

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Такурский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Ислам и мусульманская культура татар Средневековья Б1.В.ДВ.4

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Абзалов Л.Ф.

Рецензент(ы): Гилязов И.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинов Р. Р.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 20__ г.

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Абзалов Л.Ф. (кафедра исторического и обществоведческого образования (на базе Института всеобщей истории Российской академии наук), отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия), Lenar.Abzalov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-5	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества
ПК-8	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- важнейшие этапы истории ислама; вклад татар-мусульман в общероссийскую и мировую историю и цивилизацию;
- закономерности, особенности развития истории и культуры ислама на различных этапах развития общества;
- роль ислама в тюрко-татарской истории и евразийской истории;
- методы анализа истории и культуры ислама, посредством которых выявляются различные аспекты;

Должен уметь:

- давать периодизацию истории и культуры ислама и пояснить закономерности и особенности развития в конкретных исторических условиях;
- оценивать события истории и культуры ислама, различные научные теории по ней;
- проводить историко-научные исследования; осуществлять исторический анализ проблем в исторической науке;
- анализировать основные виды исторических источников по истории и культуры ислама, делать самостоятельные выводы на основе их критического изучения;
- логически мыслить, делать выводы из изученного практического материала;
- сопоставлять различные концепции и обосновывать свое мнение по дискуссионным проблемам истории и культуры ислама;
- готовить реферативные обзоры, обобщать полученные знания в виде рефератов, выступлений семинарских занятиях.

Должен владеть:

- терминологическим аппаратом данной дисциплины;
- навыками выступления перед аудиторией;
- методами сбора и анализа источников и литературы, касающихся истории культуры и искусства тюрко-мусульманских народов в Средневековье.

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 46.03.01 "История (не предусмотрено)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Вводное занятие	4	2	0	0	4
2.	Тема 2. Распространение ислама В Средней Азии	4	2	0	0	2
3.	Тема 3. Распространение ислама на Северном Кавказе (Великая Болгария, Хазарский каганат)	4	2	0	0	2
4.	Тема 4. Записки Ибн Фадлана о религиозной ситуации и верования населения Волжской Булгарии.	4	0	2	0	2
5.	Тема 5. Ислам в Волжской Булгарии	4	2	2	0	2
6.	Тема 6. Религиозная ситуация в Золотой Орде	4	0	2	0	4
7.	Тема 7. Ислам в Золотой Орде	4	2	2	0	4
8.	Тема 8. Богословие и суфизм в Золотой Орде	4	2	2	0	2
9.	Тема 9. Ислам в Казанском ханстве	4	0	2	0	2
10.	Тема 10. Ислам в других постзолотоордынских татарских ханствах	4	2	2	0	4
11.	Тема 11. Письменность, просвещение и педагогика	4	0	2	0	2
12.	Тема 12. Профессиональные и научные знания	4	2	2	0	4
13.	Тема 13. Архитектура и искусство	4	0	0	0	2
14.	Тема 14. Итоговое занятие. Особенности развития и традиции ислама и культуры у предков татарского народа.	4	2	0	0	0
	Итого		18	18	0	36

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Вводное занятие

Вопросы историографии и источников. Общие сведения об исламе. Ее основные особенности. Исламский универсализм. Ислам - явление культуры и тип цивилизации. Ислам и этнические проблемы. Ислам и общество. Краткая история ислама. Краткое сведение об арабском халифате. Арабо-мусульманская культура. Его основные достижения и особенности. Ислам и язычество. Отношение ислама к другим религиям. Непрерывность развития ислама и ее культуры у тюрко-татар.

Глоссарий: халифат, халиф, мазхабы, Кааба, курбан, мечеть, намаз, столпы Имана, сунна, хадисы, ураза, хадж, хиджра,

Персоналий: Пророк Мухаммад,

Тема 2. Распространение ислама В Средней Азии

Завоевание хорасанского наиба (704-715 гг.) Кутейба ибн Муслима (668-715) Фергану, Бухару, Самарканд, Кашгар и т.д. Таласская битва (751). Ислам в Средней Азии (государства Саманидов (875-999), Караханидов (927- 1212) и Газневидов (977-1186)).

Глоссарий: арабо-хазарские войны, ал-асхаб (ас-сахаба), наиб,

Персоналий: Кутейб ибн Муслим (правление: 705-715 гг.)

