

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

Программа дисциплины
Феноменология религии Б1.В.ОД.15

Направление подготовки: 48.03.01 - Теология

Профиль подготовки: Церковно-государственные отношения

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Токранов А.В.

Рецензент(ы):

Астахова Л.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Астахова Л. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (отделение философии и религиоведения):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2017

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) заместитель директора по воспитательной и социальной работе Токранов А.В. Директорат Института социально-философских наук и МК Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций, Alexander.Tokranov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

ввести студентов в проблематику одной из основных религиоведческих дисциплин; познакомить с историей её становления и развития, её достоинствами и недостатками её основными теориями; научить методике критического анализа феноменологических концепций; способствовать выработке навыков самостоятельного феноменологического анализа религиозных фактов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.15 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 48.03.01 Теология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Данная дисциплина относится к направлению подготовки 48.03.01 "Теология". Она предполагает основательное знакомство студента с историей религий, требует знаний в области философии религии, отдельных разделов психологии религии. Поэтому в общей программе подготовки вышеназванные курсы должны предшествовать феноменологии религии, либо изучаться параллельно. Также студенты, изучающие феноменологию религии, должны обладать навыками анализа религиозных текстов, т.е изучению данной дисциплины должны предшествовать библеистика и коранистика.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин
ПК-2 (профессиональные компетенции)	готовностью применять основные принципы и методы научно-богословских исследований, учитывая единство теологического знания
ПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные этапы развития феноменологии религии (доклассический, классический и постклассический), их главных представителей;

предметные области феноменологии религии;
 основные концепты и понятия феноменологии религии (религиозный опыт, священное и т.д.);
 содержание современных дискуссий о предмете и методе феноменологии религии.

2. должен уметь:

самостоятельно изучать источники по феноменологии религии;
 критически разбирать научную литературу, посвященную феноменологии религии;
 самостоятельно находить базовые смысловые структурные компоненты при анализе религиозных фактов.

3. должен владеть:

категориально-понятийным аппаратом феноменологии религии;
 методами феноменологического исследования.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и метод феноменологии религии	7	1	2	2	0	устный опрос
2.	Тема 2. История становления феноменологического метода в религиоведении	7	2	1	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Идеи Э. Гуссерля для феноменологии религии	7	3	1	2	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Религиозный опыт как объект исследования феноменологии религии	7	4	0	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. Феноменологическая аналитика священного (Р. Отто)	7	5	0	4	0	устный опрос
6.	Тема 6. Классическая феноменология религии и её основные представители	7	6	2	2	0	устный опрос
7.	Тема 7. Идеи западной философии XX века в контексте феноменологических исследований религии.	7	7	2	2	0	устный опрос
8.	Тема 8. Кризис классической феноменологии религии и её критика	7	8	0	2	0	устный опрос
9.	Тема 9. Неофеноменология религии	7	9	0	4	0	письменная работа
10.	Тема 10. Проблема "Другого" в феноменологии религии и феноменологической философии "Лингвистический поворот" и феноменология религии	7	10	2	4	0	устный опрос
11.	Тема 11. Герменевтика и феноменология религии Феноменология религии как описание проявлений священного	7	11	4	6	0	устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
12.	Тема 12. Типы иерофаний (М. Элиаде) Компаративный подход в феноменологии религии	7	12	4	4	0	письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	экзамен
	Итого			18	36	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и метод феноменологии религии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Предмет и метод феноменологии религии, разнообразие их трактовок. Философия религии и феноменология религии. История религии и феноменология религии. Феноменология как метод философии религии и как метод научного исследования религиозных феноменов. Феноменология описательная и интерпретативная. Антиномия объективизма и субъективизма как основная методологическая проблема феноменологии религии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 2. История становления феноменологического метода в религиоведении

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Становление и развитие феноменологии религии. "Предтечи" феноменологии. Онтологическое доказательство бытия Бога Ансельма Кентерберийского как феноменология опыта веры. Трансцендентализм И. Канта и феноменология духа Г.В.Ф. Гегеля. Религия как внутреннее чувство (Ф. Шлейермахер). В. Дильтей и феноменология религии. Элементы феноменологического метода в работах классиков религиоведения XIX-начала XX вв. Феноменология как дескриптивная наука в работах М. Мюллера, Э Тайлора, Дж. Фрэзера, Р. Маррета, У. Джеймса.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 3. Идеи Э. Гуссерля для феноменологии религии

