

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Юридический факультет



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Иностранный язык Б1.Б.4

Направление подготовки: 40.03.01 - Юриспруденция

Профиль подготовки: Международное право

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Хакимзянова А.С.

Рецензент(ы):

Айнутдинова И.Н.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Юридического факультета:

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 813418

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Хакимзянова А.С. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода, Alsu.Khakimzianova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение представлением о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 40.03.01 Юриспруденция и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.9 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 030900.62 - Юриспруденция и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 и 2 курсах, 1-4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- правила произношения английских слов;
- базовую лексику общего языка;
- лексику, представляющую нейтральный научный стиль;
- основную терминологию своей широкой и узкой специальности, необходимую для устного общения и работы с иноязычными текстами в процессе профессиональной деятельности;
- основные грамматические явления, характерные для устной и письменной речи, обеспечивающие коммуникацию без искажения смысла;
- правила речевого поведения (речевой этикет) в условиях профессионального межкультурного общения;
- об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

2. должен уметь:

- общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка: без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- строить четкие, связные (простые и подробные) высказывания на различные темы, в том числе - о своих личных впечатлениях, событиях; говорить быстро и спонтанно, чтобы общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон;
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы; излагать свой взгляд на основную проблему; анализировать и оценивать преимущества и недостатки разных мнений);
- читать и понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения;
- писать простые связные и подробные тексты на знакомые или интересующие темы: письма личного характера, факсы, телеграммы; заполнять формуляры, бланки и др.
- применять на практике основные приемы аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности, включая написание изложений, эссе, рефератов и др.;
- осуществлять творческий поиск, обработку и представление полученной информации на иностранном языке (в том числе при работе с оригинальной литературой по специальности).

3. должен владеть:

- коммуникативными стратегиями для реализации межкультурной коммуникативной компетенции в разных видах речевой деятельности для выполнения конкретных задач;
- навыками разговорно-бытовой речи (нормативным лексическим минимумом, произношением и ритмом речи) с применением их в повседневном общении;
- навыками идиоматически ограниченной речи и стилем нейтрального научного изложения;
- основами публичной речи с демонстрацией умения делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой);
- наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для разговорно-бытовой и профессиональной речи;

- основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против", выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными;
- разными приемами запоминания и структурирования усваиваемого материала;
- Интернет-технологиями для выбора оптимального режима получения информации на иностранном языке;
- исследовательскими технологиями для выполнения проектных заданий и презентационными технологиями для предъявления информации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- применять полученные знания, умения и способности на практике через владение одним из иностранных языков на уровне не ниже базового - А2;
- демонстрировать диспозицию (намерение и готовность) к общению на иностранном языке на обще-бытовые и профессионально-значимые темы;
- логически верно, аргументировано и ясно (развернуто и сжато) строить и передавать информацию в письменной и устной форме на иностранном языке по широкому кругу тем;
- осуществлять получение, хранение и аналитико-синтетическую обработку информации, полученной из устных, письменных и электронных источников (в том числе глобальной сети Интернет) на иностранном языке по специальности с последующей подготовкой информационного обзора;
- получать, анализировать и оценивать факты и явления профессиональной деятельности в англоязычных странах и уметь представлять родную культуру в процессе межкультурной коммуникации;
- к познавательной, аналитической и научно-исследовательской деятельности; креативной и проективной работе в коллективе;
- к саморазвитию и саморефлексии; повышению квалификации и мастерства через осознание социальной значимости своей будущей профессии и высокой мотивации выполнения будущей профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	

лексических навыков.

						Письменное
Регистрационный номер 813418 Страница 6 из 27.	1	1-18	0	36	0	 ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КИУ

домашнее задание
Тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Развитие грамматических навыков.	1	1-18	0	36	0	Письменное домашнее задание Тестирование
4.2 Содержание дисциплины							
3	Тема 3. Развитие лексических навыков говорения.	1	1-18	0	36	0	Устный опрос
практическое занятие (36 часа(ов)):							
Стилистика: нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в аудировании. Знакомство. Биография. В магазине. Семейные родственные отношения, семейный бюджет. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста.							
4	Тема 4. Развитие грамматических навыков.	2	1-14	0	36	0	Письменное домашнее задание
практическое занятие (36 часа(ов)):							
Артикли: общее понятие основных случаи употребления. Имя существительное: образование множественного числа и притяжательного падежа существительных. Прилагательные: степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные союзы.							
5	Тема 5. Развитие навыков говорения.	2	1-14	0	36	0	Письменное домашнее задание
практическое занятие (36 часа(ов)):							
Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью; навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?распрос объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правилами использования формул речевого этикета и отбором соответствующих средств выражения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: Знакомство. Биография. В магазине. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Языковая функциональность: рекомендации, совет, собственное мнение; - согласие, отказ;- приглашение, отказ от приглашения.							
6	Тема 6. Развитие навыков аудирования	3	1-18	0	36	0	Письменное домашнее задание
практическое занятие (36 часа(ов)):							
Фонетическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование: МАТЕРИАЛЫ СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: - понимание содержания прослушанной информации - детальное понимание прослушанного, восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании - понимание и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием - умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.							
7	Тема 7. Закрепление лексических навыков коммуникативного чтения	4	1-18	0	36	0	Письменное домашнее задание
практическое занятие (36 часа(ов)):							
Итого							
				0	432	0	

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер
 Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 6. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

практическое занятие (36 часа(ов)):

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов по специальности среднего уровня сложности с последующим заданием на говорение.