Тема 3. Распространение ислама на Северном Кавказе (Великая Болгария и Хазарский каганат).

Сведения о распространении ислама среди приазовских болгарских племен. Источники распространения ислама. ?Алты бармак? Чоккрызадэ.

Ислам в Хазарском каганате. Хорезм и Хазарский каганат. Арабо-хазарские взаимоотношения. Превращение ислама ханафитского толка в официальную религию. Неустойчивый характер принятия ислама.

Тема 3. Распространение ислама на Северном Кавказе (Великая Болгария, Хазарский каганат)

В 737 г. Мервай ибн Мухаммед взял хазарскую столицу, после чего хакан бежал на север. Арабы преследовали его, и в конце концов он запросил мира, обещая принять ислам. Но в этом есть все основания сомневаться, так как в исламе еще в период его выхода за пределы Аравийского полуострова выработалось особое отношение к другим религиям. После некоторых колебаний халифы и их окружение, признавая ислам единственно истинной верой, согласились на определенную веротерпимость по отношению к религиям, имеющим записанные откровения (христианство, иудаизм, зороастризм). И хотя практическое отношение к этим религиям менялось, в целом они оставались на положении покровительствуемых. Языческое же культы таковыми не являлись.

Хазары были язычниками, и победитель Мерван в соответствии с мусульманской практикой предложил им переход в ислам. Вероятно, хакан в тех условиях вынужден был дать на это согласие, но вряд ли его выполнил. Об обещании хакана стать мусульманином сообщают два источника (ал-Белазури и ал-Куфи). Ал-Куфи больше, чем любой другой ранний арабский писатель, пользовался всякого рода устными преданиями, у него больше всего диалогов, которые указывают на апокрифичность его материала. О принятии хазарами ислама в VIII в. не упоминает и такой эрудит, как ал-Мас'уди. Кроме того, надо иметь в виду, что в Хазарии в ту пору мусульман не было, их мало было даже в Закавказье и Средней Азии, а хакан вряд ли мог пойти на принятие религии, которую в его государстве никто не исповедовал.

Тема 4. Записки Ибн Фадлана о религиозной ситуации и верования населения Волжской Булгарии.

Общественные, социальные, политические, экономические, культурные предпосылки распространения ислама. История и особенности принятия ислама в Волжской Булгарии. Многовекторность распространения ислама в Волжской Булгарии. Место проникновения ислама в Волжской Булгарии. Ислам и болгарское язычество. Становление государства и принятие волжскими болгарскими ислама. Роль Средней Азии и хазаро-болгарских традиций в укреплении ислама ханафитского толка в Поволжье. Роль государства саманидов в исламизации Волжской Булгарии. Айдар хан (середина IX в.). Прибытие багдадского посольства и значение его в официальном принятии ислама. Алмыш (Джагфар ибн Абдулла). Записки Ахмеда ибн Фадлана. Проблема ?официальной государственной религии?. Русско-болгарские взаимоотношения в области религии. Особенности ислама в Волжской Булгарии. Роль ислама в формировании болгарского государства и этноса. Ислам и болгарская экономика. Ислам и общественный строй Волжской Булгарии. Ислам в культуре. Международные связи Волжской Булгарии с мусульманскими государствами.

Тема 5. Ислам в Волжской Булгарии

Мусульманское богословие в Волжской Булгарии. Религиозные деятели. Труды. Особенности по сравнению с общемусульманским богословием. Проблема ?долгие летние дни и короткие ночи; и зимние короткие дни и долгие ночи в Болгаре? (ал-Балхи 920-921 гг.) и проблема соблюдения намаза ясту.

Ислам и традиционная народная культура болгар. Ислам и профессиональная письменная культура болгар.

Глоссарий: азан, такбир (ат-такбир), государство Саманидов, ханафиты (ал-ханафийа), улемы (?улама), джизья, хатиб, аклим, ясту, ахшам, михраб, шари?ат (аш-шари?а),

Персоналий:

Тема 6. Религиозная ситуация в Золотой Орде

Веротерпимость и лояльное отношение к различным религиям монгольских ханов. Религия монголов и кипчаков. Факты ознакомления монголами с мусульманством в Центральной Азии. Православие, католицизм и буддизм в Улусе Джучи. Берке- первый правитель-мусульманин Золотой Орды. Яса Чингис-хана и религиозная ситуация в Монгольской империи.

