

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Современный русский язык Б1.Б.15**

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Лукоянова Ю.К.

**Рецензент(ы):**

Нагуманова Э.Ф.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No \_\_\_ от "\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 9418121719

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Лукоянова Ю.К. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Julia.Lukojanova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Программа построена с учетом специфики национальной аудитории. В связи с этим курс "Современный русский язык" призван дать студентам систему научных знаний по предмету, а также сформировать навыки практического пользования литературным языком, повысить грамотность и усовершенствовать все виды речевой деятельности студентов. На занятия для анализа и закрепления также выносятся те факты языка, где возможно прогнозирование ошибок у тюркоязычных учащихся.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.15 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Б.6. Профессиональный цикл.

Дисциплина "Современный русский язык" является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Ее изучение опирается на сведения, полученные абитуриентами в курсе русского языка в средней школе.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-12 (профессиональные компетенции)	способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы
ОПК-16 (профессиональные компетенции)	быть способным использовать современные методы редакторской работы
ОПК-17 (профессиональные компетенции)	способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

базовые теоретические понятия о языковых явлениях, внутренней структуре языка и закономерностях его функционирования; нормы и принципы орфографии и пунктуации русского литературного языка; закономерности нормативного и вариативного использования языковых единиц в практике русской речи;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

реализовывать на практике полученные знания и навыки; целенаправленно работать с различными словарями; употреблять в речи системно организованные грамматические и лексические средства, необходимые для построения связного текста;

4. должен демонстрировать способность и готовность:

навыками грамотного письма и свободного выражения своих мыслей на русском литературном языке; коммуникативной компетенцией и речевой (устной и письменной) деятельностью на русском языке.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных(ые) единиц(ы) 288 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Современный русский литературный язык. Язык как знаковая система. Язык и речь. Современный язык. Литературный язык. Языковые и речевые нормы.	1		0	0	16	Устный опрос
2.	Тема 2. Нормативные словари. Типы словарей. Лингвистические словари. Словарная статья. Зоны словарной статьи.	1		0	0	16	Письменная работа
3.	Тема 3. Фонетическая система русского языка. Звуковое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Гласные и согласные звуки, сонорные звуки. Артикуляционная классификация гласных и согласных.	2		0	0	18	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
4.	Тема 4. Суперсегментные фонетические единицы. Ударение. Особенности русского словесного ударения. Функции русского ударения. Слог. Интонация.	2		0	0	18	Контрольная работа
5.	Тема 5. Орфоэпические нормы и тенденции их развития?. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические словари русского языка.	3		0	0	28	Устный опрос
6.	Тема 6. Орфография и графика. Орфография. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии. Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв. ?Графика?. Стилистические ресурсы графических средств. Проблемы совершенствования системы русского письма.	4		0	0	12	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Пунктуация. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	4		0	0	12	Письменное домашнее задание
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	0	120	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Современный русский литературный язык. Язык как знаковая система. Язык и речь. Современный язык. Литературный язык. Языковые и речевые нормы.**

**лабораторная работа (16 часа(ов)):**

Язык и речь. Современный язык. Литературный язык. Языковые и речевые нормы

**Тема 2. Нормативные словари. Типы словарей. Лингвистические словари. Словарная статья. Зоны словарной статьи.**

**лабораторная работа (16 часа(ов)):**

Слово как основная лексическая единица. Русская лексика с точки зрения происхождения, употребления, выражении смысловых и стилистических значений. Полисемия, синонимия, омонимия, патронимия как языковые и стилистические явления. Стилистическая дифференциация и экспрессивные возможности лексики. Исконно русские слова. Необщепринятая лексика: терминология, жаргонизмы, диалектизмы. Устаревшая и новая лексика. Функции и типология фразеологических конструкций.

**Тема 3. Фонетическая система русского языка. Звуковое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Гласные и согласные звуки, сонорные звуки. Артикуляционная классификация гласных и согласных.**

**лабораторная работа (18 часа(ов)):**

Гласные и согласные звуки, сонорные звуки. Артикуляционная классификация гласных и согласных.

**Тема 4. Суперсегментные фонетические единицы. Ударение. Особенности русского словесного ударения. Функции русского ударения. Слог. Интонация.**

**лабораторная работа (18 часа(ов)):**

Функции русского ударения. Слог. Интонация.