Тема 7. Закрепление лексических навыков

практическое занятие (36 часа(ов)):

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Знакомство с основными типами словарей (двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия.

Тема 8. Закрепление грамматических навыков

практическое занятие (36 часа(ов)):

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

Тема 9. Закрепление навыков говорения

практическое занятие (36 часа(ов)):

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. Времена года; погода. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. Географическое положение стран, описание городов. Языковая функциональность: - телефонные переговоры;- критические замечания;- описание, анализ, объяснение.

Тема 10. Закрепление навыков аудирования

практическое занятие (36 часа(ов)):

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов повышенной степени сложности в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

Тема 11. Закрепление навыков коммуникативного чтения.

практическое занятие (36 часа(ов)):

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

Тема 12. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности**практическое занятие (36 часа(ов)):**

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Развитие лексических навыков.	1	1-18	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	6	Тестирование
2.	Тема 2. Развитие грамматических навыков.	1	1-18	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	6	Тестирование
3.	Тема 3. Развитие навыков говорения.	1	1-18	подготовка к устному опросу	12	Устный опрос
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	2	1-14	подготовка домашнего задания	12	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Развитие навыков коммуникативного чтения.	2	1-18	подготовка домашнего задания	12	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	подготовка домашнего задания	12	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Закрепление лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	6	Тестирование

№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Закрепление грамматических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	6	Письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	6	Тестирование
9.	Тема 9. Закрепление навыков говорения	3	1-18	подготовка к устному опросу	12	Устный опрос
10.	Тема 10. Закрепление навыков аудирования	4	1-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
11.	Тема 11. Закрепление навыков коммуникативного чтения.	4	1-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	4	1-18	подготовка домашнего задания	9	Письменное домашнее задание
	Итого				135	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины 'Иностранный язык' не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные и компьютерные средства обучения.

1) Активно применяются следующие технологии:

1. Технология разноуровневого обучения;
2. Технология полного усвоения знаний;
3. Технология адаптивного и контекстного обучения;
4. Технология коммуникативного обучения;
5. Модульное обучение;
6. Проектное обучение;
7. Обучение с применением Интернет и компьютерных технологий;
8. Case-study;
9. Креативные и игровые технологии;
10. Лингафонный программный комплекс и программное обеспечение SANAKO.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Развитие лексических навыков.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

The Captain and the Enemy is a novel 1 which/ what/ who/ it was written by Graham Greene in 1988. It is a story about a boy, Victor Baxter, 2 whose/ without/ who/ his father (3 which / whose / who / him he calls the Devil) loses him in a game of backgammon to a man 4 whom/ whose/ who/ his is only known as the Captain?. The Captain, 5 whom/ whose/ who/ his is never revealed, appears to be some sort of criminal. 6 Before/ After/ Although / Now the boy has been taken away from his boarding school, he is brought up by a woman called Lisa, 7 she / who/ because / that is the Captain?s mistress. From time to time the Captain returns to visit them, 8 because / but / when / so for months on end they are alone together. 9 Before / While / During /On this time a close relationship develops between them., and Lisa treats Victor as if he is her son. Eventually, the Captain goes to live in Panama, 10 still / but / though / he tells them that they cannot join him there 11 after / by / until / if he has made enough money. 12 When / So / Then / Why he is 18, Victor leaves Lisa and gets his own flat but 13 because/ while / as / after her death in a road accident, he flies to Panama to meet the Captain.

Тестирование , примерные вопросы:

Complete the gaps with a suitable preposition. 1. I saw Maureen quite ___ accident in the supermarket the other day. 2. This time tomorrow I'll be getting ___ a plane to Dallas. 3. She earns her living ___ selling insurance. 4. The price of oil fell ___ a further \$2 a barrel. 5. Once you've made the decision I'm afraid there's no going ____ . 6. Tomatoes have gone ____ . (=they cost less than before) 7. Godard's first film was better ___ far. 8. They all went ___ and left me alone. 9. You should go ___ and get some fresh air. 10. Jane was ill, so I went to the conference ___ her place. 11. I don't know how we'll manage to get ___ without you. 12. ___ the time you get this letter I'll be in Canada. 13. Jane works ___ deaf children. 14. You can't go ___ drinking so much - you're not doing yourself any good.

Тема 2. Развитие грамматических навыков.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Write questions for the answers. 1 How many brothers and sisters _____ ? I've got two brothers and a sister. 2 Where _____ he _____ ? He works in a hospital in the centre of town. 3 What _____ you _____ last weekend? We went to the coast. 4 _____ you _____ Steven Spielberg's new film? Yes, I have. I saw it last night. 5 What _____ Dad _____ ? He's working in the garden. 6 Why _____ come to my party? Because I had to revise for my exams. 7 _____ your sister _____ her baby yet? Yes, she has. She had a boy at 5 a.m. yesterday. 8 _____ your children _____ a home computer? No, they haven't, but they've got a computer at school. 9 Where _____ at nine o'clock last night? I was at home. 10 How long _____ you _____ learning English? I've been learning English for about two years.

