МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Юридический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Право интеллектуальной собственности Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 40.03.01 - Юриспруденция
Профиль подготовки: Гражданское право и процесс
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Ситдикова Р.И. , Старостина Е.С.
Рецензент(ы):
Селецкая С.Б.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Михайлов А. В.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Юридического факультета:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Ситдикова Р.И. кафедра предпринимательского и энергетического права Юридический факультет , Roza.Sitdikova@kpfu.ru ; Старостина Е.С. , EkSStarostina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения учебной дисциплины 'Право интеллектуальной собственности' являются формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в области создания, использования и правовой охраны объектов права интеллектуальной собственности, овладение профессиональными навыками по практическому применению приобретенных компетенций; умением толковать и правильно применять установления и предписания законодательства по интеллектуальным правам.

Формирование у студентов общекультурных и профессиональных компетенций в области создания, использования и правовой охраны объектов интеллектуальной собственности, овладение профессиональными навыками по практическому применению приобретенных компетенций; умением толковать и правильно применять установления и предписания законодательства по интеллектуальной собственности.

Изучение современных законодательных приемов регулирования интеллектуальных прав.

Обозначение основных проблем юридического сопровождения процессов создания, правовой охраны, использования, коммерциализации объектов авторских и патентных прав, средств индивидуализации и пути их преодоления.

Формирование профессиональных знаний, умений и навыков необходимых молодым специалистам, готовящим себя к работе в сфере коммерциализации интеллектуальной собственности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 40.03.01 Юриспруденция и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 9 семестр.

Данная дисциплина логически и содержательно наиболее тесно связана также с гражданским правом, в результате изучения которого студент должен знать частно-правовые (вещно-правовые и обязательственно-правовые) формы предпринимательской деятельности: субъектов, сделки (договоры), интеллектуальные права, ответственность, понятие интеллектуальной собственности, способы защиты и осуществления частных, включая интеллектуальных, прав.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
(ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность добросовестно исполнять профессиональные обязанности, соблюдать принципы этики юриста
ОК-2 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	обладание культурой поведения, готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОК-5 (общекультурные компетенции)	нетерпимое отношение к коррупционному поведению, уважительное отношение к праву и закону
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способность анализировать социально значимые проблемы и процессы
ОК-9 (общекультурные компетенции)	Профессиональные компетенции -способность участвовать в разработке нормативно-правовых актов в соответствии с профилем своей профессиональной деятельностb
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность осуществлять профессиональную деятельность на основе развитого правосознания, правового мышления и правовой культуры
ПК-15 (профессиональные компетенции)	способность эффективно осуществлять правовое воспитание
(ПК-2 (профессиональные компетенции)	способность обеспечивать соблюдение законодательства субъектами права
(ПК-3 (профессиональные компетенции)	способность принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность юридически правильно квалифицировать факты и обстоятельства
ПК-6 (профессиональные компетенции)	способность уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способность толковать различные правовые акты

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

-основные теоретические подходы к определению юридических понятий и категорий в сфере права интеллектуальной собственности;

-общие положения о результатах интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации;

-понятие, виды и особенности правового регулирования отдельных объектов интеллектуальной собственности;

-способы распоряжения результатами интеллектуальной деятельности и приравненными к ним средствами индивидуализации;

-основания и порядок государственной регистрации отдельных объектов интеллектуальной собственности и сделок с ними;

-порядок защиты прав на объекты интеллектуальной собственности, процессуальные особенности рассмотрения споров, связанных с такими объектами.

2. должен уметь:

-оперировать понятиями и категориями в сфере права интеллектуальной собственности;

-анализировать юридические факты и возникающие в связи с ними правоотношения в сфере интеллектуальной собственности;

-анализировать, толковать и правильно применять нормы законодательства в сфере интеллектуальной собственности;

-принимать решения и совершать юридические действия в точном соответствии с законом;

-осуществлять правовую экспертизу нормативных правовых актов в сфере интеллектуальной собственности;

-давать квалифицированные юридические заключения и консультации по вопросам интеллектуальной собственности;

-правильно составлять и оформлять процессуальные документы;

-выявлять, давать оценку и содействовать пресечению нарушений закона в сфере интеллектуальной собственности

3. должен владеть:

-специальной терминологией в сфере права интеллектуальной собственности;

-навыками работы с правовыми актами, регламентирующими вопросы права интеллектуальной собственности;

-навыками подготовки документов в сфере государственной регистрации отдельных объектов интеллектуальной собственности и сделок с ними, а также в сфере распоряжения исключительным правом на них;

-навыками подготовки процессуальных документов в сфере защиты права интеллектуальной собственности;

-навыками анализа практики применения законодательства.