Тема 7. Ислам в Золотой Орде

Предпосылки распространения ислама в Улусе Джучи. Основные этапы исламизации золотоордынского общества. Роль Хорезма и Болгара в распространение ислама и принятие его как государственной религии. Роль суфиев в распространении ислама. Берке ? первый мусульманский хан Золотой Орды. Ислам ? идеологическая основа независимости от власти монгольского великого хана. Ханафитский мазхаб ? решающий фактор сплочения тюрко-монгольского населения Золотой Орды. Особенности распространения ислама в городской среде, среди кочевников, земледельцев, среди знати и простого народа. Роль ислама во внешней политике. Взаимоотношения Египта и Улуса Джучи в области религии. Яса Чингизхана и мусульманское судопроизводство. Ислам ? государственная религия Золотой Орды. Мухаммад Узбек хан. Улус Джучи ? неотъемлемая часть мусульманского мира. Превращение ислама в евразийский фактор. Изменение государственной идеологии и историографии. Иерархическая структура мусульманского духовенства (сеиды, шейхи, правоведы, кадии, шерифы, факиры и т.д.). Вакфы.

Глоссарий: факих

Персоналий: Эш - шейх Ход?жа Ах?мед Бул?га?ри (XI в.), А?бу-ль-Аля Ха?мид ибн Ид?рис ал-Бул?га?ри (в 1106/7 гг. еще был жив), ?Су?лей?ман ибн Дауд ас-Сак?си?ни-Су?ва?ри (пер?вая пол. XII в.), ?Бур?ха?нетдин ибн Йунус ал-Булгари (умер в 1204 г. ?),

Тема 8. Богословие и суфизм в Золотой Орде

Сарай ал-Джадид ? ?сосредоточие науки и рудник благодатей? (Ибн Арабшах). Сунниты-шииты. Различные мазхабы (шафииты, маликиты, ханафиты) и их регионы распространения. Ханафитский характер ислама. Отражение его в официальных документах, денежных знаках и тахаллусах. Взаимоотношения мусульман с другими религиями. Популярность среди богословов Джучиева Улуса темы религиозных направлений ислама. Книга ?Начало исламских мазхабов? Бурханеддин Ибрагим ибн Хозыр ал-Ханафи (1350). Назира в золотоордынской богословской литературе. ?Усул ал-Хосами? Бурханеддина Ибрагима ибн Хозыр ал-Ханафи. Значение термина ?усул? в религиозной литературе об основах и устоях ислама. Книга ?Ал-фатави ал-Баззасия? об основных положениях ханафитского течения.

?Дома фатвы?. Отношение в фатвах к самаркандскому правителю Тимуру (Тамерлану) (1336?1405). Труды по шиизму.

Тафтазани ? известный богослов по калям.

Стремление в трудах богословов снять противоречия в мазхабах.

Суфизм и суфийские братства и их официальный статус. Хан-суфи Туда-Менгу (1282?1287). Идеи суфизма в Золотой Орде. Ясавия, Кубравия. Распространение в Золотой Орде учения среднеазиатских суфиев Наджметдина Кубра. 10 основных заповедей Кубра. Ахмет Ясеви ? поэт и суфи. Накшбанди. Их сподвезники. Распространение трудов Абу Хамида Мухаммада бине Мухаммад ат-Туси ал-Газали (1058?1111) ?Ихйа улум ад-дин? и Ибн Араби (1165?1240). Пантеистический суфизм и Ал-Газали. Ученый, суфи Аш-шайхель-имам Хасан бине Омар ал-Булгари (1206?1299). Выдающиеся суфии, дервиши, главы суфийских общин. Мусульманские святые места. Мавзолеи и склепы.

Труды и биографические данные золотоордынских богословов. ?Коран Османа?. ?Шестиконечная звезда?. Египет - основной центр религиозных учений. Межкультурный обмен между Каиром и Сараем. Отражение богословия в болгаро-татарских эпитафиях.

Ислам и традиционная культура. Ислам и профессиональная письменная культура. Ислам и золотоордынская художественная культура.