**Тема 5. Орфоэпические нормы и тенденции их развития?. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические словари русского языка.**

**лабораторная работа (28 часа(ов)):**

Орфоэпические нормы в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические словари русского языка.

**Тема 6. Орфография и графика. Орфография. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии. Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв. ?Графика?. Стилистические ресурсы графических средств. Проблемы совершенствования системы русского письма.**

**лабораторная работа (12 часа(ов)):**

Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв. Графика. Стилистические ресурсы графических средств. Проблемы совершенствования системы русского письма.

**Тема 7. Пунктуация. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**

**лабораторная работа (12 часа(ов)):**

Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

#### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Современный русский литературный язык. Язык как знаковая система. Язык и речь. Современный язык. Литературный язык. Языковые и речевые нормы.	1		подготовка к устному опросу	20	устный опрос
2.	Тема 2. Нормативные словари. Типы словарей. Лингвистические словари. Словарная статья. Зоны словарной статьи.	1		подготовка к письменной работе	20	письменная работа
5.	Тема 5. Орфоэпические нормы и тенденции их развития?. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические словари русского языка.	3		подготовка к устному опросу	8	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	<p>Тема 6.                      Орфография и графика.                      Орфография.                      Разделы орфографии.                      Принципы русской орфографии.                      Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний).                      Слитное, раздельное и дефисное написание.                      Правописание сложных слов.                      Употребление прописных и строчных букв.                      ?Графика?.                      Стилистические ресурсы графических средств.                      Проблемы совершенствования системы русского письма.</p>	4		подготовка домашнего задания	24	домашнее задание
7.	<p>Тема 7.                      Пунктуация. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p>	4		подготовка домашнего задания	24	домашнее задание
Итого					96	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения



Рекомендуемые образовательные технологии: практические занятия, самостоятельная работа студентов, контрольная работа, тест, сочинение, изложение, диктант (выборочный, словарный, с грамматическим заданием и др.), диагностирование в начале и конце изучения дисциплины.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Современный русский литературный язык. Язык как знаковая система. Язык и речь. Современный язык. Литературный язык. Языковые и речевые нормы.**

устный опрос , примерные вопросы:

Языковые и речевые нормы. Нормативные словари. Слово как основная лексическая единица. Русская лексика с точки зрения происхождения, употребления, выражении смысловых и стилистических значений. Полисемия, синонимия, омонимия, патронимия как языковые и стилистические явления. Стилистическая дифференциация и экспрессивные возможности лексики. Исконно русские слова. Необщенародная лексика: терминология, жаргонизмы, диалектизмы. Устаревшая и новая лексика.

### **Тема 2. Нормативные словари. Типы словарей. Лингвистические словари. Словарная статья. Зоны словарной статьи.**

письменная работа , примерные вопросы:

Основные современные нормативные словари. Акцентологические словари.

### **Тема 3. Фонетическая система русского языка. Звуковое членение речи. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Гласные и согласные звуки, сонорные звуки. Артикуляционная классификация гласных и согласных.**

### **Тема 4. Суперсегментные фонетические единицы. Ударение. Особенности русского словесного ударения. Функции русского ударения. Слог. Интонация.**

### **Тема 5. Орфоэпические нормы и тенденции их развития?. Орфоэпические нормы в области гласных и согласных, орфоэпия грамматических форм. Орфоэпические словари русского языка.**

устный опрос , примерные вопросы:

Произношение гласных звуков. Произношение согласных.

### **Тема 6. Орфография и графика. Орфография. Разделы орфографии. Принципы русской орфографии. Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв. ?Графика?. Стилистические ресурсы графических средств. Проблемы совершенствования системы русского письма.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Правописание морфем (корней, приставок, суффиксов, окончаний). Слитное, раздельное и дефисное написание. Правописание сложных слов. Употребление прописных и строчных букв. ?Графика?. Стилистические ресурсы графических средств. Проблемы совершенствования системы русского письма.

### **Тема 7. Пунктуация. Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

### **Итоговая форма контроля**

экзамен (в 2 семестре)

### **Итоговая форма контроля**

экзамен (в 4 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Современный русский литературный язык. Функции и тенденции его развития. Языковые и речевые нормы. Нормативные словари.