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Э. Гуссерль как основоположник философской феноменологии. Феноменология как учение о чистых смыслах сознания. Интенциональность сознания. "Назад, к самим предметам". Понятие феноменологической редукции. Ноэзис и ноэма. Проблема "другого сознания" в феноменологии Э. Гуссерля. Влияние идей Э. Гуссерля на феноменологию религии.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 4. Религиозный опыт как объект исследования феноменологии религии

практическое занятие (2 часа(ов)):

Религиозный опыт как предмет феноменологии религии. Религиозный опыт как пространство встречи с Божественным. Гносеологическая роль религиозного опыта. Непосредственная очевидность религиозного опыта как критерий его достоверности. Уровни и формы религиозного опыта. Типология религиозного опыта. Религиозный опыт и откровение. Религиозный опыт и религиозное действие.

Тема 5. Феноменологическая аналитика священного (Р. Отто)

практическое занятие (4 часа(ов)):

Феноменологическая аналитика священного. Оппозиция "профанное - сакральное". Табу. Святое как атрибут безличной магической силы. Святое как сверхъестественное. Социологические интерпретации сакрального (Э. Дюркгейм, М. Мосс). Феноменология священного М. Элиаде. Проблема классификации религиозных феноменов

Тема 6. Классическая феноменология религии и её основные представители

лекционное занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 7. Идеи западной философии XX века в контексте феноменологических исследований религии.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 8. Кризис классической феноменологии религии и её критика

практическое занятие (2 часа(ов)):

Тема 9. Неофеноменология религии

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 10. Проблема "Другого" в феноменологии религии и феноменологической философии "Лингвистический поворот" и феноменология религии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие "Другого" в контексте философии и феноменологии религии. Концепция религии как личностного общения. Процесс конституирования "Другого" как объект исследования феноменологии религии. Диалектика "Тождественного" и "Иного" в феноменологии религии (Э.Левинас).

практическое занятие (4 часа(ов)):

Тема 11. Герменевтика и феноменология религии Феноменология религии как описание проявлений священного

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Феноменология религии и герменевтика. Роль экзегетики в феноменологическом исследовании религии. Соотношение религиозного опыта и его языкового выражения. Понятие символа в феноменологии религии. Проблема иррациональности религиозного опыта и возможности его адекватной передачи.

практическое занятие (6 часа(ов)):

Тема 12. Типы иерофаний (М. Элиаде) Компаративный подход в феноменологии религии

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Компаративный подход в феноменологии религии. Компаративистский анализ религиозных феноменов и религиозных систем. Сравнительная феноменология восточных и западных религий. Феноменология ислама.

практическое занятие (4 часа(ов)):

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и метод феноменологии религии	7	1	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. История становления феноменологического метода в религиоведении	7	2	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Идеи Э. Гуссерля для феноменологии религии	7	3	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Религиозный опыт как объект исследования феноменологии религии	7	4	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
5.	Тема 5. Феноменологическая аналитика священного (Р. Отто)	7	5	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
6.	Тема 6. Классическая феноменология религии и её основные представители	7	6	подготовка к устному опросу	6	устный опрос
7.	Тема 7. Идеи западной философии XX века в контексте феноменологических исследований религии.	7	7	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
8.	Тема 8. Кризис классической феноменологии религии и её критика	7	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Неофеноменология религии	7	9	подготовка к контрольной точке	1	контрольная точка
				подготовка к письменной работе	3	письменная работа
10.	Тема 10. Проблема "Другого" в феноменологии религии и феноменологической философии "Лингвистический поворот" и феноменология религии	7	10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Герменевтика и феноменология религии Феноменология религии как описание проявлений священного	7	11	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
12.	Тема 12. Типы иерофаний (М. Элиаде) Компаративный подход в феноменологии религии	7	12	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				54	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В процессе преподавания дисциплины предполагается применять такие образовательные технологии, как лекция, интерактивная лекция, лекция с обратной связью, презентация, групповая презентация, дебаты, групповая дискуссия, мозговая штурм и т.д.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Предмет и метод феноменологии религии

устный опрос , примерные вопросы:

1. История становления предмета феноменологии религии и её обособление от истории и философии религии. 2. Феноменология религии и психология религии. 3. Феноменология религии и социология религии. 4. Феноменология религии и теология. Литература: 1. Красников А.Н. Методологические проблемы религиоведения. 2. Пылаев М. А. Западная феноменология религии. 3. Франк С.Л. Реальность и человек.