- способностью уважать честь и достоинство личности, соблюдать и защищать права и свободы человека и гражданина.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- осуществлять профессиональную деятельность в сфере защиты права интеллектуальной собственность;

- защищать права и свободы человека и гражданина;

-принимать решения в точном соответствии с законодательством Российской Федерации, в том числе в сфере права интеллектуальной собственности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 9 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
1.	Тема 1. Основные понятия права интеллектуальной собственности.	9	1-2	1	1	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Распоряжение исключительными правами.	9	3-4	1	1	0	Проверка практических навыков
3.	Тема 3. Авторское право.	9	5-6	1	1	0	Письменная работа
4.	Тема 4. Права, смежные с авторскими.	9	7-8	1	1	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Патентное право.	9	9-10	1	1	0	Письменная работа
6.	Тема 6. Право на секрет производства (ноу-хау).	9	11-12	1	1	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Особенности правовой охраны компьютерных программ и баз данных.	9	13-14	1	1	0	Устный опрос
8.	Тема 8. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.	9	15-16	0	1	0	Письменная работа
9.	Тема 9. Защита нарушенных интеллектуальных прав авторов и правообладателей.	9	17	1	0	0	Проверка практических навыков
10.	Тема 10. Современные проблемы права интеллектуальной собственности.	9	18	0	0	0	Эссе
11.	Тема 11. Итоговая аттестация.	9	18	0	0	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	9		0	0	0	Зачет
	Итого			8	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Основные понятия права интеллектуальной собственности.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Значение результатов интеллектуальной деятельности на современном этапе развития общества. Становление и современное состояние правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации: понятие, виды. Понятие интеллектуальной собственности. Основные институты права интеллектуальной собственности. Интеллектуальные права. Личные права. Исключительное право и срок его действия. Действие интеллектуальных прав на территории Российской Федерации. Субъекты права интеллектуальной собственности. Автор результата интеллектуальной деятельности. Соавторство. Правообладатели. Организации по управлению авторскими и смежными правами. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности. Международное сотрудничество и ос-новные международные соглашения в сфере охраны интеллектуальной собственности.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Тема 1. Основные понятия права интеллектуальной собственности. 1. История развития правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации. 2. Понятие интеллектуальной собственности (проблемы определения). 3. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации: понятие, виды. 4. Понятие и виды интеллектуальных прав. 5. Исключительное право и срок его действия. 6. Субъекты права интеллектуальной собственности. 7. Организации по управлению авторскими и смежными правами. 8. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности. 9. Международное сотрудничество и основные международные соглашения в сфере охраны интеллектуальной собственности.

Тема 2. Распоряжение исключительными правами.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Договоры о распоряжении исключительными правами и их место в системе гражданско-правовых договоров. Договор об отчуждении исключительных прав. Лицензионные договоры: понятие, стороны, содержание. Виды лицензионных договоров. Сублицензионные договоры. Принудительная лицензия. Договор коммерческой концессии. Использование результатов интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта. Переход исключительного права без договора.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Тема 2. Распоряжение исключительными правами. - Составить проект договора об отчуждении исключительного права на объект авторских прав. - Составить проект договора об отчуждении исключительного права на объект смежных прав. - Составить проект договора об отчуждении исключительного права на объект патентных прав. - Составить проект договора об отчуждении исключительного права на товарный знак. - Составить проект лицензионного договора о предоставлении права использования произведения. - Составить проект лицензионного договора о предоставлении права использования объекта смежных прав. - Составить проект лицензионного договора о предоставлении права использования объекта патентных прав. - Составить проект лицензионного договора о предоставлении права использования товарного знака

