

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт международных отношений
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Такурский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Духовная культура тюрко-татар

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) Абзалов Л.Ф.

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ПК-5	способностью понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества
ПК-6	способностью понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

основные тенденции, определявшие развитие духовной жизни предков татарского народа в целом и в тюрко-татарских государствах в частности;
особенности становления и развития духовной культуры у предков татарского народа;
основные подходы и методы в изучении истории духовной культуры татарского народа;

Должен уметь:

- выделять особенности культуры и искусства тюрко-мусульманских народов Средневековья;
- применять полученные знания в области научных исследований, профессиональной и педагогической деятельности;
- излагать устно и письменно свои исследовательские гипотезы и выводы;

Должен владеть:

терминологическим аппаратом данной дисциплины;
навыками выступления перед аудиторией;
методами сбора и анализа источников и литературы, касающихся истории культуры предков татарского народа.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.4 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 46.03.01 "История (не предусмотрено)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе в 4 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 36 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 18 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 36 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 4 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение	4	2	2	0	4
2.	Тема 2. Государства тюрко-татар как основа развития культуры	4	4	4	0	4
3.	Тема 3. Религия и мифологические представления	4	2	2	0	4
4.	Тема 4. Мировоззрение	4	2	2	0	2
5.	Тема 5. Прикладные народные знания	4	2	2	0	4
6.	Тема 6. Ислам и богословие	4	2	2	0	6
7.	Тема 7. Письменность, просвещение и педагогика	4	2	2	0	4
8.	Тема 8. Профессиональные и научные знания	4	2	2	0	8
	Итого		18	18	0	36

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение

Духовная культура сложное и многостороннее общественное явление. Само понятие культуры, его определение и толкование многообразны, а зачастую и противоречивы у разных исследователей. Не касаясь обсуждения этих определений, отметим лишь, что в литературе прочно утвердилось понятие культуры, как способа и результата материальной и духовной деятельности людей. При этом способ и результат рассматриваются в неразрывном диалектическом единстве.

С этой точки зрения традиционное членение культуры на духовную и материальную требует специальной оговорки. С развитием производительных сил, появлением общественного разделения труда и возникновением частной собственности, государства и классов, духовное производство выделяется в самостоятельную область жизнедеятельности людей. Однако такое противопоставление материальной и духовной культур носит условный характер. Поскольку они не только органически взаимосвязаны, и взаимообусловлены, но и составляют диалектическое единство.

Предметы человеческой деятельности, в том числе и их остатки археологические материалы, являются одновременно результатом физического и духовного труда.

Абстрактной культуры не существует. Она рассматривается и в историко-стадиальном плане и в плане фиксации конкретной общности в определенном пространственно-временном континууме. Данное учебное пособие посвящено рассмотрению истоков, становления и развития духовной культуры предков татарского народа населения Волжской Болгарии, Золотой Орды, Казанского ханства, а также исторически связанных с ними более древних государственных образований (древних тюрков, болгаро-хазар, кипчаков и т.д.).

Степень изученности. В этом плане целенаправленных исследования не велись. Вследствие того, что культура включает в себя разные области общественной мысли и изучаются они различными специалистами, историографический обзор целесообразно произвести по компонентам духовной культуры.

Народные знания, содержащие сведения о календаре и метрологии, нашли отражение в исследованиях В.М.Беркутова. Об исламе у тюрко-татар достаточно основательные мнения высказаны рядом исследователей. Их труды можно разделить на три группы. К первой группе относятся исследования, определяющие роль и значение ислама в истории и культуре тюрко-татар в целом; ко второй группе принадлежат труды, рассматривающие ислам в рамках определенного исторического периода; а к третьей работы, посвященные одному из аспектов этой темы суфизму. Наиболее основательно к настоящему времени изучена письменная культура древних тюрков: возникновение, распространение, функционирование древнетюркского рунического алфавита.

Обзор и анализ многочисленных исследований по данному вопросу выполнены в работах С.Г.Кляшторного и Д.Д.Васильева, И.Л.Кызласова. В ряде статей описаны отдельные находки с руническими надписями из Среднего Поволжья и Прикамья. Более древней, так называемой туранской письменности, посвятил свою работу А.Г.Мухаммадиев. Древние пласты письменной культуры в связи с генизисом общетюркской поэзии изучены М.Х.Бакировым. Письменная культура Волжской Болгарии рассмотрена в трудах Х.Ю. Миннегулова, Р.К. Ганиевой, Н.Ш.Хисамова, Г.Т.Тагирджанова; Улуса Джучи - в исследованиях Г.А.Федорова-Давыдова, М.А. Усманова, А.Ю. Якубовского, Х.Ю.Миннегулова, Ш.Ш.Абилова, Р.Ф.Исламова, Г.Т.Тагирджанова; Казанского ханства в работах Ш.Ш.Абилова, Х.Ю.Миннегулова и др.