Глоссарии: суфизм (ат-тасаввуф), богословие, калям, маликиты, мурид, муршид, намаз ясту, суфизм, усул, шафииты, ханафиты, хафиз, мазар, тафсир,

Персоналии: Раб?гу?зи Нас?ред?дин Ибн Бур?га?нет?дин (2-я пол. XIII?1-я пол. XIV в.), Бур?ха?нет-дин Иб?ра?гим ибн Хо?зыр ал-Ха?на?фи (1350 г. был еще жив), Мах?муд ибн Али Тад?жел-ам?мат?ти ибн Омар шейх ас-Са?раи ал-Бул?га?ри (умер 22 мар?та 1360 г.), Иб?ра?гим шейх ибн Му?хам?мад Ход?жа ибн Мау?ла?на Тад?жет?дин ал-Ке?рат?ма?ни (1369 г. был еще жив).

Тема 9. Ислам в Казанском ханстве

В период Казанского ханства ислам представлял собой религию с твердо устоявшимися в обществе традициями. Не было уже проблем принятия и распространения ислама в Казанском ханстве подобных тем, что были в Джучиевом Улусе или в Булгарии. И высшие слои, и народ живут по законам шариата. Это официальная государственная религия. Мусульманское вероисповедание является основным условием при становлении на престол. Это видно и по ханским ярлыкам. В них все дела, все решения обоснованы именем Аллаха, пророка Мухаммада. Например, в ярлыке хана Сахиб-Гирея 1523 г. сразу после обращения к эмирам, правителям, идет обращение к ?великим сеййидам, кадиям?. Из ярлыка видно, что сеййидов было несколько. В некоторых источниках подчеркивается, что они выполняли функции главы духовенства в масштабе всей страны.

Тема 10. Ислам в других постзолотоордынских татарских ханствах

В Крымском ханстве процесс исламизации значительно усилился с момента, когда Берке допустил на полуостров турок-сельджуков, отдав в удел турецкому султану Из-эд-Дину крепость Судак. Однако окончательное утверждена ислама в Крыму произошло при хане Узбеке (1313 ? 1342). Завершил исламизацию тюркоязычного населения Крыма Тамерлан (1336 ? 1405). В своей политике Тамерлан опирался на мусульманских духовных лиц и всячески способствовал укреплению позиций ислама.

С 1475 г. в течение 300 лет Крымское ханство было вассалом Османской империи. Религиозная жизнь мусульман полуострова также попала под контроль Османской империи. Все высшие духовные лица назначались при участии представителя султана, имя которого считалось священным и ежедневно восхвалялось в крымских мечетях.

В Крымском ханстве срачивались светская государственная и религиозная власти. Духовные лица стали влиятельной политической силой в государстве. Муфтий Крыма входил в состав Государственного совета Османской империи. Дивана. Далее места на иерархической лестнице занимали казии (судьи по шариату), мударисы (ответственные за обучение в мусульманских школах – мектебе), имамы, шейхи (главы мусульманских братств), суфии. Они заботились о просвещении крымчан в духе ислама, обучали соблюдению его предписаний, воспитывали правоверных мусульман.

Ислам стал основой духовной жизни крымскотатарского народа. Практически во всех значительных поселениях действовали мечети. Мусульмане Крыма были последовательными суннитами. Ведущим авторитетом по вопросам мусульманского права, руководителем улемов (богословов) был шейх-уль-ислам, титул которого введен в Османской империи в 1424 г. Мусульманство возглавили сейиды. Духовенство приняло участие в государственных делах послами, секретарями (бахшиями). Сейиды даже принимали участие в военных походах. Военные походы, и их подготовка сопровождалась чтением Корана, намазов, молитв. На рубеже XVI – XVII веков сейидов заменили муфтии.

Под влиянием идей и норм ислама сформировалась национальная культура крымско-татарского народа, его бытовые традиции, язык, образ жизни, система образования и воспитания детей; расцвела литература, книжное дело, музыка, орнаментальное искусство и особенно архитектура, резьба по камню и дереву. Ценными памятниками мусульманской архитектуры богат г. Старый Крым с мечетями Узбека и Бейбарса, Куршун-Джами и Тахтали-Джами, с медресе, караван-сараями, мавзолеями и надгробными памятниками. В г. Кырк-Ер был построен мавзолей в честь дочери Тохтамыш хана Джанике-ханум.

