

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Д.А. Гаурский  
(ДО КФУ)

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Культура речи работников средств массовой информации Б1.В.ДВ.5

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Юсупов А.Ф.

**Рецензент(ы):**

Кузьмина Х.Х.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллина Г. Р.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902390718

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Юсупов А.Ф. кафедра татарского языкознания Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая ,  
Ajrat.Jusupov@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины "Культура речи работников средств массовой информации" является выработка у обучающихся литературно правильных норм их письменной и устной речи.

Необходимость изучения студентами дисциплины "Культура речи работников средств массовой информации" обусловлена потребностью цивилизованного мира в членах общества, обладающих высокой культурой, в понятие которой входит также владение ими правильной, понятной и красивой речью.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная дисциплина относится к циклу (разделу) языковой подготовки.

Дисциплина "Культура речи работников средств массовой информации" имеет тесную логическую и содержательно-методическую взаимосвязь с основными разделами языкознания: фонетикой, лексикой и фразеологией, морфологией, синтаксисом и стилистикой, точнее сказать, она строится на знаниях данных разделов.

Требования к "входным" знаниям, умениям и готовностям обучающихся, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин (модулей) заключается в том, чтобы обучающиеся владели основами фонетического строя языка, произносительными нормами литературного языка, лексико-семантическими нормами родного языка, системой словообразования и словоизменения, четко представляли правила связи слов в речи и построения синтаксических конструкций. Эти требования касаются знаний студентов, полученных в общеобразовательной школе, также приобретенных ими в процессе обучения в вузе.

Данная дисциплина необходима как предшествующая для изучения курсов лексики, морфологии, синтаксиса и стилистики, а также для всей трудовой деятельности выпускников.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ПК-11 (профессиональные компетенции)	владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

фонетические, грамматические и стилистические нормы татарского языка

2. должен уметь:

верно, выразительно, точно выражать свои мысли, строго соблюдая нормы литературного языка.

3. должен владеть:

мастерством ораторской речи, словесного искусства, педагогического языка.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Объект и предмет, задачи дисциплины.	3		2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. О понятии культура речи: нормы, стилистические ошибки и отклонения от языковых норм в различных лингвистических конструкциях.	3		2	0	0	
3.	Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка	3		2	6	0	Реферат
4.	Тема 4. Морфологические средства и культура речи	3		2	6	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка	3		2	6	0	Дискуссия
6.	Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.	3		2	6	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Введение. Объект и предмет, задачи дисциплины.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Введение. Объект и предмет, задачи дисциплины. Методологические проблемы изучения стилистики культуры речи татарского языка. Разделы стилистики: функциональная и лингвистическая стилистика.

### Тема 2. О понятии культура речи: нормы, стилистические ошибки и отклонения от языковых норм в различных лингвистических конструкциях.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Культура речевого общения: дикция и художественная речь. Культура речи: орфоэпия, дикция, интонация. Этикет общения. Стилистический анализ отдельных текстов.

### Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

В современных условиях двуязычия требования соблюдения норм родного языка, обеспечения культуры речи, билингвов (носителей двух языков) вызывают необходимость знания особенностей лексико-семантической системы контактирующих языков. Между тем большая часть ошибок в речи - как в разговорной, так и литературной - происходит именно из-за незнания этих особенностей.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Анализ многочисленных речевых ошибок, возникающих вследствие отсутствия учета билингвами особенностей лексики русского и татарского языков, обусловленных расхождениями в количестве слов и несовпадениями семантического объема слов контактирующих языков

**Тема 4. Морфологические средства и культура речи**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Многие из ошибок, касающихся области морфологии, в речи носителей двух языков происходят вследствие того, что билингвы не вникают в грамматические особенности, свойственные лишь одному из соотносимых языков, и морфологические формы, свойственные русскому языку, переносят в татарский язык.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Изучение явления интерференции морфологических средств русского языка на соответствующие средства татарского языка, что проявляется в особенности в употреблении имен существительных и глаголов изъявительного наклонения, а также причастие контактирующих языков.

**Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

В условиях двуязычия для обеспечения высокого уровня культуры речи билингвов особое значение приобретают выработка у них умения определять нормы, правила семантической сочетаемости слов в каждом из контактирующих языков, знание особенностей соотношения синтаксических средств в данных языках.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Анализ многочисленных ошибок в устной и письменной речи татар, обусловленных отсутствием учета специфических особенностей в семантической слов в каждом из контактирующих языков, знание особенностей синтаксических средств в данных языках.

**Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Шероховатости в речи, неестественное звучание обусловлены рядом факторов. Среди них наиболее значимыми выступают следующие: повторение в предложении или соседних предложениях одного и того же слова или сходных, с одним и тем же корнем, основой слов, а также повторение одинаковых аффиксов, неуместное, ненужное употребление некоторых слов и т.д.

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Рассматриваются лексические и грамматические средства, призванные обеспечить правильность, благозвучие и естественность родного языка, а также анализируются нарушения стилистических норм татарского языка, обусловленных интерференцией русского языка. Анализируются нарушения синтаксических норм татарского языка, происходящие вследствие неправильного употребления специфических конструкций родного языка, а также из-за отсутствия учета особенностей предложений контактирующих языков.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка	3		подготовка к реферату	10	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Морфологические средства и культура речи	3		подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
5.	Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка	3		подготовка к дискуссии	8	дискуссия
6.	Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.	3		подготовка к устному опросу	10	устный опрос
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При освоении дисциплины могут быть использованы традиционные и инновационные образовательные технологии (лекции, семинарские занятия, компьютерные, игровые технологии, интерактивная доска. Изучение дисциплины завершается зачетом.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Введение. Объект и предмет, задачи дисциплины.

зачет

#### Тема 2. О понятии культура речи: нормы, стилистические ошибки и отклонения от языковых норм в различных лингвистических конструкциях.

зачет

#### Тема 3. Лексико-семантические нормы татарского языка

реферат , примерные темы:

1. Туган телнең үз сүзләре белән алынма сүзләрнең нисбәте. Моңың матбугат материалларында чагылышы. 2. Хәзерге татар-рус икетеллелеге шартларында бу ике телнең лексик-семантик системаларындагы үзенчәлекләр (мәгълүмат чаралары нигезендә).

#### Тема 4. Морфологические средства и культура речи

домашнее задание , примерные вопросы:

1. Исемнәр кулланылышында сөйләм культурасының чагылышы. 2. Рус теле фигыльләренә татар теле фигыльләренә интерференциясе һәм тел нормаларының бозылуын булдырмау чаралары. 3. Рус теленең причастияләре һәм татар теленең сыйфат фигыльләре нисбәте. Моңың сөйләм культурасына мөнәсәбәте.

#### Тема 5. Синтаксические нормы литературного языка

дискуссия , примерные вопросы:

1. Матбугат телендә жөмлө төзелеше кагыйдәләренә (нормаларының) сакланышы мәсьәләсе. 2. Сүз тәртибенең сөйләм культурасына мөнәсәбәте.

#### Тема 6. Стилистические нормы. Специфические конструкции татарского языка.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Татар һәм рус телләренең образлылык системасындагы гомуми һәм үзенчәлекле яктар. Лексик сурәтләү чаралары кулланылышы һәм сөйләм культурасы.
2. Матбугат телендәге фразеологизмнарда туган тел нормаларының сакланышы мәсьәләсе.
6. Татар һәм рус телләре сүзләренең сөйләмдә семантик (мәгънәви) бәйләнеше һәм туган телнең синтаксик нормалары.
3. Сүзләр бәйләнеше чаралары һәм сөйләм культурасы.

### **Итоговая форма контроля**

зачет

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы и задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, а также для контроля самостоятельной работы, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины

1. Район яки республика газетасы (конкрет исеме күрсәтеләчәк) телендә лексик-семантик нормаларның сакланышы.
2. Татар һәм рус телләрендә фразеологик берәмлекләрнең нисбәте һәм моның сөйләм культурасына мөнәсәбәте.
3. Татар, рус телләрендә лексик сурәтләү чаралары һәм туган тел нормаларының сакланышы.
4. Татар телендәге морфологик күренешләргә рус теленең интерференциясе һәм моның сөйләм культурасына йогынтысы.
5. Татар теле сүзтезмәләренә рус теле синтаксисының тәэсире һәм моның туган телнең табигыйлегендә чагылышы.
6. Сүзтезмәләрдә семантик (мәгънәви) бәйләнешнең һәм бәйләү чараларының тел нормаларына туры килүе мәсьәләсе.
7. Район яки республика газетасы (конкрет исеме күрсәтеләчәк) телендә синтаксик нормаларның саклануы мәсьәләсе.
8. Татар теле сүзлек составының бүгенге көндәге торышы (сөйләм культурасына бәйлә рәвештә).
9. Матбугат телендә стиль нормаларының сакланышы мәсьәләсе.
10. Стиль чараларының татар һәм рус телләрендәге нисбәте һәм моның сөйләм культурасында чагылышы.
11. Сөйләмнең табигый интонациясен төзү чаралары һәм бу мәсьәләдә стилистик нормаларның сакланышы.
12. Жәмләләрнең тиңдәш кисәкләрендә, хәбәрләрдә кушымчалар кулланылышының стилистик нормаларга мөнәсәбәте.
13. Сөйләм интонациясе төзүдә фиғыль формаларының роле.
14. Жәмләнең төрле урыннарындагы һәм хәбәре составындагы ярдәмлек сүзләр һәм сөйләм интонациясе.
15. "Артык" сүзләр, инверсия, кабатлаулар һәм стилистик нормалар.
16. Тавтология күренеше һәм сөйләм культурасы.
17. Төп мәгънәләре белән тәңгәл саналган татар һәм рус сүзләренең стилистик кулланылышындагы үзенчәлекләрнең сөйләм культурасына мөнәсәбәте.
18. Мәгълүмат чараларында фиғыль формалары кулланылышы һәм тел нормаларының сакланышы.
19. Район яки республика газетасының (исеме күрсәтеләчәк) тел үзенчәлекләре (сөйләм культурасына мөнәсәбәтле рәвештә).
20. Фразеологизмнарны русчадан татарчага тәржемә итү (туган тел нормаларының сакланышы белән бәйләнештә).
21. Лексик сурәтләү чараларын русчадан татарчага тәржемә итүнең торышы (сөйләм культурасына мөнәсәбәттә).



### 7.1. Основная литература:

1. Гуськова, С.В. Культура речи журналиста. Практикум для студентов вузов [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / С. В. Гуськова. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 97 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=458087>
3. Юсупов А.Ф. Стилистика и культура речи татарского языка (Конспект лекций). Режим доступа: [http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10\\_163\\_kl-000627.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_163_kl-000627.pdf)
3. Юсупов Р.А. Тәржәмә һәм дәрәс сөйләм мәсьәләләре / Рүзәл Юсупов.- Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2014. - 286 б.

### 7.2. Дополнительная литература:

- Абдуллина Р.С. Сөйләм культурасы / Р. С. Абдуллина. - Казан: Татар. кит. нәшр., 2012. - 526, [1] с.
- Кожина М. Н. Стилистический энциклопедический словарь русского языка [Электронный ресурс] / Под ред. М. Н. Кожин; члены редколлегии: Е. А. Баженова, М. П. Котюрова, А. П. Сковородников. - 2-е изд., стереотип. - М.: Флинта : Наука, 2011. - 696 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405876>
- Нуриев Г.С. Татар драма әсәрләренә лингвистик стилистикасы һәм поэтикасы: уку ярдәмлеге / Нуриев Г. С.; [ф. ред. - Ф. Ф. Харисов]; Россия Федерациясе мәгариф һәм фән м-лыгы, Югары һөнәри белем бирү дәүләт мәгариф учреждениесе 'Татар дәүләт гуманитар-педагогика ун-ты'.?Казан: [ТДГПУ], 2009. - 204 б.
- Машина О.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с.<http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
- Флоря А. В. Русская стилистика [Электронный ресурс]: курс лекций / А. В. Флоря. - 5-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 891 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466423>
- Романова Н. Н. Стилистика и стили [Электронный ресурс] : учеб. пособие; слов. / Н. Н. Романова, А. В. Филиппов. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 416 с. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455698>
- Русский язык и культура речи.: Учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 [сhttp://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832](http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=227832)
- Юсупов Р.А. Тәржемә һәм сөйләм культурасы. - Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2008.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

- Библиотека им. Н.И.Лообачевского - [www.kfu.ru](http://www.kfu.ru)
- Лингвистика - [www.lingvistic.ru](http://www.lingvistic.ru)
- Универсальная энциклопедия Википедия - [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru)
- Электронно-библиотечная система КнигаФонд - [www.tatknigafond.ru](http://www.tatknigafond.ru)
- Электронные ресурсы сайта Стилистика - [www.stilistika.ru](http://www.stilistika.ru)

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Культура речи работников средств массовой информации" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

1. Компьютерный класс.
2. Мультимедийная аудитория.
3. Средства телекоммуникации.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика .

Автор(ы):

Юсупов А.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Кузьмина Х.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.