Тема 2. Государства тюрко-татар как основа развития культуры

Древние и средневековые государства тюрко-татар играли важную роль не только в истории России, но и в истории многих евразийских народов. Их культура стала важной составной частью общероссийского наследия. В последние годы в научной и политической литературе особенно часто выдвигаются идеи евразийского единства. Тюрко-татары с древних времен создавали свои государства на пространствах двух континентов, соединяя этнокультурные черты населяющих их народов. После распада общетюркских евроазиатских государственных образований даже их наследники Хазарский каганат, Волжская Болгария - в культурном плане стали связующим звеном Азии и Европы, Востока и Запада, Юга и Севера. Волжская Болгария, занимая промежуточное положение между европейским Западом и азиатским Востоком, играла значительную роль в передаче как культурных достижений мусульманского ренессанса в Европу, так и элементов европейской культуры на Восток. Академик В.Л.Янин писал: На протяжении всего периода восточной торговли с конца VIII до начала XI вв. единственными воротами, через которые шла торговля Руси, был Болгар.

Подлинно евроазиатским государством стал Улус Джучи или Золотая Орда. Его история является частью и российской истории. Современным обществом было унаследовано немало достижений Улуса Джучи в государственно-культурном плане.

До сих пор при изучении этногенетических проблем ученые уделяли недостаточное внимание вопросам духовной культуры. Хотя именно духовная культура является определяющим фактором этноса. Если исчезают особенности традиционной культуры, исчезает как этнос и народ. Культурные явления, определяющие народ как этнос, можно до конца понять лишь при рассмотрении их в историческом развитии.

Источники. Духовная культура тюрко-татар может исследоваться на основе комплекса источников. Разновидность источников исходит из того, что духовная культура включает в себя самые разные области духовной деятельности человека. Это письменные, вещественные (археологические), этнографические, фольклорные, языковые и др. Письменные источники представлены в основном сочинениями арабо-персидских авторов, китайскими, западноевропейскими, византийскими, русскими, тюрко-татарскими сочинениями, литературно-художественными произведениями авторов Золотой Орды, Казанского ханства. Подавляющее большинство этих источников опубликованы.

Тема 3. Религия и мифологические представления

Религия, мировоззрение, идеология хунно-гуннов, древних тюрков.

Миф, сказка, религия. Роль мифов древней культуре. Верования и культы хуннов и их особенности. Две группы поклонения сил у хуннов. Шаньюй монарх, главный командующий и главный жрец.

Трехчленный вертикальный мир. Языческий пантеон древних тюрков. Особенность древнетюркского язычества. Кук Тенгре верховный бог, бог неба. Функции созидательная, охранительная, военная, карающая, государственная. Управлял Временем, определил судеб людей. Каганы рождены, наделены умом и подарены народу - тюрк будун Небом. Культ государство. Государство инструмент сохранения этноса. Языческий монотеизм. Тенгрианство.

Йир-Суб божество срединного (горизонтального, наземного) мира, природы, экологии. Поклонение Родине, родной земле.

Эрклиг (Эрлиг) божество подземного мира, царства мертвых. Соединитель прошлого, настоящего и будущего. Культ истории, исторических памятников, легендарных предков. Погребальный обряд. Надгробные памятники тюрков. Мемориальные комплексы. Памятники Кюльтегина, хана Могиляна, Тонйукука. Каменные статуи, балбалы. Средства и связь с тремя мирами: реки, пегие кони, одинокие высокие деревья, горы. Огонь очищающая сила. Магия и колдовство.

Тенгре и Умай семейная чета. Умай покровитель новорожденных и воинов. Умай - тюркская Афина Паллада.

Верования, связанные с землей, водой, огнем. Тотемистические воззрения. Генеалогическая легенда о начале рода Ашина. Культы Небесного Волка (Кук Буре), Небесного Барана (Кук Тэкэ), Небесного Быка (Кук Угез) и т.д.

