

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.ДВ.4

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К.

Рецензент(ы):

Горобец Е.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 941846118

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Лукоянова Ю.К. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,
Julia.Lukojanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Повышение уровня речевой и языковой компетенции (умение оптимально отбирать и использовать средства современного русского языка при устном и письменном общении в различных речевых ситуациях); расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение коммуникативными, языковыми, этическими и эстетическими нормами русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5, 6 семестры.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-16 (общекультурные компетенции)	способность понимать сущность и значение информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны
ОК-17 (общекультурные компетенции)	свободное владение нормами и средствами выразительности русского (и родного-национального) языка, письменной и устной речью в процессе личностной и профессиональной коммуникации, при подготовке журналистских публикаций
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ПК-29 (профессиональные компетенции)	знание методов редактирования текстов СМИ, основанных на использовании новых технологий
ПК-30 (профессиональные компетенции)	знание фонетических, лексических, грамматических, семантических, стилистических норм современного русского языка в целом и особенностей их применения в практике современных

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные свойства языковой системы, законы функционирования русского литературного языка и современные тенденции его развития;

языковые нормы, их роль в становлении и функционировании литературного языка;

функциональные стили современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей;
 особенности устной публичной речи;
 основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

2. должен уметь:

- отбирать наиболее эффективные языковые средства для достижения поставленных коммуникативных задач в соответствии с ситуацией общения;
- создавать тексты разных функциональных стилей и жанров.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных(ые) единиц(ы) 252 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре; экзамен в 6 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.	5	1	0	1	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	5	2	0	1	0	Контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.	5	3	0	1	0	Контрольная работа
4.	Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.	5	4	0	1	0	Тестирование
5.	Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.	5	6	0	2	0	Контрольная работа
6.	Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6	6	0	6	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.	6	6	0	6	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.	6	6	0	6	0	Творческое задание
9.	Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6	12	0	8	0	Творческое задание
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	32	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Понятие языковой нормы. Признаки нормы. Вариантность языковых норм. Виды норм. Особенности русской орфоэпической системы. Стилистические разновидности в пределах русской орфоэпической системы. Характер русского ударения. Понятие акцентологического варианта.

Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Орфография. Принципы русской орфографии. Понятие орфограммы. Пунктуация. Принципы русской пунктуации. Функции знаков препинания.

Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.

практическое занятие (1 часа(ов)):

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Функциональные стили языка: общая характеристика. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Аннотация. Особенности аннотации. Оформление смысловых частей аннотации с помощью речевых клише. Реферат. Виды, правила написания и оформления. Конспектирование как процесс переработки и фиксации информации. Правила составления конспекта.

Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов.

Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

практическое занятие (8 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Модель коммуникативного акта. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Барьеры коммуникации. Речевой этикет. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.	5	2	подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
3.	Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.	5	3	подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
4.	Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.	5	4	подготовка к тестированию	3	Тестирование
5.	Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.	5	6	повторение пройденного	1	устный опрос
				подготовка к контрольной работе	2	Контрольная работа
6.	Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.	6	6	повторение пройденного	10	устный опрос
				подготовка домашнего задания	39	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.	6	6	подготовка домашнего задания	49	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.	6	6	повторение пройденного	15	устный опрос
				подготовка к творческому заданию	34	Творческое задание
9.	Тема 9. Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.	6	12	подготовка к творческому заданию	50	Творческое задание
	Итого				207	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: выполнение практических заданий, аудиторное обсуждение рекомендованной научной литературы по актуальным проблемам курса, устный опрос, тестирование, самостоятельная работа студента с литературой на бумажном носителе, с научными, учебными и справочными ресурсами сети Интернет, выполнение внеаудиторных заданий аналитического характера.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Предмет и задачи курса "Русский язык и культура речи". Формы существования национального языка.

Тема 2. Тема 2. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Орфоэпические и акцентологические нормы.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Поставьте ударение в соответствии с нормами литературного языка. Укажите варианты. Августовский, асбест, афера, блага, баржа, жаворонок, каучук, километр, комбайнер, мастерски, мышление, партер, плесневеть, портфель, ржаветь, творог, усугубить, экскурс, юродивый.

Тема 3. Тема 3. Орфографические и пунктуационные нормы.

Контрольная работа , примерные вопросы:

Спишите слова, вставляя пропущенные согласные (одинарные или двойные). Криста?ьный (л ? лл), га?ерея (л ? лл), апе?яция (л ? лл), трёхто?ка (н ? нн), а?рактрон (т ? тт), и?итация (м ? мм), ка?икатура (р ? рр), дисти?ированная (л ? лл), пара?ель (л ? лл), су?огат (р ? рр), те?аса (р ? рр), опере?ка (т ? тт), э?озия (р ? рр), гру?ка (п ? пп), э?играция(м ? мм), пятиба?ьный (л ? лл), криста?ический (л ? лл), и?унитет (м ? мм), коло?ка (н ? нн), ко?идор (р ? рр), и?играция(м ? мм), о?онент (п ? пп), програ?ка (м ? мм), а?омпанировать (к ? кк), ко?еспондент (р ? рр).

Тема 4. Тема 4. Лексические нормы.

Тестирование , примерные вопросы:

1. Какое слово имеет значение ?предупреждающий, предохранительный?? А. перманентный. Б. превентивный. В. эксплицитный. Г. конфессиональный. 2. Какое определение соответствует слову перлюстрация? А. Клеветническое измышление. Б. Толкование, трактовка текста. В. Составление текста путем использования чужих трудов без самостоятельной обработки источников и без ссылок на авторов. Г. Тайное вскрытие корреспонденции. 3. Какие слова являются антонимами? А. интеграция ? дифференциация. Б. спонтанный ? спорадический. В. дискретный ? имманентный. Г. иерархия ? субординация.

