

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзаринов Р.Г.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Этика Б1.ДВ.2

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Отечественная филология (Татарский язык и литература)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Гизатова Г.К., Маслов Е.С., Сайкина Г.К.

Рецензент(ы):

-

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2013

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Гизатова Г.К. Кафедра социальной философии Философский факультет , Gulnaz.Gizatova@kpfu.ru ; Маслов Е.С. ; заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Сайкина Г.К. кафедра философской антропологии Философский факультет , Guzel.Saykina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

- ? развитие у студентов интерес к проблемам морали, изучению ее исторических типов, противоречивости ее развития, способствовать усвоению основных идей философско-этической мысли.
- ? освоение студентами сущности морально-нравственного феномена и этики как его философской рефлексии.
- ? выработка целостного представления о нравственности и морали как важнейших элементах культуры;
- ? формирование системы знаний об исторических этапах становления нравственности;
- ? ознакомление студентов с различными концепциями морали в истории философско-этической мысли;
- ? овладению приемами ведения дискуссии, полемики, диалога по проблемам морали

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.ДВ.2 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 3 курсе, 5 семестр.

Изучению эстетики должно предшествовать изучение школьных курсов литературы, истории, обществознания, вузовских курсов философии и культурологии. Изучающий эстетику студент должен уметь анализировать художественные произведения в объеме школьной программы, уметь грамотно писать, иметь навык быстро записывать лекции и активно работать на практических занятиях. Опираясь на курс эстетики можно при изучении различных дисциплин социально-гуманитарного профиля

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные этапы, течения, концепции истории этических учений;
- условия формирования нравственности личности, свободы и ответственности личности, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе

2. должен уметь:

- ☐ видеть своеобразие этики, ее месте в системе философского знания;
- ☐ понимать место взаимоотношения нравственного и социального, специфики нравственного отношения человека к миру;
- ☐ формировать представление о сущности нравственности и о ее месте в культуре;
- исследовать особенности функционирования нравственности в современном обществе, нравственных ценностях, их значения в жизни людей;
- ☐ понимать смысл нравственных противоречий существования человека и общества

3. должен владеть:

терминологическим аппаратом философской этики;

навыками этического анализа ситуаций различных типов, в том числе связанных с актуальными проблемами современного общества

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 5 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и значение этики как философской дисциплины	5		0	0	0	
2.	Тема 2. Проблема происхождения морали	5		0	0	0	
3.	Тема 3. Метафизические основания морали	5		0	0	0	
4.	Тема 4. Категории этики	5		0	0	0	
5.	Тема 5. Восточная этика	5		0	0	0	
6.	Тема 6. Античная этика	5		0	0	0	
7.	Тема 7. Средневековая этика	5		0	0	0	
8.	Тема 8. Этика эпохи Возрождения	5		0	0	0	
9.	Тема 9. Этика Нового времени и эпохи Просвещения	5		0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
10.	Тема 10. Этические проблемы немецкой классической философии	5		0	0	0	
11.	Тема 11. Этика XIX века	5		0	0	0	
12.	Тема 12. Русская этика XIX - XX веков	5		0	0	0	
13.	Тема 13. Этические учения XX века	5		0	0	0	
14.	Тема 14. Исторические формы нравственности	5		0	0	0	
15.	Тема 15. Основные проблемы нравственности как ценностно-нормативной системы	5		0	0	0	
16.	Тема 16. Нравственные проблемы современности	5		0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	5		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и значение этики как философской дисциплины

Тема 2. Проблема происхождения морали

Тема 3. Метафизические основания морали

Тема 4. Категории этики

Тема 5. Восточная этика

Тема 6. Античная этика

Тема 7. Средневековая этика

Тема 8. Этика эпохи Возрождения

Тема 9. Этика Нового времени и эпохи Просвещения

Тема 10. Этические проблемы немецкой классической философии

Тема 11. Этика XIX века

Тема 12. Русская этика XIX - XX веков

Тема 13. Этические учения XX века

Тема 14. Исторические формы нравственности

Тема 15. Основные проблемы нравственности как ценностно-нормативной системы

Тема 16. Нравственные проблемы современности

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Предметно ? ориентированные технологии обучения

? Технология постановки цели

? Технология полного усвоения (по материалам М. С. Кларина)

? Технология педагогического процесса по С. Д. Шевченко

? Технология концентрированного обучения

Личностно ? ориентированные технологии обучения

? Технология обучения как учебного исследования

? Технология педагогических мастерских

? Технология коллективной мыследеятельности (КМД)

? Технология эвристического обучения

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и значение этики как философской дисциплины

Тема 2. Проблема происхождения морали

Тема 3. Метафизические основания морали

Тема 4. Категории этики

Тема 5. Восточная этика

Тема 6. Античная этика

Тема 7. Средневековая этика

Тема 8. Этика эпохи Возрождения

Тема 9. Этика Нового времени и эпохи Просвещения

Тема 10. Этические проблемы немецкой классической философии

Тема 11. Этика XIX века

Тема 12. Русская этика XIX - XX веков

Тема 13. Этические учения XX века

Тема 14. Исторические формы нравственности

Тема 15. Основные проблемы нравственности как ценностно-нормативной системы

Тема 16. Нравственные проблемы современности

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Приложение ♦3 (24-38 стр.)

