

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины

Мастера текста в татарской журналистике Б1.В.ДВ.14

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гарифуллин В.З.

Рецензент(ы):

Зайни Р.Л.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.

Протокол заседания кафедры No _____ от "_____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No _____ от "_____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Гарифуллин В.З. кафедра национальных и глобальных медиа Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, vasilgarifullin@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у студентов системного представления о журналистском тексте как объекте современного российского медиадискурса; овладение понятиями и категориями текста; знакомство с типологией современных журналистских произведений и их компонентов. Изучение журналистских произведений различных форм и видов является основой для формирования представления о том, как реальность конструируется и репрезентируется в средствах массовой информации.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.14 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.03.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина 'Мастера текста в татарской журналистике' является необходимой составляющей подготовки студентов по профилю 'Журналистика' в рамках направления 'Филология'. Содержание курса материала базовых дисциплин 'Основы журналистской деятельности', 'Введение в теорию коммуникации', более сложным следующим этапом в углублении знаний студента в области понимания и создания текстов массовой коммуникации, что предусматривается курсами современного татарского языка, стилистики и литературного редактирования на татарском языке, изучаемых в рамках бакалавриата.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-11 (профессиональные компетенции)	владение навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владение навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем
ПК-7 (профессиональные компетенции)	готовность к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися
ПК-8 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

специфические особенности текста в общественно-политической журналистике;
особенности профессиональной деятельности журналиста в общественно-политической сфере;
принципы анализа журналистских текстов общественно-политического характера;
основные характеристики журналистских произведений на общественно-политическую тематику в татароязычных СМИ как продуктов профессиональной творческой деятельности, их жанровые особенности;
творчество выдающихся представителей татарской журналистики Г.Тукая, Г.Камала, Ф.Амирхана, Г.Ибрагимова, Г.Исхаки, представителей современной татарской общественно-политической журналистики.

2. должен уметь:

анализировать и дать объективную оценку журналистским произведениям общественно-политического характера в разных типах СМИ;

выделить индивидуальные особенности автора в общественно-политических текстах;

выявить средства выразительности, аргументации в произведениях на общественно-политическую тему;

применять приемы выразительности, убеждения и аргументации при подготовке и написании текстов на татарском языке на общественно-политическую тематику в разных жанрах, в том числе аналитических.

3. должен владеть:

методами анализа журналистских произведений общественно-политического характера в разных типах СМИ;

методами выявления средств выразительности, аргументации в произведениях на общественно-политическую тему;

средствами и приемами предъявления в тексте индивидуальных особенностей выразительности, убеждения и аргументации;

навыками анализа и оценки эффективности своей работы, ее сильных и слабых сторон;

стремлением к профессиональному совершенствованию на основе опыта выдающихся представителей татарской общественно-политической журналистики.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

ориентироваться в современной общественно-политической ситуации и информационной среде, быстро находить необходимые источники информации, излагать свое видение ситуации с учетом типологических особенностей СМИ;

к использованию приемов и методов выразительности и аргументации в журналистском тексте;

применять в своей практике методы и приемы, используемые в творчестве выдающихся деятелей татарской общественно-политической журналистики;

подготовить и написать текст на общественно-политическую тематику в разных жанрах, в том числе аналитических, для разных типов СМИ;

самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, расширять и углублять своё научное мировоззрение.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Дисциплинаның предметы, максат һәм бурычлары.	7	1	2	0	0	
2.	Тема 2. Татар журналистикасының үсеш этаплары	7	2	2	0	0	
3.	Тема 3. XX гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре	7	3	2	0	0	
4.	Тема 4. XX гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре	7	4	0	2	0	
5.	Тема 5. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары	7	5	2	0	0	
6.	Тема 6. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары	7	6	0	2	0	
7.	Тема 7. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары	7	7	2	0	0	
8.	Тема 8. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары	7	8	0	2	0	
9.	Тема 9. Сугыштан соңгы еллар, "жепшеклек" чоры,	7	9	2	0	0	
10.	Тема 10. Сугыштан соңгы еллар, "жепшеклек" чоры,	7	10	0	2	0	
11.	Тема 11. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр	7	11	0	2	0	
12.	Тема 12. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр	7	12	0	2	0	
13.	Тема 13. Үзгәртеп кору чорында татар публицистикасы.	7	13-14	0	4	0	
14.	Тема 14. Хәзерге заман медиатекст осталары.	7	15-17	0	6	0	
15.	Тема 15. Йомгаклау дәресе	7	18	0	2	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			12	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Дисциплинаның предметы, максат һәм бурычлары.
лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Дисциплинаның предметы, максат һәм бурычлары. Эшчәнлекнең төрләре арасында гамәви коммуникация чараларының роле. Журналист практикасының состав өлеше буларак текст төзү эчәнлеге. Гамәви коммуникация өлкәсендә аралашуга хезмәт итүче күпәссыйлыклы хәрәкәтчән берәмлек буларак журналист тексты. Журналист әсәрен кабул итү процессына субъектив белем-тәҗрибәнең йогынтысы.

Тема 2. Татар журналистикасының үсеш этаплары

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Татар вакытлы матбугатының чишмә башлары буларак календарьлар, альманахлар кулъязма газета-журналлар. "Тәрҗеман" газетасының татар мәдәнияты үсешенә шифалы йогынтысы. ХХ гасыр башында барлыкка килгән беренче татарча газета-журналлар, аларның оештыручы-наширләре, авторлар составы. 1917 елга кадәр матбугат үсешендәге төп вакыйгалар. Совет чоры журналистикасы. 20-30 еллар, Бөек ватан сугышы чоры, сугыштан соңгы еллар, "җепшеклек" чоры, торгынлык чоры. Үзгәртеп кору елларында татар матбугаты. Хәзерге татар журналистикасының үсеш юллары.

Тема 3. ХХ гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре

лекционное занятие (2 часа(ов)):

ХХ гасыр башы журналистлары. Тема, проблема төрлеләге, үтемлелек алымнары. Ш.Мөхәммәдев, Г.Тукай, Г.Исхакый, Ф.Әмирхан, Г.Камал, һ.Килдебәков, Ш.Камал һ.б. иҗади йөзә. Г.Тукай публицистикасында милләт темасы. Ф.Әмирхан ижатында мәгариф реформасы мәсьәләләре. Г.Исхакыйның иҗтимагый-сәясәти публицистика өлкәсендәге язмалары. Ш.Камал публицистикасының үзенчәлекле яклары. Г.Камал ижаты. Г.Ибраһимовның иҗтимагый-сәясәти публицистика өлкәсендәге язмалары.

Тема 4. ХХ гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре

практическое занятие (2 часа(ов)):

ХХ гасыр башында татар матбугат чараларында иҗат иткән бер шәхеснең текст төзү осталыгын анализлау.

Тема 5. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Совет чоры журналистикасының төп тарихи этаплары. Совет чоры татар журналистикасында осталык күрсәткечләре.

Тема 6. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары

практическое занятие (2 часа(ов)):

Совет чоры татар журналистикасындагы төп тематик юнәлешләр. Совет чорында иҗат иткән журналистларның төп әсәрләре.

Тема 7. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Татар журналистикасында дәлиллек осталары. Татар журналистикасында портрет тексты осталары. Татар журналистикасында тасвири текст осталары.

Тема 8. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары

практическое занятие (2 часа(ов)):

Бөек Ватан сугышы чорында татар матбугаты. Фронтта чыккан татарча хәрби газеталар. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары

Тема 9. Сугыштан соңгы еллар, "җепшеклек" чоры,

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сугыш чоры татар матбугат чараларында иҗат иткән бер шәхеснең текст төзү осталыгын анализлау.

Тема 10. Сугыштан соңгы еллар, "җепшеклек" чоры,

практическое занятие (2 часа(ов)):

Сугыштан соңгы еллар матбугатының тематикасы. Очерк жанрының үсеше. "Җепшеклек" чорында матбугатта яңа темалар. Төп авторлар.

Тема 11. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр

практическое занятие (2 часа(ов)):

Торгынлык еллары журналистикасының тематик юнәлешләре. Төп жанрлар. Сатирик жанрлар һәм аналитик жанрлар үсешендәге үзенчәлекләр. Төп авторлар составы.

