

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Технологии средств массовой информации Б1.В.ОД.14.2

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Кадилова Э.Х.

Рецензент(ы):

Юсупов А.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Галиуллина Г. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Кадилова Э.Х. кафедра татарского языкознания Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая , Enze.Kadirova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Подготовить студентов к работе в печатных и электронных средствах массовой информации.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.14 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1, 2 семестры.

ИФМК(ОТФимК), Филология (Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика) очное бакалавр 2014 г., 2 курс, 1-2 семестр

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готов к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готов применять современные методики и технологии, в том числе и информационные, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса на конкретной образовательной ступени конкретного образовательного учреждения
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности технической базы и новейших цифровых технологий, применяемых в области полиграфического производства.

структуру существующих источников информации, возможности архивов, электронных каталогов и баз данных, методы поиска информации.

2. должен уметь:

уметь работать в сети, уметь использовать в профессиональной деятельности цифровые и IT-технологии, цифровую технику, пользоваться основными операционными системами, программным обеспечением, необходимым для создания и обработки текстов, визуальной, аудио- и аудиовизуальной информации, цифровыми устройствами ввода текстовой, графической, аудио- и аудиовизуальной информации.

3. должен владеть:

Владеть навыками работы с современной техникой и представлениями о новейших технологиях, используемых в печати, на телевидении, в радиовещании.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

подготовить медиапродукта в разных знаковых системах

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Техника и технология СМИ (печать).	1		8	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Интернет и СМИ. Электронные издания	1	4	4	0	0	
3.	Тема 3. Техника и технология СМИ (радио и ТВ).	1		6	0	0	Презентация
4.	Тема 4. Полиграфическая техника и полиграфические процессы	2		0	20	0	Реферат
5.	Тема 5. Интернет и редакционно-издательские процессы			0	8	0	Презентация

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
6.	Тема 6. История развития телевизионных технологий в XX веке и технические основы телевидения.	2		0	8	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
	Итого			18	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Техника и технология СМИ (печать).

лекционное занятие (8 часа(ов)):

Техника и технология СМИ (печать). Основные этапы производства периодических изданий. Редакционно-издательская техника. Полиграфические процессы

Тема 2. Интернет и СМИ. Электронные издания

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Интернет и СМИ. Электронные издания

Тема 3. Техника и технология СМИ (радио и ТВ).

лекционное занятие (6 часа(ов)):

Техника и технология СМИ (радио и ТВ). Основные сведения о технических средствах. Подготовка радиопередачи, создание информационных передач. Подготовка телевизионной передачи.

Тема 4. Полиграфическая техника и полиграфические процессы

практическое занятие (20 часа(ов)):

Технология производства периодических изданий в историческом аспекте. Основные направления развития технических средств журналистики. Полиграфическая техника и полиграфические процессы

Тема 5. Интернет и редакционно-издательские процессы

практическое занятие (8 часа(ов)):

Интернет и редакционно-издательские процессы.

Тема 6. История развития телевизионных технологий в XX веке и технические основы телевидения.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Технические предпосылки изобретения телевидения. Обобщенная структурная схема телевизионной системы. Основные принципы звукозаписи и обработки сигналов. Стереовещание, технология подготовки и ведения студийных передач

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Техника и технология СМИ (печать).	1		подготовка к устному опросу	6	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Техника и технология СМИ (радио и ТВ).	1		подготовка к контрольной работе	12	контрольная работа
4.	Тема 4. Полиграфическая техника и полиграфические процессы	2		подготовка к реферату	12	реферат
5.	Тема 5. Интернет и редакционно-издательские процессы			подготовка к устному опросу	6	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Дисциплина "Технологии СМИ" представляет собой сочетание лекционного курса, практических занятий и самостоятельной работы студентов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Техника и технология СМИ (печать).

устный опрос , примерные вопросы:

обсуждение материала лекции, практического занятия, материала, изученного студентами самостоятельно.

Тема 2. Интернет и СМИ. Электронные издания

Тема 3. Техника и технология СМИ (радио и ТВ).

