МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Химический институт им. А.М. Бутлерова

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.ОД.1

Специальность: 04.05.01 - Фундаментальная и прикладная химия
Специализация: Органическая химия
Квалификация выпускника: Химик. Преподаватель химии
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Юсупова З.Ф.
Рецензент(ы):
Бастрикова Е.М.

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Юсупова З. Ф.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Химического института им. А.М. Бутлерова:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Юсупова З.Ф. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Zulfiya.Jusupova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- совершенствование навыков разных видов речевой деятельности студентов;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 04.05.01 Фундаментальная и прикладная химия и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть блока дисциплин Б.1. учебного плана подготовки бакалавров по направлению 'Химия'.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету 'Русский язык'.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-7 (профессиональные компетенции)	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:
- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.	2	1	2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры.	2	2	2	0	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.	2	3	2	3	0	Письменное домашнее задание Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
4.	Тема 4. Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).	2	4	2	3	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.	2	5	2	3	0	Тестирование
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.	2	6	2	3	0	Реферат Устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.	2	7	2	3	0	Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.	2	8	2	0	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи-ческие занятия	Лабора-торные работы	
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.	2	9	2	3	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка: комммуникативная, когнитивная, аккумулятивная, эмоциональная, волюнтативная, метаязыковая, фатическая и др. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "культура речи". Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Орфоэпические нормы. Правила произношения гласных (е - ё). Правила произношения согласных (чн-шн, твердость-мягкость согласных перед е в заимствованиях). Акцентологические нормы. Характер русского ударения. Акцентологические варианты.

Тема 4. Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).

Тема 5. Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных: варьирование существительных по грамматическому роду, варьирование существительных в формах числа, варьирование падежных форм существительных. Образование форм степеней сравнения прилагательных. Трудные случаи спряжения глаголов. Склонение числительных. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Вторичные жанры: реферат, аннотация, конспект, тезисы. Правила написания рефератов и составления аннотаций.

Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Официально-деловой стиль и его подстили: дипломатический, законодательный, юридический, административно-канцелярский. Правила оформления документов. Публицистический стиль. Особенности языка рекламы. Нейролингвистичекое программирование в рекламе.

Тема 8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Принципы речевой коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет. Основные изменения в русском речевом этикете последних десятилетий.

Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

практическое занятие (3 часа(ов)):

Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.	2	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры.	2	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.	2	3	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
4.	Тема 4. Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).	2	4	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
5.	Тема 5. Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.	2	5	подготовка к тестированию	4	тестирование

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.	2	6	подготовка и написание реферата	3	реферат
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.	2	7	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.	2	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самосто-ятельной работы
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.	2	9	подготовка домашнего задания	4	домаш-нее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, тестирование.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и задачи курса. Современная языковая ситуация в России. Понятие о языке как знаковой системе. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка. Территориальная и социально-культурная дифференциация языка. Литературный язык.

устный опрос , примерные вопросы:

Какие функции языка вы можете назвать? Какая разница между понятиями язык и речь? Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык? Перечислите признаки литературного языка.

Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Критерии хорошей речи. Типы речевой культуры.

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое культура речи? Какие аспекты культуры речи вы можете назвать? Перечислите критерии хорошей речи. Назовите типы речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм. Орфоэпические нормы.

домашнее задание , примерные вопросы:

Задания 19-22 в книге: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для практических занятий. - Казань: Изд-во К(П)ФУ, 2011. - С.16-17.

устный опрос , примерные вопросы:

В чем заключается нормативный аспект? Объясните понятия "норма" и "кодификация". Какие признаки нормы вы можете назвать? Сформулируйте причины языковых изменений. Перечислите типы языковых норм.

Тема 4. Характеристика лексического состава русского языка. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексикона обучающихся (работа со словарями).

домашнее задание , примерные вопросы:

Задания 23-29 в книге: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для практических занятий. - Казань: Изд-во К(П)ФУ, 2011. - С.17-19.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Определите значение слова, выбрав правильный вариант ответа: Экстрадиция ? это? А. нарушение традиции. Б. выдача иностранному государству лица, нарушившего законы этого государства. В. возвращение на родину лиц, вынужденно оказавшихся за её пределами. Г. высылка из страны как мера уголовного или административного наказания. 2. Исправьте ошибки в следующих предложениях: - Ваша фракция в Думе обычно держится обиняком. - В этом движении важную скрипку играют христианские демократы. - Ученый стоял у источников ракетостроения.

Тема 5. Морфологические нормы. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы. Особенности согласования сказуемого с подлежащим. Трудные случаи управления. Употребление причастных и деепричастных оборотов.

тестирование , примерные вопросы:

Тест в книге: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для практических занятий. - Казань: Изд-во К(П)ФУ, 2011. - С.33-36.

Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров.

