевает готовность студента к изложению на основе изучения материалов из списков обязательной и дополнительной литературы вопросов для обсуждения, развитие умений и навыков полемики после сообщений других студентов (вопросы и ответы, дополнение ответа выступавшего).

Подготовку к практическому занятию следует начинать с изучения обязательной литературы. Затем следует обратиться к дополнительной литературе по теме и к сайтам Интернет. Данная дисциплина требует значительного времени для самостоятельной работы студентов с литературой. При подготовке к практическим занятиям рекомендуется конспектировать необходимую литературу.

Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с разделами дисциплины по рекомендованным педагогом материалам с целью углубления знаний, полученных на лекционных занятиях. С целью оптимизации методов обучения предлагается внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, активное использование информационных технологий, позволяющих студенту в удобное для него время осваивать учебный материал (обращение студента к ресурсам Интернет и мультимедиа-библиотекам).

Одним из видов самостоятельной работы студентов является разработка сообщения в виде электронной презентации в рамках тематики данного курса. Форма сообщения должна быть представлена в виде электронной презентации, что в целом способствует выработке у студентов умений по грамотной работе с информацией (отбор, презентация, схематизация, выводы). Электронная презентация создается с помощью программы PowerPoint.

Ещё один вид самостоятельной работы студентов представляет написание эссе по теоретическим основам какой-либо проблемы и собственные рассуждения. Структура эссе произвольная, объем - не более 5 страниц текста.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ПОДГОТОВКЕ К УСТНОМУ ОПРОСУ:

Устный опрос по данному курсу имеют существенное значение для усвоения и закрепления студентами изучаемого теоретического материала. Устный опрос предназначен для (через самостоятельное изучение и последующее коллективное обсуждение) помочь понять и закрепить в сознании студентов основные проблемы данной дисциплины и пути их решения.

Задачи устного опроса:

1. становление и развитие познавательной мотивации студентов;
2. умение использовать полученные знания в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности;
3. овладение понятийным аппаратом в области данной философской дисциплины;
4. овладение умениями и навыками постановки и решения интеллектуальных проблем и задач, отстаивания своей точки зрения.

Кроме того, в ходе устного опроса преподаватель решает и такие частные задачи, как:

5. повторение и закрепление знаний;
6. контроль;
7. педагогическое общение.

Приступая к подготовке к устному опросу, студенты должны, прежде всего, внимательно ознакомиться с теми вопросами, что даются преподавателем заранее, а также учебной программой по данной теме. Учебная программа позволяет студентам наиболее качественно и правильно сформулировать краткий план ответа, помогает лучше сориентироваться при проработке вопроса, способствует структурированию знаний. При подготовке к устному опросу следует использовать учебники, учебные пособия, хрестоматии, приведенные в списке основной и дополнительной литературы.

Студенты должны готовить все вопросы соответствующего занятия и, кроме того, обязаны уметь давать определения основным философским понятиям каждого занятия.

Отвечать на тот или иной вопрос студентам рекомендуется наиболее полно и точно, при этом нужно уметь логически грамотно выражать и обосновывать свою точку зрения.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА СТУДЕНТА НА ЗАЧЕТЕ:

В целом, при оценке ответа студента учитываются:

- 1) правильность ответа на вопросы – основные и дополнительные;
- 2) содержание и полнота ответа на поставленные дополнительные вопросы;
- 3) логика изложения материала, умение увязывать теорию с практикой, соотносить теоретические и практические аспекты вопроса с практикой общественной жизни;
- 4) умение отстаивать свою позицию, а также серьезность – доказательность и содержательность применяемой при этом аргументации, обоснованность выводов;
- 5) культура устной речи студента.

При определении коэффициента эффективности работы студента в семестре учитываются следующие позиции:

- 1) работа на практических занятиях, участие в обсуждениях, в том числе в обсуждениях докладов, проектов одногруппников, формы их представления;
- 2) наполненность и содержание портфолио (количество позиций, работа с понятиями, источниками и литературой, выполнение заданий по темам, наличие описаний музейных экспонатов или миниатюр, отражающих реалии повседневной жизни средневековой эпохи);
- 3) выполнение / составление заданий по тематике курса, в том числе по фильмам, видеосюжетам, лекциям он-лайн, в том числе в вебформе (обязательным является выполнение одного задания в вебформе или самостоятельное составление задания);
- 4) результаты тематического тестирования;
- 5) подготовка индивидуальных и групповых проектов, сообщений (в том числе содержащих описания музейных экспонатов или миниатюр, представляющих предметы быта средневековой эпохи) (по выбору: описание артефакта или сообщение по теме);
- 6) представление в электронной форме материалов докладов, индивидуальных и групповых проектов, мультимедийных продуктов.

