

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации им. Льва Толстого
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ
проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Татарская литературная критика: методы и подходы Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Татаристика

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Автор(ы): Гилязов Т.Ш.

Рецензент(ы): Закирзянов А.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Сайфулина Ф. С.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 20__ г.

Казань

2018

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
 - 6.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения
 - 6.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
 - 6.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
 - 6.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций
7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
 - 7.1. Основная литература
 - 7.2. Дополнительная литература
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Гилязов Т.Ш. (кафедра татарской литературы, Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая), Tagir.Gilazov@krfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Выпускник, освоивший дисциплину, должен обладать следующими компетенциями:

| Шифр компетенции | Расшифровка приобретаемой компетенции |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3 | подготовки и редактирования научных публикаций |
| ОПК-3 | способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования |
| ПК-6 | владением навыками разработки под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию |
| ОПК-4 | способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии |
| ОК-2 | готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения |
| ПК-2 | владением навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности |
| ПК-11 | готовностью к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства |
| ПК-1 | владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации |

Выпускник, освоивший дисциплину:

Должен знать:

- основные положения и концепции татарской литературной критики, закономерности и тенденции ее развития, теоретические данные о предмете, специфике, о жанрах критики;
- принципы и приемы оценки литературного творчества с эстетической, социальной, нравственно-этической и других точек зрения;
- основную литературоведческую терминологию, касающуюся природы художественной литературы и литературного процесса.

Должен уметь:

- применять полученные знания при оценке и анализе идейно-эстетической и художественной ценности литературного произведения;
- истолковать и оценить произведения литературы с точки зрения художественности и задач современности (в т.ч. насущных проблем общественной и духовной жизни),
- проводить сопоставительный анализ художественных текстов с учетом жанровых традиций, различных направлений литературной критики, а также лингвистический анализ текстов с учетом их стилистической принадлежности;
- пользоваться научной, учебно-методической, справочной литературой.

Должен владеть:

- основными методами и приемами оценки и анализа литературного процесса;

- навыками и методиками научного анализа текста;
- основными литературоведческими и лингвистическими терминами;
- навыками самостоятельной практической деятельности в различных областях литературоведения

Должен демонстрировать способность и готовность:

к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы высшего образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.04.01 "Филология (Татаристика)" и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе в 2 семестре.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 16 часа(ов), в том числе лекции - 6 часа(ов), практические занятия - 10 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 56 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

| N | Раздел дисциплины/ модуля | Семестр | Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах) | | | Самостоятельная работа |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|
| | | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | |
| 1. | Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Периоды татарской литературной критики: подходы периодизации литературно-критического процесса | 2 | 2 | 2 | 0 | 14 |
| 2. | Тема 2. Методологические принципы и методика анализа литературного процесса и творчества отдельных писателей | 2 | 2 | 4 | 0 | 20 |
| 3. | Тема 3. Классификация жанров литературной критики и методология их изучения | 2 | 2 | 4 | 0 | 22 |
| | Итого | | 6 | 10 | 0 | 56 |

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Предмет и задачи курса. Периоды татарской литературной критики: подходы периодизации литературно-критического процесса

Тема. Кереш, курсның предметы һәм максат-бурычлары. Башка фәннәр белән бәйләнеше

Тема 2. Методологические принципы и методика анализа литературного процесса и творчества отдельных писателей

Тема Әдәби тәнкыйтьтә жанр теориясе.

Татар әдәби тәнкыйтенен жанрлар системасы, барлыкка килү һәм үсү тарихы.

Әдәби тәнкыйть жанрлары формалашуда беренче адымнар.

Тема 3. Классификация жанров литературной критики и методология их изучения

Тема. Әдәби төнкыйть жанрларының классификациясе һәм аны өйрәнүнең методологик нигезләре.

Төнкыйть жанрларын классификацияләүнең принциплары һәм аның методологиясе. Карашлар төрлеге.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года N301).