Тенгризм - официальная религия Тюркского каганата. Религия и общество. Неразрывная связь религии и идеологии. Государственные институты (государство, каган, родина, родная земля) объекты поклонения тюрков. Социальный характер религии и культов. Система религии и государственной идеологии.

Влияние религий, культов других народов (манихейство, буддизм).

Религиозная ситуация в Хазарском каганате. Феофилакт Симокатта о верований хазар и приазовских болгар. Трансформация тенгризма. Тенгре и святое дерево символы благополучия, безопасности страны и народа.

Храмы в честь Тенгрихана. Культ древа жизни, мирового дерева. Христианство. Ислам. Иудаизм. Причины их распространения в Хазарском каганате. Иудаизм официальная религия Хазарского каганата и его верхушки.

Верования населения Волжской Булгарии. Верования, связанные солнцем, молнией, огнем, водными источниками, мировым деревом. Культ предков и святых. Языческий погребальный обряд. Пережитки тотемизма. Эволюция древнетюркских, хазарских верований. Разрушение системности тенгризма и его затухание. Роль болгарской мифологии в искусстве и художественной литературе. Исторические основы герба Татарстана.

Верования, мировоззрения монголов и кипчаков. Общее в традиционной религии монголов и древних тюрков. Поклонение вечному, голубому небу (Марко Поло). Онгоны, ильтаханы. Очищение огнем. Погребальный обряд. Гадания и предсказания. Их официальный статус.

Половецкие верования. Культура каменных изваяний. Синтез монументального искусства и религии. Идеальный мужчина и идеальная женщина в воззрениях половцев. Погребальный обряд. Пережитки тотемизма.

Верования, мировоззрения населения позднесолотоордынских татарских государств (Казанское, Касимовское, Сибирское, Астраханское ханства, Ногайская Орда). Общее и особенное.

Глоссарии: идеология, ислам, иудаизм, мировоззрение, миф, официальная религия, пантеон, погребальный обряд, тотемизм, христианство, язычество, балбал.

Тема 4. Мировоззрение

Верования населения Волжской Булгарии.

Много в этой области болгары унаследовали от своих предков - гуннов, населения древнетюркского каганата, хазаро-болгар. Несмотря на раннее проникновение в Поволжье (IX в.) мусульманской религии, у болгар сохранились многочисленные пережитки политеизма. Древние болгары, как и другие народы, одухотворяли окружающий мир, природу. По их языческим верованиям, разные природные явления, объекты управлялись отдельными божествами.

Главным божеством, венчавшим языческий пантеон, как почти у всех древнетюркских народов, был бог неба Тенгре. Его имя встречается в болгарских эпитафиях XIII-XIV вв. и в Кысса-и Йусуф Кул Гали. Болгарские обряды поклонения Тенгре в принципе не отличались от обрядов других тюркских народов.

Мотивы древа жизни были одним из популярных сюжетов в болгарском изобразительном искусстве. Кроме отдельных изображений, встречаются каменные шаблоны для его массовой отливки.

С культом солнца, молнии традиционно связывалось и почитание огня вообще. Еще древние тюрки превыше всего чтили огонь. С ними были связаны многие моления, религиозные обряды, магические действия савир (сувар). О довольно широком распространении культа огня в системе верований древних болгар свидетельствуют археологические материалы, в частности, знаки на сосудах в виде креста, свастики, ромба и т. д. Болгарские надгробные камни также украшались в основном солярным орнаментом.

Мы уже рассматривали восприятие воды как святыни с гуннами и древними тюрками. В китайских источниках упоминается о том, что тюрки каждый год в средней декаде пятого месяца собирались на берегу реки и приносили жертву небесному духу. Это происходило примерно 5-10 июня современного календаря. Вспомним, что Ибн Фадлан оставил описание сбора болгарских племен на берегу реки Джаушир примерно в это время. Хотя Ибн Фадлан не объясняет цели такого сбора, но можно рассматривать это как общеэтническую традицию, идущую с древнетюркского времени. Вода, по представлению болгар, была началом и источником всего: и земли, и жизни на ней, и небесных светил и т. д., что мы видели в космогонических воззрениях болгар. Вода считалась также охранительной и очистительной силой.

