

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Курсовые работы по направлению Б1.В.ОД.5

Направление подготовки: 44.03.04 - Профессиональное обучение (дизайн интерьера)

Профиль подготовки: Дизайн интерьера

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: на базе ПО

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Салахов Р.Ф.

Рецензент(ы): Явгильдина З.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Салахов Р. Ф.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 20__ г.

Казань

2017

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине/ модулю
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Салахов Р.Ф. (Кафедра дизайна и национальных искусств, Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая), Rasyh.Salahov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-5	способностью анализировать профессионально-педагогические ситуации
ОПК-7	способностью обосновать профессионально-педагогические действия
ОПК-4	способностью осуществлять подготовку и редактирование текстов, отражающих вопросы профессионально-педагогической деятельности
ПК-2	способностью развивать профессионально важные и значимые качества личности будущего рабочего (специалиста)
ПК-13	готовностью к поиску, созданию, распространению, применению новшеств и творчества в образовательном процессе для решения профессионально-педагогических задач
ОПК-9	готовностью анализировать информацию для решения проблем, возникающих в профессионально-педагогической деятельности
ОК-6	способностью к самоорганизации и самообразованию
ПК-32	способностью выполнять работы соответствующего квалификаци-онного уровня
ОПК-1	способностью проектировать и осуществлять индивидуально-личностные концепции профессионально-педагогической деятельности
ОПК-6	способностью к когнитивной деятельности

Выпускник, освоивший дисциплину:

1. должен знать:

В результате проведенного исследования студент должен знать:
методологические основы проведения научного исследования;
основные теоретические источники по теме исследования;
правила оформления результатов научного исследования;
требования к представлению курсовой работы к защите.

2. должен уметь:

По окончании работы над научным исследованием студент должен уметь:
применять научно-методический инструментарий;
работать с теоретическими источниками по теме исследования;
формулировать основные положения научного аппарата исследования;
давать аргументированное обоснование собственной научной позиции.

3. должен владеть:

В процессе работы над научным исследованием студент должен овладеть:
навыками научного мышления;
методологическими принципами подготовки научного исследования;
навыками работы с научной литературой;
приемами публичной защиты научного труда.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные умения и знания на практике

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.5 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.03.04 "Профессиональное обучение (дизайн интерьера) (Дизайн интерьера)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на курсах, в семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы), 72 часа(ов).

Контактная работа - 0 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 0 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 60 часа (ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: .

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине/ модулю

N	Раздел дисциплины/ модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1.Выбор темы исследования	4	0	0	0	8
2.	Тема 2. 2. Изучение теоретических источников по теме исследования	4	0	0	0	8
3.	Тема 3. 3. Проведение практической части исследования	4	0	0	0	8
4.	Тема 4. 4. Написание текста работы и научного аппарата исследования	4	0	0	0	6
5.	Тема 5. 5. Оформление основной части работы и приложений, редактирование списка литературы	6	0	0	0	30
	Итого		0	0	0	60

4.2 Содержание дисциплины

Аудиторная нагрузка по учебному плану не предусмотрена

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года N301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации N14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. ♦ 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Положение N 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Положение N 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удалении электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

Регламент N 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет""

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
Текущий контроль			
1	Письменное домашнее задание	ОК-6	1. 1.Выбор темы исследования
2	Отчет	ОПК-1	2. 2. Изучение теоретических источников по теме исследования
	Зачет с оценкой	ОК-6, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-9, ПК-13, ПК-2, ПК-32, ПК-5	
Семестр 6			
Текущий контроль			
1	Отчет	ОПК-4	3. 3. Проведение практической части исследования
2	Письменная работа	ОПК-6	4. 4. Написание текста работы и научного аппарата исследования
3	Письменная работа	ОПК-7	5. 5. Оформление основной части работы и приложений, редактирование списка литературы
	Зачет с оценкой	ОК-6, ОПК-1, ОПК-4, ОПК-6, ОПК-7, ОПК-9, ПК-13, ПК-2, ПК-32, ПК-5	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
		Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.
Семестр 4					
Текущий контроль					
1	Письменное домашнее задание	Правильно выполнены все задания. Продemonстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продemonстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продemonстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продemonстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
		Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.
2	Отчет	Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень владения материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Используются источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.
		Зачтено		Не зачтено	
	Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	
Семестр 6					
Текущий контроль					
1	Отчет	Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы и применённые методы соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован средний уровень владения материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы и применённые методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Используются источники, структура работы и применённые методы частично соответствуют поставленным задачам.	Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Используются источники, структура работы и применённые методы не соответствуют поставленным задачам.
2	Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Этап	Форма контроля	Критерии оценивания			
		Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.
3	Письменная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.
		Зачтено		Не зачтено	
	Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Письменное домашнее задание