Тема 11. Письменность, просвещение и педагогика

С утверждением феодализма в Волжской Булгарии все более укреплялись частная собственность, узаконенная в письменных документах. У болгар составление письменных завещаний имело особое значение, чтобы исключить путаницу, ибо по домусульманскому обычаю наследование шло как у гуннов и древних тюрков от брата к брату, а не от отца к сыну, как у мусульман. Наличие среди болгарских археологических материалов часто встречаемых печатей-пломб или перстней, служивших печатями с именами владельцев (рис.17), говорит о развитии учетно-расписочной, документационной системы.

Поэма «Кысса-и Йусуф» Кул Гали сама по себе считается шедевром не только болгарской, но и общетюркской письменной культуры домонгольского периода. В то же время и сюжет ее обрисовывает общество развитой письменной культуры. Важна в них информация о частной переписке, о чтении книг, о письменных принадлежностях и деловых бумагах, в частности об оформлении актов купли-продажи письменными документами и т. д. Последние назывались «кабала».

Без единой письменности не мог складываться и развиваться общеполитический язык, расчленившийся на различные письменные и родовые диалекты. Единая письменность нивелировала эти различия и подготовила почву для развития общеполитического языка, на основе которого в дальнейшем были созданы такие памятники литературы, как поэма Кул Гали «Кысса-и Йусуф», научные трактаты и т.д. Таким образом, болгарская культура домонгольской поры выступает в основном как культура, основанная на письменности.

Четко датированные нумизматические материалы IX – X вв. подтверждают сообщения письменных источников о раннем проникновении и распространении арабской графики. Известный нумизмат С.А. Янина, исследуя болгарские монеты X в., отмечает высокое искусство резчиков монет, «обладающих великолепным почерком особого стиля». О раннем проникновении арабской письменности свидетельствуют и другие рядовые археологические материалы. Как уже отмечалось, болгары были знакомы с арабской графикой еще со времен, когда жили на берегах Азова и Дона. Более того, у некоторой части болгар, принявших ислам, арабская графика была воспринята как священное письмо, использовалась она и в повседневной жизни. С самого начала, когда болгары ступили на Волжско-Камские берега, они пользовались арабским алфавитом. Их можно прочесть на археологических материалах, относящихся к этому периоду. Это арабские письма на благородном металле (серебро) и обработанной кости относятся к раннеболгарскому времени и датируются рубежом IX – X вв. Например, пряжка VIII – IX веков. На ней выбита надпись по какому-то главному трафарету. Трафаретная надпись оказалась неудачной. Надпись, сделанная из него, чтению не поддается. Наиболее древняя болгарская надпись сделана арабским шрифтом на обломке кости. Эта обработанная кость представляет собой часть дуги сборного лука. Надпись состоит из двух строк. На первой строке только одно слово – «фатиха» («благословение»), на второй – очень знакомые и близкие слова для мусульман: «Бисмиллаһир рахманир рахим» (Во имя Аллаха милостивого, милосердного).

Тема 12. Профессиональные и научные знания

Булгарии с этими районами заложили основу и для тесных контактов в области науки и культуры. Благодаря торговле в Волжской Булгарии распространились научные трактаты, ибо базары в Средней Азии, куда ездили болгарские купцы и шакирды, являлись и центрами книжной торговли. Так, например, на бухарском базаре можно было купить рукописные книги на арабском, тюркском, дари, сирийском и других восточных языках. У книжных лавок встречались ученые и поэты, вели беседы, давали наставления ученикам.

Высшей ступенью мусульманского образования в Волжской Булгарии, как уже отмечалось, была учеба в научных и культурных центрах Востока. Так, Таджаддин ал-Хасан ибн Йунус ал-Булгари учился в Ираке в Мосульском медресе. Ученый-энциклопедист Бурхан ад-дин Ибрагим ибн Йусуф ал-Булгари также получил образование в восточных странах. Кади (судья) города Болгара, историк Йакуб ибн Нугман был последователем известного ученого Абу-л-Ма?али Габдул-Малика ал-Джувейни. Другой кади Болгара Абу-л-Аля Хамид ибн Идрис ал-Булгари (был жив еще в 1106 г.) приобретал знания у бухарских, нишапурских ученых. Для тюрко-татар эти центры во многих отношениях были образцом даже до середины XIX в.

