

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Такурский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Мониторинг результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по татарской литературе

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Татарский язык и литература: современные теории и технологии обучения

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Мингазова Л.И. (кафедра татарской литературы, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Lyailya.Mingazova@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способностью совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень
ОК-3	способностью к самостоятельному освоению и использованию новых методов исследования, к освоению новых сфер профессиональной деятельности
ОПК-4	способностью осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру
ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
ПК-11	готовностью к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность
ПК-20	готовностью к использованию современных информационно-коммуникационных технологий и СМИ для решения культурно-просветительских задач
ПК-4	готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность
ПК-5	способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование
ПК-8	готовностью к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов
ПК-9	способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- особенности современной методики родной литературы как науки, ее предмет, задачи и содержание;
- традиции и новаторство в обучении, воспитании и развитии учащихся на уроках родной литературы;
- научные основы методики преподавания родной литературы;
- общедидактические и частнометодические принципы обучения родной литературе;
- методы, приемы и средства обучения родной литературе в школе;

Должен уметь:

- определять цели и задачи обучения;

- использовать возможности родной литературы для развития познавательного интереса и формирования учебной инновации;
- планировать учебный материал в соответствии с программой;
- разрабатывать конспекты уроков разных типов и форм;
- проводить различные виды анализа урока;
- проверять тетради и проводить работу над ошибками;

Должен владеть:

- владеть знаниями
 - использовать ТСО и средства наглядности;
 - проводить все виды внеклассной работы по предмету;
- владеть навыками;
- элементами научно-исследовательской работы на материале курса родной литературы;
 - традиционными и новыми технологиями преподавания родной литературы.
 - элементами научно-исследовательской работы на материале курса родной литературы;
 - традиционными и новыми технологиями преподавания родной литературы.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;
- планирование и проведение учебных занятий с учетом специфики тем и разделов программы в соответствии с учебным планом;
- использование современных научно обоснованных приемов, методов и средств обучения;
- использование технических средств обучения, информационных и компьютерных программ;
- применение современных средств оценивания результатов обучения;
- формирование у учащихся духовных, нравственных ценностей и чувства патриотизма на основе индивидуального подхода;
- организация и проведение внеклассных мероприятий.

в области научно-методической деятельности:

- выполнение научно-методической работы, участие в работе научно-методических объединений;
- анализ собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своей квалификации

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ОД.4 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Татарский язык и литература: современные теории и технологии обучения)" и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 30 часа(ов), в том числе лекции - 4 часа(ов), практические занятия - 26 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 42 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Общие вопросы курса.					

История изучения курса

2	2	10	0	10
---	---	----	---	----

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Основные проблемы курса "Мониторинг результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по татарской литературе"	2	0	0	0	14
3.	Тема 3. Методы, приемы и средства обучения родной литературе в школе	3	2	6	0	8
4.	Тема 4. Современного урока по родной литературе.	3	0	10	0	10
	Итого		4	26	0	42

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Общие вопросы курса. История изучения курса

курсының теоретик нигезләре. Курсның асылы, предметы, эчтәлеге: ижтимагый фәннәр, әдәбият белеме, лингвистика, татар телен укыту методикасы, рус әдәбиятын укыту методикасы, педагогика, психология, эстетика белән бәйләнеше.

Хәзерге мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият

Хәзерге мәктәп алдында торган бурычлар. Бу турыда Россия Федерациясе һәм Татарстан хөкүмәте кабул иткән карарлар. Әдәбиятны укыту барышында аларны гамәлгә ашыру юллары. Программалар.

Тема 2. Основные проблемы курса "Мониторинг результатов освоения обучающимися основной образовательной программы по татарской литературе"

Мәктәптәге әдәбият курсының эчтәлеге. Мәктәп өчен әдәби әсәр сайлау һәм аны аерым сыйныфларга таркатып бирүнең принциплары.

Әдәбият программаларын төзү принциплары, аларга куелган таләпләр. Бүгенге әдәбият укытуда традиция һәм новаторлык. Альтернатив программаларның үзенчәлеге. Рус әдәбияты буенча чыккан программалар белән чагыштырма анализ.

Мәктәптә әдәби белемнең эчтәлеге. Әдәби әсәрләрне сайлау һәм сыйныфларга бүлү принциплары. Яшь үзенчәлекләренә бәйле рәвештә укучының әдәби үсешен ачыклау бурычлары. Хәзерге әдәбият дәресенә куела торган төп таләпләр.