реферат , примерные темы:

Реферат статьи О.Б.Сиротининой ?Основные критерии хорошей речи?.

устный опрос , примерные вопросы:

Перечислите языковые особенности научного стиля. Назовите его жанровые разновидности. Чем отличается аннотация от реферата? Какие виды рефератов вы знаете? Чем реферат-резюме отличается от реферата-конспекта, репродуктивный реферат от продуктивного? Какова структура реферата?

Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль документов. Правила оформления документов. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Особенности языка рекламы. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.

домашнее задание , примерные вопросы:

Задания 72-77 в книге: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для практических занятий. - Казань: Изд-во К(П)ФУ, 2011. - С.47-52.

устный опрос, примерные вопросы:

Назовите основные черты официально-делового, публицистического и разговорного стилей. Какие виды документов вы можете назвать? Каковы особенности публицистического стиля на современном этапе? Назовите приемы воздействия в рекламном тексте.

Тема 8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения. Условия эффективной коммуникации. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите о модели речевого акта, раскройте содержание понятий коммуникативное намерение, социальные и ситуативные роли коммуникантов, кооперативные и некооперативные речевые стратегии. Назовите условия эффективной коммуникации. Перечислите принципы речевой коммуникации, объясните, как вы их понимаете.

Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи. Основные приёмы поиска материала. Начало, развёртывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

домашнее задание , примерные вопросы:

Задания 97-98 в книге: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. Русский язык и культура речи. Учебные материалы для практических занятий. - Казань: Изд-во К(П)ФУ, 2011. - С.69-70.

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите виды красноречия. Перечислите качества публичной речи. Какие приемы привлечения внимания аудитории вы знаете? Перечислите способы аргументации и правила эффективной аргументации.

Итоговая форма контроля

зачет (в 2 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Виды самостоятельной работы, порядок их выполнения и контроля.

1. Знакомство с программой и содержанием курса "Русский язык и культура речи".
2. Изучение основных теоретических тем курса.
3. Выполнение заданий по плану практических занятий.
4. Подготовка к текущему контролю и своевременное выполнение тестов.
5. Реферирование статей по тематике курса.
6. Составление различных деловых документов.
7. Подготовка к деловой игре.
8. Подготовка к итоговому тестированию и зачёту.

Текущий контроль успеваемости:

1. Тест по теме "Орфоэпические нормы".
2. Тест по орфографии.
3. Тест по лексике.
4. Тест по теме "Морфологические и синтаксические нормы".
5. Реферат по научной статье (например, статья О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи").

Зачёт проводится в письменной (тест) или устной форме.

Вопросы к зачёту

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.

4. Формы существования национального языка.
5. Культура речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речи.
6. Критерии хорошей речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Синтаксические нормы.
14. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.
15. Научный стиль. Специфика написания аннотаций, рефератов.
16. Официально-деловой стиль. Специфика написания деловых документов.
17. Публицистический стиль.
18. Разговорный стиль.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Речевой этикет.
22. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
23. Структура коммуникативного акта.
24. Культура делового спора.
25.Особенности устной публичной речи.

7.1. Основная литература:

1.Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. - 2-е изд. - СПб. : Златоуст, 2014. - 384 с. - ISBN 978-5-86547-762-4 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=522843

2. Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Курс лекций [Электронный ресурс] / Г. К. Трофимова. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-89349-603-1. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/495796

3. Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 240 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/913242

4.Стилистика и культура русской речи[Электронный ресурс]: Учебник / Т.Я. Анохина, О.П. Гонтарева и др.; Под ред. проф. Т.Я. Анохиной. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 320 с. - (Высшее образование: Бакалавр) ISBN 978-5-91134-717-8 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/391714

7.2. Дополнительная литература:

1.Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка : учеб. пособие для переводчиков / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М. Литвинова. - 2-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1032523

2.Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. И. Лыткина, Л. В. Селезнева, Е. Ю. Скороходова. - 4-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0821-7 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/425809

3. Русский язык и культура речи : учеб. пособие / Е.А. Самойлова. - М. : ИД 'ФОРУМ' : ИНФРА-М, 2019. - 144 с. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1009452

4. Русский язык и культура речи : сборник тестов и конкурсных заданий : учеб. пособие / О.В. Филиппова [и др.] ; под общ. ред. О.В. Филипповой. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-1500-0. - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/1034615

7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - www.gramma.ru

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/

Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова. - http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - www.gramota.ru

ЭБС - http://znanium.com/bookread.php?book=227832

ЭБС - http://znanium.com/bookread.php?book=405900

ЭБС - http://znanium.com/bookread.php?book=409872

ЭБС - http://znanium.com/bookread.php?book=230662

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по специальности: 04.05.01 "Фундаментальная и прикладная химия" и специализации Органическая химия .

Автор(ы):
Юсупова З.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Бастрикова Е.М. _____
"__" _____ 201 __ г.