Тема 13. Архитектура и искусство

остатки больших нарядных масляных ламп и сосудов в виде графина или вазы из толстого, по Архитектура и искусство в Волжской Булгарии. Архитектура и искусство в Золотой Орде. Архитектура и искусство в городе Болгаре. Архитектура в послезолотоордынских татарских государствах. Дворцовые комплексы, мечети и медресе, мавзолеи, надгробные памятники, караван сарай, общественные бани. Особенности и этапы развития тюрко-татарской архитектуры и искусства. Влияния.

Глоссарии: караван-сарай, эпиграфические памятники, склепы, Четырехугольник, Большой и малые минареты, Ханская усыпальница, Черная, Красная, Белая палаты, портал.

шти бесцветного стекла приятного фона, с художественно выполненной многокрасочной росписью синего, красного, белого, желтого, фишашкового цветов, с растительным орнаментом и арабскими надписями, которые, по мнению А.Ю.Якубовского, делались по индивидуальному заказу того или иного высокопоставленного лица; дверная бронзовая кольцевая ручка художественной работы, служившая одновременно дверным замком (кольцом стучали о бронзовую основу ручки), довольно широко распространенная на Востоке; бронзовый мангал для горячих угольев, служивший для согревания рук и ног в холодные зимние вечера; большой золотой сосуд в форме глубокой чаши с двумя вертикальными ручками в виде фантастических зверей с телом рыбы и головой дракона; сабля самого Узбек-хана с золотой надписью на рукояти. Это всего несколько наиболее примечательных находок, не говоря уже о различных бронзовых светильниках, железных боевых инкрустированных топорах, железном позолоченном шлеме, серебряных и чугунных, также инкрустированных пайцзах с надписями на арабской графике.

Тема 14. Итоговое занятие. Особенности развития и традиции ислама и культуры у предков татарского народа.

Многие труды тюрко-татарских ученых и богословов получили широкое распространение в мусульманских странах Востока. Сведения о них дошли до наших дней в основном в трудах мусульманских авторов того времени. В них можно увидеть и противоречия между официальным и местным исламом, и влияние отдельных религиозных течений. В них немало стремления философски осмыслить мир. Религиозно-дидактические произведения находились в тесной связи с морально-этическими проблемами общества.

Города Булгарии, Золотой Орды и Казанского ханства превратились в авторитетные научные и культурные центры исламского мира. Высокоразвитая культура исламского мира как эхо отразилась и на культуре отдельных его регионов. Широко распространились среди населения болгаро-татарских государств грамотность, а в городских центрах ? научные знания. Под влиянием исламских идей получили развитие такие науки, как математика, астрономия, химия и медицина, география и история.

Татарский народ перенял от средневековых государств тюрко-татар сильную традицию мусульманской культуры. Она будет развиваться даже в самых тяжелых условиях после завоевания Казанского ханства Московским государством, о чем мы расскажем во второй части этой книги.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений".

Положение от 29 декабря 2018 г. № 0.1.1.67-08/328 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет".

Положение № 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Положение № 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

Регламент № 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"".

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

Этап	Форма контроля	Оцениваемые компетенции	Темы (разделы) дисциплины
Семестр 4			
Текущий контроль			
1	Контрольная работа	ОПК-2 , ПК-5 , ОК-7	3. Распространение ислама на Северном Кавказе (Великая Болгария, Хазарский каганат) 10. Ислам в других постзолотоордынских татарских ханствах
2	Презентация	ПК-9 , ПК-8 , ПК-6	5. Ислам в Волжской Булгарии 7. Ислам в Золотой Орде 8. Богословие и суфизм в Золотой Орде
	Зачет	ОК-7, ОПК-1, ПК-5, ПК-8	

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Семестр 4					
Текущий контроль					
Контрольная работа	Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены более чем наполовину. Присутствуют серьезные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	Задания выполнены менее чем наполовину. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.	1

Форма контроля	Критерии оценивания				Этап
	Отлично	Хорошо	Удовл.	Неуд.	
Презентация	Превосходный уровень владения материалом. Высокий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения полностью соответствуют задачам презентации. Используются надлежащие источники и методы.	Хороший уровень владения материалом. Средний уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения в основном соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы в основном соответствуют поставленным задачам.	Удовлетворительный уровень владения материалом. Низкий уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения слабо соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы частично соответствуют поставленным задачам.	Неудовлетворительный уровень владения материалом. Неудовлетворительный уровень доказательности, наглядности, качества преподнесения информации. Степень полноты раскрытия материала и использованные решения не соответствуют задачам презентации. Используются источники и методы не соответствуют поставленным задачам.	2
	Зачтено		Не зачтено		
Зачет	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины.		Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.		