Тема 2. История становления феноменологического метода в религиоведении

устный опрос , примерные вопросы:

1. Элементы феноменологического рассуждения в онтологическом доказательстве Ансельма Кентерберийского. 2. Логика априористского конструктивизма И. Канта и её роль в становлении феноменологии религии. 3. Особенности "Феноменологии духа" Г. Гегеля
Основная литература: 1. Ансельм Кентерберийский. Сочинения. 2. Кант И. Прелегомены? 3. Гегель Г. Феноменология духа.

Тема 3. Идеи Э. Гуссерля для феноменологии религии

устный опрос , примерные вопросы:

1. Проблематика интенциональной деятельности сознания в феноменологии Э. Гуссерля. 2. Предметность и смысл объектов религиозного опыта. 3. Проблема Абсолютного в феноменологии Э. Гуссерля. 4. Развитие идей Э. Гуссерля в современной феноменологии религии; Литература: 1. Гуссерль Э. Избранные работы. М.: Дом интеллектуальной книги. 2005 2. Разеев Д. В сетях феноменологии. 3. Зотов А.Ф. Современная западная философия.

Тема 4. Религиозный опыт как объект исследования феноменологии религии

устный опрос , примерные вопросы:

1. Предфеноменологические концепции религиозного опыта (У. Джеймс). 2. Феноменологическое описание религиозного опыта (С.Л. Франк). 3. Современное понимание религиозного опыта. Основная литература: 1. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта 2. Франк С. Л. Реальность и человек. 3. Кимелев Ю.А. Современная западная философия религии.

Тема 5. Феноменологическая аналитика священного (Р. Отто)

устный опрос , примерные вопросы:

1. Нуминозное как *mysterium tremendum* и *mysterium fascinans*. 2. Априорный характер категории "нуминозного". 3. Значение идей Р. Отто для развития феноменологии религии. Литература: 1. Отто Р. Священное. СПб.: Изд-во СПбГУ. 2008. 2. Пылаев М.А. Западная феноменология религии. М.: Изд-во РГГУ. 2006

Тема 6. Классическая феноменология религии и её основные представители

устный опрос , примерные вопросы:

1. Аргументы критики концепций Э. Гуссерля и Р. Отто у М. Шелера. 2. "Реалистический поворот" в феноменологии религии М. Шелера. 3. Развитие идей М.Шелера в современной феноменологии религии; Литература: 1. Шелер М. Избранные работы. М.: 1994. 2. Антология реалистической феноменологии. М.: 2005. 3. Кимелев Ю.А Современная буржуазная философско-религиозная антропология. М.: Наука. 1985. Тема 7. Многообразие трактовок священного в классической феноменологии религии. 1. Концепция священного Г. ван дер Леува. 2. Концепция религиозных форм К. Гольдаммера. 3. Морфология священного И. Ваха. Литература: 1. Пылаев М.А. Западная феноменология религии. М.: Изд-во РГГУ. 2006. 2. Красников А.Н. Методологические проблемы религиоведения. М.: Академический проект. 2007. Тема 8. Философские основания неопеноменологии религии: экзистенциальная феноменология религии М. Хайдеггера и К. Ясперса. 1. Программа "деконструкции метафизики" М. Хайдеггера и неопеноменология религии. 2. Проблематика "священного" в философии М. Хайдеггера. 3. Трансцендентное и коммуникация в философии К. Ясперса. Литература: 1. Хайдеггер М. Основные проблемы феноменологии. СПб.: 2001. 2. Хайдеггер М. Бытие и время. СПб.: Наука. 2005. 3. Хайдеггер М. Письмо о гуманизме. / Хайдеггер М. Время и бытие. М.: Республика. 1993. 4. Ясперс К. Философская вера/ Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Республика. 1992. 5. Зотов А.Ф. Современная западная философия. М.: Высшая школа. 2001. Тема 9. Феноменология религии, экзегетика и герменевтика. 1. Становление герменевтической проблематики в философии и религиоведении (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей). 2. Проект феноменологической герменевтики П. Рикёра. 3. Проблема интерпретации смыслов сознания в концепции П. Рикёра. Литература: 1. Рикёр П. Конфликт интерпретаций. М.: Академический проект. 2009. 2. Вдовина И.С. Феноменология во Франции. М.: Канон+. 2009.