Письмо Министерства образования Российской Федерации N14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Положение от 24 декабря 2015 г. ♦ 0.1.1.67-06/265/15 "О порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение N 0.1.1.67-06/241/15 от 14 декабря 2015 г. "О формировании фонда оценочных средств для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Положение N 0.1.1.56-06/54/11 от 26 октября 2011 г. "Об электронных образовательных ресурсах федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/66/16 от 30 марта 2016 г. "Разработки, регистрации, подготовки к использованию в учебном процессе и удаления электронных образовательных ресурсов в системе электронного обучения федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/11/16 от 25 января 2016 г. "О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Регламент N 0.1.1.67-06/91/13 от 21 июня 2013 г. "О порядке разработки и выпуска учебных изданий в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

6.1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы и форм контроля их освоения

| Этап | Форма контроля | Оцениваемые компетенции | Темы (разделы) дисциплины |
|------------------|-------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Семестр 2 | | | |
| | Текущий контроль | | |
| 1 | Реферат | ОПК-3 | 2. Методологические принципы и методика анализа литературного процесса и творчества отдельных писателей |
| | Зачет | ОК-2, ОПК-3, ОПК-4, ПК-1, ПК-11, ПК-2, ПК-3, ПК-6 | |

6.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Форма контроля | Критерии оценивания | | | | Этап |
|-------------------------|---------------------|--------|--------|-------|------|
| | Отлично | Хорошо | Удовл. | Неуд. | |
| Семестр 2 | | | | | |
| Текущий контроль | | | | | |

| Форма контроля | Критерии оценивания | | | | Этап |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| | Отлично | Хорошо | Удовл. | Неуд. | |
| Реферат | Тема раскрыта полностью. Продемонстрировано превосходное владение материалом. Используются надлежащие источники в нужном количестве. Структура работы соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы высокая. | Тема в основном раскрыта. Продемонстрировано хорошее владение материалом. Используются надлежащие источники. Структура работы в основном соответствует поставленным задачам. Степень самостоятельности работы средняя. | Тема раскрыта слабо. Продемонстрировано удовлетворительное владение материалом. Используются источники и структура работы частично соответствуют поставленным задачам. Степень самостоятельности работы низкая. | Тема не раскрыта. Продемонстрировано неудовлетворительное владение материалом. Используются источники недостаточны. Структура работы не соответствует поставленным задачам. Работа несамостоятельна. | 1 |
| | Зачтено | | Не зачтено | | |
| Зачет | Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой дисциплины. | | Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не способен продолжить обучение или приступить по окончании университета к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. | | |

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Семестр 2

Текущий контроль

1. Реферат

Тема 2

1. Научно-теоретические исследования в области литературной критики
2. Принципы периодизации литературного-критического процесса.
3. Методологические принципы анализа литературного процесса.
4. Методика анализа творчества отдельных писателей.
5. Жанровая система татарской литературной критики.
6. Теоретическое основание классификации жанров литературной критики.
7. Методология изучения жанров литературной критики.
8. Литературно-теоретические искания в современной критике
9. Философско-эстетические искания в современной критике.

Зачет

Вопросы к зачету:

1. Научно-теоретические исследования в области литературной критики
2. Принципы периодизации литературного-критического процесса.
3. Методологические принципы анализа литературного процесса.
4. Методика анализа творчества отдельных писателей.
5. Жанровая система татарской литературной критики.
6. Теоретическое основание классификации жанров литературной критики.
7. Методология изучения жанров литературной критики.
8. Литературно-теоретические искания в современной критике
9. Философско-эстетические искания в современной критике.

6.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В КФУ действует балльно-рейтинговая система оценки знаний обучающихся. Суммарно по дисциплине (модулю) можно получить максимум 100 баллов за семестр, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов.

Для зачёта:

56 баллов и более - "зачтено".

55 баллов и менее - "не зачтено".

Для экзамена:

86 баллов и более - "отлично".

71-85 баллов - "хорошо".

56-70 баллов - "удовлетворительно".