Тестирование , примерные вопросы:

In each sentence, either one or both of the forms in italics is correct. Tick (✓) the sentences where both forms are correct. Underline the correct form in the others. 1. The chair/chairwoman has just phoned to say she's been delayed in traffic. 2. For really good electric pianos/pianoes, have a look in Marston's. 3. Corn circles are one of the strangest phenomena/phenomena of recent times. 4. Parliament consists of 653 MP's/MPs, about two-thirds of whom belong to the Government. 5. For this dish, you need to weigh the ingredients carefully on the kitchen scale/kitchen scales. 6. The Asthma Helpline will be able to give you advice/an advice. 7. This checkout is for customers with fewer/less than five items only. 8. He was hit on the head by stone/a stone and had to go to hospital. 9. The supermarket is doing a lot of different fruit/fruits from the Far East at the moment. 10. The most exciting event for most British viewers in the Sydney Olympics was/were the rowing finals. 11. The Society's President, against the wishes of the other founder members, has/have agreed to the sale. 12. Bread and butter is/are eaten with meals by most people in the North of England. 13. The Three Kings?was/were a great success for George Clooney. 14. Have you thought about doing gymnastics? I think it's/they're very good for you. 15. Recent events prove the saying that twenty-four hours is/are a long time distance.

Тема 3. Развитие навыков говорения.

Устный опрос , примерные вопросы:

Sample questions: 1. Describing Yourself and People 2. Appearance 3. Character 4. Behaviour 5. Feelings 6. Lifestyle and everyday routines 7. Personal background (family, career history, education) 8. Life experiences (leave home, start work, move house, etc.) 9. Occupation 10. Dreams, plans and ambitions 11. Geography. Climate. Landscape.

Тема 4. Развитие навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to the recording and answer the questions. I. Are the following statements true or false? 1. Fashion should be more practical than it really is. 2. Newspapers, magazines and TV show different shapes and sizes. II. Choose the most suitable ending. 1. Image-makers make ordinary women feel... a) they look like supermodels. b) their body is worse than it really is. c) they look smart. d) they feel relaxed about their appearance. 2. According to the psychologist the fashion industry a) allows teenagers to feel free and have fun. b) makes all people buy sophisticated and very expensive clothes. c) provides ideas helping teenagers to decide what sort of style to have. d) provides an optimistic view of life. III. Find one mistake. The pupils of Caldicot Comprehensive School were interviewed about the role of fashion in their lives. The survey shows that fashion photographs have a big effect on the opinion young people have of their own looks. Less than half of their samples answered "No" to the question if we can blame the fashion business for anorexia. But most of them think fashion magazines just provide them ideas, help to feel free and have fun. They are sure that true friends don't expect you to be fashionable.

Тема 5. Развитие навыков коммуникативного чтения.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and answer the questions. As world travel increases, nations learn from each other. In the United States today there are many evidences of this fact. In the frozen food departments of a supermarket the shopper often finds packages of vegetables prepared in Danish and in Mexican style, among several other national varieties. Italian pizza is enjoyed by vast numbers of Americans, especially children and teenagers. American housewives watch a very popular TV program called "The French Chef" to learn how French people cook. Many also study the art of flower arrangement, using books from Japan. There is much interest in Eastern religions and in Eastern methods of self-defence. One of the latest imports is acupuncture, 'the use of needles for treating disease. Although acupuncture has been practiced in China for 2,000 years, its use in the Western world is still very new. Several hospitals in the United States are now experimenting with acupuncture as a way of treating pain. An American journalist who stood behind a patient during an operation in Shanghai recently described the process and its effects. To keep the patient from feeling pain during the operation, four needles were used, each about an inch and a half long. Two needles were inserted under the skin on each side of the patient's neck. 1. Are the following sentences true or false ? 1. A lot of facts prove that people in the USA are interested in things from abroad. 2. Eastern culture and medicine have a great effect on the West. 2. Choose the correct answer: 1. What does world travel contribute to ? a) Importing different kinds of goods from overseas. b) The use of acupuncture. c) Exchange of knowledge between nations. d) The further development of the East. 2. Why were the needles used ? a) To keep the patient feeling pain. b) To make the patient talk calmly during the operation. c) To produce a special chemical change in the patient's body. d) To stop the patient feeling pain.

Тема 6. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and make a summary. A criminal case usually begins in the Magistrates Court. Having arrested someone suspected of committing a crime, the police must decide if they have enough evidence to make a formal accusation, or charge. If they charge the suspect, they may release him on the condition that he appears on a certain date at a certain Magistrates Court. This is known as unconditional bail. However, the police may instead take the suspect a magistrate so that he remains in custody until he next appears before a court. The magistrate may decided that it is not necessary to hold the suspect in custody and may agree to unconditional bail, or the magistrate may grant conditional bail-that is, release the suspect provided that puts up some money as security or agrees to surrender his passport or some similar condition. As the lowest criminal court, a Magistrates Court is empowered to hear certain cases only. Some minor cases, such as parking violations, are dealt with only by the magistrates. Some serious crimes, like murder, cannot be heard by the magistrates and must go to the Crown Courts.