Тема 12. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр

практическое занятие (2 часа(ов)):

Торгынлык елларында иҗат иткән күренекле журналистлар иҗатын анализлау.

Тема 13. Үзгәртеп кору чорында татар публицистикасы.

практическое занятие (4 часа(ов)):

XX гасыр азагында милләт үсеше өчен көрәшүче публицистлар. А.Хәлим иҗатында публицистик чаралар. Ф.Батталның иҗтимагый-сәясәт эсәрләрендә сатира чаралары. Фәндәс Сафиуллин иҗатында Татарстанның мөстәкыйльлеге темасы. Ф.Бәйрәмова иҗатында хискә тәэсир итү чаралары. Зөлфәт Хәкимнең сәясәт публицистикасында тәэсир чаралары.

Тема 14. Хәзерге заман медиатекст осталары.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Т.Миңнуллинның журналистик эсәрләрендә төп жанрлар. Марсель Галиев иҗатында татар милләтенең күренекле вәкилләре портретлары. Индус Таһировның публицистик иҗатында милләт язмышы мәсьәләләре. Р.Миңнуллинның публицистик язмаларында автор үзенчәлеге. Разил Вәлиев язмаларында тел, милләт, мәгариф, дәүләтчелек проблемалары. Рафаэль Хәкимовның публицистик язмалары үзенчәлекләре.

Тема 15. Йомгаклау дәресе

практическое занятие (2 часа(ов)):

Журналистика эсәрләрендә факт һәм образ нисбәте. Публицистикада тасвирлау чаралары байлыгы, инандыру һәм дәлилләү осталыгы. Телевизион һәм радиожурналистикада текст (сценарий) төзү осталыгы күрсәткечләре.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Татар журналистикасының үсеш этаплары	7	2	Подготовка к устному ответу	6	Устный ответ
12.	Тема 12. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр	7	12	Подготовка к дискуссии	10	Дискуссия
13.	Тема 13. Үзгәртеп кору чорында татар публицистикасы.	7	13-14	Подготовка к творческому заданию	10	Представление творческого задания
14.	Тема 14. Хәзерге заман медиатекст осталары.	7	15-17	Подготовка реферата	10	Защита реферата
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Планируется провести анализ текстов из различных средств массовой коммуникации России и Татарстана, разбор конкретных ситуаций из практики деятельности средств массовой информации, интерактивные диалоги с ведущими журналистами Республики Татарстан

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Дисциплинаның предметы, максат һәм бурычлары.

Тема 2. Татар журналистикасының үсеш этаплары

Устный ответ , примерные вопросы:

Татар вакытлы матбугатының чишмә башлары буларак календарьлар, альманахлар кулъязма газета-журналлар. "Тәрҗеман" газетасының татар мәдәнияты үсешенә шифалы йогынтысы. XX гасыр башында барлыкка килгән беренче татарча газета-журналлар, аларның оештыручы-наширләре, авторлар составы. 1917 елга кадәр матбугат үсешендәге төп вакыйгалар.

Тема 3. XX гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре

Тема 4. XX гасыр татар журналистикасында танылган каләм ияләре

Тема 5. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары

Тема 6. Совет чоры журналистикасында текст төзү осталары

Тема 7. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары

Тема 8. Бөек Ватан сугышы чоры журналистлары һәм публицистлары

Тема 9. Сугыштан соңгы еллар, "җепшеклек" чоры,

Тема 10. Сугыштан соңгы еллар, "җепшеклек" чоры,

Тема 11. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр

Тема 12. Торгынлык еллары журналистикасында шәхесләр

Дискуссия , примерные вопросы:

XX гасыр башы журналистлары. Тема, проблема төрлелеге, үтемлек алымнары.

Ш.Мөхәммәдев, Г.Тукай, Г.Исхакый, Ф.Әмирхан, Г.Камал, Н.Килдебәков, Ш.Камал һ.б. ижади йөзә. Г.Тукай публицистикасында милләт темасы. Ф.Әмирхан ижатында мөгариф реформасы мәсьәләләре. Г.Исхакыйның ижтимагый-сәяси публицистика өлкәсендәге язмалары. Ш.Камал публицистикасының үзенчәлекле яклары.

