

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский



_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Этносы и культуры в современном мире

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (дизайн интерьера)

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) специалист по учебно-методической работе 1 категории Иванова Е.Е. (центр сопровождения образовательно-научной деятельности, Институт филологии и межкультурной коммуникации), elenai63@inbox.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования патриотизма и гражданской позиции
ОК-5	способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-6	способность к самоорганизации и самообразованию

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- сущность и педагогическое значение этнологии,
- предметную область этнологии,
- социальную функцию этнологии,
- понятие этноса,
- понятие этногенеза
- концепции этноса (зарубежные и отечественные),
- основные методы этнологии,
- расовые признаки и теории формирования рас,
- понятие культуры, компонентов культуры,
- понятие языка,
- языковой состав населения;
- понятие этнического самосознания и этнического характера,
- понятие этнических процессов и конфликтов.

Должен уметь:

- видеть этническую картину мира;
- анализировать современные представления об этносе, этническом самосознании и межэтнических процессах;
- соотносить тенденции развития этнологии с общеисторическими, культуральными и общенаучными тенденциями;
- правильно определять место того или иного этноса в системах этнографических классификаций;
- ориентироваться в проблемах происхождения, истории, традиций культуры и быта народов мира;
- использовать полученные знания при общении с представителями различных народов;
- применять методы этнологии на практике.

Должен владеть:

- навыками анализировать национальный состав населения мира и России,
- навыками анализировать роль природной среды в формировании расовых признаков, в адаптации рас в природной среде,
- навыками анализировать этнические процессы, этнические конфликты в регионах, субрегионах и странах.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- знать сущность и педагогическое значение этнологии,
- знать предметную область этнологии,
- знать социальную функцию этнологии,
- знать понятие этноса,
- знать понятие этногенеза,
- знать концепции этноса (зарубежные и отечественные),
- знать основные методы этнологических исследований,
- знать расовые признаки и теории формирования рас,
- знать понятие культуры, компонентов культуры,
- знать понятие языка,
- знать языковой состав населения;
- знать понятие этнического самосознания и этнического характера,
- знать понятие этнических процессов и конфликтов.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.19 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.04 "Профессиональное обучение (дизайн интерьера) (Дизайн интерьера)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе в 6 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 20 часа(ов), практические занятия - 16 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 6 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Этнология в системе наук: предметная область, социальная функция. Широкие связи с другими науками (лингвистикой, психологией, культурологией и пр.). Основные методы этнологических исследований.	6	2	0	0	2
2.	Тема 2. Понятие об этносе и этничности. Структура этноса. Единство и многоликость человечества. Различные виды этнических общностей.	6	2	0	0	2

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Концепции этноса: зарубежные и отечественные. Концепция этногенеза Л.Н.Гумилева.	6	2	2	0	4
4.	Тема 4. Классификации этносов: хозяйственно-культурная, географическая, языковая, антропологическая, конфессиональная.	6	2	2	0	4
5.	Тема 5. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.	6	2	2	0	4
6.	Тема 6. Расы. Расовые признаки и теории формирования рас.	6	2	2	0	4
7.	Тема 7. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности. Основания этнической идентичности. Структура психологии этноса. Инкультурация.	6	2	2	0	4
8.	Тема 8. Этногенез. Его сущность, факторы. Этнические процессы. Основные виды этнических процессов (объединительные и разъединительные), их причины и последствия. Диалектика этнических процессов.	6	2	2	0	4
9.	Тема 9. Этнические конфликты. Современные районы религиозно-этнических конфликтов. Цветные революции	6	2	2	0	4
10.	Тема 10. Мировые цивилизации и современные этносы. Цивилизации древности и их историческое наследие. Индустриальные цивилизации и современные этносы. Культура и ее этнические функции.	6	2	2	0	4
	Итого		20	16	0	36

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение. Этнология в системе наук: предметная область, социальная функция. Широкие связи с другими науками (лингвистикой, психологией, культурологией и пр.). Основные методы этнологических исследований.

Введение. Этнология в системе наук: предметная область, социальная функция. Широкие связи с другими науками (лингвистикой, психологией, культурологией и пр.). Перспективы и трудности развития научных направлений на стыке наук. Значение этнографии и этнологии в жизни современного общества. Разнообразие источников этнологических знаний: описания, летописи, хроники, мемуары и пр., полевые наблюдения, изобразительные материалы, фольклор. Основные методы этнографических исследований: полевых исследований, изучение письменных источников, сравнительно-исторический, комплексного подхода к изучению этнологических проблем, статистические, картографические и пр.