Тема 7. Закрепление лексических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Fill each of the blanks with a word formed from the word given in brackets. 1. Teaching young children is a _____ and rewarding job. (challenge) 2. I was less than _____ about the idea of Bob coming to visit. (enthusiasm) 3. The firm wants to avoid any _____ questions about its finances. (embarrass) 4. Well, Bill was really negative about it, which was pretty _____. (disappoint) 5. Smoking is no longer considered socially _____ by many people. (accept) 6. Benidorm is too _____ for me. (tourist) 7. _____ the fire was discovered soon after it started. (Fortune) 8. Surely it would be _____ to get a second opinion. (sense) 9. I sent Alex to bed early as a _____ for breaking the window. (punish) 10. With the exams over, we felt happy and _____ at last. (care)

Тестирование , примерные вопросы:

Each of the sentences contain at least one error. Rewrite the sentences to make them correct. 1. Do you mind if I smoking? 2. I don't really want to make the appointment, but I suppose I may. 3. In the end she should have gone into a mental hospital. 4. If you're not careful, you must find yourself without enough stock to fill the order. 5. I think you have to make more time for yourself to relax. 6. Abortions allowed only for reasons of health. 7. You may really taste the garlic in that soup. 8. The goalkeeper don?t have to handle the ball outside the penalty area (=it is against the rules). 9. There would have been an accident. 10. The politician is making remarks that are like to offend some war veterans.

Тема 8. Закрепление грамматических навыков

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Joining sentences - relative clauses and linking words Choose the best alternative to complete the gaps. ?The Captain and the Enemy? is a novel 1 which/ what/ who/ it was written by Graham Greene in 1988. It is a story about a boy, Victor Baxter, 2 whose/ without/ who/ his father (3 which / whose / who / him he calls ?the Devil?) loses him in a game of backgammon to a man 4 whom/ whose/ who/ his is only known as ?the Captain?. The Captain, 5 whom/ whose/ who/ his is never revealed, appears to be some sort of criminal. 6 Before/ After/ Although / Now the boy has been taken away from his boarding school, he is brought up by a woman called Lisa, 7 she / who/ because / that is the Captain?s mistress. From time to time the Captain returns to visit them, 8 because / but / when / so for months on end they are alone together. 9 Before / While / During /On this time a close relationship develops between them., and Lisa treats Victor as if he is her son. Eventually, the Captain goes to live in Panama, 10 still / but / though / he tells them that they cannot join him there 11 after / by / until / if he has made enough money.

Тестирование , примерные вопросы:

Put the verbs in bold into a suitable tense (active or passive) or into infinitive or ing form. After I 1 _____ leave college, I 2 _____ find it difficult 3 _____ get a job. I 4 _____ must/write fifty or sixty letters of application but all the replies 5 _____ say the same thing: We are sorry 6 _____ tell you that the post you 7 _____ apply for 8 _____ now/fill I only 9 _____ have one interview and they 10 _____ tell me that there 11 _____ be over 200 applications. Needless to say, I 12 _____ not/get the job! In the end I 13 _____ decide; /take a part time job as a waitress just 14 _____ earn enough money 15 _____ pay the rent. Then, while I 16 _____ serve meals one day, I overheard two customers

Тема 9. Закрепление навыков говорения

Устный опрос , примерные вопросы:

Sample questions: 1. Training and work (describing jobs) 2. Travel and tourism 3. The media. Describing types of television and radio programmes 4. Society: history, economy fashion, traditions and trends 5. Holidays 6. Sport, health and fitness. Medical care. 7. Laws, accidents crimes and punishment 8. Money 9. Food and cooking 10. Science and technology 11. The Hammurabi`s Code 12. The Magna Carta 1215 13. The Petition of Right 1628 14. The Habeas Corpus 1679 15. The English Bill of Rights 1689

Тема 10. Закрепление навыков аудирования

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to the recording and answer the questions. I. Are the following statements true or false? 1. She didn't use to worry about her appearance when she was younger. 2. Growing up was a painful experience for her. II. Choose the right answer: 1. What was the first "miracle" which increased Suizie's self-confidence? a) She decided to go to church. b) She saw there a lot of "ugly ducklings". c) She stopped feeling herself unlucky and uncomfortable. d) She ran away home crying because nobody wanted to dance with her. 2. What did her classmate answer when Suzie asked why she hadn't been invited to the party? a) The hostess said she had forgotten to do that and promised to correct her mistake. b) The hostess said she didn't do that because Suzie looked so horrible. c) The hostess thought she was so busy looking after her brothers and twin sisters. d) The hostess said the weather was very cold and Suzie would refuse to go because she had been ill for a long time. III. Find one mistake: Everything began when she wasn't invited to a party. Everybody in her class laughed at her and there was a lot of teasing. She hated her brothers and sisters thinking her mother loved them more. Once she met Peter who helped her to stop feeling ugly. After that "miracle" she did her best to look beautiful.

