МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт востоковедения и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Русский язык и культура речи Б1.В.5

Направление подготовки: 032100.62 - Востоковедение и африканистика
Профиль подготовки: История стран Азии и Африки
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский
Автор(ы):
Нагуманова Э.Ф.
Рецензент(ы):
-

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой:
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института востоковедения и международных отношений:
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Нагуманова Э.Ф. кафедра русской литературы и методики преподавания отделение русской и зарубежной филологии им. Л.Н.Толстого , Elvira.Nagumanova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются:

овладение прочными теоретическими знаниями в области русистики, а также повышение и совершенствование речевой культуры (а именно, практических и коммуникативных умений и навыков).

Задачи дисциплины:

- изучение теоретических основ современного русского литературного языка;
- формирование навыков публичного выступления и делового общения;
- совершенствование владения нормами русского литературного языка.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.5 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 032100.62 Востоковедение и африканистика и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Б.1. Гуманитарный, социальный и экономический цикл. Вариативная часть. Раздел Б1.В5.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в среднем общеобразовательном учебном заведении.

Место учебной дисциплины - в совокупности дисциплин гуманитарного и экономического цикла.

Изучение дисциплины "Русский язык и культура речи" преследует как теоретическую, так и практическую цели: ознакомить студентов с теоретическими основами стилистики, культуры речи; способствовать овладению нормами литературного языка и сформировать у слушателей высокий тип языковой и речевой культуры.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные характеристики функциональных стилей русского языка (разговорного, официально-делового, научного, публицистического, а также языка художественной литературы);

- стилистическую систему современного русского языка на всех структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом);
- основные языковые нормы.

2. должен уметь:

- идентифицировать тексты соответственно данным характеристикам с учетом принадлежности текстов к разным видам и жанрам;
- выполнять комплексный стилистический анализ текстов;

- оформлять письменные документы (заявления, служебные записки и т.п.);

3. должен владеть:

терминологией дисциплины;

- навыками словесного оформления публичных выступлений;

- практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи, приемами их исправления, обосновывая сделанные в тексте изменения.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Речевое общение и его значение для человека. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Виды общения.	1	1	0	0	0	
2.	Тема 2. Понятия "литературный язык"и "национальный язык"	1	1	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Понятие ?функциональный стиль?. Критерии выделения и классификации функциональных стилей	1	2	0	0	0	
4.	Тема 4. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.	1	3	0	0	0	
5.	Тема 5. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.	1	1,2	0	0	0	
6.	Тема 6. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.	1	4	0	0	0	
7.	Тема 7. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.	1	3,4	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Публицистический стиль. Подстили и жанры. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в языковых средствах. Сочетание стандарта и экспрессии.	1	5	0	0	0	
9.	Тема 9. Разговорный стиль и разговорная речь. Условия функционирования и языковые особенности разговорного стиля.	1	6	0	0	0	
10.	Тема 10. Язык художественной литературы в системе стилей русского языка. Соотношение понятий ?литературный язык? и ?язык художественной	1	6	0	0	0	
11.	Тема 11. Нормативный компонент культуры речи. Языковая норма и подсистемы языка.	1	7	0	0	0	
12.	Тема 12. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.	1	7	0	0	0	
13.	Тема 13. Лексическая норма. Фразеологическая норма.	1	8	0	0	0	
13.	Тема 13. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.	1	9-11	0	0	0	
14.	Тема 14. Основные правила русской орфографии. Пунктуационные знаки в простых и сложных предложениях	1	12,13	0	0	0	

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
15.	Тема 15. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.	1	8	0	0	0	
16.	Тема 16. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.	1	14	0	0	0	
17.	Тема 17. Этический компонент культуры речи Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование. Национальная специфика речевого этикета. Формулы речевого этикета: представления, выражения благодарности, предупреждения, согласия / отказа и т.п.	1	15	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
18.	Тема 18. Мастерство публичного выступления Особенности публичной речи. Основные роды красноречия. Подготовка к выступлению. Работа над композицией речи. Методы подачи материала. Аргументация в ораторской речи. Виды аргументов. Контакт оратора с аудиторией. Искусство спора. Спор и его виды.	1	16-18	0	0	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Речевое общение и его значение для человека. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Виды общения.

Тема 2. Понятия "литературный язык"и "национальный язык"

Тема 3. Понятие ?функциональный стиль?. Критерии выделения и классификации функциональных стилей

Тема 4. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.

Тема 5. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.