В основе культа умерших, связанного с культом предков и святых, лежат вера в загробный мир, в существование души человека после смерти, вера в участие умерших в повседневной жизни живых. Проявлением его может служить подробно исследованные могильники раннеболгарского времени такие, как Больше-Тарханский, Танкеевский, Кайбельский, Тетюшский и др. Покойного снабжали одеждой, оружием, пищей, необходимыми в загробном мире, а также клали те виды орудий, которыми покойный пользовался покойный при жизни. Для раннеболгарского погребального обряда характерно захоронение вместе с частью туловища коня или конской сбруей.

Тема 5. Прикладные народные знания

Метрология и система счета

Судя по данным письменных источников, в государстве хуннов практиковалась своеобразная система счета, тесно связанная с социально-экономическим состоянием страны. Китайцы обучали чиновников шаньюя правилам переписи населения в целях достижения эффективности сбора налогов. Появляются книги по налогообложению. Проведение переписи населения в кочевнических обществах кажется нереальным, однако особое военно-административное устройство тюрко-монгольских обществ делало это мероприятие вполне возможным и результативным. Практически каждый человек знал свое место в обществе и имел свое число (сан), т.е. был как бы официально включен в число членов общества. Выражение сансыз до сих пор используется в татарском языке для обозначения непочитаемого человека.

Метрологический анализ древнетюркских надгробных и оленьих камней показывает, что их измерения соответствуют размерам частей тела взрослого человека среднего телосложения. Эти размеры наблюдаются и в других древнетюркских памятниках.

Метрология и система счета были на высоком уровне и в Хазарском каганате, где первыми в Восточной Европе чеканили монеты, собирали дань с подвластных земель.

Развитое ремесленное производство, градостроительство, широкая торговля в Волжской Болгарии нуждались в хорошо разработанной системе метрологии и счета. Собственно болгарские и общемусульманские налоги требовали достаточно сложных арифметических действий, системы счета и измерений. С древнейших времен у многих народов, в том числе и у болгар, существовала троичная система счета. Люди не сразу пришли к понятию бесконечности числа, и в древности число три было особым числом, оно представлялось волшебным, таинственным. Дальнейшей ступенью такого рода исчисления была шестеричная и двенадцатеричная система. С принятием ислама у болгар утвердился в конечном счете арабская десятичная система счета.

Наряду с орфографическими выражениями цифры передавались в виде насечек, точек. Последние часто встречаются на болгарских гирьках, игральных фишках и других археологических предметах.

Меры длины на этом этапе были связаны, как и у многих народов, с частями тела взрослого человека среднего телосложения. Важны сообщения письменных источников, полученных из уст самих болгар. Из них следует, что у болгар в качестве меры длины бытовал локоть и один из ее разновидностей царский локоть.

Наличие у болгар единицы меры четверти позволяет сделать вывод, характеризующий систему мер длины, а может, и мер веса, площади в целом. А именно: болгарская система мер основывалась на двухчисленном делении, т.е. меры длины последовательно делились на 2, 4, 8. В этом отношении она близка к древнерусской и среднеазиатской и отличалась от древнегреческой, римской, византийской, западно-европейской, для которых были характерны шестеричная и десятичная системы мер.

В Волжской Болгарии были известны и мусульманские канонические, соответствующие шариату, меры.

Большие расстояния, как и у многих средневековых народов, соотносили временем, пройденным в пути: за час, день, месяц. Такие временно-пространственные меры подразделялись в зависимости от способа передвижения.

Конкретных размеров болгарских мер длины, зафиксированных в письменных источниках, мы не знаем. Поэтому единственным источником при выяснении размеров той или иной единицы меры могут служить археологические памятники того времени. Правоммерно также брать для сравнения меры Древней Руси и средневекового мусульманского Востока.

Метрологический анализ архитектурных памятников показал, что болгарские строители использовали одновременно несколько единиц измерения. По-видимому, это явление было всеобщим и закономерным в строительном, архитектурном деле. Именно таким путем средневековые зодчие достигали пропорциональности, симметрии, гармонии архитектурных сооружений.

Тема 6. Ислам и богословие

Ислам и богословие.

Общие сведения об исламе. Краткая история ислама. Ее основные особенности. Ислам - явление культуры и тип цивилизации. Ислам и этнические проблемы. Ислам и общество. Краткое сведение об арабском халифате. Арабо-мусульманская культура. Его основные достижения и особенности. Исламский универсализм. Ислам и язычество. Отношение ислама к другим религиям.