Тема 11. Закрепление навыков коммуникативного чтения.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and answer the questions. Problem: You are making a film about a big shark and you have some famous actors in the film. How do you train a real shark to act without him eating all your actors? Answer: You build your own 'Jaws'. That is what the producers of the most successful film in movie history - Jaws - decided to do. They wanted a real shark but then realised that nobody could train a shark to act safely and do the things they needed for the film.' So they called Bob Matthey, and asked if he could help them. After forty years in the movie business, Matthey had a lot of experience. He had made the alligators for 'Tarzan' films and the giant squid for the Walt Disney film '20,000 Leagues Under the Sea'. He wanted to retire but he came back for this one 'special1 job. After month of work he made the first model of 'Jaws'. By the time the film was finished, he had built three life-size working models of a 25-foot (7.5 metres) white shark. The first model weighed 12 tons and needed 15 men to operate it. It was named 'Bruce1 by the film crew after the lawyer working for the film's director, Stephen Spielberg. 1. Are the following sentences true or false? Bob Matthey became very famous among film producers after he had made the mechanical sharks for "Jaws". 1. The world experts on sharks found a real shark and the mechanical one very like. 2. Choose the correct answer: 1. Whose nickname is "Bruce" ? a) The nickname of the shark which acted in the film. b) Stephen Spielberg's. c) Of a built up shark. d) Of the lawyer working for the film's director. 2. How did the producers of "Jaws" want the mechanical shark look ? a) Be frightening on the screen. b) Be fast to swim, dive and bite. c) Be painted every day. d) As if it was alive.

Тема 12. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the text and make a summary. Apart from the limited civil functions of Magistrates Courts (for example, prevention of family violence), the lowest court in a civil action is a County Court, of which there is one in every town in England and Wales. The judges are always professionals. They may hear matters, such as contract and tort disputes, actions regarding claims to land or those regarding the property of a dead person. Cases involving larger amounts of money are heard by one of the divisions of the High Court. The Chancery Division, for example, deals with disputes about trusts, the property of the dead and dankruptcy amond other things. Appeals from the High Court, and most appeals from the County Courts, go to the Court of Appeal. Some County Courts have authority to grant divorces, but when one of the parties disputes the divorce, it must be transferred to the Family Division of the High Court. In addition to the courts mentioned above, there are numerous special courts which have established to make decisions in particular types of dispute. For example, special industrial tribunals deal with disputes over contracts and sexual discrimination in employment matters.

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Структура зачета:

1) Аудирование: отрывок от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки)

студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;

3) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

4) Беседа по темам, изученным в семестре.

Структура экзамена:

1. Аудирование: отрывок от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;

2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование / составление summary - 15 минут

3. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.

4. Итоговая контрольная работа по грамматике

5. Беседа по темам специальности, которые обсуждались в течение семестра

ПРИМЕРЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЧЕТА:

I. Пример задания для аудирования:

Listen. Tick the five tips which the expert mentions.

1 Keep your revision plan in a safe place.

2 Let other people see your revision plan.

3 It's important to go to bed early when you're revising.

4 The best time to study for many people is before lunch.

5 Don't study for more than an hour at a time.

6 Write a list of questions and answers and then test yourself.

7 Make sure you have an internet connection.

8 Keep your mobile switched on so you can call a friend for help.

9 Working with a friend helps you remember things.

10 Be relaxed about the exam.

2. Listen to five conversations. Tick A, B, or C.

1 Rich would like to see _____ this weekend.

A an action film B a science-fiction film C a thriller

2 John would like to live _____.

A in an old, small house B in a big, modern house C in a modern flat

3 _____ often sells things on the internet.

A Sally's sister B Fred's wife C Sally's friend

4 Kate's office is _____.

A in the centre of town B on the ground floor C in her house

5 Tess thinks that Rob should _____.

A change his profile picture B get better friends C find a new girlfriend

II. Пример задания для коммуникативного чтения:

Reading

You are going to read an article about a woman who owns a circus. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

A It was there that she learned the skill of haute ecole - making a horse perform on its back legs.

B The tent can only hold a maximum of 250 people, so the atmosphere is close and intimate.

C Entering the ring for the first time as a performer was a fantastic thrill.

D We feel we are putting something back into these communities that has been missing for some time.

E We always look for the best of new and traditional circus, but the problem is that many of the best acts go abroad.

F There were very few signs that this fairly traditional upbringing would lead a rather shy young girl to a career in the circus.

G But winter is also a busy time, and is in fact when Nell is at her most frantic, researching, designing and preparing the next show.

H There are no wild animals, but horses play a leading role in the performances, and Nell herself is an expert rider.

Life in the big top with Giffords Circus

Nell Gifford lives a childhood fantasy - as a ringmaster. The drum rolls, the curtains open, and a horse rears into the spotlight. Nell Gifford, a statuesque 27-year-old, is riding the horse. The crowd cheers and, with a thumping heart, she begins: 'Ladies and gentlemen, boys and girls welcome to Giffords Circus'. The ringmistress, Nell Gifford, is the only female circus owner in Europe. She and her husband Toti started the business just a few years ago. Since then, they have created one of the

most successful shows in the country. Their performances are always sold out, and they recently so impressed their colleagues that they were awarded the prestigious Jerwood circus award.

If the word 'circus' conjures up images of aggressive clowns and sick-looking lions, think again. 1 The other acts are a mixture of theatre, dance and traditional circus skills such as juggling and acrobatics, all accompanied by a circus band.

The show is based on old circuses from the 1930s and much of its appeal comes from its size. 2 The ring is also fairly small, and the audience can almost reach out and touch the performers as they move around. This creates a real feeling of belonging; as Nell points out 'There are no tricks, no

hiding behind lights. It's all pretty raw.'

From May to September, the circus travels around the countryside, stopping in small villages all over

the south of England. 'Villages today need live entertainment,' says Nell 'and a good circus in a village provides a focal point for everyone. 3 And we know from people's reactions that villagers really appreciate what we are trying to do.