Тема 3. Авторское право.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Авторские права. Объекты авторского права. Производные и составные произведения. Произведения, не охраняемые авторским правом. Проекты официальных документов, символов, знаков. Общие положения авторского права. Срок охраны авторским правом. Личные права авторов. Исключительные и иные права авторов. Понятие использования произведения. Распоряжение исключительными авторскими правами. Издательский лицензионный договор. Авторский договор заказа. Служебные произведения. Свободное использование произведений. Использования произведений в научных, учебных и информационных целях. Наследование авторских прав.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Перечислите виды объектов авторских прав и критерии их охраны? Перечислите права организаций эфирного и кабельного вещания. В каких случаях разрешено использование объектов авторских и смежных прав без согласия правообладателя, без выплаты вознаграждения. Предусмотрено ли вознаграждение за свободное воспроизведение фонограмм и аудиовизуальных произведений в личных целях.

Тема 4. Права, смежные с авторскими.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие интеллектуальных прав, смежных с авторскими. Объекты смежных прав. Общие положения об охране прав, смежных с авторскими. Права исполнителей. Права производителей фонограмм. Права организа-ций эфирного и кабельного вещания. Права изготовителя базы данных. Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства. Распоряжение исключительными смежными правами. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения. Управление смежными правами на коллективной основе.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Понятие интеллектуальных прав, смежных с авторскими. 2. Объекты смежных прав (понятие, виды). 3. Права исполнителей. 4. Права производителей фонограмм. 5. Права организаций эфирного и кабельного вещания. 6. Права изготовителя базы данных. 7. Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства. 8. Распоряжение исключительными смежными правами. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения.

Тема 5. Патентное право.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Основные положения патентного права. Объекты патентных прав. Понятие и признаки изобретения. Понятие и признаки полезной модели. Понятие и признаки промышленного образца. Авторы и патентообладатели. Патент на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Процедура получения патента. Патентные поверенные. Прекращение и восстановление действий патента. Права авторов и патентообладателей изобретений, полезных моделей и промышленных образцов. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель и промышленный образец. Действия, не являющиеся нарушением исключительных патентных прав. Процедура получения патента. Патентные поверенные. Прекращение и восстановле-ние действий патента.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Раскройте правовой режим зависимого изобретения, полезной модели, промышленного образца. Какие действия, не являются нарушением исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец. Права преждепользования и послепользования. Раскройте отличительные черты служебных патентных объектов. В каких случаях патент признается недействительным?

Тема 6. Право на секрет производства (ноу-хау).

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие секрета производства (ноу-хау). Исключительные права на секрет производства. Распоряжение правом на секрет производства. Договор об отчуждении секрета производства: форма и содержание. Существенные и иные условия договора об отчуждении секрета производства. Лицензионные договоры о предоставлении права на секрет производства. Содержание лицензионного договора о предоставлении права на секрет производства. Права на служебные секреты производства и секреты производства, полученные при выполнении работ по договору.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Секрет производства (ноу-хау) 2. Исключительное право на секрет производства 3. Действие исключительного права на секрет производства 4. Договор об отчуждении исключительного права на секрет производства 5. Лицензионный договор о предоставлении права использования секрета производства 6. Служебный секрет производства 7. Секрет производства, полученный при выполнении работ по договору 8. Ответственность за нарушение исключительного права на секрет производства

Тема 7. Особенности правовой охраны компьютерных программ и баз данных.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие и виды средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий. Право на фирменное наименование. Право на товарный знак и знак обслуживания. Регистрация товарного знака и знака обслуживания. Экспертиза заявки на товарный знак. Содержание права на товарный знак, знак обслуживания Использование товарного знака и распоряжение исключительным правом на товарный знак. Общеизвестный товарный знак. Наименование происхождения товаров. Коммерческое обозначение. Исключительное право на коммерческое обозначение. Соотношение права на коммерческое обозначение с правами на фирменное наименование и товарный знак.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Договор на использование программы для ЭВМ и базы данных. 2. Авторское право на программу для ЭВМ и базу данных. 3. Передача исключительных прав на программу для ЭВМ и базу данных. 4. Нарушение прав на программу для ЭВМ и базу данных. 5. Официальная регистрация программ для эвм и баз данных.

Тема 8. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.

