

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение романо-германской филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины
Лингвистика текста ФТД.ф.5

Направление подготовки: 031100.62 - Лингвистика

Профиль подготовки: Лингвистика

Квалификация выпускника: бакалавр лингвистики

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Каюмова Д.Ф.

Рецензент(ы):

Садыкова А.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение романо-германской филологии):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Каюмова Д.Ф. кафедра контрастивной лингвистики и лингводидактики отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого, Diana.Kajumova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

выработать представление о тексте как объекте лингвостилистического исследования; помочь понять сущность текста, его понятий и категорий; познакомить с типологией текстов и их компонентов; развить навыки теоретически обоснованного анализа текстов и их компонентов; развить у студентов личностные качества, а также сформировать общекультурные, универсальных (общенаучных, социально-личностных, инструментальных) и профессиональных компетенции в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по данному направлению подготовки.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "ФТД.ф.5 Факультативы" основной образовательной программы 031100.62 Лингвистика и относится к факультативу. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Дисциплина "Лингвистика текста" (ФТД.ф.5) относится к дисциплинам профессионального цикла. Для освоения дисциплины "Теория текста" магистранты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении "Современного английского языка", "Практической и функциональной стилистики английского языка".

Программа курса отражает современный уровень знаний по лингвистике текста как особой гуманитарной дисциплины, существующей на границе книговедения, лингвистики, литературоведения, семиотики, герменевтики, теории информации и др. наук. В Программе учтены все новейшие публикации по теме. Отбор содержания учебного материала построен на принципах системности, фундаментальности и преемственности.

Обучение определению типа текста опирается на многоаспектный его анализ (структурный, семантический, коммуникативный и грамматический). Текст рассматривается не изолированно, а в ряду соотносительных единиц (ССЦ, абзац, фрагмент), что позволяет установить характер их взаимоотношений, а также структурно-семантическую специфику самого текста.

Дисциплина изучается в 5 семестре 3 курса.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

объект, предмет, задачи, основные разделы и методы исследования текста, базовые лингвистические понятия и термины теории текста, основные категориальные признаки текста, ССЦ, критерии их классификации, основные типы ССЦ.

2. должен уметь:

применять полученные знания и умения на практике, объяснять проблему выделения ССЦ, классифицировать основные их виды, характеризовать текст с точки его системности и структурности, соотносить друг с другом подходы разных школ, их метаязык и методику, разбираться в разных формальных способах представления результатов; давать определение термина и точно употреблять его в собственном выступлении на заданную тему.

3. должен владеть:

навыками лингвистического анализа текстов разных жанров при помощи различных методов и на основе различных подходов, оперирования языковым материалом и примерами, основными методами и приемами анализа ССЦ различного типа, формулирования выводов, объяснения различных фактов теории текста, применения знаний языковых законов для анализа различных языковых явлений и процессов.

применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 70 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Модуль 1. Введение	5	1-2	0	0	0	
2.	Тема 2. Модуль 2. Текст как за-конченное ин-формационное целое. Речевая организация текста	5	3-18	0	0	0	
3.	Тема 3. Модуль 3. Типы и разно-видности тек-стов. Виды тек-стовой инфор-мации.	5	1-18	0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Модуль 1. Введение

Тема 2. Модуль 2. Текст как за-конченное ин-формационное целое. Речевая организация текста

Тема 3. Модуль 3. Типы и разно-видности тек-стов. Виды тек-стовой инфор-мации.

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Используются активные (лекционные, семинарские занятия, защита рефератов, тестирование) и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные презентации, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Используются активные (лекционные, семинарские занятия, защита рефератов, тестирование) и интерактивные формы проведения занятий (компьютерные презентации, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Используются активные инновационные методы. В частности, 1) неимитационные методы: проблемная лекция, лекция-консультация, лекция вдвоем; 2) неигровые имитационные методы обучения: контекстное обучение, занятия с применением затрудняющих условий, тренинг; 3) игровые имитационные методы: мозговой штурм, имитационные и ролевые деловые игры, проектирование. Неимитационные методы используются как на лекциях, так и на семинарских и практических занятиях. Неигровые и игровые имитационные методы обучения используются преимущественно на семинарских и практических занятиях.

Технологии обучения включают технологию модульного и блочно-модульного обучения, компетентностно-ориентированное обучение, оф-лайн обучение. Составляющими внедренных информационных технологий являются: интерактивное обучение (виртуальные учебные комплексы), мультимедийное обучение (презентации, электронные УМК, мультимедийные курсы). Сетевые компьютерные технологии включают использование ресурсов Интернет и Цифрового Кампуса ЮФУ. Информационные системы, используемые в образовательном процессе, включают электронные базы учебно-методических ресурсов.

Внедренные инновационные методы контроля предполагают компьютерное тестирование в разных формах: диагностическое, промежуточное, итоговое, срезовое.