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 4

Текущий контроль

1. Контрольная работа

Темы 3, 10

1. Профессиональные и научные знания тюркских народов Средневековья
2. Просвещение в Волжской Булгарии.
3. Просвещение в Золотой Орде.
4. Просвещение в государстве Османов.
5. Возникновение научных знаний.
6. Математические знания в Булгарии и Золотой Орде.
7. Математические знания в государстве Османов.
8. Календарь и метрология в тюркских государствах Средневековья.
9. Историческое познание в тюркских государствах Средневековья.
10. Теология в тюркских государствах Средневековья.
11. Исламская медицина: основные вехи развития
12. Медицинские знания кочевников степного пояса Евразии.
13. Шаманская практика лечения больного.
14. Архитектурные традиции Тюркских каганатов.
15. Мусульманская архитектура: общее и особенное.
16. Архитектура турок-сельджуков.
17. Архитектура турок-сельджуков Малой Азии.
18. Архитектура Османской империи.
19. Архитектура Волжской Булгарии.
20. Архитектура Золотой Орды.
21. Архитектура тюрко-татарских государств XV ? XVIII вв.

22. Синан и его наследие в османской архитектуре.
23. Градостроительство Золотой Орды.

2. Презентация

Темы 5, 7, 8

1. Китайские элементы в духовной культуре тюрко-татар.
2. Арабо-персидская составляющая в духовной культуре тюрко-татар.
3. Принятие и распространение манихейства в Уйгурском каганате.
4. Распространение ислама среди тюркских племен.
5. Политическая идеология в Тюркском каганате.
6. Сакрализация институтов власти в тюрко-татарских государствах Средневековья.
7. Уйгурские письменные памятники.
8. ?Кутадгу билик? как исторический источник.
9. Календарь тюркских народов.
10. Мифы тюркских народов.
11. Просвещение в тюркских государствах VI?IX вв.
12. Просвещение в Золотой Орде.
13. Просвещение в тюрко-тюркских государствах XV ? XVIII вв.
14. Просвещение у турок-сельджуков Малой Азии.
15. Литература в Золотой Орде.
16. Литература в Крымском ханстве (XV?XVIII вв.)
17. Литература в Казанском ханстве.
18. Суфизм в Золотой Орде.
19. Религиозная ситуация в Золотой Орде.
20. Образы животных в духовной культуре тюрко-татар.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Суфизм у татар Средневековья.
2. ?Фаваид?, ?кальб?, ?тарикат?, ?фатва?, ?калям? и их отражение в богословии татар Средневековья.
3. Мавзолеи в Золотой Орды.
4. Мазхабы в Золотой Орде
5. Булгаро-татарские эпиграфические памятники.
6. Роль и место ислама в Золотой Орде, его характер.
7. Общее и особенное ислама в татарских государствах.
8. Мусульманская культура в Крымском и Касимовском ханствах.
9. Мусульманские культовые памятники в Астраханском, Крымском и Касимовском ханствах.
10. Система образования в Волжской Булгарии.
11. Канцелярская культура в Золотой Орде.
12. Что характерно в содержании текстов на золотоордынских предметах?
13. Предания и легенды о булгарских медресе.
14. Институты ?учитель-ученик?, аталычества.
15. Общая характеристика мусульманской науки.
16. Характерные черты золотоордынской профессиональной культуры.
17. Роль городов в развитии письменной культуры.
18. Мусульманские метрологические единицы, используемые в Волжской Булгарии и в Золотой Орде?.
19. Архитектурная математика в тюрко-татарских государствах.
20. ?Теория аклимов? в мусульманской географической науке.
21. Ходжа Ахмед Булгари.
22. Труд Таджаддина Юнус ал-Булгари ?Большой тирьяк?.
23. Санитарно-гигиеническое состояние г. Болгара.
24. Йакуба ибн Ногмана.
25. Религиозная ситуация в Хазарском каганате.
26. Религиозная ситуация в Улусе Джучи.
27. Начало распространения ислама на территории России
28. Ислам в Волжской Булгарии.
29. Мусульманское богословие в Волжской Булгарии.
30. Религиозная ситуация в Золотой Орде.
31. Ислам в Золотой Орде.
32. Мусульманское богословие в Золотой Орде.
33. Письменность в Волжской Булгарии
34. Письменная культура в Золотой Орде.

