

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Химический институт им. А.М. Бутлерова



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Русский язык и культура речи Б1.В.ОД.1

Направление подготовки: 04.03.01 - Химия

Профиль подготовки: Химия высокомолекулярных и элементоорганических соединений

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Каримуллина Р.Н.

**Рецензент(ы):**

Бастрикова Е.М.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Химического института им. А.М. Бутлерова:

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 77118

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Каримуллина Р.Н. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,  
re\_ka@mail.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины:

- повышение уровня речевой культуры обучающихся;
- совершенствование навыков разных видов речевой деятельности студентов;
- расширение гуманитарного кругозора, связанного с практическим владением коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом современного русского языка.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 04.03.01 Химия и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в вариативную часть блока дисциплин Б.1. учебного плана подготовки бакалавров по направлению 'Химия'.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней (полной) общеобразовательной школе по предмету 'Русский язык'.

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные лингвистические понятия в рамках курса;
- правила русского речевого этикета.

2. должен уметь:

- продуцировать связные, грамотно построенные тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и речевой ситуацией;
- устанавливать речевые контакты с целью обмена информацией с другими членами языкового коллектива.

3. должен владеть:

- нормами современного русского языка;
- профессионально значимыми жанрами;
- общенаучной лексикой;
- основами реферирования и аннотирования литературы.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;
- использовать приобретенные знания в профессиональной коммуникации и межличностном общении.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.	2	1	2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Типы речевой культуры.	2	2	2	0	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм.	2	3	2	3	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
4.	Тема 4. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.	2	4	2	3	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
5.	Тема 5. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.	2	5	2	3	0	Тестирование
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль, лингвистические особенности, система жанров.	2	6	2	3	0	Реферат Устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.	2	7	2	3	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.	2	8	2	0	0	Устный опрос
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Эффективность публичного выступления.	2	9	2	3	0	Письменное домашнее задание Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Предмет и задачи курса. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Язык как универсальная полифункциональная знаковая система

**Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Типы речевой культуры.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Понятие языковой нормы в современном русском языке. Литературная норма как основа, обеспечивающая коммуникацию. Социальный характер общения. Структура речевого общения. Культура поведения и этические нормы общения

**Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Орфоэпические нормы. Правила произношения гласных (е - ё). Правила произношения согласных (чн-шн, твердость-мягкость согласных перед е в заимствованиях).

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Акцентологические нормы. Характер русского ударения. Акцентологические варианты.

**Тема 4. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Лексические нормы. Многозначность и омонимия. Паронимы. Синонимы. Антонимы. Заимствования

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Расширение лексики обучающихся (работа со словарями).

**Тема 5. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Правильное использование грамматических норм

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Род несклоняемых существительных. Синонимы окончаний именительного падежа множественного числа. Склонение количественных числительных. Выбор правильного падежа и предлога. Нанизывание падежей.

**Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль, лингвистические особенности, система жанров.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Языковые средства оформления письменного текста

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Научный стиль: лингвистические особенности, система жанров. Вторичные жанры: реферат, аннотация, конспект, тезисы. Правила написания рефератов и составления аннотаций.

**Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Деловые бумаги: языковое оформление и редактирование

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Официально-деловой стиль и его подстили: дипломатический, законодательный, юридический, административно-канцелярский. Правила оформления документов. Публицистический стиль. Особенности языка рекламы. Нейролингвистическое программирование в рекламе.

**Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Графические, кинетические, фонационные средства невербального общения. Речевые жанры (обращение, извинение, прощение и т.д.). Речевые формулы

**Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Эффективность публичного выступления.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Роды и виды ораторской речи. Структура ораторской речи. Подготовка речи и выступление.

**практическое занятие (3 часа(ов)):**

Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Эффективность публичного выступления.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Предмет и задачи курса. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.	2	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Типы речевой культуры.	2	2	подготовка к устному опросу	2	устный опрос



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм.	2	3	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
4.	Тема 4. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.	2	4	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
5.	Тема 5. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.	2	5	подготовка к тестированию	4	тестирование
6.	Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль, лингвистические особенности, система жанров.	2	6	подготовка и написание реферата	3	реферат
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
7.	Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.	2	7	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос



№	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.	2	8	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
9.	Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Эффективность публичного выступления.	2	9	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В учебном процессе используются лекции, практические занятия, деловые игры, самостоятельная работа студентов, тестирование.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Предмет и задачи курса. Язык и речь. Функции языка. Формы существования национального языка.