Мәктәп өчен кирәк булган норматив документлар: программалар, дәреслекләр, укыту-методик комплекс турында мөгълүматларны үзләштерү, әдәбият белеме һәм методик концепцияләрне чагыштыру күнекмәләре булдыру.

Тема 3. Методы, приемы и средства обучения родной литературе в школе

Әдәбият дәресләрен сәнгатьнең башка төрләре белән бәйләп укыту. Әдәбият дәресләрендә сәнгать чараларны куллануның психологик-педагогик шартлары. Язучы биографиясен өйрәнү, әдәби әсәренә анализлау барышында иллюстрацияләр, портрет һәм пейзаж сурәтләреннән файдалану.

Әдәбият һәм рәсем, сынлы сәнгатьнең уртақ һәм аермалы якларын күрергә өйрәтү.

Әдәбият һәм театр сәнгате. Алар арасындагы уртақ һәм аермалы яклар. Бер-берсенә тыгыз бәйләнештә торулары.

Әдәбият һәм музыканың сәнгатьлелек чараларын чагыштыру. Эдипнең һәм композиторның бер үк сюжетка, текстка мөрәжғәтә итүенә аермалы якларын ачу. Музыкаль әсәрдә әдәби чыганаclarны барлап, күзәтеп чыгу. Татар әдипләренә "музыкаль атмосфераны" кулланулары.

Тема 4. Современного урока по родной литературе.

- фән буларак татар әдәбиятын укыту методикасының үзенчәлекләрен, аның өйрәнү предметын, бурычларын һәм эчтәлеген;

- татар әдәбияты дәресләрендә укучыларга белем, тәрбия бирүдә, аларның ижади сәләтләрен үстерүдә традицияләр һәм яңалыclarны;

- татар әдәбиятын укыту методикасының фәнни нигезләрен;

- татар әдәбиятын өйрәтүнең гомумдидактик һәм махус дидактик принципларын;

- мәктәптә татар әдәбиятын укытуның метод, алым, чараларын;

- дәрес типларын һәм төрле типтагы дәресләрнең структур элементларын;

- фәнни-тикшеренү методларын;
- татар әдәбияты буенча мәктәп программаларын;
- сыйныфтан тыш эшләрне үткөрү методикасын карау;

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемому результату обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Электронная библиотечная система Университетская библиотека online - <http://biblioclub.ru>

Электронно-библиотечная система Znanium.com - <http://www.znaniy.com>

Электронно-библиотечная система Консультант студента - <http://www.studmedlib.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Курс у студентов большой интерес. Вместе с тем, его усвоение сопровождается значительными сложностями, вызванными большим объемом материала.</p> <p>Подготовка к практическому занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий. Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. В семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объеме. Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника крайне недостаточно в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов.</p>
практические занятия	<p>Чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступать собственно к подготовке к семинару. Работа над литературой, статья ли это или монография, состоит из трёх этапов чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы. Прежде, чем браться за конспектирование, скажем, статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом. Конспектирование дело очень тонкое и трудоёмкое, в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее есть смысл выделить последнее особым образом, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста. Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание.</p>
самостоятельная работа	<p>Изучение дисциплины Детская литература завершается дифференцированным зачетом, который является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на лекциях и практических занятиях и процессе самостоятельной работы. В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к пройденному учебному материалу. При этом они не только закрепляют полученные знания, но и получают новые. Подготовка обучающегося к зачету включает в себя следующие этапы: самостоятельная работа в течение семестра; подготовка к ответу на предложенные вопросы. Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем либо указана в учебно-методическом комплексе. Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников. Обучающийся вправе сам придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации. Основным источником подготовки к зачету является конспект лекций, где учебный материал дается в систематизированном виде, основные положения его детализируются, подкрепляются современными фактами и информацией, которые в силу новизны не вошли в опубликованные печатные источники. В ходе подготовки к итоговой аттестации обучающимся необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания излагаемых проблем.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<ol style="list-style-type: none">1. Фәннең редметы, эчтәлеге, бурычлары, структурасы.3. Фәннең методологик нигезләре.4. Хәзерге мәктәп алдында торган бурычлар. Бу турыда Татарстан хөкүмәте кабул иткән карарлар.5. Әдәбият укыту программалары. Аның асылы.6. Мәктәптә укыту предметы буларак әдәбият, аны укытуның бурычлары, ыңәмияте, эчтәлеге. Башка предметлар арасында тоткан урыны.. Әдәбият укытуда предметара бәйләнеш. Аның ыңәмияте, асылы.7. Бүгенге әдәбият дәресе. Әдәбият дәресе төзелешендәге төрлелек, структурасының вариантлары.8. Урта мәктәп укыту планнарында татар әдәбиятының урыны. Әдәбиятны укыту принциплары.9. Әдәбият укыту программалары. Аларның төзелеш принциплары һәм эчтәлеге.10. Татар мәктәп - мәдрәсәләрендә әдәбият укытуның тарихы. Анда әдәбият укытуның бурычлары һәм кулланылган алымнар.11. К.Насырдинның әдәбият укыту, үзләштерү юнәлешендә эшчәнлеге.13. XX гасыр башында татар әдәбиятын укытуның торышы. Бу чорда дөнья күргән яңа дәрәжәләр, уку китаплары. Аларда әдәбият укытуның методик үзгәрешләре.14. XX гасыр башында әдәбият укыту методикасының фән буларак формалашуы, карашлар төрлелеге (Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъди һ.б.).15. Г.Тукай, Г.Ибраһимов, Г.Сәгъдинең методик карашлары, әдәбият методикасын үстерүгә керткән өлешләре. Алар калдырган методик мирас.16. 1917 ел инкыйлабыннан соң мөғариф өлкәсендәге үзгәрешләр. Комплекслы программалар. Элекке методик мираска мөнәсәбәт.17. 1930 елларда әдәбият укыту. Мәктәпләрдә проект методы. Ул елларда төзелгән программалар. 1937 елда X-XI сыйныфларда "әдәби уку" курсы кертелү, аның максаты эчтәлеге.18. 1940-50 нче елларда әдәбият укыту методикасы өлкәсендә махсус хезмәтләр. Әдәбият укыту методикасын үстерүгә өлеш керткән педагог-методистлар.19. 1960-80 елларда методиканың үсешенә торышы. Бу өлкәгә караган фәнни хезмәтләр. Методиканың гомумтеоретик мәсьәләләрен эшләүче галимнәр.20. Методиканың аерым мәсьәләләрен тирәнтен өйрәнүчеләрнең хезмәтләренә күзәтү (В.Хаков Ф.Галимуллин, И.Бәширова һ.б.).