7.1. Основная литература:

Гусейнов А.А., Апресян Р.Г. Этика: учеб. для студентов вузов. - Москва: Гардарики, 2006

Гусейнов А.А., Иррилитц Г. Краткая история этики. - М., 1987.

Зеленкова И.Л. Этика: тексты, комментарии, иллюстрации: хрестоматия. - Минск, 2001.

Золотухина-Аболина Е.В. Современная этика: Истоки и проблемы: Учеб. для вузов. - Р-н/Д., 2000.

История этических учений: Учеб. / Под общ. ред. А.А. Гусейнова. - М.: Гардарики, 2003.

Разин А.В. Этика: Учеб. для студентов филос. специальностей. - М.: Акад. Проект, 2003.

Шрейдер Ю.А. Этика: Введение в предмет. Учебное пособие для вузов. - М., 1998.

Этика.: Учебник / Под общей ред. А.А. Гусейнова и Е.Л. Дубко. - М., 1999.

Словарь по этике. - М., 1989.

Этика: Энциклопедический словарь. - М., 2001.

7.2. Дополнительная литература:

Анчел Е. Этнос и история. - М., 1988.

Апресян Р.Г. Постигание добра. - М., 1986.

Аристотель. Большая этика // Аристотель. Соч.: В 4-х т. - Т. 4. - М., 1984.

Аристотель. Никомахова этика // Аристотель. Соч.: В 4-х т. - Т. 4. - М., 1984.

Бахтин М.М. К философии поступка // Философия и социология науки и техники. Ежегодник 1984-1985. - М., 1986. - С. 80-160.

Бентам И. Введение в основания нравственности и законодательства // Бентам И. Избр. соч. - Т. 1. - СПб., 1867.

Бергсон А. Два источника морали и религии. - М., 1994.

Бердяев Н.А. О назначении человека. - М., 1998.

Бердяев Н.А. Самопознание. - М., 1991.

Библия.

Валла Л. Об истинном и ложном благе. О свободе воли. - М., 1989.

Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма // Вебер М. Избр. произв. - М., 1990.

Вейнингер О. Последние слова. - Киев: Государственная библиотека Украины для юношества, 1995.

Гайденко П.П. Прорыв к трансцендентному: Новая онтология XX века. - М., 1997.

Гегель Г.В.Ф. Философия права // Кант И., Гегель Г.В.Ф., Шеллинг Ф.В.И. Немецкая классическая философия. - Том 1. - М., 2000.

Гельвеций К.А. О человеке. // Гельвеций К.А. Соч.: В 2 т. - Т. 2. - М., 1974.

Гоббс Т. Избр. произв. - Т. 1-2. - М., 1964.

Давыдов Ю.Н. Этика любви и метафизика своеволия: Проблемы нравственной философии. - М., 1989.

Данте А. Божественная комедия. - М., 1982.

Достоевский Ф.М. Дневник писателя. Записные книжки и записные тетради 60-х годов. // Достоевский Ф.М. Собр. соч. в 30-ти т. - Л., 1972-1990.

Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности. - М., 1977.

Дробницкий. Понятие морали. - М., 1974.

Зеленкова И.Л., Беляева Е.В. Этика: Учебное пособие и практикум. - Минск, 1997.

Кампанелла Т. Город Солнца. - М., 1978.

Камю А. Бунтующий человек. - М., 1992.

Кант И. Критика практического разума. - СПб., 1995.

Кант И. Критика чистого разума. - Симферополь, 1998.

Кант И. Метафизика нравов // Кант И., Гегель Г.В.Ф., Шеллинг Ф.В.И. Немецкая классическая философия. - Том 1. - М., 2000.

Кант И. Основы метафизики нравственности // Кант И. Соч.: В 6 т. - Т. 4. Ч. 1. - М., 1965.

Кропоткин П.А. Этика: Избранные труды. - М., 1991.

Кьеркегор С. Наслаждение и долг. - Ростов н/Д., 1998.

Локк Дж. Два трактата о правлении // Локк Дж. Соч.: В 3-х т. - Т. 3. - М., 1988.

Лосев А.Ф. Обратная сторона титанизма. // Лосев А.Ф. Эстетика Возрождения. - М., 1978.

Лосев А.Ф. Этика как наука // Человек. - 1995. - № 2. - С. 82-96.

Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. - М., 1991.

Лосский Н.О. Ценность и бытие: Бог и Царство Божие как основа ценностей. - Харьков - Москва, 2000.