Nell's route into the business was an unusual one. She had an idyllic childhood in the English countryside, growing up with horses and ponies. Later she went to Oxford University, where she studied English Literature. 4

That all changed when she went to America at the age of 18 and joined Circus Flora, which was owned by a distant relative. 'I went there for no other reason than the promise of adventure in the USA,' says Nell 'but from day one, there was no question that this was what I wanted to do. 5 It felt as if the rest of my life had just started.'

From then on she spent all her free time working in circuses, learning as much as she could about the business. When she was back in Europe, she joined the acclaimed Circus Roncalli to develop her riding skills even more. 6 Her fiancée Toti frequently visited and became entranced by the lifestyle, and it was then that they began to make plans to set up a circus of their own.

For Nell and Toti, the success of their circus is a dream come true, but it also involves a great deal of work. Summer is filled with the challenges of keeping the show on the road, moving every few days, keeping the performers happy, and managing the day-to-day aspects of the business. 7

There are no definite plans for the future, but why should there be, as life on the road is only just

beginning? Giffords Circus is going from strength to strength, and promises many exciting summers for years to come.

III. Пример грамматического теста:

1. They are going _____ in America next month.
a) to be b) will be c) be d) being
2. This is the cinema _____ we saw the film.
a) when b) which c) that d) where
3. Have you ever _____ in a jazz band?
a) seen b) played c) listened d) wanted
4. Do you know what _____ ?
a) time is it b) time is c) time is now d) time it is
5. Everybody _____ wear a seat belt in the car.
a) must b) mustn't c) don't have to d) doesn't have to
6. Tom has lived in this town _____ three years.
a) since b) from c) after d) for
7. We _____ work in that factory.
a) use to b) was c) used to d) then
8. I think it _____ be sunny tomorrow.
a) will probably b) probably c) can d) will to
9. He _____ like his brother.
a) look b) isn't c) isn't look d) can look
10. _____ does your boyfriend look like?
a) How b) What c) Why d) Which

IV. Примерные темы для устной беседы:

1. Describing yourself and people
2. Appearance
3. Character
4. Behaviour
5. Feelings
6. Lifestyle and everyday routines
7. Personal background (family, career history, education)
8. Life experiences (leave home, start work, move house, etc.)
9. Occupation
10. Dreams, plans and ambitions
11. Geography. Climate. Landscape.
12. Training and work (describing jobs)
13. Travel and tourism
14. The media. Describing types of television and radio programmes
15. Society: history, economy fashion, traditions and trends
16. Holidays
17. Sport, health and fitness. Medical care.
18. Laws, accidents crimes and punishment
19. Money
20. Food and cooking
21. Science and technology

ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ЗАДАНИЙ

I. Пример задания для аудирования:

Listening

You will hear a radio interview with an actress, Kay Stanley, who is dyslexic (dyslexia is defined as a learning disability that involves difficulty with reading and writing letters or numbers. An example of dyslexia is constantly writing 13 as 31). For questions 1-6 choose the best answer, A, B or C. Write the answer on your answer sheet.

1. The Stanley Trust

- A. helped Kay a lot when she was a child.
- B. was started by Kay to help other people with dyslexia.
- C. was founded by Kay's father.

2. How did Kay's parents first realise she had dyslexia?

- A. She didn't know stories that other children could read.
- B. Her mother found her learning audio books by heart.
- C. She couldn't spell words that other children knew.

3. How does dyslexia affect the way people think?

- A. It makes people think more creatively.
- B. It prevents them from solving problems effectively.
- C. It makes it harder for them to follow logic.

4. What made Kay work hard to improve her reading?

- A. It was the only way she could study acting.
- B. She felt angry that people thought she was stupid.
- C. Her father encouraged her.

5. Kay thinks that children with dyslexia should

- A. attend special schools
- B. have special training to help them read.
- C. be treated like all other children at school.

6. How does Kay want to publicise the problem of dyslexia?

- A. by acting in a film about the subject.
- B. by giving talks to parents of dyslexic children.
- C. by setting a positive example.

II. Примерное задание для коммуникативного чтения:

Read the article.

Are the sentences true (T) or false (F).

LOOKING FOR LOVE.

Looking for Love is an agency that finds partners for single people of any age. Read about Lisa.

My name's Lisa. I'm 25 years old and I'm from Manchester. I'm single and I'm looking for love. I'm a journalist on a local newspaper, which means I write stories about local issues and sometimes I interview politicians. I like my job, but I'd like to work on a national newspaper one day. That's because I want to have the opportunity to work abroad.

I have a small group of friends who I've known for years. I even went to school with some of them! I'm not really extrovert but I do like going out and having fun. We usually go out to parties, nightclubs, and restaurants. I also like cooking and I make great pasta! My ideal night in is a good meal, a glass of wine, and a DVD. I like thrillers much more than I like romantic comedies! I'm not very sporty, but I like to keep fit. I stopped smoking last year and now I go running twice a week and I sometimes go to the gym at weekends. I eat lots of fruit and vegetables and I try not to have red meat or too much coffee. At work, I drink water or tea. I prefer men who are interested in serious issues because I like talking about politics and what's happening in the world. However, I also like men with a good sense of humour. These characteristics are more important to me than physical

appearance. Please contact Looking for Love if you think you're the kind of person I'm looking for!