Тема 13. Үзгәртеп кору чорында татар публицистикасы.

Представление творческого задания , примерные вопросы:

Студентлар XX гасыр азагында милләт үсеше өчен көрәшүче публицистлар ижатын анализлап, ижади эш башкаралар. Ижади эш түбәндәге сорауларга җавап бирергә тиеш: -

Публицистикасында тәэсир чаралары. - Журналистика эсәрләрендә факт һәм образ нисбәте. - Публицистикада тасвирлау чаралары байлыгы, инандыру һәм дәлиллек осталыгы. - Телевизион һәм радиожурналистикада текст (сценарий) төзү осталыгы күрсәткечләре.

Тема 14. Хәзерге заман медиатекст осталары.

Защита реферата , примерные темы:

Реферат темалары: 1. XX гасыр азагында милләт үсеше өчен көрәшүче публицистлар. 2. А.Хәлим ижатында публицистик чаралар. 3. Ф.Батталның ижтимагый-сәяси эсәрләрендә сатира чаралары. 4. Фәндәс Сафиуллин ижатында Татарстанның мөстәкыйльлек темасы. 5. Ф.Бәйрәмова ижатында хискә тәэсир итү чаралары. 6. Зөлфәт Хәкимнең сәяси публицистикасында тәэсир чаралары. 7. Т.Миңнуллинның журналистик эсәрләрендә төп жанрлар. 8. Марсель Галиев ижатында татар милләтенә күренекле вәкилләре портретлары. 9. Индус Таһировның публицистик ижатында милләт язмышы мәсьәләләре. 10. Р.Миңнуллинның публицистик язмаларында автор үзенчәлеге. 11. Разил Вәлиев язмаларында тел, милләт, мөгариф, дөүләтчелек проблемалары. 12. Рафаэль Хәкимовның публицистик язмалары үзенчәлекләре.

Тема 15. Йомгаклау дәресе

Итоговая форма контроля

зачет (в 7 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Зачет сораулары:

1. Татарларда журналистиканың барлыкка килүе.
2. Т.Миңнуллинның ижади биографиясе.
3. Беренче газеталар һәм журналлар.
4. Марсель Галиев ижатында татар милләтенең күренекле вәкилләре портретлары.
5. Беренче газеталар һәм журналларның төп тематик һәм проблематик юнәлешләре.
6. Зөлфәт Хәкимнең сәяси публицистикасында тәэсир чаралары.
7. Телевизион журналистикада текст (сценарий) төзү осталыгы күрсәткечләре.
8. Г.Тукай публицистикасында милләт темасы.
9. Ф.Әмирхан ижатында мәгариф реформасы мәсьәләләре.
10. Публицистикада тасвирлау чаралары байлыгы, инандыру һәм дәлилләү осталыгы.
11. Г.Камал ижаты.
12. ММЧ төренә бәйле рәвештә журналистика эсәрләренең үзенчәлекләре.
13. Совет чоры журналистикасының төп тарихи этаплары.
14. Ф.Бәйрәмова ижатында хискә тәэсир итү чаралары.
15. Совет чорында төп ижтимагый-сәяси мәгълүмат чаралары,
16. Фәндәс Сафиуллин ижатында Татарстанның мөстәкыйльлеге темасы.
17. Совет чоры татар журналистикасындагы төп тематик юнәлешләр.
18. Ф.Батталның эсәрләрендә сатира чаралары.
19. Совет чорында татарча ижат итүче сәясәтче-журналистлар.
20. Р.Миңнуллинның публицистик язмаларында автор үзенчәлеге.
21. Совет чорында ижат иткән журналистларның төп эсәрләре.
22. А.Хәлим ижатының үзенчәлекләре.
23. Совет чоры татар журналистикасында осталык күрсәткечләре.
24. Индус Таһировның публицистик ижатында милләт язмышы мәсьәләләре.
25. Үзәртеп кору чорында ижтимагый-сәяси темага ижат иткән журналистлар.
26. Ш.Камал публицистикасының үзенчәлекле яклары.
27. XX гасыр азагында милләт үсеше өчен көрәшүче публицистлар.
28. Г.Ибраһимовның публицистика өлкәсендәге язмалары..
29. XXI гасыр башында темага ижат итүче каләм осталары.
30. Т.Миңнуллин публицистикасында жанрлар төрлелеге.
31. Татар журналистикасында тасвири текст осталары.
32. Т.Миңнуллинның публицистикасында төп юнәлешләр,
33. Татар журналистикасында дәлилләү осталары.
34. А.Хәлим ижатында публицистик чаралар.
35. 36. Разил Вәлиев язмаларында тел, милләт, мәгариф, дәүләтчелек проблемалары.
37. Татар журналистикасында портрет тексты осталары.
38. Г.Исхакыйның публицистика өлкәсендәге язмалары.
39. Татар журналистикасында диалог осталары.
40. Т.Миңнуллинның журналистик эсәрләрендә төп жанрлар.
41. Рафаэль Хәкимовның публицистик язмалары үзенчәлекләре.