практическое занятие (1 часа(ов)):

1. Право на фирменное наименование. 2. Право на товарный знак и знак обслуживания. 3. Право на коммерческое обозначение. 4. Использование товарного знака, знака обслуживания, наименования места происхождения товаров. 5. Распоряжение исключительным правом на товарный знак. 6. Соотношение прав на фирменное наименование с правами на коммерческое обозначение. 5. Недобросовестная конкуренция в отношении средств индивидуализации товаров, работ и услуг.

Тема 9. Защита нарушенных интеллектуальных прав авторов и правообладателей.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Понятие нарушения прав на охраняемые законом результаты интеллектуальной деятельности. Наиболее распространенные нарушения прав авторов и правообладателей. Способы гражданско-правовой защиты нарушенных интеллектуальных прав. Защита исключительных прав. Защита личных неимущественных прав. Самозащита исключительных прав. Особенности применения гражданско-правовой ответственности за нарушение исключительных прав. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав. Практика применения законодательства о защите интеллектуальных прав. Административная и уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

Тема 10. Современные проблемы права интеллектуальной собственности.

Тема 11. Итоговая аттестация.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-мест-р	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
1.	Тема 1. Основные понятия права интеллектуальной собственности.	9	1-2	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
2.	Тема 2. Распоряжение исключительными правами.	9	3-4	подготовка к устному опросу	3	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Авторское право.	9	5-6	подготовка к устному опросу	5	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
4.	Тема 4. Права, смежные с авторскими.	9	7-8	подготовка к устному опросу	4	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-мест-р	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
5.	Тема 5. Патентное право.	9	9-10	подготовка к устному опросу	3	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Право на секрет производства (ноу-хау).	9	11-12	подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-мест-р	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
7.	Тема 7. Особенности правовой охраны компьютерных программ и баз данных.	9	13-14	подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	Устный опрос
8.	Тема 8. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.	9	15-16	подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-мест-р	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
9.	Тема 9. Защита нарушенных интеллектуальных прав авторов и правообладателей.	9	17	подготовка к устному опросу	4	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	1	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
10.	Тема 10. Современные проблемы права интеллектуальной собственности.	9	18	подготовка к устному опросу	3	Устный опрос
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				52	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Большая часть лекций проходит в классической информационной форме. Наиболее интересные темы (их перечень обговаривается со студентами) выносятся на обсуждение в рамках проблемной лекции. Студенты предлагают свои решения предложенной научной проблемы. Предполагается дискуссия и диалог студентов и преподавателя.

Практические занятия. На практических занятиях студенты обсуждают предлагаемые им вопросы. Часть практических занятий проводится в форме диалога. Также при подготовке к отдельным практическим занятиям студенты могут формировать исследовательские группы для более глубокого изучения той или иной научной проблемы. В конце практического занятия предполагается устный опрос. Важной частью практических занятий является решение практических казусов, предложенных преподавателем. Другая часть семинарских занятий проводится в форме круглых столов и интерактивной дискуссии.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Самостоятельная работа студентов осуществляется вне аудиторных занятий и включает в себя изучение специальной литературы, судебной практики, разрешение практических казусов по темам семинарских занятий, подготовка юридических документов: исковое заявление, жалоба, возражение и т.д, а также самостоятельное изучение некоторых тем в соответствии с планом с последующим обсуждением их во время аудиторных занятий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Основные понятия права интеллектуальной собственности.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Если гражданин Российской Федерации создал художественное произведение, какие меры необходимо предпринять, чтобы приобрести на него авторские права? 2. Является ли правомерным приготовление блюд по рецептам из кулинарной книги или изготовление модели самолета по чертежам из специального журнала? 3.Возникают ли авторские права на фотографические снимки, сделанные не профессиональным художником? 4. Что понимается под передачей эфирного и кабельного вещания? 5. Какие права возникают у следующих лиц: - режиссера - постановщика спектакля - дирижера - исполнителя музыкального произведения - автора музыки песни - композитора?