Тема 5. Тема 5. Грамматические нормы.

Контрольная работа , примерные вопросы:

1. Определите род аббревиатур: ООН, МИД, МВФ, СНГ, ПАСЕ, НАТО, АЭС, ТЮЗ, загс, вуз. 2. Вставьте окончания прилагательных: Солнечн... Сочи, широк... Миссисипи, полноводн... Эри, живописн... Капри, древн... Баку, далёк... Килиманджаро. 3. Замените формы множественного числа на формы единственного числа: Забавные шимпанзе, белоснежные манжеты, деревянные ставни, проржавевшие рельсы, изящные фламинго, маленькие пони, старые валенки, модные кроссовки, чёрные туфли, заполненные табели.

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое грамматические нормы? Как определяется род несклоняемых существительных? Что входит в понятие синтаксические нормы? Каковы правила употребления деепричастных оборотов?

Тема 6. Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Напишите аннотацию к одной из статей по вашей специальности.

устный опрос , примерные вопросы:

Каковы языковые особенности научного стиля? Перечислите жанры научного стиля.

Тема 7. Тема 7. Официально-деловой стиль.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Составление документов, относящихся к административно-канцелярскому подстилю: заявление, доверенность, объяснительная записка и др. Написание резюме.

Тема 8. Тема 8. Публицистический стиль.

Творческое задание , примерные вопросы:

Написание эссе.

устный опрос , примерные вопросы:

Каковы языковые особенности публицистического стиля? Перечислите жанры публицистического стиля.

Тема 9. Речевое взаимодействие. Особенности устной публичной речи.

Творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка выступления по общественно-значимой тематике.

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Итоговая форма контроля

зачет и экзамен

Примерные вопросы к :

Вопросы к зачёту по курсу "Русский язык и культура речи"

1. К какой языковой семье относится русский язык?
2. Какие функции языка вы можете назвать?
3. Какая разница между понятиями язык и речь?
4. Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык?
5. Что такое культура речи? Какие аспекты культуры речи вы можете назвать?
6. В чем заключается нормативный аспект? Объясните понятия норма и кодификация.
7. Перечислите типы языковых норм.
8. Какие особенности имеет русское ударение? В чем специфика русской орфоэпической системы?
9. Что вы знаете об орфоэпических и акцентологических нормах, акцентологических вариантах?
10. Назовите типы речевых (лексических) ошибок.
11. На какие части делится грамматика? Какие нормы относятся к морфологическим, а какие - к синтаксическим?

Вопросы к экзамену:

1. Назовите функциональные стили и дайте им общую характеристику.
2. Чем отличается аннотация от реферата?
3. Какие виды рефератов вы знаете? Чем реферат-резюме отличается от реферата-конспекта? Репродуктивный от продуктивного? Какова структура реферата?
4. Перечислите коммуникативные качества речи и условия успешного общения.
5. Какие типы речевой культуры выделяет О.Б.Сиротинина?
6. Что такое речевой этикет? В чем заключается проблема обращения в русском языке?
7. Какие невербальные средства общения вы знаете?
8. Расскажите о модели речевого акта, раскройте содержание понятий коммуникативное намерение, социальные роли коммуникантов, кооперативные и некооперативные речевые стратегии.
9. Перечислите принципы речевой коммуникации, раскройте их содержание.
10. Задание. Подберите небольшой текст и произведите его стилистический анализ, отвечая на следующие вопросы: Средства какого функционального стиля (каких функциональных стилей) использованы в данном тексте? С какой целью автор применяет стилистически окрашенные языковые единицы? Какие лексические, словообразовательные, грамматические приметы названного стиля вы можете назвать? Приведите примеры.

7.1. Основная литература:

1. Алефиренко, Н. Ф. Текст и дискурс [Электронный ресурс]: учеб. пособие для магистрантов / Н. Ф. Алефиренко, М. А. Голованева, Е. Г. Озерова и др. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 232 с. - ISBN 978-5-9765-1040-1.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=465878>
2. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с. - Режим доступа: //<http://znanium.com/bookread.php?book=227832>
3. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи[Электронный ресурс] : учебное пособие / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. - Режим доступа: /<http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
4. Голуб, И. Б. Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. - М.: Логос, 2011. - 328 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=468389>

7.2. Дополнительная литература:

1. Чернова, О. Е. Текст и Дискурс [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. Е. Чернова. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 120 с. - ISBN 978-5-9765-1663-2.// <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=466439>
2. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка [Электронный ресурс] : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой; под ред. Л. И. Рахмановой. - 4-е изд., перераб. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 608 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454856>
- 3.Мандель, Б. Р. Современный русский язык: лексика, словообразование, морфология [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 374 с. - ISBN 978-5-9558-0300-5 (Вузовский учебник), 978-5-16-006528-1 (ИНФРА-М). <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=403676>

7.3. Интернет-ресурсы:

- сайт - www.philologos.narod.ru,
сайт - www.gramota.ru
сайт - www.knigafund.ru
сайт - www.gumer.info,
сайт - www.classes.ru.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютер, принтер, копировальный аппарат, раздаточные материалы

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки Средства массовой информации (национальная журналистика) .

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Горобец Е.А. _____

"__" _____ 201__ г.