устный опрос , примерные вопросы:

Какие функции языка вы можете назвать? Какая разница между понятиями язык и речь? Назовите разновидности национального языка. Что не входит в понятие литературный язык? Перечислите признаки литературного языка.

#### Тема 2. Понятие ?культура речи?. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты культуры речи. Типы речевой культуры.

устный опрос , примерные вопросы:

Что такое культура речи? Какие аспекты культуры речи вы можете назвать? Перечислите критерии хорошей речи. Назовите типы речевой культуры (по О.Б.Сиротининой).

#### Тема 3. Языковая норма, её роль в становлении и функционировании литературного языка. Вариантность языковых норм. Виды норм.

домашнее задание , примерные вопросы:

Задание. Какой звук ? [Э] или [О] ? произносится в следующих словах? Заем, афера, никчемный, скабресный, опека, тенета, маневры, маркер, уморенный, новорожденный.  
Задание. Выпишите слова иноязычного происхождения, в которых перед гласным ?е? согласный произносится: 1) твердо, 2) мягко. Адекватный, агрессия, антенна, бассейн, дельта, детектор, дека-да, кодекс, депеша, конгресс, компьютер, модель, консервативный, синтетика, резюме, пресса, прогресс, стенд, тенденция, теннис, рейс, стратегия, текст, тенор, цитадель, шоссе, эстетика.

устный опрос , примерные вопросы:

В чем заключается нормативный аспект? Объясните понятия "норма" и "кодификация". Какие признаки нормы вы можете назвать? Сформулируйте причины языковых изменений. Перечислите типы языковых норм.

#### **Тема 4. Лексические нормы. Речевые ошибки, связанные с нарушением лексических норм.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Задание. Раскройте смысл книжно-литературных фразеологизмов. Альфа и омега. Блудный сын. Вавилонское столпотворение. Камень преткновения. Нести свой крест. Семь смертных грехов. Соль земли. Суeta суeta и всяческая суeta. Задание. Найдите ошибки, квалифицируйте их. 1. Расследуйте анонимное письмо, о результатах сообщите автору. 2. Большая половина игры проходила у ворот команды ?Заря?. 3. Рукоприкладство было совершено портфелем. 4. В результате освидетельствования г-ну Семёнову причинены легкие телесные повреждения. 5. Поведение Салишина постоянно было чревато хорошими последствиями. 6. Петров ударов не наносил, ногами не пинал. 7. Потерпевшая Кунаева была доставлена в городскую больницу с проломленным черепом на голове. 8. К Воронкову подошли двое лиц с неизвестными лицами. 9. Курица с утра высиживает яйца.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Определите значение слова, выбрав правильный вариант ответа: Экстрадиция ? это? А. нарушение традиции. Б. выдача иностранному государству лица, нарушившего законы этого государства. В. возвращение на родину лиц, вынужденно оказавшихся за её пределами. Г. высылка из страны как мера уголовного или административного наказания. 2. Исправьте ошибки в следующих предложениях: - Ваша фракция в Думе обычно держится обнимком. - В этом движении важную скрипку играют христианские демократы. - Ученый стоял у источников ракетостроения.

#### **Тема 5. Грамматическая вариантность имён существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.**

тестирование , примерные вопросы:

ТЕСТОВЫЙ ТРЕНИНГ 1. Найдите верное утверждение. Морфологические нормы связаны? а) с основными грамматическими категориями ? рода, числа, падежа б) с употреблением слова в соответствии с его лексическим значением в) с правилами построения предложения г) с соблюдением норм согласования и управления. 2. Найдите предложение, в котором нет нарушения морфологической нормы. а) Свободных мест, к сожалению, нет. б) Дайте, пожалуйста, триста граммов рокфора. в) Мы ехали около полторы сутки. г) По этому маршруту могут ездить лишь опытные шофера. 3. Какой предлог пропущен в предложении: ? всем предсказаниям синоптиков погода стояла чудесная. а) благодаря б) согласно в) вопреки г) навстречу 4. Морфологическая ошибка допущена в предложении ? а) После мытья этим шампунем волосы становятся блестящими. б) Врач удалил болезненную мозоль. в) Лицо женщины было скрыто густой вуалью. г) Крыша была добротнo покрыта толью. 5. Не являются разными по значению словами: а) тона ? тоны б) образа ? образы в) соболя ? соболи г) слесаря ? слесари 6. Не соответствует морфологическим нормам форма роди-тельного падежа множественного числа: а) апельсинов б) чулков в) носков г) зулусов 7. Род существительных определен верно: а) коммюнике (ср.род) б) салями (муж. род) в) пенальти (ср.род) г) иваси (муж. род) 8. Не является существительным мужского рода: а) сирокко б) ку?ли в) домина г) кольраби 9. Не является существительным женского рода: а) бандероль б) тюль в) вермишель г) мозоль 10. Форма множественного числа существительного образo-вана правильно в следующем ряду: а) берега, директора, паспорта б) крема, офицера, бега в) шофера, торты, договора г) профессора, столяра, маляра

#### **Тема 6. Функциональные стили языка. Научный стиль, лингвистические особенности, система жанров.**

реферат , примерные темы:

Реферат статьи О.Б.Сиротининой ?Основные критерии хорошей речи?.

устный опрос , примерные вопросы:

Перечислите языковые особенности научного стиля. Назовите его жанровые разновидности. Чем отличается аннотация от реферата? Какие виды рефератов вы знаете? Чем реферат-резюме отличается от реферата-конспекта, репродуктивный реферат от продуктивного? Какова структура реферата?

## **Тема 7. Официально-деловой стиль: сфера функционирования, жанровое разнообразие. Публицистический стиль: жанровая дифференциация, отбор языковых средств. Разговорная речь: условия функционирования, роль внеязыковых факторов.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Задание. Укажите, какие документы необходимо написать в следующих ситуациях. 1. Вы нарушили распоряжение декана факультета. 2. Вы получили во временное пользование оргтехнику. 3. Вам необходимо досрочно сдать экзамены. 4. Вы хотите перевестись с одного факультета на другой. 5. Вам необходимо, чтобы вашу заработную плату получил ваш коллега. 6. Вы не успели вовремя подготовить необходимую вашему руководству документацию. 7. Вы не можете получить премию, т. к. уезжаете на каникулы. 8. На время летней практики вы берете на кафедре персональный компьютер.

устный опрос, примерные вопросы:

Назовите основные черты официально-делового, публицистического и разговорного стилей. Какие виды документов вы можете назвать? Каковы особенности публицистического стиля на современном этапе? Назовите приемы воздействия в рекламном тексте.

## **Тема 8. Речевое взаимодействие. Культура делового спора. Невербальные средства общения. Речевой этикет.**

устный опрос , примерные вопросы:

Расскажите о модели речевого акта, раскройте содержание понятий коммуникативное намерение, социальные и ситуативные роли коммуникантов, кооперативные и некооперативные речевые стратегии. Назовите условия эффективной коммуникации. Перечислите принципы речевой коммуникации, объясните, как вы их понимаете.

## **Тема 9. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Эффективность публичного выступления.**

домашнее задание , примерные вопросы:

Задание. Какие изобразительные средства использовал П.А.Столыпин в ?Речи о Финляндии?, произнесенной на заседании Государственной думы 5 мая 1908 года (?Антология русской риторики?, М., 1997): ... Вы, господа, не можете отвергнуть от себя и обязанностей, несомых вами в качестве народного представительства. Вы не можете разорвать и с прошлым России. Не напрасно, не бессмысленно и бес-сознательно были пролиты потоки русской крови, утвердил Петр Великий державные права России на берегах Финского залива. Отказ от этих прав нанес бы беспримерный ущерб русской державе, а постепенная утрата, вследствие нашего национального слабосилия или нашей государственной близорукости, равнялась бы тому же отказу, но прикрытому личиной лицемерия. Сокровище русской нравственной, духовной силы затрачено в скалах и водах Финляндии.