Тема 7. Идеи западной философии XX века в контексте феноменологических исследований религии.

устный опрос , примерные вопросы:

Фундаментальная онтология М. Хайдеггера в контексте дискуссии о Священном. ?Шифры трансценденции? К. Ясперса и феноменологический анализ религиозного сознания. Философия науки в XX веке и проблема метода феноменологии религии.

Тема 8. Кризис классической феноменологии религии и её критика

устный опрос , примерные вопросы:

Предпосылки кризиса феноменологической парадигмы в религиоведении. Эмпирические методы голландской и скандинавской школ (К.Ю. Блеекер, Г. Виденгрэн). Критика феноменологической парадигмы: позитивистская и ?внутренняя? (Ц. Вербловски, Ж. Ваарденбург)

Тема 9. Неопеноменология религии

контрольная точка , примерные вопросы:

Философские основания неопеноменологии религии.

письменная работа , примерные вопросы:

Основные аргументы критиков феноменологии религии и ответы их оппонентов.
?Религиоведческая? неофеноменология религии (Ж. Ваарденбург). Философская феноменология религии (В. Гантке).

Тема 10. Проблема "Другого" в феноменологии религии и феноменологической философии "Лингвистический поворот" и феноменология религии

устный опрос , примерные вопросы:

1. Место и роль категории "Другого" в современном философском дискурсе. 2. Тематика "Тожественного и иного" в философии Э. Левинаса. Литература: 1. Левинас Э. Тотальность и Бесконечное. М.: Университетская книга. 2000. 2. Франк С.Л. Реальность и человек. М.: Республика. 1997

Тема 11. Герменевтика и феноменология религии Феноменология религии как описание проявлений священного

устный опрос , примерные вопросы:

1. Феномен святости и фигура святого в традиционных религиях. 2. Монарх, герой, гений как формы проявления Священного. Литература: 1. Элиаде М. История веры и религиозных идей. М.: Критерий. 2003. 2. Климова С.Д. Феноменология страстности и святости в русской культуре. СПб.: Алетейя. 2003 3. Элиаде М. Йога: бессмертие и свобода. М.: Лань. 1998.

Тема 12. Типы иерофаний (М. Элиаде) Компаративный подход в феноменологии религии

письменная работа , примерные вопросы:

Священное как структурирующий принцип. Священное пространство и священное время. Основные формы иерофаний

устный опрос , примерные вопросы:

Феноменология иерофании у М. Элиаде 1. Священное пространство как средство структурирования мира. 2. Священное время.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Темы рефератов

1. Проблематика священного в исламе.
2. Опыт священного в западных и восточных религиях.
3. Священное в примитивных культурах.
4. Семантика святости в Библии.
5. Йогические практики и опыт священного.
6. Концепции священного в религиоведении XIX века (М. Мюллер, Дж. Фрезер и др.)
7. Концепция Абсолюта у Э. Гуссерля.
8. Предметы священного как формы иерофании.
9. Переживания священного.
10. Священное и святость в русской культуре.
11. Онтологическое доказательство Ансельма как феноменологическое рассуждение.
12. "Священное" и "табу".
13. Феноменология Божественного света в мировых религиях.
14. Концепции религиозного опыта в западноевропейской философии религии.
15. Понимание религиозного опыта в современном христианском богословии.
16. Формы пророческого и мистического религиозного опыта (по Ф. Хайлеру).
17. Феноменологические и психологические концепции религиозного опыта.
18. Рациональное и иррациональное в религиозном опыте.
19. Элементы феноменологического метода в русской религиозной философии (С.Л. Франк).
20. Типология форм иерофаний (по М. Элиаде).

21. Лингвистические аспекты анализа священного.
22. Историзм и аисторизм в феноменологии религии.
23. Феноменология религий Востока (Дж. Китагава и др.)
24. Герменевтическая философия Г.Г. Гадамера и феноменология религии.
25. Конфессиональное и внеконфессиональное в феноменологии религии.
26. Философские основания классической феноменологии религии.
27. Философские основания неопеноменологии религии.
28. Критерии священного.