Тема 2. Понятие об этносе и этничности. Структура этноса. Единство и многоликость человечества. Различные виды этнических общностей.

Понятие об этносе. Этнос как результат исторического процесса. Виды этнических общностей: род, племя, народность, нация, национальность. Структурность этноса. Уровни структуры этноса. Формы перемещения этнических общностей. Субэтнос, этнографическая группа, суперэтнос. Этнодифференцирующие признаки этноса.

Тема 3. Концепции этноса: зарубежные и отечественные. Концепция этногенеза Л.Н.Гумилева.

Концепции этноса (зарубежные и отечественные). Биологическая концепция, этнос как биосоциальный организм. Русская этнологическая школа и теория этногенеза Л.Н.Гумилева. Природная среда, необходимое условие и место возникновения этноса. Проявления конкретной географической среды в различных компонентах этноса (одежда, традиции, хозяйственная деятельность, топонимы и пр.). Роль природной среды на ранних этапах развития. Воздействие природной среды на этнос через развитие производительных сил. Адаптационные механизмы приспособления этносов к окружающей среде.

Тема 4. Классификации этносов: хозяйственно-культурная, географическая, языковая, антропологическая, конфессиональная.

Классификации этносов: хозяйственно-культурная - хозяйственная, бытовая, семейная; географическая; языковая; антропологическая; конфессиональная. Особенности

культуры и быта разных народов.

Тема 5. Национально-языковой состав населения мира. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.

Национально-языковой состав населения мира. Роль языка в фиксации, хранении и передаче этнической информации. Единство этноинтегрирующих и этнодифференцирующих функций языка. Возрастание этнической роли языка по мере развития общества. Языковая общность - важнейшее условие функционирования этноса. Происхождение языка. Теории происхождения языка. Образование языков. Живые, умирающие и мертвые языки. Генеалогическая классификация языков. Языковые семьи и группы. Язык и письменность.

Тема 6. Расы. Расовые признаки и теории формирования рас.

Расы. Очаги расообразования. Расовые признаки и теории формирования рас. Роль природной среды в формировании расовых признаков. Адаптация рас в природной среде.

Тема 7. Этнопсихология. Сущность этнической идентичности. Основания этнической идентичности. Структура психологии этноса. Инкультурация.

Этнопсихология. Сущность этнической идентичности. Уровни этнической идентичности. Типология этнической идентичности. Основания этнической идентичности: порождающие механизмы, признаки общности, средства и условия реализации этнической идентичности. Структура психологии этноса. Уровни в психологической структуре этноса. Компоненты психологии этноса. Инкультурация: стадии формирования, значение.

Тема 8. Этногенез. Его сущность, факторы. Этнические процессы. Основные виды этнических процессов (объединительные и разъединительные), их причины и последствия. Диалектика этнических процессов.

Этногенез и его основные факторы. Методы исследования этногенеза. Этногенез и антропогенез. Этнические процессы. Основные виды этнических процессов (объединительные и разъединительные), их причины и последствия. Этнообъединительные процессы: консолидация, ассимиляция, межэтническая интеграция, этническая миграция, акультурация. Диалектика этнических процессов. Этнос - динамическая система. Этнические процессы в современном мире на этапе постиндустриального развития.

Тема 9. Этнические конфликты. Современные районы религиозно-этнических конфликтов. Цветные революции

Этнические конфликты. Специфика этнических конфликтов и их причины. Динамика и типология этнических конфликтов. Современные районы религиозно-этнических конфликтов. Сепаратизм. Региональные разновидности сепаратизма. Пути регулирования этнических конфликтов. Цветные революции: характерные черты, символы, формы.

Тема 10. Мировые цивилизации и современные этносы. Цивилизации древности и их историческое наследие. Индустриальные цивилизации и современные этносы. Культура и ее этнические функции.