Критерии оценки работы на практических занятиях:

1. Знания по теме и умение применить их при обсуждении конкретных вопросов
2. Участие в обсуждениях
3. Умение вести дискуссию (культура общения)
4. Умение отстаивать свою позицию, а также серьезность – доказательность и содержательность применяемой при этом аргументации

Критерии оценки описания предмета материального быта (письменной работы):

1. Подбор объекта описания, его оригинальность, соответствие эпохе;
2. полнота описания экспоната и точность представленной информации;
3. зрелищность представления объекта описания; форма презентации, используемые при этом технологии;
4. грамотность и культура письменной речи; правильность оформления.

Критерии оценки научного доклада:

1. Умение найти и отобрать источники, их репрезентативность, широта круга используемой литературы;
2. Самостоятельность и оригинальность содержания доклада; навыки его композиционного построения;
3. Форма представления материала, используемые методики и средства его визуализации;

Критерии оценки мультимедийного продукта:

1. Оригинальность идеи;
2. Характер подачи информации, её содержательность;
3. Наличие справочного аппарата к представленному(ым) предмету(ам) материального быта, наличие указания на место хранения, тщательность составления описания экспоната, его соответствие эпохе
4. Использование программных средств для представления продукта;
5. Зрелищность продукта, степень его воздействия на зрителя.

Требования к выполнению реферата:

В реферате должна быть раскрыта тема, структура должна соответствовать теме и быть отражена в оглавлении, при написании работы необходимо использовать по крайней мере 1-2 первоисточника и 3-5 теоретических и учебных изданий, объем реферата - 10-15 стр. печатного текста, снабженного сносками и списком использованной литературы.

Критерии оценки реферата:

Выставление баллов по результатам его подготовки и выступления студента на занятии от 1 до 3 баллов

3-мя баллами (отлично) - оцениваются рефераты, содержание которых основано на глубоком и всестороннем знании темы,

изученной литературы, изложено логично, аргументировано и в полном объеме. Основные понятия, выводы и обобщения сформулированы убедительно и доказательно.

2-мя баллами (хорошо) - оцениваются рефераты, основанные на твердом знании исследуемой темы. Возможны недостатки в систематизации или в обобщении материала, неточности в выводах.

1-м баллом (удовлетворительно) - оцениваются рефераты, которые базируются на знании основ предмета, но имеются значительные пробелы в изложении материала, затруднения в его изложении и

систематизации, выводы слабо аргументированы, в содержании допущены теоретические ошибки.

Рекомендации по организации самостоятельной работы магистров:

При изучении учебного курса 'История повседневности' магистрантам предлагаются следующие виды самостоятельной работы:

- подготовка к дискуссии,
- написание письменной работы по отдельной проблемной теме,
- конспектирование первоисточников,
- подготовка научного доклада,

ТРЕБОВАНИЯ К ПОДГОТОВКЕ К ДИСКУССИИ:

Подготовку к дискуссии следует начинать с изучения соответствующей главы учебника по историографии или соответствующего конспекта лекций. На следующем этапе подготовки необходимо ознакомиться с изученностью темы в историографии. Как правило, в списках литературы, рекомендованной к темам занятий, даются работы освещающие развитие знаний по данной теме. После чего рекомендуется приступить к изучению письменных источников, относящихся к теме занятий. Следует помнить, что фундаментом исторического исследования являются факты. Поэтому задача студента - установить такой фундамент из точных и бесспорных фактов. При этом необходимо брать не отдельные факты, а всю совокупность относящихся к рассматриваемому вопросу фактов, без единого исключения. При изучении источников следует помнить, что они обладают различной степенью достоверности, поэтому необходимо проверять факты учитывая обстоятельство их возникновения.

Необходимо также учитывать, что каждое мнение, утвердившееся в историографии, приобретает силу инерции, убаюкивает внимание и мысль, становится незримой преградой на пути углубленного изучения конкретного явления. Особенно такой преградой является иллюзия изученности того или иного вопроса и мнимая доказанность ранее выдвинутых положений. Чтобы преодолеть устаревшие теории, гипотезы и кажущуюся изученность вопроса, необходимо расширить источниковую базу исследования, вовлекая в научный оборот новые источники, а также привлекая новые научные исследования.