Первые шаги ислама на современной территории Российской Федерации (Великая Болгария и Хазарский каганат). Сведения о распространении ислама среди приазовских болгарских племен. Письменные и археологические источники. Византия и Великая Болгария. Ислам в Хазарском каганате. Источники распространения ислама. Арабо-хазарские взаимоотношения. Хорезм и Хазарский каганат. Превращение ислама ханафитского толка в официальную религию. Неустойчивый характер принятия ислама.

Ислам и богословие в Волжской Булгарии. Общие, социальные, политические, экономические, культурные предпосылки распространения ислама. История и особенности принятия ислама в Волжской Булгарии. Место проникновения ислама в Волжской Булгарии. Ислам и болгарское язычество. Становление государства и принятие волжскими болгарскими племенами ислама. Роль хазаро-болгарских традиций в укреплении ислама ханафитского толка в Поволжье. Айдар хан (середина IX в.). Роль государства саманидов в исламизации Волжской Булгарии. Прибытие багдадского посольства и его роль в жизни страны. Алмыш (Джагфар ибн Абдулла). Книга Ахмеда ибн Фадлана. Проблема официальной государственной религии. Русско-болгарские взаимоотношения в области религии. Особенности ислама в Волжской Булгарии. Роль ислама в формировании болгарского государства и этноса. Ислам и болгарская экономика. Ислам и общественный строй Волжской Булгарии, социальные слои.

Мусульманское богословие в Волжской Булгарии. Религиозные деятели. Труды. Особенности по сравнению с общемусульманским богословием. Проблема долгие летние дни и короткие ночи; и зимние короткие дни и долгие ночи в Болгаре (ал-Балхи 920-921 гг.) и проблема соблюдения намаза ясту.

Ислам и традиционная народная культура болгар. Ислам и профессиональная письменная культура болгар.

Религиозная ситуация и ислам в Золотой Орде. Религия монголо-татар. Религиозная ситуация в Улусе Джучи. Деятельность православия, католичества. Веротерпимость в Золотой Орде. Ислам в Улусе Джучи. Этапы исламизации золотоордынского общества. Роль Хорезма и Болгара в распространении ислама и принятие его как государственной религии. Взаимоотношения Египта и Улуса Джучи в области религии. Берке первый мусульманский хан Золотой Орды. Сюжеты о принятии ислама. Углубление позиции ислама при Мухаммад Узбек хане. Улус Джучи неотъемлемая часть бескрайнего мусульманского мира.

Богословие в Золотой Орде. Сарай ал-Джадид сосредоточие науки и рудник благодатей (Ибн Арабшах). Существование различных мазхабов (шафииты, маликиты, ханафиты). Ханафитский характер ислама. Отражение его в официальных документах, денежных знаках и тахаллусах. Шиизм. Труды. Особенности. Взаимоотношения ислама с другими религиями. Популярность среди богословов Джучиева Улуса темы религиозных направлений ислама. Книга Начало исламских мазхабов Бурханеддин Ибрагим ибн Хозыр ал-Ханафи (1350). Назира в золотоордынской богословской литературе. Усул ал-Хосами Бурханеддина Ибрагима ибн Хозыр ал-Ханафи. Значение термина усул в религиозной литературе об основах и устоях ислама. Книга Ал-фатави ал-Баззасия об основных положениях ханафитского течения.

Богословский и правовой термин фатва. Дома фатвы. Отношение в фатвах к самаркандскому правителю Тимур (Тамерлану) (1336/1405). Труды по шиизму.

Калям - рассуждение на религиозно-философскую тему. Тафтазани известный богослов по калям. Стремление в трудах богословов снять противоречия в мазхабах.

