

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практическая стилистика и редактирование Б1.В.ДВ.8

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Юсупов А.Ф.

Рецензент(ы):

Кузьмина Х.Х.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллина Г. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 902390318

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Юсупов А.Ф. кафедра татарского языкознания Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая ,
Ajrat.Jusupov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины "Практическая стилистика и редактирование" - научить оценивать потенциальные выразительные и эмоциональные возможности языковых средств, умело и целесообразно их использовать, опираясь, в частности, на их синонимию.

Необходимость изучения студентами дисциплины "Практическая стилистика и редактирование" обусловлена потребностью цивилизованного мира в членах общества, обладающих высокой культурой, в понятие которой входит также владение ими правильной, понятной и красивой речью.

Практическая стилистика - это прикладной раздел стилистики речи, имеющий нормативный характер и исследующий способы и формы использования языковых средств в каждом конкретном случае, в зависимости от содержания речи, обстановки общения, цели высказывания. Рекомендации практической стилистики не абсолютны, они всецело подчинены условиям их применения.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.8 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 6 семестр.

Данная дисциплина относится к циклу (разделу) языковой подготовки.

Дисциплина "Практическая стилистика и редактирование" имеет тесную логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с основными разделами языкознания: фонетикой, лексикой и фразеологией, морфологией, синтаксисом и стилистикой.

Требования к "входным" знаниям, умениям и готовностям обучающихся, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей) заключается в том, чтобы обучающиеся владели основами фонетического строя языка, произносительными нормами литературного языка, лексико-семантическими нормами родного языка, системой словообразования и словоизменения, четко представляли правила связи слов в речи и построения синтаксических конструкций. Эти требования касаются знаний студентов, полученных в общеобразовательной школе, также приобретенных ими в процессе обучения в вузе.

Данная дисциплина необходима как предшествующая для изучения курсов лексики, морфологии, синтаксиса и стилистики, а также для всей трудовой деятельности выпускников.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОПК-6 (профессиональные компетенции)	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований
ПК-7 (профессиональные компетенции)	готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
ПК-9 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

фонетические, грамматические и стилистические нормы татарского языка.

2. должен уметь:

- верно, выразительно, точно выражать свои мысли, строго соблюдая нормы литературного языка;
- определять стиль текста, создавать тексты разных стилей, определять стилевые особенности;
- редактировать тексты разных стилей и исправлять в тексте различные языковые ошибки;
- классифицировать стилистические ошибки.

3. должен владеть:

- свободно, грамотно высказываться на заданные темы, добиваясь выразительности речи за счет тропов и стилистических фигур;
- соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет, следить за чистотой, точностью речи;
- мастерством ораторской речи, словесного искусства, педагогического языка.

4. должен демонстрировать способность и готовность:
к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общее понятие о практической стилистике татарского языка	6		2	0	0	
2.	Тема 2. Функциональные стили татарского языка	6		2	0	0	
3.	Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка	6		2	6	0	Реферат
4.	Тема 4. Морфологические нормы татарского литературного языка и тенденции их развития	6		2	6	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка	6		2	6	0	Дискуссия

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.	6		2	6	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Общее понятие о практической стилистике татарского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Введение. Методологические проблемы изучения практической стилистики татарского языка: объект и предмет, задачи дисциплины. Разделы стилистики: функциональная и практическая (лингвистическая) стилистика. Общее понятие о практической стилистике татарского языка. Основные виды практической стилистики: лексическая, грамматическая, стилистический синтаксис.

Тема 2. Функциональные стили татарского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о функциональных стилях. Классификация стилей. Функциональные стили татарского литературного языка: функционирование, композиционные и лингвистические особенности, жанровое разнообразие. Различные подходы толкования функциональных стилей татарского литературного языка (Хаков В.Х., Курбатов Х.Р., Ибрагимов С.М., Баширова И.Б.)

Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Смысловая точность речи: семантика, лексические ошибки, лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и речевая избыточность в тексте: алогизм, плеоназм, тавтология. Лексическая сочетаемость слов: смысловая несовместимость, речевая ошибка ? нарушение лексической сочетаемости. Активный и пассивный запас лексики: историзмы, архаизмы, неологизмы. Иноязычная лексика. Фразеологизмы. Стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Лексика, имеющая ограниченную сферу употребления: диалектизмы, профессионализмы. Стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Смысловые единицы речи: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Лексические образные средства речи. Тропы: сравнения, метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, антоимасия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, перифраза. Стилистические ошибки, связанные с употреблением тропов.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Анализ многочисленных речевых ошибок, возникающих вследствие отсутствия учета билингвами особенностей лексики русского и татарского языков, обусловленных расхождениями в количестве слов и несовпадением семантического объема слов контактирующих языков

Тема 4. Морфологические нормы татарского литературного языка и тенденции их развития

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Многие из ошибок, касающихся области морфологии, в речи носителей двух языков происходят вследствие того, что билингвы не вникают в грамматические особенности, свойственные лишь одному из соотносимых языков, и морфологические формы, свойственные русскому языку, переносят в татарский язык.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Изучение явления интерференции морфологических средств русского языка на соответствующие средства татарского языка, что проявляется в особенности в употреблении имен существительных и глаголов изъявительного наклонения, а также причастие контактирующих языков.

Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка

лекционное занятие (2 часа(ов)):

В условиях двуязычия для обеспечения высокого уровня культуры речи билингвов особое значение приобретают выработка у них умения определять нормы, правила семантической сочетаемости слов в каждом из контактирующих языков, знание особенностей соотношения синтаксических средств в данных языках. Стилистическое значение порядка слов в предложении.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Анализ многочисленных ошибок в устной и письменной речи татар, обусловленных отсутствием учета специфических особенностей в семантической слов в каждом из контактирующих языков, знание особенностей синтаксических средств в данных языках.

Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Шероховатости в речи, неестественное звучание обусловлены рядом факторов. Среди них наиболее значимыми выступают следующие: повторение в предложении или соседних предложениях одного и того же слова или сходных, с одним и тем же корнем, основой слов, а также повторение одинаковых аффиксов, неуместное, ненужное употребление некоторых слов и т.д.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Рассматриваются лексические и грамматические средства, призванные обеспечить правильность, благозвучие и естественность родного языка, а также анализируются нарушения стилистических норм татарского языка, обусловленных интерференцией русского языка. Анализируются нарушения синтаксических норм татарского языка, происходящие вследствие неправильного употребления специфических конструкций родного языка, а также из-за отсутствия учета особенностей предложений контактирующих языков.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка	6		подготовка к реферату	10	реферат
4.	Тема 4. Морфологические нормы татарского литературного языка и тенденции их развития	6		подготовка домашнего задания	8	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка	6		подготовка к дискуссии	8	дискуссия
6.	Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.	6		подготовка к устному опросу	10	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При освоении дисциплины могут быть использованы традиционные и инновационные образовательные технологии (лекции, семинарские занятия, компьютерные, игровые технологии, интерактивная доска. Изучение дисциплины завершается зачетом.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Общее понятие о практической стилистике татарского языка

зачет

Тема 2. Функциональные стили татарского языка

зачет

Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка

реферат , примерные темы:

1. Туган телнең үз сүзләре белән алынма сүзләренң нисбәте. Моның матбугат материалларында чагылышы. 2. Хәзерге татар-рус икетеллелеге шартларында бу ике телнең лексик-семантик системаларындагы үзенчәлекләр (мәгълүмат чаралары нигезендә).

Тема 4. Морфологические нормы татарского литературного языка и тенденции их развития

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Исемнәр кулланылышында сөйләм культурасының чагылышы. 2. Рус теле фигураларының татар теле фигураларына интерференциясе һәм тел нормаларының бозылуын булдырмау чаралары. 3. Рус теленең причастияләре һәм татар теленең сыйфат фигураларына нисбәте. Моның сөйләм культурасына мөнәсәбәте.

Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка

дискуссия , примерные вопросы:

1. Матбугат телендә жөмлө төзелеше кагыйдәләренң (нормаларының) сакланышы мәсьәләсе. 2. Сүз тәртибенң сөйләм культурасына мөнәсәбәте.

Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Татар һәм рус телләренң образлылык системасындагы гомуми һәм үзенчәлекле яктар. Лексик сурәтләр чаралары кулланылышы һәм сөйләм культурасы. 2. Матбугат телендә фразеологизмнарда туган тел нормаларының сакланышы мәсьәләсе. 6. Татар һәм рус телләре сүзләренң сөйләмдә семантик (мәгнәви) бәйләнеше һәм туган телнең синтаксик нормалары. 3. Сүзләр бәйләнеше чаралары һәм сөйләм культурасы.