Example: Looking for Love is an organization for young people. F

- 1 Lisa doesn't want to change her job. ___
- 2 She goes out with some of her school friends. ___
- 3 She thinks she is extrovert. ___
- 4 She enjoys watching films. ___
- 5 She plays a lot of team sports. ___
- 6 She sometimes smokes. ___
- 7 She drinks a lot of coffee. ___
- 8 She likes talking about serious things. ___

III. Пример текста на перевод со словарем по специальности:

Translate the following text into Russian

The history of law is the history of our race, and the embodiment of its experience. It is the most unerring monument of its wisdom and of its frequent want of wisdom. The best thought of a people is

to be found in its legislation; its daily life is best mirrored in its usages and customs, which constitute the law of its ordinary transactions.

There never has existed, and it is entirely safe to say that there never will exist, on this planet any organization of human society, any tribe or nation however rude, any aggregation of men however savage, that has not been more or less controlled by some recognized form of law. Whether we accept the fashionable, but in this regard wholly unsupported and irrational theory of evolution that would develop civilization from barbarism, barbarism from savagery, and the existence of savage men from a simian ancestry, or whether we adopt the more reasonable theory, sustained by the uniform tenor of all history, that barbarism and savagery are merely lapses from a primordial civilization, we find man at all times and under all circumstances, so far as we are informed by the records which he has left, living in society and regulating his conduct and transacting his affairs in subordination to some rules of law, more or less fixed, and recognized by him to be binding upon him, even though he has oftentimes been in rebellion against some of their provisions.

The recognition of the existence of law outside of himself, and yet binding upon him, is inherent in man's nature, and is a necessity of his being. And this is as much as to say that the very existence of human society is dependent upon law imposed by some superior power. While from our present standpoint the ultimate finite existence is that of the individual, and all true philosophy recognizes that society exists for the individual, and not the individual for society, yet it is also true that the individual is intended to exist in society, and that he must in many things subordinate his own will to that of society, and inasmuch as society can not exist without law, it is a necessary deduction of reason that the existence of law is coeval with that of the human race.

Пример текста на устное реферирование по специальности:

Why do laws exist?

Laws created under the Harm Principle are written to protect people from being harmed by others. Laws against violent crime and property crime fall into this category. Without basic Harm Principle laws, a society ultimately degenerates into despotism--the rule of the strong and violent over the weak and nonviolent. Harm Principle laws are essential, and every government on Earth has them. In addition to laws intended to discourage people from harming each other, some laws are written to prohibit self-harm. Parental Principle laws include compulsory attendance laws for children, laws against neglect of children and vulnerable adults, and laws banning the possession of certain drugs. Some Parental Principle laws are essential to protect children and vulnerable adults, but even in those cases they can be oppressive if they are not narrowly written and sensibly enforced.

Some laws are based not strictly on harm or self-harm concerns, but also on promoting the personal morality of the law's authors. These laws are usually, but not always, grounded in religious belief. Historically, most of these laws have something to do with sex--but some European laws against Holocaust denial and other forms of hate speech also appear to be motivated primarily by the Morality

All governments have laws granting goods or services of some kind to its citizens. When these laws are used to control behavior, however, they can give some people, groups, or organizations unfair advantages over others. Laws promoting specific religious beliefs, for example, are gifts that governments extend to religious groups in hopes of gaining their support. Laws punishing certain corporate practices are sometimes used to reward corporations that are in the government's good graces, and/or to punish corporations that are not. Some conservatives argue that many social service initiatives are Donation Principle laws intended to buy the support of low-income voters, who tend to vote Democratic.

IV. Пример грамматического теста:

Analyze the following sentences and translate them into Russian:

1. The man addressed by him turned out to be a teacher.
2. Having been sent only yesterday the letter could not have been received this morning.
3. Their work completed the assistants left.
4. The figure represented an animal, its total length being two and a half inches.
5. I happened to look back and saw the men getting in and the car starting.
6. The problems to be discussed were of great importance.
7. Historians appear to know but little of his life.
8. All this, were it to happen to me now, would seem perfectly natural and normal.
9. Now we see that she does know the subject well.
10. It is by no means unreasonable to compare these data.

V. Примерные темы для устной беседы:

1. Training and work (describing jobs)
2. Travel and tourism
3. The media. Describing types of television and radio programmes
4. Society: history, economy fashion, traditions and trends
5. Holidays
6. Sport, health and fitness. Medical care.
7. Laws, accidents crimes and punishment
8. Money
9. Food and cooking
10. Science and technology
11. The Hammurabi`s Code
12. The Magna Carta 1215
13. The Petition of Right 1628
14. The Habeas Corpus 1679
15. The English Bill of Rights 1689

7.1. Основная литература:

1. Айнутдинова И.Н. Discover Law Worldwide (Изучайте право по всему миру): Учебное пособие для студентов юридических факультетов вузов: в 5 частях/ И.Н.
2. Айнутдинова; под общей редакцией Г.А. Багаутдиновой. - ч.1, Казань, Казан. гос. ун-т, 2010

- с. 210

3. Айнутдинова И.Н. Discover Law Worldwide (Изучайте право по всему миру): Учебное пособие для студентов юридических факультетов вузов: в 5 частях/ И.Н.