Количество интерактивных занятий составляет 40% от аудиторных.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Модуль 1. Введение

Тема 2. Модуль 2. Текст как законченное информационное целое. Речевая организация текста

Тема 3. Модуль 3. Типы и разновидности текстов. Виды текстовой информации.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Самостоятельная работа магистров включает знакомство с литературой по изучаемой проблематике (например, конспектирование и анализ работ В.В. Виноградова, М.М. Бахтина, И.Р. Гальперина, Ю.М. Лотмана, Р. Барта и др.), подготовку рефератов и выполнение домашних заданий.

7.1. Основная литература:

1.Бахтин М.М. Проблема текста // Собр. Соч. Т. 5. Работы 1940х - нач. 1960х годов / М.М. Бахтин. М., 1996. С. 306-326.

2. Болотнова Н.С. Филологический анализ текста. М., 2007.

Валгина Н.С. Функциональные стили английского языка. - М., 1994.

3. Ворожбитова А.А. Теория текста: антропоцентрическое направление. М., 2006.
4. Михайлов Н.Н. Теория Художественного текста. М., 2006.
5. Редакторский анализ текста: Уч. пособ. / под ред. А.Г. Лапотько. Воронеж, 2007.

7.2. Дополнительная литература:

1. Арутюнова Н.Д. Номинация и текст // Языковая номинация. Виды наименований. М., 1977.
2. Бранди М.П. Синтаксическая семантика текста. М., 1977.
3. Виноградов В.В. О теории художественной речи. М., 1971.
4. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. М., 1981
5. Звегинцев В.А. О цельнооформленности единиц текста // Изв. АН СССР. 1980. Т.39, ♦1.
6. Иншакова Г.И. Рекламный текст: редакторский взгляд. М., 2007.
- Ковтунова И.И. Порядок слов и актуальное членение предложения. М., 1976
7. Колшанский Г.В. Текст как единица коммуникации // Проблемы общего и германского языкознания. М., 1978.
8. Кривоносов А.Д. Жанры PR-текста. СПб., 2001.
9. Леонтьев А.А. Признаки связности и цельности текста // Сб. науч. трудов
10. Лотман Ю.М. Анализ художественного текста. Л., 1972.
11. Малычева Н.В. Текст и ССЦ: системно-функциональный аспект. Ростов-на-Дону, 2003.
12. МГПИИЯ им.М. Тореца. Вып.103. М., 1976.
13. Москальская О.И. Грамматика текста. М., 1981
14. Накорякова К.М. Редактирование материалов массовой информации. М., 1982
15. Одинцов В.В. Стилистика текста. М., 1980
16. Ольшанский Г.И. Текст как единство элементов и отношений // Лингвистика текста: Материалы научной конференции. Ч.1., М., 1974
17. Попов Ю.В., Трегубович Т.П. Текст: структура и семантика. Минск, 1984
18. Поченцов Г.Г. Прагматика текста // Коммуникативно-прагматические и семантические функции речевых единиц. Калинин, 1980
19. Проблемы теории текста: Реферативный сборник. М., 1978
20. Проблемы типологии текста: Сборник научно-аналитических обзоров. М., 1984
21. Синтаксис текста. М., 1979
22. Сметанина С.И. Медиа-текст в системе культуры. СПб., 2002.
23. Рикёр П. Конфликт интерпретаций: Очерки о герменевтике. М., 1995.
24. Смирнов И.П. Порождение интертекста. СПб., 1995.
25. Смирнов И.П. Смысл как таковой. СПб., 2001.
26. Солганик Г. Стилистика текста. М., 2000.
27. Эко У. Отсутствующая структура. М., 1998.
28. Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика. М., 1994.
29. Гадамер Г.-Г. Актуальность прекрасного. М., 1991.
30. Деррида Ж. О грамматологии. М., 2000.
31. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. М., 1996.
32. Руднев В.П. Прочь от реальности. М., 2000.
33. Руднев В.П. Словарь культуры XX века. М., 1999.
34. Женетт Ж. Фигуры. В 2-х т. М., 1998.
35. Кристева Ю. Избранные труды: разрушение поэтики. М., 2004.
36. Лейдерман Н.Л., Скрипова О.А. Стиль литературного произведения. Екатеринбург, 2004.
37. Бодрийяр Ж. Система вещей. М., 1995.
38. Тюпа В.И. Аналитика художественного. М., 2001.

39. Теоретическая поэтика: понятия и определения: Хрестоматия / Авт.-сост. Н.Д. Тамар-ченко. М., 2002.
40. Солганик Г.Я. Стилистика текста. М., 2000
41. Текст как целое и компоненты текста. М., 1982
42. Функционирование языка в различных типах текста. М., 1989
43. Хартманн П. Текст, тексты, классы текстов // Проблемы теории текста: Реферативный сборник. М., 1978.
44. Язык - система. Язык - текст. Язык - способность. М., 1995

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Лингвистика текста" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 031100.62 "Лингвистика" и профилю подготовки Лингвистика .

Автор(ы):

Каюмова Д.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Садыкова А.Г. _____

"__" _____ 201__ г.