контрольная работа , примерные вопросы:

Посещение любой радиостудии и подготовка фотоотчета, оформленного в виде презентации

Тема 4. Полиграфическая техника и полиграфические процессы

реферат , примерные темы:

Посещение любой типографии Республики и подготовка фотоотчета, оформленного в виде презентации

Тема 5. Интернет и редакционно-издательские процессы

устный опрос , примерные вопросы:

обсуждение материала лекции, практического занятия, материала, изученного студентами самостоятельно, с целью не только проверить выполнение данного задания, но и выявить умение студентов логично и последовательно излагать необходимые сведения, анализировать теоретическую литературу, аргументировать свою точку зрения на одну из изучаемых проблем;

Тема 6. История развития телевизионных технологий в XX веке и технические основы телевидения.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Примерные темы рефератов

1. История производства периодических изданий.
2. Печатание газеты офсетным способом.

3. Современное полиграфическое оборудование.
4. Децентрализация печати периодических изданий.
5. Структура современного издательства.
6. Техническая организация электронного издательства.
7. Настольно-издательские системы для редакционной подготовки СМИ.
8. Оборудование для оперативной полиграфии в рекламных агентствах.

1. Полиграфическая техника и полиграфические процессы в историческом аспекте.
2. Ручной набор. Механический набор (линотип, буквоотливные наборные машины, наборно-печатные машины, фотонаборные машины).
3. Полиграфическое воспроизведение иллюстраций (клиширование, растривание).
4. Основные этапы производства периодических изданий.
5. Виды и способы печати.
6. Современные формные процессы и печать тиража.
7. Типы печатных машин.
8. Шрифты: рисунок и начертания.
9. Размерные характеристики периодических изданий.
10. Типы газетных заголовков и способы их оформления.
11. Заголовочный комплекс и его функции.
12. Вспомогательные графические средства.
13. Виды верстки.
14. Проблемы моделирования и дизайна.
15. Композиция периодических изданий.
16. Роль изобразительного материала в периодических изданиях.
17. Понятие электронного издания.

7.1. Основная литература:

Основная литература

1. Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы: Учебник / В.А. Гвоздева. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 544 с. [//http://www.znanium.com/bookread.php?book=207105](http://www.znanium.com/bookread.php?book=207105)
2. Информатика: Курс лекций. Учебное пособие / Е.Л. Федотова, А.А. Федотов. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2011. - 480 с. [//http://www.znanium.com/bookread.php?book=204273](http://www.znanium.com/bookread.php?book=204273)

Дополнительная литература

1. Бикмухаметов И.Х., Колганов Е.А., Сагманова Н.Р. Информатика. Компьютерные презентации: учебное пособие. - Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010. - 65 с. [//http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7919](http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=7919)
2. Информатика и математика: методическое пособие для студентов филологического факультета / сост. Т.И.Ибрагимов.- Казань, 2010.- 20 с.
3. Информатика: Учебник / В.А. Каймин; Министерство образования РФ. - 6-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 285 с. [//http://www.znanium.com/bookread.php?book=224852](http://www.znanium.com/bookread.php?book=224852)

7.2. Дополнительная литература:

Дополнительная литература

1. Грошев А. С. Г89 Информатика: Учебник для вузов / А.С. Грошев. - Архангельск, Арханг. гос. техн. ун-т, 2010. - 470 с.

2. Информатика и математика: методическое пособие для студентов филологического факультета / сост. Т.И.Ибрагимов.- Казань, 2010.- 20 с.

3. Информатика: Учебник / В.А. Каймин; Министерство образования РФ. - 6-е изд. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 285 с. //http://www.znanium.com/bookread.php?book=224852

7.3. Интернет-ресурсы:

Ворошилов В.В. Техника и технология СМИ - twirpx.com?file/253297/

Майсурадзе Ю. Ф. (отв. ред.) Энциклопедия книжного дела - eknigi.org??uenciklopediya-knizhnogo-dela.html

Припоров Е.С. РОЛЬ И ВЛИЯНИЕ ?НОВЫХ СМИ? В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ - CyberLeninka.ru?Научные статьи??-smi-v-sovremennom-mire

Ситников В.П. Техника и технология СМИ - twirpx.com?file/267884/

Стефанов С.Технологии цветodelения - http: www.aqualon.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Технологии средств массовой информации" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов с использованием авторского электронного учебника по курсу необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика .

Автор(ы):

Кадирова Э.Х. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Юсупов А.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.