35. Просвещение и педагогическая мысль в Волжской Булгарии.
36. Просвещение и педагогическая мысль в Золотой Орде.
37. Письменность и просвещение в Казанском ханстве.
38. Математические знания в Волжской Булгарии.
39. Математические знания Золотой Орде.
40. Математические знания в Казанском ханстве.
41. Географические представления в Волжской Булгарии.
42. Географические представления в Золотой Орде.
43. Астрономические представления у тюрко-татар.
44. Медицинские знания в Волжской Булгарии.
45. Медицинские знания в Золотой Орде.
46. Знания по химии у тюрко-татар.
47. Исторические знания в Волжской Булгарии.
48. Исторические знания в Золотой Орде.
49. Художественная литература в Золотой Орде.
50. Мавзолеи в Крымском ханстве.
51. Мавзолеи города Болгара
52. Мухаммедьяр

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

Форма контроля	Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	Этап	Количество баллов
Семестр 4			
Текущий контроль			
Контрольная работа	Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдаётся преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.	1	25
Презентация	Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдаёт её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.	2	25
Зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.		50

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Федулин А. А. Россия и ее народы [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. А. Федулин, Д. А. Аманжолова. - М.: ФГБОУ ВПО 'РГУТиС', 2012. - 184 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=452447>

2. История России [Электронный ресурс]: Учебник / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 608 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-91768-566-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/488656>
3. Реформы в России XVIII-XX вв.: опыт и уроки: учебное пособие / С.Л. Анохина и др; Под ред. Я.А. Пляйса. - 3-е изд., доп. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 512 с.: 60x90 1/16. (п) ISBN 978-5-9558-0339-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/427584>

7.2. Дополнительная литература:

1. Казань. Между Востоком и Западом [Электронный ресурс] / Супруненко Ю.П. - М. : Вече, 2013. -320 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444403211.html> 2. Шпилевский С. М. Древние города и другие болгарско-татарские памятники в Казанской губернии [Электронный ресурс] / С. М. Шпилевский. - Казань: Унив. Тип., 1877. - 615 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=353143>
3. Дмитриев А. Древний Булгар и татарские о нем предания [Электронный ресурс] / А. Дмитриев. - Казань: Тип. губер. Прав., 1888. - 32 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=357054>
4. Литература народов России [Электронный ресурс]: учебное пособие / Под ред. Хайруллина Р.З. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 397 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-011145-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/612574>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- Татароведение - www.tataroved.ru
 История татар - <http://kitaphane.tatarstan.ru>
 Татарская электронная библиотека - <http://go.mail.ru>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные). Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель. Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля. Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе. При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа: - организационный, - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1- 2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.</p>
самостоятельная работа	<p>При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План - это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: - план-конспект - это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения, - текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника, - свободный конспект - это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом, - тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу. В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.</p>
презентация	<p>Обучающиеся выполняют презентацию с применением необходимых программных средств, решая в презентации поставленные преподавателем задачи. Обучающийся выступает с презентацией на занятии или сдает её в электронном виде преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме презентации, логичность, информативность, способы представления информации, решение поставленных задач.</p>
контрольная работа	<p>Контрольная работа проводится в часы аудиторной работы. Обучающиеся получают задания для проверки усвоения пройденного материала. Работа выполняется в письменном виде и сдается преподавателю. Оцениваются владение материалом по теме работы, аналитические способности, владение методами, умения и навыки, необходимые для выполнения заданий.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
зачет	Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Ислам и мусульманская культура татар Средневековья" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows Professional 7 Russian

Браузер Google Chrome

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Ислам и мусульманская культура татар Средневековья" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки не предусмотрено .