Мировые цивилизации и современные этносы. Формационный и цивилизационный подход к эволюции этносов. Цивилизации древности и их историческое наследие. Индустриальные цивилизации и современные этносы. Современные районы религиозно-этнических конфликтов. Культурная специфика как главнейший критерий разграничения этнических общностей. Культурное единство и своеобразие каждой этнической системы - результат единой исторической судьбы. Многообразие проявлений культуры: духовные и материальные результаты деятельности. Факторы формирования этнической культуры: психологический, природный, религиозный. Компоненты культуры (религия, обычаи, традиции, обряды, жилища, пища, нормы поведения и т.д.) как адаптация к окружающей природной среде.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Антропология и смежные науки - <http://www.etnograf.ru/>

Институт этнологии и антропологии Академии наук РФ - <http://www.iea.ras.ru/>

Кунсткамера - музей антропологии и этнографии РАН - <http://www.kunstkamera.ru/>

Российский этнографический музей - <http://www.ethnomuseum.ru/>

Этнография народов России - <http://www.ethnology.ru/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В системе социально-гуманитарного образования: курс 'Этнокультурные особенности народов мира' выступает как важный фактор формирования у студента научного мировоззрения. В этом плане он связан межпредметно со всем спектром социально-гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

Знания об этносах необходимы при реализации любой из форм профессиональной деятельности, включая взаимодействие с представителями различных вероисповеданий,

При изучении курса необходима основная и дополнительная литература, Интернет-ресурсы.

В процессе обучения студентов используются различные виды учебных занятий (аудиторных и внеаудиторных): лекции, практические (семинарские) занятия, консультации и т.д. Также проводится экскурсия в этнографический музей КФУ и др. В ходе лекций используется показ фильмов: 'Лев Гумилев: возникновение суперэтноса', 'Лев Гумилев: история с географией', 'Расы человечества, происхождение', 'Цветные революции', 'Культура - пути и перекрестки' и др.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ К НАПИСАНИЮ РЕФЕРАТОВ (ДОКЛАДОВ)

Реферат - это письменная аналитическая работа по одному из актуальных вопросов этногеографии и географии религий, обобщенная запись идей (концепций, точек зрения) на основе самостоятельного анализа различных (рекомендованных) источников и предложение авторских (оригинальных) выводов. Чтобы изложить свое собственное твердое мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме, сделать логичные выводы. В дальнейшем предполагается вести последующее коллегиальное обсуждение на семинарском занятии более широкой, чем реферат, проблемы.

Выбор темы реферата. Студенту предоставляется право самостоятельно выбрать тему реферата из списка тем, рекомендованных по конкретной дисциплине.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников.

Структура и содержание реферата. Реферат состоит из краткого введения, одного-двух параграфов основной части, заключения и списка использованной литературы.

Во введении (1-1,5 страницы) раскрывается актуальность темы (проблемы), сопоставляются основные точки зрения, формулируются цель и задачи раскрываемого в реферате анализа.

В основной части формулируются ключевые понятия и положения, вытекающие из анализа теоретических источников, документальных источников и материалов исследований. Реферат носит исследовательский характер, содержит результат творческого поиска автора.

В заключении (1-2 страницы) формулируются главные итоги авторского исследования в соответствии с выдвинутой целью и задачами реферата, излагаются обобщенные выводы или практические рекомендации по разрешению исследуемой проблемы в рамках государства, регионального уровня или уровня конкретной организации.

Объем реферата, как правило, не должен превышать 8-10 страниц машинописного (компьютерного) текста при требуемом интервале. Содержание реферата может быть изложено студентом на одном из семинарских занятий и обсуждено в группе.

План презентации

Этнологическая характеристика традиционной культуры (одного народа на выбор):

1. Общая характеристика
2. История происхождения и заселения
3. Антропологическая характеристика
4. Традиционные занятия и ремёсла
5. Жилище и быт
6. Традиционная кухня
7. Национальная одежда и украшения
8. Национальные орнаменты
9. Народные праздники, обычаи и обряды
10. Народные песни, музыка и танцы
11. Национальная литература и театральное искусство
12. Национальные виды спорта
13. Религия
14. Язык и письменность
15. Современное состояние и расселение.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.04 "Профессиональное обучение (дизайн интерьера)" и профилю подготовки "Дизайн интерьера".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.19 Этносы и культуры в современном мире

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (дизайн интерьера)

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

Бочкарев, А. И. Фундаментальные основы этногенеза [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. И. Бочкарев. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 460 с. ISBN 978-5-9765-0108-9 <http://znanium.com/bookread.php?book=457766>

Клягин, Н. В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. В. Клягин. - М.: Логос, 2014. - 625 с. - (Новая университетская библиотека). - ISBN 978-5-98704-658-6. <http://znanium.com/bookread.php?book=468829>

Дополнительная литература:

Силуэты этничности на цивилизационном фоне: Монография / С.А. Арутюнов; Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 416 с.: 60x90 1/16. - (Научная мысль). (переплет) ISBN 978-5-16-005590-9, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=312011>

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.19 Этносы и культуры в современном мире

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (дизайн интерьера)

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.