7.1. Основная литература:

Аналитическая журналистика [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / А. А. Тertychnyy. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2013. - 352 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705553.html>

Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов / Г. В. Лазутина, С. С. Распопова. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 320 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756705935.html>

Жанры периодической печати [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / А. А. Тertychnyy. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Аспект Пресс, 2011. - 320 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706161.html>

Журналистское мастерство: новостная журналистика [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Зорин К. А. - Красноярск : СФУ, 2016. - 136 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763835090.html>

Конвергентная журналистика : Профессиональная культура субъектов информационной деятельности [Электронный ресурс] / Е.В. Олешко ; науч. ред. Б.Н. Лозовский - М. : ФЛИНТА, 2017. - 128 с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976526617.html>

Методика телевизионной журналистики [Электронный ресурс] : Учебное пособие для студентов вузов / Л. П. Шестеркина, Т. Д. Николаева. - М. : Аспект Пресс, 2012. - 224 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756706611.html>

Основы практической журналистики [Электронный ресурс]: учебное пособие / Лобанов Ю.С. - Новосибирск : Изд-во НГТУ, 2015. - 164 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785778227187.html>

Основы теории коммуникации [Электронный ресурс] / Гуськова С.В. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 78 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516816.html>

Теория и практика массовой информации [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Л.С. Набокова, Е.А. Ноздренко, И.А. Набоков - Красноярск : СФУ, 2016. - 242 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785763834130.html>

7.2. Дополнительная литература:

Александров, Д. Н. Риторика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д. Н. Александров. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 624 с.: ил. - ISBN 978-5-89349-205-7.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=495849>

Гуськова, С. В. Культура речи журналиста. Практикум для студентов вузов [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / С. В. Гуськова. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 97 с. - ISBN 978-5-9765-1679-3// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=458087>

Пасечная, И. Н. Культура речи (аспекты порождения высказывания) [Электронный ресурс] : практикум / И. Н. Пасечная, С. В. Скоморохова, С. В. Юртаев; под ред. С. В. Юртаева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 142 с. - ISBN 978-5-9765-1647-2.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466248>

Пасечная, И. Н. Культура речи (аспекты порождения высказывания) [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. Н. Пасечная, С. В. Скоморохова, С. В. Юртаев; под ред. С. В. Юртаева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 159 с. - ISBN 978-5-9765-1646-5.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466250>

Синцов, Е. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Синцов. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0334-2 (Флинта), ISBN 978-5-02-034789-2 (Наука).// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409872>

Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1.// Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=495796>

7.3. Интернет-ресурсы:

Интернет-портал - <http://matbugat.ru/>

Научная библиотека им. Н.И.Лобачевского - <http://kpfu.ru/library>

Татарская электронная библиотека - kitap.net.ru

Электронная библиотечная система - <http://znanium.com/>

Электронный портал Российской государственной библиотеки - www.rsl.ru/

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Мастера текста в татарской журналистике" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Выход в Интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки Прикладная филология: татарский язык и литература, журналистика .

Автор(ы):

Гарифуллин В.З. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Зайни Р.Л. _____

"__" _____ 201__ г.