4. Айнутдинова; под общей редакцией Г.А. Багаутдиновой. - ч.2, Казань, Казанский университет, 2011- с. 208

5. Айнутдинова И.Н. Discover Law Worldwide (Изучайте право по всему миру): Communicative Writing for Law Students (Коммуникативное письмо для студентов-юристов): учебное пособие по английскому языку для студентов юридических факультетов вузов/ И. Н. Айнутдинова; под общ. ред. Г. А. Багаутдиновой, Казань, Казанский университет, 2011- с. 300

6. Essential English for Law (английский язык для юристов): Учебное пособие / Т.В. Сидоренко, Н.М. Шигаева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 282 с.-

<http://znanium.com/bookread2.php?book=350943>

7. Комаров, А. С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. С. Комаров. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 248 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=455224>

7.2. Дополнительная литература:

1. Айнутдинова И.Н. Grammar Time for law students (with short comments, training exercises and much more) (Настало время заняться грамматикой для студентов-юристов: включает комментарии, упражнения и многое др.): учеб. пособие по английскому языку для студентов юридических факультетов вузов: в 4 ч./ И.Н. Айнутдинова; под общ. ред. Г.А. Багаутдиновой.- ч. 1, Казань: Казанский университет, 2011 - с. 232

2. Айнутдинова И.Н. Grammar Time for law students (with short comments, training exercises and much more) (Настало время заняться грамматикой для студентов-юристов: включает комментарии, упражнения и многое др.): учеб. пособие по английскому языку для студентов юридических факультетов вузов: в 4 ч./ И.Н. Айнутдинова; под общ. ред. Г.А. Багаутдиновой.- ч. 2, Казань: Казанский университет, 2011 - с. 284

3. Just English : английский для юристов : базовый курс : учебное пособие для высших юридических учебных заведений / Ю. Л. Гуманова, В. А. Королева-МакАри, М. Л. Свешникова, Е. В. Тихомирова ; под ред. Т.Н. Шишкиной ; Моск. гос. ун-т, Фак. иностр. яз. и регионоведения .? 5-е изд. .? Москва : Кнорус, 2008 .? 255 с

4. Гуманова, Ю.Л. Just English : английский для юристов : углубленный курс : учебное пособие для юридических вузов / Ю. Л. Гуманова, В. А. Королева-МакАри, М. Л. Свешникова ; Моск. гос. ун-т, Фак. иностр. яз. и регионоведения ; под ред. Т. Н. Шишкиной .? Москва : Кнорус, 2008 .? 196, [1] с.

5. Just English : английский для юристов : базовый курс : учебное пособие для высших юридических учебных заведений / Ю. Л. Гуманова, В. А. Королева-МакАри, М. Л. Свешникова, Е. В. Тихомирова ; под ред. Т. Н. Шишкиной ; Моск. гос. ун-т, Фак. иностр. яз. и регионоведения .? 6-е изд., стер. ? Москва : Кнорус, 2009 .? 255 с.

6. Мюллер, В.К. Новый англо-русский, русско-английский словарь : 40000 слов и выражений : [транскрипция в англо-русском разделе] / В. К. Мюллер .? Москва : Эксмо, 2013 .? 879, [1] с.

7. Мюллер, В.К. Англо-русский словарь = English-Russian dictionary : 40000 слов / В. К. Мюллер, С. К. Боянус .? Москва : Астрель : АСТ, 2008 .? 698, [6] с.

Багаутдинова, Г.А. Практикум по курсу лексикологии английского языка : [учебное пособие для студентов] / Г. А. Багаутдинова, А. Н. Махмутова ; Казан. гос. ун-т .? Казань : Казанский государственный университет, 2009 . 235, [1] с

8. Кушникова Г. К. Краткий справочник по грамматике английского языка: Методические

указания / Г.К. Кушникова. - 5-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2009. - 72 с.
<http://znanium.com/bookread.php?book=195798>

7.3. Интернет-ресурсы:

Insite Law Magazine - a project for - <http://www.insitelawmagazine.com/>
JUSTICE - a law reform and human rights organisation - <http://www.justice.org.uk/>
Law School Online: - <http://www.lawschoolonline.co.uk/links.php>
LawBore, by the City Law School, London - <http://lawbore.net/>
LawDictionaries.com - links to free online law dictionaries, etc. - <http://www.lawdictionaries.com/>
PearsonELT - English Learning and Teaching Resources - <http://www.pearsonelt.com/>
Roll on Friday - news and leisure, a translator, etc. - <http://www.rollonfriday.com/>
The ExpertLaw Library: - Legal Help, Information And Resources - <http://www.expertlaw.com/library/>
The Incorporated Council of Law Reporting - The Weekly Law Reports -
<http://iclr.co.uk/learning-zone/student-newsletter>
The JUSTICE Student Human Rights Network (JSHRN) - an interactive forum -
http://www.justice.org.uk/shrn_home.php
Wex - Legal Information Institute - Cornell Law University, NY, USA -
http://www.law.cornell.edu/lii/get_the_law

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examinatin Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 030900.62 - "Юриспруденция" .

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 40.03.01 "Юриспруденция" и профилю подготовки Международное право .

Автор(ы):

Хакимзянова А.С. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Айнутдинова И.Н. _____

"__" _____ 201__ г.