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Если гражданин Российской Федерации создал художественное произведение, какие меры необходимо предпринять, чтобы приобрести на него авторские права? 2. Является ли правомерным приготовление блюд по рецептам из кулинарной книги или изготовление модели самолета по чертежам из специального журнала? 3.Возникают ли авторские права на фотографические снимки, сделанные не профессиональным художником? 4. Что понимается под передачей эфирного и кабельного вещания? 5. Какие права возникают у следующих лиц: - режиссера - постановщика спектакля - дирижера - исполнителя музыкального произведения - автора музыки песни - композитора?

Тема 2. Распоряжение исключительными правами.

Устный опрос , примерные вопросы:

Правовая охрана средств индивидуализации товаров, работ, услуг и предприятий. Договоры о передаче исключительных прав.

Устный опрос , примерные вопросы:

Правовая охрана средств индивидуализации товаров, работ, услуг и предприятий. Договоры о передаче исключительных прав.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Какой порядок передачи исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности установлен действующим законодательством Российской Федерации? 2. При каком условии и в каком порядке может быть заключен сублицензионный договор? 3. Какие правовые последствия наступают при несоблюдении требования о регистрации договора об отчуждении исключительного права? 4. Должен ли лицензиат предоставлять лицензиару отчет об использовании 5. Какие интеллектуальные права сохраняются за автором результата интеллектуальной деятельности при использовании его в составе сложного объекта?

Тема 3. Авторское право.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Если гражданин Российской Федерации создал художественное произведение, какие меры необходимо предпринять, чтобы приобрести на него авторские права? 2. Является ли правомерным приготовление блюд по рецептам из кулинарной книги или изготовление модели самолета по чертежам из специального журнала? 3.Возникают ли авторские права на фотографические снимки, сделанные не профессиональным художником? 4. Что понимается под передачей эфирного и кабельного вещания? 5. Какие права возникают у следующих лиц: - режиссера - постановщика спектакля - дирижера - исполнителя музыкального произведения - автора музыки песни - композитора?

Тема 4. Права, смежные с авторскими.

Устный опрос , примерные вопросы:

Понятие интеллектуальных прав, смежных с авторскими. Объекты смежных прав. Общие положения об охране прав, смежных с авторскими. Права исполнителей. Права производителей фонограмм. Права организа-ций эфирного и кабельного вещания. Права изготовителя базы данных. Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства. Распоряжение исключительными смежными правами. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения. Управление смежными правами на коллективной основе.

Устный опрос , примерные вопросы:

Понятие интеллектуальных прав, смежных с авторскими. Объекты смежных прав. Общие положения об охране прав, смежных с авторскими. Права исполнителей. Права производителей фонограмм. Права организа-ций эфирного и кабельного вещания. Права изготовителя базы данных. Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства. Распоряжение исключительными смежными правами. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения. Управление смежными правами на коллективной основе.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Кто обладает правами на воспроизведение и распространение фонограммы? 3. В каких случаях исполнитель утрачивает право на распространение записи своего исполнения? 3. Кто считается производителем фонограммы? 4. Какие права имеют разработчики проектов официальных документов, символов, знаков, в отношении созданных ими проектов? 5. Какие права принадлежат изготовителю базы данных?

Тема 5. Патентное право.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Куда надо обратиться для получения патента? 2. Кто имеет право на получение патента? 3. Каким образом определяется соответствие изобретения изобретательскому уровню? 4. Чем отличается изобретение от полезной модели как объекты патентного права? 5. Какой результат творческой деятельности может охраняться в качестве промышленного образца? 6. Когда предоставляется временная правовая охрана изобретению? 7. Каким образом устанавливается приоритет заявки? 8. Может ли быть аннулирован патент? 9.В каком случае возможно досрочное прекращение действия патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец? 10. Кому принадлежит право на получение патента на изобретение, полученное в ходе выполнения служебного задания?

Тема 6. Право на секрет производства (ноу-хау).

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

устный опрос , примерные вопросы:

Лекция 11. Права на секреты производства (ноу-хау) Понятие, содержание, синонимы и особенности ноу-хау в качестве объекта интеллектуальной собственности. Режим коммерческой тайны ноу-хау. Содержание исключительного права на ноу-хау. Распоряжение ноу-хау. Прекращение исключительного права. Правовой режим ноу-хау, полученных в порядке служебного задания и по гражданско-правовым до- говорам. Добросовестный пользователь ноу-хау. Защита прав на ноу-хау.