Тема 6. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.

Тема 7. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.

Тема 8. Публицистический стиль. Подстили и жанры. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в языковых средствах. Сочетание стандарта и экспрессии.

Тема 9. Разговорный стиль и разговорная речь. Условия функционирования и языковые особенности разговорного стиля.

Тема 10. Язык художественной литературы в системе стилей русского языка. Соотношение понятий ?литературный язык? и ?язык художественной

Тема 11. Нормативный компонент культуры речи. Языковая норма и подсистемы языка.

Тема 12. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.

Тема 13. Лексическая норма. Фразеологическая норма.

Тема 13. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Тема 14. Основные правила русской орфографии. Пунктуационные знаки в простых и сложных предложениях

Тема 15. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.

Тема 16. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.

Тема 17. Этический компонент культуры речи Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование. Национальная специфика речевого этикета. Формулы речевого этикета: представления, выражения благодарности, предупреждения, согласия / отказа и т.п.

Тема 18. Мастерство публичного выступления Особенности публичной речи. Основные роды красноречия. Подготовка к выступлению. Работа над композицией речи. Методы подачи материала. Аргументация в ораторской речи. Виды аргументов. Контакт оратора с аудиторией. Искусство спора. Спор и его виды.

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Устный опрос, письменные задания, проверочные работы, проблемные лекции, лекции-беседы, лекции-консультации, методы группового решения творческих задач.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Речевое общение и его значение для человека. Основные единицы речевого общения. Эффективность речевой коммуникации. Вербальные и невербальные средства общения. Виды общения.

Тема 2. Понятия "литературный язык"и "национальный язык"

Тема 3. Понятие ?функциональный стиль?. Критерии выделения и классификации функциональных стилей

Тема 4. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.

Тема 5. Научный стиль и его подстили. Языковые особенности научного стиля.

Тема 6. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.

Тема 7. Официально ? деловой стиль языка. Условия функционирования, подстили и жанры официально?делового стиля. Языковые и композиционные особенности официально-деловых текстов. Культура письменного делового общения.

Тема 8. Публицистический стиль. Подстили и жанры. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в языковых средствах. Сочетание стандарта и экспрессии.

Тема 9. Разговорный стиль и разговорная речь. Условия функционирования и языковые особенности разговорного стиля.

Тема 10. Язык художественной литературы в системе стилей русского языка. Соотношение понятий ?литературный язык? и ?язык художественной

Тема 11. Нормативный компонент культуры речи. Языковая норма и подсистемы языка.

Тема 12. Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.

Тема 13. Лексическая норма. Фразеологическая норма.

Тема 13. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

Тема 14. Основные правила русской орфографии. Пунктуационные знаки в простых и сложных предложениях

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Тема 15. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.

Тема 16. Коммуникативные качества речи. Точность речи. Понятность речи. Чистота речи. Богатство языковых единиц. Выразительность речи.

Тема 17. Этический компонент культуры речи Речевой этикет: факторы, определяющие его формирование. Национальная специфика речевого этикета. Формулы речевого этикета: представления, выражения благодарности, предупреждения, согласия / отказа и т.п.

Тема 18. Мастерство публичного выступления Особенности публичной речи. Основные роды красноречия. Подготовка к выступлению. Работа над композицией речи. Методы подачи материала. Аргументация в ораторской речи. Виды аргументов. Контакт оратора с аудиторией. Искусство спора. Спор и его виды.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Варианты контрольных работ

1 вариант

1. Поставьте ударение в следующих словах.

Алфавит, баловать, диспансер, добыча, договор, закупорить.

Боек, бойка, бойко, бойки.

2. Поставьте слова в форму родит. пад. мн. числа.

Амперы, апельсины, ясли, жирафы, кеды, солдаты, киргизы, грузины, баржа, личико.

3. Замените полные формы прилагательных краткими, выделите семантические различия.

Река спокойная, брюки короткие.

4. Цифры напишите словами, поставьте словосочетания в форму дат. и твор. пад.

487 градусов, 4987 рублей.

5. Употребите однокоренные существительные в соответствующих фразовых контекстах.

Искусство, искусственность, искусность.

6. Определите род несклоняемых существительных.

Вульгарн? арго, рискован.. антраша, кожан? портмоне, звучащ? банджо, стар... медресе, опасн? динго, красив.. драпри, ярк.. индиго, юн? кабальеро, больш? гну, забавн? гризли, нов? шоссе, крошечн? колибри, своевремен? алиби, неуловим... дао.