Тема 7. Письменность, просвещение и педагогика

Древние тюрки хорошо усвоили и письмо брахми и согдийское, манихейское письма. Они пользовались также китайской, арабской, персидской, сирийской письменностью. Но по приказу правителей в коммуникативных целях они создали и свою письменность, т.н. древнетюркское руническое письмо (орхоно-енисейские письмена). Этот алфавит был достаточно прост для усвоения и употребления, учитывал орфоэпию древнетюркского языка, считался одним из совершенных и поэтому быстро распространился среди широких слоев населения. Руны можно встретить на каменных скалах, деревянных, металлических предметах, кирпичках, на камнях и бумаге. Камни с рунами назывались мэнгеташ (вечные камни). Руны встречаются также на стенах буддийских и пещерных храмов, но чаще на бытовых предметах: на деревянных палках, пряслицах, конских сбруях, металлических зеркалах, перстнях, монетах, посуде и т. д. Многие из них представляют собой подписи-тамги обладателя предмета. Немало и отдельных текстов, являвшихся источниками информации, доступных простому народу. Некоторые предметы с надписями использовались в качестве амулета. Древние тюрки верили, что благожелательные надписи охраняют от злых духов, приносят успех. Все это говорит об употреблении древнетюркских надписей в различных целях, о распространении грамотности среди значительных слоев населения. Как и китайцы, древние тюрки и сами умели делать бумагу. На них писали сажей тростниковыми каламами. Было развито и изготовление различных форм книг. Таким образом, население Тюркского каганата под воздействием культуры соседних стран было знакомо со многими алфавитами и пользовалось ими. Но тюркская культура не ассимилируется с названными культурами. Тюрки создают свой алфавит, на основе которого образуется высокоорганизованная письменная культура, имеющая мировое значение. После распространения бумаги и налаживания производства ее у себя открывается путь и к книжной культуре. Появляются профессионалы письменной культуры. Древнетюркские руны, уйгурская письменность служат потомкам несколько столетий.

Тема 8. Профессиональные и научные знания

Профессиональные и научные знания.

Древние корни. Предпосылки развития. Ислам и наука. Наука в мусульманском мире.

Центры науки. Прочные связи Волжской Булгарии, Золотой Орды и Казанского ханства с этими центрами. Получение образования болгарских просвещенных людей в этих центрах. Наука в Волжской Булгарии. Ее особенности. Энциклопедичность знаний мусульманских и болгарских просвещенных людей.

Математические знания. Социально-экономические основы (административно-государственные дела, торговля, налоговая, денежно-весовая система и т.д.). Строительная математика. Вавилоны. Формула золотого сечения. Математизация метрологии. Симфония геометрических фигур - основа архитектуры Болгара. Отражение астрономических знаний в художественной литературе (Кул Гали, Сайф Сараи, Кутб, Мухамедьяр и др.). Трактат по геометрии Тафтазани. Математические игры (магический квадрат, шахматы, шашки, игральные кости - зарики).

Трактаты по математике в Казанском ханстве.

Астрономия самая популярная наука в мусульманском мире. Ислам и астрономические знания. Связь с обрядами и требованиями ислама. Служба охранителя времени в мусульманском мире и Болгаре. Календари и астрономические знания. Астрономические инструменты (гномон, квадрант, секстант) отражение их использования в археологических материалах, художественной литературе и письменных источниках. Астрономические наблюдения. Обсерватории. Труды по астрономии. Отражение астрономических знаний в художественной литературе. Астральные амулеты.

Географические представления. Основы широкого географического кругозора предков татарского народа. Древнетюркские, хазарские представления. Мусульманская география. География плод Мусульманского Ренессанса. Роль мусульманской религии. Теория аклимов. Торговые пути. Великий волжский путь. Иностранцы в Волжской Булгарии. Булгары за рубежом.

Улус Джучи - евразийская страна, неотъемлемая часть мусульманского мира. Арабо-персидские и западноевропейские авторы об Улусе Джучи. Путешественники. Связи Улуса Джучи с восточными и западными странами (Китаем, Индией, Ираном, Египтом, Византией, Италией, Русью и т.д.). Пути и расстояния между населенными пунктами. Домонгольские традиции в географических представлениях.

Географические представления в Казанском ханстве и в других тюрко-татарских государствах.

Синтез географии и мифических представлений. Историко-географический трактат в Казанском ханстве. Вклад болгарских, золотоордынских географов в развитии географических знаний в мусульманском мире.

Медицина. Древнетюркские медицинские знания. Роль магии и фетишизма. Усвоение медицинских знаний других народов.

Медицина в Волжской Булгарии. Фармакология. Природные лечебные средства (использование целебных свойств мёда, березового веника, бобровой струи, мяса различных животных, минералы). Роль бань в жизни Булгар. Отчы травник. Булгарская медицина в системе медицины мусульманского мира. Влияние трудов Ибн Сины. Простые и универсальные лекарства. Хирургические инструменты и средства. Медицинские приборы. Известные на мусульманском востоке болгарские врачи профессионалы, фармакологи: Ходжа Булгари (первая половина XII в.), Таджаддин ибн Иунус ал-Булгари, Бурханетдин Йусуф ал-Булгари (XIV в.) и т.д. Труды по универсальным лекарствам (Таджаддин ибн Иунус ал-Булгари и его медицинский трактат по фармакогнозии Ат-тирйак ал- кабир (Большой тирйак) и простым лекарствам (Бурханетдин Йусуф ал-Булгари О простых лекарствах).