Тема 1

Выбор темы курсовой работы из предложенных (см. Примерная тематика курсовых работ).

2. Отчет

Тема 2

В результате работы с теоретическими источниками по теме исследования необходимо представить отчет, оформленный в виде списков прочитанной литературы по каждому из направлений проводимого исследования (исторической, теоретической, психолого-педагогической, методологической, философской, предметной базы исследования).

Зачет с оценкой

Вопросы к зачету с оценкой

Примерные темы курсовых работ:

Дизайн-проект интерьера 'мраморного зала' учебного корпуса ♦2 КФУ

Дизайн-проект вестибюля дома студентов с использованием фирменного стиля КФУ

Дизайн-проект мобильной сценической площадки трансформера 'Лепестки лотоса'

Дизайн-проект рекламного графического сопровождения к празднику Сабантуй в Дрожжановском муниципальном районе РТ

Дизайн-проект интерьера гостиничного дома КФУ в классическом стиле с этническими мотивами

Дизайн-проект интерьера холла гостиницы 'Дом Бахтеева'

Дизайн-проект холла дома студента высшего учебного заведения

Разработка фирменного стиля Кукморского муниципального района

Дизайн-проект интерьера кафе гостиницы 'Дом Бахтеева'

Ландшафтно-рекреационная среда объекта культурного наследия (Здание института геологии и нефтегазовых технологий КФУ)

Концептуальный дизайн-проект экстерьера КСК 'Уникс'

Дизайн-проект коммуникационной зоны дома студентов КФУ

Дизайн-проект реконструкции европейского исторического костюма конца XVI- начала XVII веков

Графическая разработка фирменного стиля Дрожжановского муниципального района

Дизайн-проект гостиницы в стиле эклектика с мароканскими мотивами

Фирменный стиль года литературы в КФУ, как средство раскрытия имиджа образовательного учреждения

Дизайн-проект художественной мастерской института филологии и межкультурной коммуникации КФУ

Дизайн-проект коллекции костюма в этническом стиле для наградной группы ИФМК КФУ (на примере коллекции одежды 'Сапфир')

Применение цифровой живописи при создании иллюстрации

Дизайн-проект фирменного стиля Казанского федерального университета к 70-летию Великой Отечественной войны

Концептуальный дизайн-проект современной однокомнатной квартиры

Ландшафтно-рекреационная среда спортивно-оздоровительного лагеря КФУ 'Кордон'

Разработка проектно-художественного решения интерьера мастерской детской художественной школы

Дизайн-проект актового зала института экологии природопользования КФУ

Живописные произведения как элемент оформления интерьера

Дизайн-проект молодежной коллекции одежды в этническом стиле (коллекция Сандугач)

Дизайн-проект рекламной брошюры художественно-литературного салона Ренессанс

Разработка фирменного стиля кафедры изобразительного искусства и дизайна

Семестр 6

Текущий контроль

1. Отчет

Тема 3

По итогам проведения экспериментальной части исследования требуется представить отчет в форме заполненных бланков тестов, анкет, экспертных карточек, а также методических, фото и видео материалов проведенных работ.

2. Письменная работа

Тема 4

Результатом работы над курсовой является текст научной работы, составленный в соответствии с правилами, этикой и логикой научного исследования, на основе методологических принципов.