Тема 7. Особенности правовой охраны компьютерных программ и баз данных.

Устный опрос , примерные вопросы:

5. Какие права принадлежат изготовителю базы данных? 1. Куда надо обратиться для получения патента? 2. Кто имеет право на получение патента? 3. Каким образом определяется соответствие изобретения изобретательскому уровню? 4. Чем отличается изобретение от полезной модели как объекты патентного права? 5. Какой результат творческой деятельности может охраняться в качестве промышленного образца? 6. Когда предоставляется временная правовая охрана изобретению? 7. Каким образом устанавливается приоритет заявки? 8. Может ли быть аннулирован патент? 9.В каком случае возможно досрочное прекращение действия патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец? 10. Кому принадлежит право на получение патента на изобретение, полученное в ходе выполнения служебного задания?

Устный опрос , примерные вопросы:

5. Какие права принадлежат изготовителю базы данных? 1. Куда надо обратиться для получения патента? 2. Кто имеет право на получение патента? 3. Каким образом определяется соответствие изобретения изобретательскому уровню? 4. Чем отличается изобретение от полезной модели как объекты патентного права? 5. Какой результат творческой деятельности может охраняться в качестве промышленного образца? 6. Когда предоставляется временная правовая охрана изобретению? 7. Каким образом устанавливается приоритет заявки? 8. Может ли быть аннулирован патент? 9.В каком случае возможно досрочное прекращение действия патента на изобретение, полезную модель или промышленный образец? 10. Кому принадлежит право на получение патента на изобретение, полученное в ходе выполнения служебного задания?

Тема 8. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Приведите примеры использования наименований места происхождения товаров в Российской Федерации. 2. Какие из приведенных ниже словесных обозначений могут быть зарегистрированы в качестве наименования места происхождения товаров, а какие в качестве товарного знака: - шампанское - швейцарский сыр - вино Бордо - раифский источник - карельская береза - жигулевское пиво 3. Раскройте понятие и содержание термина ?обозначение сходное до степени смешения?. 4.Является ли нарушением прав на товарный знак использование чужого товарного знака на выставках, бланках, ярмарках, в качестве названия Интернет-сайтов? 5. Какие последствия наступают в случае не использования зарегистрированного товарного знака? 6. Приведите примеры использования коммерческого обозначения. 7. Где и в каком порядке публикуются сведения о государственной регистрации товарных знаков? 8. В каком случае и в каком порядке обозначение, используемое для индивидуализации товаров или услуг может быть признано общеизвестным товарным знаком? 9. Какие права и обязанности возникают у лицензиата? 10.Может ли быть передано другому лицу право на коммерческое обозначение?

Тема 9. Защита нарушенных интеллектуальных прав авторов и правообладателей.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Тема 10. Современные проблемы права интеллектуальной собственности.

Устный опрос , примерные вопросы:

1. Какой порядок передачи исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности установлен действующим законодательством Российской Федерации? 2. При каком условии и в каком порядке может быть заключен сублицензионный договор? 3. Какие правовые последствия наступают при несоблюдении требования о регистрации договора об отчуждении исключительного права? 4. Должен ли лицензиат предоставлять лицензиару отчет об использовании 5. Какие интеллектуальные права сохраняются за автором результата интеллектуальной деятельности при использовании его в составе сложного объекта?

устный опрос , примерные вопросы:

Задача 1. Индивидуальный предприниматель Сидоров приобрел на рынке у ДК им. Горбунова в Москве партию контрафактных аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? по 50 рублей за экземпляр в количестве 200 штук. В г. Казани Сидоров стал их продавать на торговой точке в районе Московского ранка по 150 рублей за кассету. Исключительные права на использование записей группы ?БИ-2? были преданы ОАО ?Бизнес-Медия? на основании лицензионного договора. Цена одного экземпляра лицензионного диска правообладателем была установлена в 350 рублей. Представитель ОАО ?Бизнес-Медия? в Казани направил ИП Сидорову письмо с требованием прекратить реализацию аудиокассет с записями концертов группы ?БИ-2? и выплатить компенсацию в размере 50 000 рублей. Сидоров ответил, что не считает себя нарушителем, поскольку он эти аудиокассеты не выпускал, приобрел их по официальному договору куп-ли-продажи, о том, что они контрафактные не знал. Правомерна ли позиция ИП Сидорова? Какие действия может предпринять фирма ?Бизнес-Медия? для предотвращения торговли аудиокассетами с записями исполнителей, права на которые принадлежат ей? Имеются ли основания для привлечения Сидорова к гражданско-правовой или административной ответственности? Имеются ли в действиях Сидорова признаки преступления, предусмотренного ст. 146 УК РФ? Задача 2. Индивидуальный предприниматель обратился в арбитражный суд с иском к акционерному обществу о защите авторских прав на выполненные им эскизные проекты фасада реставрируемого здания путем взыскания компенсации. Акционерное общество иск не признало, сославшись на осуществление реставрации по проекту, выполненному и предоставленному строительной фирмой. Арбитражный суд прекратил производство по делу, указав в решении, что данный спор не подлежит рассмотрению в арбитражном суде. Обоснуйте решение Арбитражного суда. Задача 3. Акционерное общество обратилось в арбитражный суд с иском к агрофирме о взыскании с ответчика за нарушение авторских прав компенсации, размер которой не был определен. Государственная пошлина была уплачена в сумме, установленной для исков неимущественного характера. Арбитражный суд возвратил исковое заявление на основании ст.129 АПК РФ в связи с неуказанием цены иска и неуплатой государственной пошлины в размере, установленном федеральным законом. Обжалуя определение, истец сослался на то, что размер компенсации в соответствии с подпунктом 2 пункта 1 ст. 1301 ГК РФ определяется судом в пределах от 10 до 5 000 000 рублей, поэтому он не должен был указывать размер меры ответственности в денежном выражении. Обоснована ли жалоба истца? Составьте отзыв на апелляционную жалобу.

Тема 11. Итоговая аттестация.

Итоговая форма контроля

зачет (в 9 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Становление и современное состояние правовой охраны результатов интеллектуальной деятельности.
3. Основные международные соглашения в сфере охраны интеллектуальной собственности
4. Охраняемые результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации: понятие, виды.
5. Интеллектуальные права, понятие, виды.
6. Личные права, понятие, виды, содержание.
7. Исключительное право на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации.
8. Объекты права интеллектуальной собственности.
9. Субъекты права интеллектуальной собственности.
10. Автор результата интеллектуальной деятельности. Соавторство.
11. Организации по управлению авторскими и смежными правами.
12. Федеральный орган исполнительной власти по интеллектуальной собственности.
13. Патентные поверенные

14. Договоры о распоряжении исключительными правами.
15. Договор об отчуждении исключительных прав.
16. Лицензионные договоры: понятие, стороны, содержание.
17. Виды лицензионных договоров.
18. Сублицензионные договоры: понятие, содержание.
19. Принудительная лицензия.
20. Договор коммерческой концессии.
21. Использование результатов интеллектуальной деятельности в составе сложного объекта.
22. Авторские права: понятие, содержание.
23. Объекты авторского права.
24. Производные и составные произведения как объекты авторского права.
25. Произведения, не охраняемые авторским правом.
26. Правовая охрана проектов официальных документов, символов, знаков.
27. Общие положения авторского права.
28. Личные права авторов произведений науки, литературы и искусства.
29. Исключительные права авторов произведений науки, литературы и искусства.
30. Понятие использования произведения науки, литературы и искусства.
31. Распоряжение исключительными авторскими правами.
32. Издательский лицензионный договор.
33. Авторский договор заказа.
34. Правовой режим служебных произведений.
35. Свободное использование произведений науки, литературы и искусства.
36. Использования произведений в научных, учебных и информационных целях.
37. Наследование авторских прав.
38. Понятие интеллектуальных прав, смежных с авторскими.
39. Объекты смежных прав.
40. Общие положения об охране прав, смежных с авторскими.
41. Права исполнителей.
42. Права производителей фонограмм.
43. Права организаций эфирного и кабельного вещания.
44. Права изготовителя базы данных.
45. Права публикатора на произведения науки, литературы и искусства.
46. Распоряжение исключительными смежными правами.
47. Использование объектов смежных прав без согласия правообладателя и без выплаты вознаграждения.
48. Управление смежными правами на коллективной основе.
49. Основные положения патентного права.
50. Объекты патентных прав.
51. Понятие и признаки изобретения.
52. Понятие и признаки полезной модели.
53. Понятие и признаки промышленного образца.
54. Патент на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
55. Права авторов и патентообладателей изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.
56. Распоряжение исключительным правом на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
57. Процедура получения патента.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