Образцы тестовых заданий

1. Священное - это
 - A) свойство всего сущего, устремленное к постижению религии
 - B) все, противоположное мирскому, светскому, относящееся к тайне религии
 - C) все, находящееся исключительно за пределами этого мира
 - D) все, обладающее сверхъестественными качествами, способностями
2. Религиозные чувства - это
 - A) чувства, необходимые человеку для постижения церковного учения
 - B) чувства возникающие у человека при знакомстве с какой-либо религией
 - C) эмоциональное отношение верующих к священному
 - D) врожденная потребность человека к поиску объекта религиозного поклонения
3. Нуминозный (по Юнгу)
 - A) биологический
 - B) социально значимый
 - C) священный
 - D) запретный
4. Согласно теории Э. Фромма агрессивные импульсы человека в христианстве
 - A) полностью исчезают
 - B) трансформируются в чувство вины
 - C) направляются против стоящих ниже на социальной лестнице
 - D) направляются против властей
5. "Другой", согласно философии Ж.-П. Сартра, делает индивида
 - A) "вещью-для-себя"
 - B) "ничто"
 - C) "бытием-для-себя"
 - D) "вещью-в-себе"
6. В основе учения Ф. Шлейермахера лежит(-ат)
 - A) субъективное воспитание человека
 - B) ортодоксальное вероучение
 - C) научные данные
 - D) объективная реальность
7. Религиозный опыт разделял на опыт нуминозный и мистический
 - A) Н. Смарт
 - B) Р.С. Зенер
 - C) Стейс
 - D) Ф. Олмонд
8. Представители феноменологии религии
 - A) А. Айер, Р. Карнап, Л. Витгенштейн

- В) Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, О. Больнов
С) Р. Отто, М. Шелер, Г. ван дер Леу
D) М. Хейнрикс, К.-Р. Брокенхиельм, У. К. Смит
9. Отождествление вещей, созерцающего с созерцаемым происходит, по Р.Отто, на пути
А) "видения единства"
В) "экстравертивного видения"
С) "экстатического видения"
"внутреннего видения"
10. Отличительной характеристикой опыта трансцендентальной философии является то, что
А) возможность опыта не является чем-то самоочевидным
В) сфера возможности опыта не ограничена никакими условиями
С) выражение опыта зависимо от нормативных высказываний определенной религии
D) условия возможности опыта невыразимы
11. Феноменологическая онтология разработана
А) Ж.-П. Сартром
В) К. Ясперсом
С) А. Камю
D) С. Кьеркегором
12. Отчаяние-вызов (по Кьеркегору) - состояние, характерное для индивида, находящегося
А) в пограничной ситуации
В) на эстетической ступени развития
С) на религиозной ступени развития
D) на этической ступени развития
13. Согласно типологии Р. Отто, мистицизм бывает
А) паненгенический, монистический и теистический
В) "экстравертивный" и "интровертивный"
С) нуминозный и мистический
D) "внутреннего видения" и "видения единства"
14. "Фундаментальный опыт", по Вайшеделю
А) несводим ни к какому другому, это последний опыт
В) не может служить основой философствования
С) представляет собой переживание достоверности реальности
не может определять все бытие человека, так как не связан с человеческим бытием
15. Христианство в своем "трансгисторическом значении", по мнению М. Элиаде, являет собой
А) конкретное социальное явление, возникшее в римской империи две тысячи лет назад
В) рациональные конструкции профессиональных богословов
С) систему нормирования всех сфер мышления и жизни
D) бытие человека в космосе
16. Выявление смысла религиозных явлений относится к области
А) классической феноменологии
В) описательной феноменологии
С) "герменевтической феноменологии"
D) интерпретативной феноменологии
17. Религиозный опыт, по К.-Р. Брокенхиельму
А) может быть выражен в связной системе предложений