7. Раскройте скобки.

В России воскрешение XVIII века открылось серией картин /Александр Бенуа/. Мечтательный стиль англичанина /Бердсли/ вырос из соединения аристократизма европейцев /Ланкре и Ватто/ и японцев /Утамаро и Хокусай/. Творчество /Фра Беато Анджелико/ приходится на середину пятнадцатого столетия. Спроси у /Николь - жен./.

8. Дайте общую характеристику научному стилю. Приведите фрагмент текста научного стиля, укажите признаки научного стиля.

9. Проведите стилистический анализ текста. Какие языковые средства (лексические, грамматические, образные) используются?

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

Подготовьте устное выступление на одну из предложенных тем.

7.1. Основная литература:

1. Введенская, Людмила Алексеевна. Русский язык и культура речи: учебное пособие для вузов: для студентов нефилологических факультетов высших учебных заведений / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева.?Изд. 29-е.?Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.?539 с.

2. Русский язык и культура речи: учебное пособие [для студентов специализации "Востоковедение. Африканистика" / Казан. гос. ун-т; сост.: доц., к.филос.н. А. М. Галиева, доц., к.филол.н. Э. Ф. Нагуманова].?Казань: Казанский государственный университет, 2009.?98, [1] с.;

7.2. Дополнительная литература:

Ваганова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. - М.: Цитадель, 1999.

Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. - М, 1993.

Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Пособие по русскому языку. - М., 2003.

Ганапольская Е.В., Хохлова А.В. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий. Для студентов филологических специальностей: Учебное пособие. - СПб.: Изд-во "Питер", 2005.

Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации. - М., 1997.

Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебное пособие. - М., 2007.

Граудина Л.Г., Кочеткова Г.И. Русская риторика. - М., 2001.

Кожина М. Н. Стилистика русского языка. 2-е изд. М., 1983; 3-е изд. М., 1993

Кузин В.Ф. Культура делового общения. - М., 2000.

Культура русской речи: Учебник для вузов / отв. Ред. Л.К.Граудина, Е.Н.Ширяев. - М., 1999.

Культура устной и письменной речи делового человека. - М., 1997.

Купина Н.А. Риторика в играх и упражнениях: Учебное пособие. - М.: Флинта; Наука, 2002.

Марченко О.И. Риторика как норма гуманитарной культуры. - М., 1994.

Михайловская Н.Г., Одинцов В.В. Искусство судебного оратора. - М., 1981.

Михневич А.Е. Ораторское искусство лектора. - М., 1984.

Окунцова Е.А. Трудности устной речи: Словарь - справочник / Под ред. Е.В.Скворецкой. - М., 2004.

Павлова Л.Г. Спор, дискуссия, полемика. - М., 1991.

Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - М., 1997.

Романов А.А., Ходырев А.А. Управленческая риторика: Учебное пособие для вузов. - М., 2001.

Русский язык и культура речи: Учебник / Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. - М.: Изд-во РАГС, 2005.

Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Под ред. В.Черняк. - М.: Высш. шк.; СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена , 2005.

Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов специализации "Востоковедение. Африканистика" / Казан. гос. ун-т; Институт востоковедения; сост. А.М.Галиева, Э.Ф.Нагуманова. - Казань: Казан. гос. ун-т, 2009. - 100 с.

Сенкевич М.П. Культура телевизионной и радиоречи. - М., 1996.

Сидельникова Т.Т. Спор! Спор? Спор? - Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1992.

Сопер П. Основы искусства речи. - М.: Прогресс; Прогресс-Академия, 1992.

Стернин И.А. Практическая риторика: Учебное пособие. - ., 2003.

Федотова Л.С. Правила и тесты: Пособие по русскому языку для поступающих в высш. учебн. заведения. - М., 2001.

Формановская Н.И. Вы сказали "Здравствуйте": Речевой этикет в нашем общении. - М., 1982.

Хазагеров Г.Г., Корнилова Е.Е. Риторика для делового человека: Учебное пособие. - М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 2001.

Шейнов В.П. Искусство убеждать: Учебно-практическое пособие. - М.: Приор, 2000.

Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.

Юнина Е.А., Шавач Е.М. Общая риторика (современная интерпретация). - Пермь, 1992.

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032100.62 "Востоковедение и африканистика" и профилю подготовки История стран Азии и Африки .

Автор(ы):
Нагуманова Э.Ф. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
"__" _____ 201 __ г.