3. Письменная работа

Тема 5

Завершающим этапом подготовки курсовой является оформление результатов работы и редактирование списка литературы в соответствии с требованиями ГОСТ. Подготовка научного доклада для публичной защиты работы.

Зачет с оценкой

Вопросы к зачету с оценкой

Примерные темы курсовых работ:

Дизайн-проект интерьера рекреации и комнаты студенческого совета дома студентов ♦7 студенческого городка КФУ

Дизайн-проект летнего кафе-ресторана Гаштет

Дизайн-проект экстерьера учебного корпуса ♦ 2 по адресу Кремлевская 35

Дизайн-проект интерьера номера гостиницы в стиле конструктивизм

Акварельная живопись в интерьере. Эстетическое формирование предметно-пространственной среды

Дизайн-проект благоустройства учебного здания КФУ по адресу Лево-Булачная,34

Дизайн-проект холла с коридорными зонами института экологии и природопользования КФУ

Фирменный стиль компании ООО Асман

Дизайн-проект фирменного стиля номера этногостиницы Дома Бахтеева

Разработка концептуального дизайн-проекта интерьера кафе-пекарни с восточными мотивами

Дизайн-проект интерьера гостиной усадьбы Банарцева

Дизайн-проект студенческого кафе учебного корпуса ♦2 КФУ по адресу ул. Кремлевская д.35

Дизайн-проект холла и лестничной зоны института экологии и природопользования КФУ

Юбилейная символика Казанского федерального университета в сувенирной продукции

Художественное воссоздание татарского шамаила в технике живопись на стекле

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Этап	Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
1	Письменное домашнее задание	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно дома и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	0
2	Отчет	Обучающийся пишет отчёт, в котором отражает выполнение им, в соответствии с полученным заданием, определённых видов работ, нацеленных на формирование профессиональных умений и навыков. Оцениваются достигнутые результаты, проявленные знания, умения и навыки, а также соответствие отчёта предъявляемым требованиям.	0
			Всего 50
	Зачет с оценкой	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.	50
Семестр 6			
Текущий контроль			
1	Отчет	Обучающийся пишет отчёт, в котором отражает выполнение им, в соответствии с полученным заданием, определённых видов работ, нацеленных на формирование профессиональных умений и навыков. Оцениваются достигнутые результаты, проявленные знания, умения и навыки, а также соответствие отчёта предъявляемым требованиям.	0
2	Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	0
3	Письменная работа	Обучающиеся получают задание по освещению определённых теоретических вопросов или решению задач. Работа выполняется письменно и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	0
			Всего 50
	Зачет с оценкой	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.	50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Методология науки и инновационная деятельность: Пособие для аспирантов, магистрантов и соискателей / В.П. Старжинский, В.В. Цепкало - М.: НИЦ Инфра-М; Мн.: Нов. знание, 2013 - 327с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=391614>.
2. Герасимов Б.И. Основы научных исследований / Б.И. Герасимов, В.В. Дробышева, Н.В. Злобина и др. - М.: Форум: НИЦ Инфра-М, 2013. - 272 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=390595>
3. Домбровская А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности. - Издательство: Лань, Планета музыки, 2013. - 160 с. <http://e.lanbook.com/view/book/37001/>

7.2. Дополнительная литература:

1. Павлов А.В. Логика и методология науки: Современное гуманитарное познание и его перспективы: Учебное пособие / А.В. Павлов; Министерство образования и науки РФ - М.: Флинта: Наука, 2010. - 344 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=241695>.
2. Овчаров А.О. Методология научного исследования: учебник / А.О. Овчаров, Т.Н. Овчарова. - М.: ООО "научно-издательский центр ИНФРА-М", 2011. - 304 с. // <http://znanium.com/go.php?id=427047>

3. Философия и методология социальных наук: Учебное пособие/П.Д.Павленок - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 96 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=475059>

4. Философия и методология социальных наук / К.М. Оганян - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.
<http://znanium.com/bookread2.php?book=522020>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Методические рекомендации к написанию курсовой работы -
<http://fir.ispn.urfu.ru/media/files/2009/10/thesis-howto-2009.pdf>