- В) не поддается рефлексии
С) невыразим
D) может быть выражен только эмоционально
23. Феноменология религии
E) использует эволюционистские теории применительно к религии
F) воздерживается от экзистенциальных, истинностных и ценностных суждений
G) занимается проблемами генезиса и воспроизводства религии
H) использует антиэволюционистские теории применительно к религии
24. Основным понятием в религии меланезийцев является
A) "идол"
B) "тотем"
C) "табу"
D) "анима"
E) "мана"
25. Специфика религиозных чувств - в их направленности на особый (религиозный) объект, делает вывод
A) Вундт
B) Маретт
C) Джемс
D) Фрейд
E) Юнг
26. "Первичный религиозный опыт", по Джемсу, дается
A) каждому верующему
B) "религиозным гениям"
C) верующим, страдающим душевными расстройствами
D) "религиозным талантам"
E) "религиозным посредственностям"
27. У Джемса считал, что религия
A) сугубо общее дело, истинна только одна религия
B) форма отчуждения человека
C) ошибка, заблуждение
D) "опиум народа"
E) глубоко личное дело, у каждого своя религия
28. Изучение мотивов и установок, обуславливающих специфически религиозные представления, состояния сознания (вера, догма, исповедание), входит в предмет религии
A) социологии
B) психологии
C) философии
D) истории
E) феноменологии
29. Подход, рассматривающий религиозную веру прежде всего как переживания, чувства, наиболее ярко представлен в
A) социологии религии
B) этнологии
C) истории религии
D) аксиологии религии

Е) психологии религии

30. Религию как ступень познания абсолютного духа в формах представления и веры рассматривает

- А) Фейербах
- В) Гегель
- С) Шляйермахер
- Д) Лейбниц
- Е) Кант

31. "Первых в мире богов создал страх", - написал античный поэт

- А) Овидий
- В) Гесиод
- С) Гораций
- Д) Стаций
- Е) Софокл

32. Маретт считает, что переживание сверхъестественного вызывает у человека прежде всего

- А) страх
- В) умиление
- С) любовь
- Д) раздражение
- Е) восхищение

33. Важный вывод, о том, что религиозный опыт лежит за пределами различий между конкретными религиями, принадлежит

- А) Адлеру
- В) Юнгу
- С) Джемсу
- Д) Вундту
- Е) Фрейду

34. Концепцию "концентрических кругов" священного предложил

- А) Отто
- В) Ван дер Лёув
- С) Хайлер
- Д) Виденгрэн

35. Различение пророческого и мистического типов религиозного опыта принадлежит

- А) Шлейермахеру
- В) Отто
- С) Хайлеру
- Д) Ваху

37. Понятие "феноменологическая редукция" принадлежит

- А) Гуссерлю
- В) Отто
- С) Ваху
- Д) Ваарденбургу

38. К неофеноменологии принадлежит

- А) Отто
- В) Вах

- C) Хайлер
D) Ваарденбург
39. К классической феноменологии религии не принадлежит
A) Отто
B) Вах
C) Хайлер
D) Ваарденбург
40. Неофеноменология религии начинается
A) В 19 в.
B) В первой трети 20 в.
C) Во второй половине 20 в.
D) В 21 в.
41. Понятие "нуминозное" вводит
A) Кант
B) Гегель
C) Отто
D) Кристенсен
42. Работа "Священное" принадлежит
A) Канту
B) Гегелю
C) Отто
D) Кристенсену
43. Поиском "смыслового средоточия" религии занят
A) Вах
B) Хайлер
C) Гольдаммер
D) Хайлер
44. Теистически конструирует феноменологию религии
A) Вах
B) Хайлер
C) Виденгрэн
D) Хайлер
46. В русской философии к исследованию религиозного опыта обращался
A) Чернышевский
B) Писарев
C) Белинский
D) Франк
47. Герменевтическую парадигму в феноменологию религии вводит
A) Рикёр
B) Хайдеггер
C) Ясперс
D) Левинас
48. Работа "Конфликт интерпретаций" принадлежит
A) Отто
B) Левинасу

- С) Ван дер Лёуву
D) Рикёру
49. Работа "Тотальность и бесконечное" принадлежит
A) Отто
B) Левинасу
C) Ван дер Лёуву
D) Рикёру
50. Основным понятием в религии полинезийцев является
A) "идол"
B) "тотем"
C) "табу"
D) "анима"
E) "мана"
51. К представителям динамистической концепции происхождения религии относится
A) Зедерблом
B) Отто
C) Вах
D) Ван дер Лёув
52. Нуминозный (по Отто)
A) биологический
B) социально значимый
C) священный
D) вызывающий священный трепет
53. *Mysterium fascinans* - понятие, введенное
A) Левинасом
B) Франком
C) Отто
D) Хайлером