Медицина в Золотой Орде. Санитарно-гигиенические состояние золотоордынских городов. Использование кавказских минеральных вод. Система медицинской помощи. Медицинские стационары. Покровители медиков Узбек и Токта ханы.

Медицина в Казанском ханстве. Сюжет о татарском Асклепий в поэме Мухаммедьяра. Труд Мухаммад Амин ал-Булгари Шифа (Исцеление) (1468). Народная медицина в тюрко татарских государствах.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

История Казахстана - <http://kazakhstanhistory.ru/post24.php>

Культура тюрков - http://www.testent.ru/publ/istoriya_kazahstana/kultura_tjurkov/25-1-0-597

Средневековые исторические источники - <http://www.vostlit.info/>

Тюркская академия - <http://turkacadem.kz/ru/vp.php?idd=158>

Центрально-азиатский исторический сервер - <http://www.vostlit.info/>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

История Казахстана - <http://kazakhstanhistory.ru/post24.php>

Культура тюрков - http://www.testent.ru/publ/istoriya_kazahstana/kultura_tjurkov/25-1-0-597

Тюркская академия - <http://turkacadem.kz/ru/vp.php?idd=158>

Центрально-азиатский исторический сервер - <http://www.vostlit.info/>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Основу теоретического обучения студентов составляют лекции. Они дают систематизированные знания студентам о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению студентами изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные). Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, студенты должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Студенты должны аккуратно вести конспект. В случае непонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель. Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочесть записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект. Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к семинарским и практическим занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля. Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.</p>
практические занятия	<p>Для успешного освоения материала студентам рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в лекциях и основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе. При подготовке к семинару можно выделить 2 этапа: - организационный, - закрепление и углубление теоретических знаний. На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает: - уяснение задания на самостоятельную работу; - подбор рекомендованной литературы; - составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки. Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе. Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы со студентами. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1-2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий. Студент должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности. Сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом. Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать. План - это схема прочитанного материала, перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Конспект - это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов: - план-конспект - это развернутый детализированный план, в котором по наиболее сложным вопросам даются подробные пояснения, - текстуальный конспект - это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника, - свободный конспект - это четко и кратко изложенные основные положения в результате глубокого изучения материала, могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом, - тематический конспект - составляется на основе изучения ряда источников и дает ответ по изучаемому вопросу. В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.</p>
зачет	<p>Изучение дисциплины завершается зачетом. Подготовка к зачету способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к зачету, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине. За 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания.</p>

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;

- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;

- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки "не предусмотрено".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

1. Федудин А. А. Россия и ее народы [Электронный ресурс] : Учебное пособие / А. А. Федудин, Д. А. Аманжолова. - М.: ФГБОУ ВПО 'РГУТиС', 2012. - 184 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=452447>
2. История России [Электронный ресурс]: Учебник / Ш.М. Мунчаев, В.М. Устинов. - 6-е изд., перераб. и доп. - М.: Норма: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 608 с.: 60x90 1/16. - ISBN 978-5-91768-566-3 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/488656>
3. Реформы в России XVIII-XX вв.: опыт и уроки: учебное пособие / С.Л. Анохина и др; Под ред. Я.А. Пляйса. - 3-е изд., доп. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 512 с.: 60x90 1/16. (п) ISBN 978-5-9558-0339-5 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/427584>

Дополнительная литература:

1. Казань. Между Востоком и Западом [Электронный ресурс] / Супруненко Ю.П. - М. : Вече, 2013. -320 с. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444403211.html>
2. Шпилевский С. М. Древние города и другие болгарско-татарские памятники в Казанской губернии [Электронный ресурс] / С. М. Шпилевский. - Казань: Унив. Тип., 1877. - 615 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=353143>
3. Дмитриев А. Древний Булгар и татарские о нем предания [Электронный ресурс] / А. Дмитриев. - Казань: Тип. губер. Прав., 1888. - 32 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=357054>
4. Литература народов России [Электронный ресурс]: учебное пособие / Под ред. Хайруллина Р.З. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 397 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат) ISBN 978-5-16-011145-2 - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/612574>

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.