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите виды красноречия. Перечислите качества публичной речи. Какие приемы привлечения внимания аудитории вы знаете? Перечислите способы аргументации и правила эффективной аргументации.

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Виды самостоятельной работы, порядок их выполнения и контроля.

1. Знакомство с программой и содержанием курса "Русский язык и культура речи".
2. Изучение основных теоретических тем курса.
3. Выполнение заданий по плану практических занятий.
4. Подготовка к текущему контролю и своевременное выполнение тестов.
5. Реферирование статей по тематике курса.
6. Составление различных деловых документов.
7. Подготовка к деловой игре.
8. Подготовка к итоговому тестированию и зачёту.

Текущий контроль успеваемости:

1. Тест по теме "Орфоэпические нормы".
2. Тест по орфографии.
3. Тест по лексике.
4. Тест по теме "Морфологические и синтаксические нормы".
5. Реферат по научной статье (например, статья О.Б.Сиротининой "Основные критерии хорошей речи").

Зачёт проводится в письменной (тест) или устной форме.

Вопросы к зачёту

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Язык и речь.
4. Формы существования национального языка.
5. Культура речи. Нормативный, коммуникативный, этический аспекты речи.
6. Критерии хорошей речи.
7. Типы речевой культуры.
8. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
9. Типология норм русского литературного языка.
10. Орфоэпические нормы.
11. Лексические нормы.
12. Морфологические нормы.
13. Синтаксические нормы.
14. Общая характеристика функциональных стилей русского языка.
15. Научный стиль. Специфика написания аннотаций, рефератов.
16. Официально-деловой стиль. Специфика написания деловых документов.
17. Публицистический стиль.
18. Разговорный стиль.
19. Особенности языка художественной литературы.
20. Особенности устной и письменной форм речи.
21. Речевой этикет.
22. Речевое взаимодействие. Стратегия и тактика речевого поведения.
23. Структура коммуникативного акта.
24. Культура делового спора.
25. Особенности устной публичной речи.

### 7.1. Основная литература:

1. Бастриков, А.В. Русский язык и культура речи: учебные материалы для практических занятий / А. В. Бастриков, Е. М. Бастрикова; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Филол. фак..?Казань: [Филологический факультет Казанского (Приволжского) федерального университета], 2011. ?112 с.
2. Машина О. Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие [Электронный ресурс] / О.Ю. Машина. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: ИНФРА-М, 2011. - 168 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>
3. Русский язык и культура речи: учебник [Электронный ресурс] / Боженкова Р.К., Боженкова Н.А., Шаклеин В.М.- М.: Издательство: Флинта; Наука, 2011 . 606 с.  
Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=405900>

## 7.2. Дополнительная литература:

1. Синцов Е.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие. [Электронный ресурс] - М.: Издательство: Флинта; Наука, 2009 г. 158 с.

Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=409872>

2. Реферирование научного текста: метод. рекомендации по курсу 'Рус. яз. и культура речи' / Сост.: А.В.Бастриков, Е.М.Бастрикова. - Казань: Казан. гос. ун-т, 2005. - 28 с.

3. Вакуров, В. Н. Трудности русского языка [Электронный ресурс] : словарь-справочник / В. Н. Вакуров, Л. И. Рахманова, И. В. Толстой; под ред. Л. И. Рахмановой. - 4-е изд., перераб. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 608 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=454856>

4. Гойхман О. Я. Русский язык и культура речи.: Учебник [Электронный ресурс] / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова и др.; Под ред. проф. О.Я.Гойхмана. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 240 с.

Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

Культура русской речи. Учебник для вузов. Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева - [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Linguist/graud/](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Linguist/graud/)

Русский язык и культура речи. Учебник. Под ред. проф. В.И.Максимова. - <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=227832>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=405900>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=409872>

ЭБС - <http://znanium.com/bookread.php?book=230662>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Русский язык и культура речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 04.03.01 "Химия" и профилю подготовки Химия высокомолекулярных и элементоорганических соединений .



Автор(ы):

Каримуллина Р.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Бастрикова Е.М. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.