Слово как основная лексическая единица. Русская лексика с точки зрения происхождения, употребления, выражении смысловых и стилистических значений. Полисемия, синонимия, омонимия, патронимия как языковые и стилистические явления. Стилистическая дифференциация и экспрессивные возможности лексики.

Исконно русские слова. Необщенародная лексика: терминология, жаргонизмы, диалектизмы. Устаревшая и новая лексика.

Функции и типология фразеологических конструкций.

Принципы русской орфографии.

Словообразование. Основные способы русского словообразования.

Фонетика и орфоэпия. Фонетическая система русского языка. Орфоэпические нормы и тенденции их развития.

Грамматические категории, отношения и формы. Принципы морфологической классификации частей речи. Знаменательные и служебные части речи, их лексико-грамматические разряды. Функциональные возможности грамматических форм.

Словоформа, словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое как система синтаксических единиц. Словосочетание и его типология.

Коммуникативная, семантическая и структурная организация предложения. Предикативность как основная грамматическая категория предложения. Структурная схема предложения. Типология простых предложений. Особенности строения и функционирования односоставных, эллиптических и неполных предложений.

Однородность как грамматическое явление; обособление (уточнение, пояснение и присоединение) второстепенных членов предложения.

Грамматически не связанные с предложением конструкции.

Актуальное членение предложения. Коммуникативные и стилистические особенности порядка слов в современном русском языке.

Типология сложных предложений. Синтаксические, лексико-семантические и интонационные средства связи частей сложного предложения. Многокомпонентные структуры. Способы передачи чужой речи.

Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство, единицы и средства связи единиц текста, экспрессивные возможности синтаксических конструкций.

Современная русская пунктуация. Основные тенденции развития пунктуационных норм в русском языке.

### 7.1. Основная литература:

Бастриков А. В. Русский язык и культура речи [Текст: электронный ресурс] : конспект лекций / Бастриков А. В., Бастрикова Е. М., Палеха Е. С. ; Казан. федер. ун-т, Ин-т филологии и межкультур. коммуникации, Каф. приклад. лингвистики .? Электронные данные (1 файл: 798 Кб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2014) .? Загл. с экрана .? Для 1-го семестра .? Режим доступа: открытый .? Режим доступа: [http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10\\_157\\_kl-000617.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/10-IFMK/10_157_kl-000617.pdf)

Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. (Электронное издание) 2-е изд. СПб.: Златоуст, 2014. - 384 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=522843&spec=11>

Трофимова, Г. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: Курс лекций [Электронный ресурс] / Г.К. Трофимова. 2-е изд., стер. М.: Флинта, 2012. - 160 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=495796&spec=11>

## 7.2. Дополнительная литература:

Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи. Нормы современного русского литературного языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие для переводчиков / М. Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г. М. Литвинова. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 280 с. - ISBN 978-5-9765-1345-7 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037748-6 (Наука) - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/455174>

Лыткина, О. И. Практическая стилистика русского языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. 4-е изд., испр. и доп. М. : Флинта : Наука, 2013. - 208 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=425809&spec=1>

Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=448841&spec=11>

Сергеева, Е. В. История русского литературного языка [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Е.В. Сергеева. М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 272 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=456781&spec=1>

Филиппова, О. В. Русский язык и культура речи : сб. тестов и конкурсных заданий [Электронный ресурс]: учеб. пособие / О.В. Филиппова, М.В. Шманова, И.Л. Рёбрушкина [и др.] ; под общ. ред. О.В. Филипповой. 2-е изд., стер. М.: ФЛИНТА, 2012. - 88 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=457190&spec=1>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

сайт - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

сайт - [www.philologos.narod.ru](http://www.philologos.narod.ru),

сайт - [www.linguistlist.ru](http://www.linguistlist.ru).

сайт - [www.gumer.info](http://www.gumer.info),

сайт - [www.classes.ru](http://www.classes.ru).

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Современный русский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура; доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика " и профилю подготовки Средства массовой информации (национальная журналистика) .

Автор(ы):

Лукоянова Ю.К. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Нагуманова Э.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.