- Лукашева Е.А. Право, мораль, личность. - М., 1986.
- Лютер М. О рабстве воли // Эразм Роттердамский. Философские произведения. - М., 1987.
- Макиавелли Н. Государь. - М., 1982.
- Мамардашвили М.К. Как я понимаю философию. - М., 1992.
- Мамардашвили М.К. Необходимость себя // Мамардашвили М.К. Лекции. Статьи. Философские заметки. - М., 1996.
- Мамардашвили М.К. О добре и зле // Мамардашвили М.К. Мой опыт нетипичен. - СПб., 2000.
- Мамардашвили М.К. Психологическая топология пути. М. Пруст "В поисках утраченного времени". - СПб., 1997.
- Марков Б.В. Философская антропология: очерки истории и теории. - СПб., 1997.
- Марков Б.В. Храм и рынок. Человек в пространстве культуры. - СПб., 1999.
- Маркс К., Энгельс Ф. Манифест Коммунистической партии // Маркс К., Энгельс Ф. Собр. Соч., 2-е изд. - Т. 4.
- Маркузе Г. Одномерный человек. - М., 1994.
- Мид М. Культура и мир детства. - М., 1988.
- Милль Дж. Ст. Утилитаризм. - СПб., 1900.
- Монтень М. Опыты. - М., 1979.
- Мор Т. Утопия. - М., 1978.
- Мур Дж. Принципы этики. - М., 1984.
- Наука и нравственность. - М., 1971.
- Ницше Ф. Антихрист // Ницше Ф. Соч.: В 2 т. - Т. 2. - М., 1990.
- Ницше Ф. К генеалогии морали. Poleмическое сочинение // Ницше Ф. Соч.: В 2 т. - Т. 2. - М., 1990.
- Ницше Ф. По ту сторону добра и зла. // Ницше Ф. Соч.: В 2 т. - Т. 2. - М., 1990.
- Оссовская М. Рыцарь и буржуа: Исследования по истории морали. - М., 1987.
- От магической силы к моральному императиву: категория дэ в китайской культуре. - М., 1998.
- Платон. Апология Сократа // Платон. Соч.: В 4 т. - Т. 1. - М., 1990.
- Платон. Протагор // Платон. Соч.: В 4 т. - Т.1. - М., 1990.
- Пороховская Т.И. Ценность и оценка в морали. - М., 1989.
- Рикер П. Герменевтика. Этика. Политика. - М., 1995.
- Руссо Ж.-Ж. Трактаты. - М., 1969.
- Сартр Ж.-П. Экзистенциализм - это гуманизм. // Сумерки богов. - М., 1989.
- Скрипник А.Л. Моральное зло в истории этики и культуры. - М., 1992.
- Соловьев В.С. Оправдание добра. // Соловьев В.С. Соч.: В 2-х т. - Т. 1. - М., 1988.
- Соловьев В.С. Смысл любви. // Соловьев В.С. Соч.: В 2-х т. - Т. 2. - М., 1988.
- Соловьев Э.Ю. Личность и право // Прошлое толкует нас: Очерки по истории философии и культуры. - М., 1991. - С. 403-431.
- Спиноза Б. Этика // Избр. произв.: В 2 т. - Т. 1. - М., 1957.
- Столвич Л.Н. Красота. Добро. Истина. - М., 1994.
- Теория морали и этика бизнеса. - М., 1992.
- Толстой Л.Н. Путь жизни. - М., 1993.
- Толстых В.И. Искусство и мораль (О социальной сущности и функции искусства). - М., 1973.
- Трубников Н.Н. [Проспект книги о смысле жизни] // Квинтэссенция: Философский альманах. - М., 1990. - С. 425-447.
- Фейербах Л. Эвдемонизм // Фейербах Л. Избр. филос. произв. - Т. 1. - М., 1955.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. -М., 1990.
- Фрейд З. Введение в психоанализ: лекции. - М., 1989.
- Фромм Э. Психоанализ и этика. - М., 1993.

Хайдеггер М. Время и бытие. - М., 1997.

Шалютин Б. Человек лгущий // Человек. - 1996. - ♦ 5. - С. 151- 159.

Швейцер А. Культура и этика. - М., 1973.

Шелер М. Формализм в этике и материалистическая этика ценностей // Шелер М. Избр. произв. - М., 1994.

Шердаков В.Н. Добро - Истина - Красота. - М., 1983.

Шопенгауэр А. Свобода воли и нравственность. - М., 1992.

Этическая мысль: Научно-публицистические чтения. - М., 1988.

Этическая мысль: Научно-публицистические чтения. - М., 1990.

Юдин Б.Г. Этика науки и ответственность ученого // Философия и методология науки. - М., 1996.

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Этика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Отечественная филология (Татарский язык и литература) .

Автор(ы):

Гизатова Г.К. _____

Маслов Е.С. _____

Сайкина Г.К. _____

" __ " _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):

" __ " _____ 201 __ г.