58. Прекращение и восстановление действий патента.
59. Понятие и виды средств индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий.
60. Виды товарных знаков.
61. Обозначения, не признаваемые в качестве товарных знаков.
62. Право на фирменное наименование.
63. Право на товарный знак и знак обслуживания.
64. Регистрация товарного знака и знака обслуживания.
65. Содержание права на товарный знак, знак обслуживания
66. Использование товарного знака.
67. Распоряжение исключительным правом на товарный знак.
68. Общеизвестный товарный знак.
69. Наименование происхождения товаров.
70. Коммерческое обозначение.
71. Исключительное право на коммерческое обозначение.
72. Понятие нарушения прав на охраняемые законом результаты интеллектуальной деятельности.
73. Особенности гражданско-правовой защиты нарушенных интеллектуальных прав.
74. Защита исключительных прав.
75. Защита личных неимущественных прав.
76. Самозащита исключительных прав.
77. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.
78. Административная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.
79. Уголовная ответственность за нарушение интеллектуальных прав.

7.1. Основная литература:

1. Гражданское право: в 2 т. Том 2: учебник / под общ. ред. М.В. Карпычева, А.М. Хужина. -М.: ИД 'ФОРУМ': ИНФРА-М, 2019. - 559 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1002360

2. Гражданское право. Том 1: Учебник / Г.Н. Черничкина, В.В. Бараненков, И.В. Бараненкова и др.; Под ред. Г.Н. Черничкиной - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013 - 448 с.: (Высшее образование: Бакалавриат). (п) ISBN 978-5-369-01051-8 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/349678

3. Защита интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: Учебник / Ларионов И.К., Гуреева М.А., Овчинников В.В. - М.:Дашков и К, 2018. - 256 с.: ISBN 978-5-394-02184-8 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/513286

7.2. Дополнительная литература:

1. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации): Учебное пособие / Под общ. ред. Н.М. Коршунова. - М.: НОРМА, 2008. - 400 с.:) ISBN 978-5-468-00174-5 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/137855

2. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / под общ. ред. Н. М. Коршунова, Ю. С. Харитоновой. - 2-е изд., перераб. - М.: Норма: ИНФРА-М, 2017. - 384 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/906576

3. Право интеллектуальной собственности: актуальные проблемы: монография / под общ. ред. Е. А. Моргуновой. - 2 е изд., перераб. - М.: Норма: ИНФРА М, 2017. - 192 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/763409

4. Интеллектуальная собственность: некоторые аспекты правового регулирования: Монография / Л.А. Новоселова, М.А. Рожкова - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 128 с.: ISBN 978-5-91768-468-0 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/448981

5. Интеллектуальная собственность (Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации): учеб. пособие / под общ. ред. Н. М. Коршунова, Ю. С. Харитоновой. - 2-е изд., перераб. - М. : Норма : ИНФРА-М, 2017. - 384 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/906576

7.3. Интернет-ресурсы:

Сайт Верховного Суда Российской Федерации - www.vsrf.ru/index.php

Сайт Высшего Арбитражного Суда Российской Федерации - www.arbitr.ru

Сайт "Государственная Дума Российской Федерации" - www.duma.gov.ru

Сайт "Федеральные органы исполнительной власти" - www.gov.ru/main/ministry/isp-vlast44.html

Справочная правовая система "Гарант" - www.garant.ru

Справочная правовая система "Консультант Плюс" - www.cons-plus.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Право интеллектуальной собственности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Копировальная техника для печати тестовых заданий. Компьютерное оборудование для проведения презентаций.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 40.03.01 "Юриспруденция" и профилю подготовки Гражданское право и процесс .

Автор(ы):
Ситдикова Р.И. _____
Старостина Е.С. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Селецкая С.Б. _____
"__" _____ 201 __ г.