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Татарский язык и литература: современные теории и технологии обучения".

*Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ОД.4 Мониторинг результатов освоения обучающимися
основной образовательной программы по татарской
литературе*

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Татарский язык и литература: современные теории и технологии обучения

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Основная литература:

1. Реформатский А.А. Введение в языковедение: Учебник для вузов [Электронный ресурс] / Реформатский А.А. - М. : Аспект Пресс, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book>
2. Устное народное творчество [Электронный ресурс] / Плохотнюк Т.Г. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book>
3. Радбиль Т.Б Языковые аномалии в художественном тексте [Электронный ресурс] / Радбиль Т.Б. - М. : ФЛИНТА, 2017. - <http://www.studentlibrary.ru/book>
4. Зарубежные детские писатели в России [Электронный ресурс] : Биобиблиографический словарь / под общ. ред. И. Г. Минераловой. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 520 с. - <http://www.studentlibrary.ru/book>
4. Хроленко А.Т Язык фольклора [Электронный ресурс] / Хроленко А.Т. - М. : ФЛИНТА, 2018. - <http://www.studentlibrary.ru/book>
5. Избранные сказки Х. Андерсана [Электронный ресурс] / пер. с дат. А. и П. Ганзен; ил. Н. И. Живаго. - М.: Типо-лит. Т-ва И. Н. Кушнерев и Ко, 1906. - 209 с. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book>

Дополнительная литература:

1. Боровкова, Т.И. Педагогическая инноватика как источник продуктивной творческой деятельности педагога-практика [Электронный ресурс] / Т.И. Боровкова. - М.: Инфра-М; Znanium.com, 2015. - 12 с. - Режим доступа: www.znanium.com/ <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=504843>
2. Колдаев В.Д. Численные методы и программирование : учеб. пособие / В.Д. Колдаев ; под ред. проф. Л.Г. Гагариной. М. : ИД 'ФОРУМ' : ИНФРА-М, 2017. 336 с. : ил.? (Профессиональное образование). <http://znanium.com/catalog.phpbookinfo=672965>
4. Основы проектирования педагогической технологии. Взаимосвязь теории и практики: Уч.-метод. пос. / А.В.Пашкевич. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013 - 76 с.: 60x88 1/16. - (ВО: Бакалавриат). (о) ISBN 978-5-369-01095-2, 300 экз. <http://znanium.com/catalog.phpbookinfo=480767>

*Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.В.ОД.4 Мониторинг результатов освоения обучающимися
основной образовательной программы по татарской
литературе*

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Татарский язык и литература: современные теории и технологии обучения

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2017

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.