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Проблематика священного в исламе.
2. Опыт священного в западных и восточных религиях.
3. Священное в примитивных культах.
4. Семантика святости в Библии.
5. Йогические практики и опыт священного.
6. Концепции священного в религиоведении XIX века (М. Мюллер, Дж. Фрезер и др.)
7. Концепция Абсолюта у Э. Гуссерля.
8. Предметы священного как формы иерофании.
9. Переживания священного.
10. Священное и святость в русской культуре.
11. Онтологическое доказательство Ансельма как феноменологическое рассуждение.
12. "Священное" и "табу".
13. Феноменология Божественного света в мировых религиях.
14. Концепции религиозного опыта в западноевропейской философии религии.
15. Понимание религиозного опыта в современном христианском богословии.
16. Формы пророческого и мистического религиозного опыта (по Ф. Хайлеру).
17. Феноменологические и психологические концепции религиозного опыта.

18. Рациональное и иррациональное в религиозном опыте.
19. Элементы феноменологического метода в русской религиозной философии (С.Л. Франк).
20. Типология форм иерофаний (по М. Элиаде).
21. Лингвистические аспекты анализа священного.
22. Историзм и аисторизм в феноменологии религии.
23. Феноменология религий Востока (Дж. Китагава и др.)
24. Герменевтическая философия Г.Г. Гадамера и феноменология религии.
25. Конфессиональное и внеконфессиональное в феноменологии религии.
26. Философские основания классической феноменологии религии.
27. Философские основания неопеноменологии религии.
28. Критерии священного.

7.1. Основная литература:

Философия: Учебник / Под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 432 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0325-8, 2500 экз.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=418733>

Основы философии: Учебное пособие / В.Д. Губин. - 4-е изд. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 288 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-00091-015-3, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=493172>

Философия: Учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник: НИЦ Инфра-М, 2013. - 313 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0044-8

<http://znanium.com/bookread2.php?book=371865>

Основы философии: Учебник / О.Д. Волкоконова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 480 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-8199-0258-5 <http://znanium.com/bookread2.php?book=369359>

7.2. Дополнительная литература:

Религия в условиях современного глобализационного процесса: Монография / Ю.А. Бабинов. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 262 с.: 60x90 1/16. - (Научная книга) (Обложка) ISBN 978-5-9558-0448-4, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=512225>

Введение в философию религии / В.К. Шохин. - М.: Альфа-М, 2010. - 288 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-98281-215-5, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=190818>

Философия религии: Альманах 2008-2009, Отв. ред. В. К. Шохин - М.: Языки славянской культуры, 2010 <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=1156>

Проблема духовного в западной и восточной культуре и философии: Монография / С.А. Нижников. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 168 с.: 60x88 1/16. - (Научная мысль). (обложка) ISBN 978-5-16-005502-2, 200 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=305478>

Пивоваров, Д.В. Философия религии: [учеб. пособие] / Д.В. Пивоваров; Урал. гос. ун-т, Филос. фак.-Москва; Екатеринбург: Акад. Проект: Деловая кн., 2006.-638, [1] с.

Кимелев Ю.А. Философия религии. М., 1998.

Фома Аквинский. Доказательства бытия Бога в "Сумме против язычников" и "Сумме теологии". - М., 2000. - 138 с. - ISBN 5-201-02019-4 <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=345467>

Наука. Философия. Религия [Текст]. Кн. 2 / Рос. акад. наук, Ин-т философии ; Отв. ред.: П.П.Гайденко, В.Н.Катасонов. - М. : ИФРАН, 2007. - 248

[с.//http://znanium.com/bookread.php?book=357106](http://znanium.com/bookread.php?book=357106)

7.3. Интернет-ресурсы:

База данных ebrary - www.ebrary.com

The International Publishers Association - www.library.nu

The Scholarly Journal Archive - www.jstor.org

Библиотека философского факультета МГУ им. М.В. Ломоносова -
<http://www.philos.msu.ru/library.php>

Феноменология в контексте наук о религии - <http://credonew.ru/content/view/299/64/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Феноменология религии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Изучение дисциплины предполагает использование копировальной техники для распечатки текстов, принтера, раздаточных материалов, просмотр и анализ аудио-видео- фото материалов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 48.03.01 "Теология" и профилю подготовки Церковно-государственные отношения .

Автор(ы):

Токранов А.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Астахова Л.С. _____

"__" _____ 201__ г.