При написании письменной работы магистр выбирает одну из тем, приведенных в соответствующем списке.

Выполнение данного вида самостоятельной работы предполагает прежде всего тщательное изучение источников и литературы.

Работу необходимо начинать с ознакомления с теоретическими положениями и общими сведениями о времени и стране в соответствии с выбранной темой. Основное требование, предъявляемое к письменной работе, - самостоятельный анализ источников. Здесь студент должен применить знания и навыки, полученные на практических занятиях.

В процессе изучения литературы и источников необходимо чётко определить вопросы, которые следует раскрыть, и составить план. Соответствующей теме и содержанию письменной работы.

При этом в вводной части даётся постановка проблемы, обзор использованных источников и прочитанной литературы. Желательно отметить ценность источника, его достоверность. Если работа пишется на основании двух или нескольких источников, очень важно сравнить их. В основной части реферата следует рассмотреть узловые вопросы темы, намеченные в плане. Работа с источниками и литературой должна обязательно сопровождаться ссылками. Заключение должно содержать основные выводы. В конце работы необходимо дать список использованной литературы и источников.

Требования к конспектированию первоисточников и учебно-научной литературы:

Немаловажную роль при работе над литературой и источниками, играет организация этого труда. Прежде всего, чтение монографии или источника осуществляется на двух уровнях: первичный просмотр предусматривает общее ознакомление - с титульным листом, оглавлением, предисловием, заключением, указателями. Что касается изучения самого текста, то основными методами здесь являются конспектирование и реферирование, то есть краткое изложение в письменном виде содержания книги. Запись в тетради - наиболее распространённая форма, но не всегда удобная, особенно когда объём материала очень большой. Поэтому рекомендуется использовать для записей отдельные карточки. Одна сторона служит для записи автора, названия книги и других выходных данных, а другая для выписок из источников. При этом следует помнить, что как правило существует три основных вида конспекта:

текстуальный - при котором конспектирование делается с незначительными отклонениями от текста оригинала, то есть выписываются наиболее важные выводы и идеи;

свободный конспект - в этом случае текст перерабатывается с учётом личных индивидуальных, творческих особенностей студента, допускается изложение материала собственными словами, которое однако, не должно менять общее содержание произведения;

сводный конспект - готовится по разным источникам с целью раскрыть определённый интересующий студента вопрос. В сводном конспекте обобщается содержание ряда близких по тематике и смыслу источников в определённой последовательности.

После составления конспекта магистр должен также обращаться к опубликованным рецензиям на монографические исследования, которые окажут ему большую помощь в направлении выработки критического подхода, умения анализировать и оценивать научные труды.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Историческое образование".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Историческое образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Социокультурные конструкты и образы повседневности в 'житии Феодосия' / Вестник Удмуртского университета. Серия 5. История и филология, Вып. 7, 2007

Издатель: Удмуртский Государственный университет. <http://znanium.com/bookread2.php?book=501764>

2. История. Культура. Повседневность: Западная Европа: от Античности до XX века / Козьякова М.И. - М.:Согласие, 2013. - 528 с.: ISBN 978-5-86884-147-7. <http://znanium.com/bookread2.php?book=559454>.

Дополнительная литература:

1. История цивилизации в Европе / Гизо Ф.П. - М.:ИД Тер. будущего, 2007. - 336 с.: 70x100 1/16. - (Университетская библиотека Александра Погорельского) ISBN 5-91129-031-6. <http://znanium.com/bookread2.php?book=149228>.

2. История хозяйства и материальной культуры (в первобытном и раннеклассовом обществе): Учебное пособие / Г.Е. Марков. - М.: Изд. Моск. ун-та, 1979. - 304 с. (e-book) ISBN 978-5-16-012046-1. <http://znanium.com/bookread2.php?book=331898>.

3. Толмачева Р.П. Цивилизация России: зарождение и развитие [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Р. П. Толмачева. - 2-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация 'Дашков и К-', 2013. - 404 с. - ISBN 978-5-394-01504-5. <http://znanium.com/bookread2.php?book=415095>

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
ФТД.Б.3 История повседневности

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Историческое образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.