Основы научного исследования - http://www.osu.ru/docs/school/physics/first_science_work.pdf

Основы научной работы - <http://www.orgpsiholog.ru/nauch.r.htm>

Правила оформления курсовой работы - <http://rudiplom.ru/help/kurs/>

Регламент подготовки курсовой - <http://kpfu.ru/portal/docs/F1992889294/reglament.zaschity.kursovyh.i.diplomnyh.pdf>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации к написанию курсовой работы:

Виды работ:

- анализ теоретических источников по теме исследования;
- посещение научных конференций и методических семинаров;
- встречи с учеными, педагогами-исследователями;
- реферирование рекомендуемой к изучению литературы;
- изучение научно-методических материалов педагогов-музыкантов;
- поиск необходимой научной информации в глобальных компьютерных сетях;
- выполнение научно-творческих заданий, развивающих профессиональное мастерство педагога-музыканта.

Целью курсовой работы является овладение базовыми приемами учебно-исследовательской работы, носящей творческий характер.

Задачи:

- в области источниковедения - уметь отбирать источники, делать их описание источника, анализировать, извлекать из него информацию с помощью различных исследовательских методик, умение верифицировать источник;
- в области историографии - знать литературы по истории изучаемого вопроса, умение ее классифицировать, устанавливать преемственность точек зрения, умение применять компаративистский анализ (то есть сравнительный анализ разных взглядов на один и тот же вопрос);
- в области библиографии - уметь собирать литературу и знать правила библиографического оформления сносок и списка использованных источников и литературы.

Курсовая работа по направлению подготовки является одной из базовых учебных дисциплин, необходимых для специализированной подготовки бакалавра. Курсовая работа выполняет роль промежуточного этапа в написании выпускной квалификационной работы, позволяет освоить базовые приемы научно-исследовательской работы.

Этапы работы на курсовой работой:

- 1) выбор темы курсовой работы.
- 2) консультация с научным руководителем, составление плана работы.
- 3) работа над текстами источников и изучение исследовательской литературы.
- 4) написание черновика курсовой.
- 5) исправление черновика в соответствии с замечаниями научного руководителя и написание окончательного варианта курсовой работы.
- 6) подготовка приложения (эскизы, проекты, зарисовки, макеты, портфолио и т.п.).
- 7) публичная защита курсовой работы.

Приложение, сопровождающее курсовую работу, может быть представлено в традиционной форме (рабочая папка, планшет, портфолио). Форма представления эскизного проекта выбирается в зависимости от темы курсовой работы. Возможны и формы презентации с привлечением мультимедийных средств.

На всех этапах работы над курсовой работой преподавателем осуществляется контроль за ходом работы, корректируется структура, содержание и оформление курсовой работы.

Основные критерии оценки курсовой работы:

1. Соответствие выбранной темы работы конечному результату.
2. Грамотность оформления графической части работы и макета в соответствии с предъявляемыми требованиями.
3. Самостоятельный творческий подход к исследовательской работе.

4. Владение ораторским искусством, стиль изложения и манера держаться на защите.

Порядок проведения защиты курсовой работы.

Защита курсовых работ проводится в период зачетно-экзаменационной сессии. На защиту отводится 5 минут. Задача студента в представленном докладе кратко и ясно изложить суть выполненной работы. Процедура защиты студентом КР состоит из следующих этапов:

- краткого сообщения студента об этапах работы над проектом с демонстрацией результатов с помощью презентации или графической части КР и макета, выводах и рекомендациях по теме исследования;
- ответов студента на вопросы и замечания членов комиссии;
- коллективного обсуждения качества работы членами комиссии;
- выставление оценки в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

Правильно выполненная курсовая работа может войти составной частью в будущую дипломную работу, либо представлять собой ее основу.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Курсовые работы по направлению" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Курсовые работы по направлению" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.03.04 "Профессиональное обучение (дизайн интерьера)" и профилю подготовки Дизайн интерьера .