Итоговая форма контроля

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины

1. Район яки республика газетасы (конкрет исеме күрсәтеләчәк) телендә лексик-семантик нормаларның сакланышы.
2. Татар һәм рус телләрендә фразеологик берәмлекләрнең нисбәте һәм моның сөйләм культурасына мөнәсәбәте.
3. Татар, рус телләрендә лексик сурәтләнү чаралары һәм туган тел нормаларының сакланышы.
4. Татар телендәге морфологик күренешләргә рус теленең интерференциясе һәм моның сөйләм культурасына йогынтысы.
5. Татар теле сүзтәзмәләренә рус теле синтаксисының тәэсире һәм моның туган телнең табигыйлегендә чагылышы.
6. Сүзтәзмәләрдә семантик (мәгънәви) бәйләнешнең һәм бәйләнү чараларының тел нормаларына туры килүе мәсьәләсе.
7. Район яки республика газетасы (конкрет исеме күрсәтеләчәк) телендә синтаксик нормаларның саклануы мәсьәләсе.
8. Татар теле сүзлек составының бүгенге көндәге торышы (сөйләм культурасына бәйләү рәвештә).
9. Матбугат телендә стиль нормаларының сакланышы мәсьәләсе.
10. Стиль чараларының татар һәм рус телләрендәге нисбәте һәм моның сөйләм культурасында чагылышы.
11. Сөйләмнең табигый интонациясен төзү чаралары һәм бу мәсьәләдә стилистик нормаларның сакланышы.
12. Җөмлөләрнең тиндәш кисәкләрендә, хәбәрләрдә кушымчалар кулланылышының стилистик нормаларга мөнәсәбәте.
13. Сөйләм интонациясе төзүдә фиғыль формаларының роле.
14. Җөмләнең төрле урыннарындагы һәм хәбәре составындагы ярдәмлек сүзләр һәм сөйләм интонациясе.
15. "Артык" сүзләр, инверсия, кабатлаулар һәм стилистик нормалар.
16. Тавтология күренеше һәм сөйләм культурасы.
17. Төп мәгънәләре белән тәңгәл саналган татар һәм рус сүзләренең стилистик кулланылышындагы үзенчәлекләрнең сөйләм культурасына мөнәсәбәте.
18. Мәгълүмат чараларында фиғыль формалары кулланылышы һәм тел нормаларының сакланышы.
19. Район яки республика газетасының (исеме күрсәтеләчәк) тел үзенчәлекләре (сөйләм культурасына мөнәсәбәтле рәвештә).
20. Фразеологизмнарны русчадан татарчага тәржемә итү (туган тел нормаларының сакланышы белән бәйләнештә).
21. Лексик сурәтләнү чараларын русчадан татарчага тәржемә итүнең торышы (сөйләм культурасына мөнәсәбәттә).

7.1. Основная литература:

1. Гуськова, С.В. Культура речи журналиста. Практикум для студентов вузов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С. В. Гуськова. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 97 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=458087>

2. Юсупов Р.А. Тәржәмә һәм дәрәс сөйләм мәсьәләләре / Рүзәл Юсупов.- Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2014. - 286 б.
3. Юсупов А.Ф. Стилистика и культура речи татарского языка (Конспект лекций). Режим доступа: http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_163_kl-000627.pdf
4. Юсупов А.Ф. Стилистика и культура речи татарского языка (Синтаксическая стилистика) <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=1118>
5. Юсупов А.Ф. Стилистика и культура речи татарского языка <http://edu.kpfu.ru/enrol/index.php?id=1109>

7.2. Дополнительная литература:

- Абдуллина Р.С. Сөйләм культурасы / Р. С. Абдуллина. - Казан: Татар. кит. нәшр., 2012. - 526, [1] с.Кожина М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Под ред. М. Н. Кожин; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников. - 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 696 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405876>
- Нуриев Г.С. Татар драма әсәрләренә лингвистик стилистикасы һәм поэтикасы: уку ярдәмлеге / Нуриев Г. С.; [ф. ред. - Ф. Ф. Харисов]; Россия Федерациясе мәгариф һәм фән м-лыгы, Югары һөнәри белем бирү дәүләт мәгариф учреждениесе 'Татар дәүләт гуманитар-педагогика ун-ты'.?Казан: [ТДГПУ], 2009. - 204 б.
- Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с.<http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
- Флоря А. В. Русская стилистика [Электронный ресурс]: курс лекций / А. В. Флоря. - 5-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 891 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466423>
- Романова Н. Н. Стилистика и стили [Электронный ресурс] : учеб. пособие; слов. / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 416 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455698>
- Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 [chttp://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832)
- Юсупов Р.А. Тәржәмә һәм сөйләм культурасы. - Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2008.

7.3. Интернет-ресурсы:

- Библиотека им. Н.И.Лообачевского - www.kfu.ru
Лингвистика - www.lingvistic.ru
Универсальная энциклопедия Википедия - www.wikipedia.ru
Электронно-библиотечная система КнигаФонд - www.tatknigafond.ru
Электронные ресурсы сайта Стилистика - www.stilistika.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практическая стилистика и редактирование" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Компьютерный класс.
2. Мультимедийная аудитория.
3. Средства телекоммуникации.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика .

Автор(ы):

Юсупов А.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Кузьмина Х.Х. _____

"__" _____ 201__ г.