55 баллов и менее - "неудовлетворительно".

| Форма контроля | Процедура оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций | Этап | Количество баллов |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-------------------|
| Семестр 2 | | | |
| Текущий контроль | | | |
| Реферат | Обучающиеся самостоятельно пишут работу на заданную тему и сдают преподавателю в письменном виде. В работе производится обзор материала в определённой тематической области либо предлагается собственное решение определённой теоретической или практической проблемы. Оцениваются проработка источников, изложение материала, формулировка выводов, соблюдение требований к структуре и оформлению работы, своевременность выполнения. В случае публичной защиты реферата оцениваются также ораторские способности. | 1 | 50 |
| | | Всего: | 50 |
| Зачет | Зачёт нацелен на комплексную проверку освоения дисциплины. Обучающийся получает вопрос (вопросы) либо задание (задания) и время на подготовку. Зачёт проводится в устной, письменной или компьютерной форме. Оценивается владение материалом, его системное освоение, способность применять нужные знания, навыки и умения при анализе проблемных ситуаций и решении практических заданий. | | 50 |

7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

7.1 Основная литература:

1. Говорухина, Ю. А. Русская литературная критика на рубеже XX-XXI веков [Электронный ресурс] / Ю. А. Говорухина. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2012. - 359 с. - ISBN 978-5-7638-2567-1; <http://znanium.com/bookread2.php?book=443170>
2. Хюбнер, К. Критика научного разума/ Пер. с нем. - М., 1994. - 325 с. ISBN 5-201-01864-5; <http://znanium.com/bookread2.php?book=348759>
3. Былинский, К. И. Литературное редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / К. И. Былинский, Д. Э. Розенталь. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 400 с. - (Стилистическое наследие). - ISBN 978-5-9765-0987-0 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037300-6 (Наука) <http://znanium.com/bookread2.php?book=454842>
4. Кабанова, И. В. Современная литературная теория. Антология [Электронный ресурс] / Сост. И. В. Кабанова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 344 с. - ISBN 978-5-89349-623-9 (Флинта), ISBN 978-5-02-033001-6 (Наука). - <http://znanium.com/bookread2.php?book=405787>
5. Егоров, О., Г. Русский литературный дневник XIX века : исследование: Монография / Егоров О.Г., - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2017. - 280 с.: ISBN 978-5-89349-540-9; <http://znanium.com/bookread2.php?book=453949>
6. Турышева, О. Н. Теория и методология зарубежного литературоведения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. Н. Турышева. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-1232-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-037706-6 (Наука). - <http://znanium.com/bookread2.php?book=462672>

7.2. Дополнительная литература:

1. Сбитнева, А. А. Литературное редактирование: история, теория, практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. А. Сбитнева. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 208 с. - ISBN 978-5-9765-0768-5 (Флинта), ISBN 978-5-02-034587-4 (Наука); <http://znanium.com/bookread2.php?book=409737>
2. Колядич, Т., М. Русская проза XXI века в критике: рефлексия, оценки, методика описания: Учебное пособие / Т.М. Колядич, Ф.С. Капица. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 360 с. (e-book) ISBN 978-5-9765-0321-2 <http://znanium.com/bookread2.php?book=320761>
3. Цветаева, М.И. Литературным прокурорам [Электронный ресурс] / М.И. Цветаева. - М.: Инфра-М, 2015. - 3 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=533904>
4. Солonenкова, В., В. Основы риторической критики: Учебное пособие/В.В. Солonenкова - М.: Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 192 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование); ISBN 978-5-00091-102-0 - <http://znanium.com/bookread2.php?book=514942>

5. Гольденберг, А. Х. Архетипы в поэтике Н. В. Гоголя [Электронный ресурс] : монография / А. Х. Гольденберг. - 4-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 232 с. - ISBN 978-5-9765-1328-0. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=465925>

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Историческая библиотека - www.historylib.org
Сохраняем знания - www.livelib.ru
Универсальная энциклопедия - www.wikipedia.ru
Филологический портал - www.philology.ru
Электронная библиотека КФУ / Каталог книг - library.kpfu.ru

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

В подготовке к данному курсу, в определении приоритетов студенту также поможет данный учебно-методический комплекс, который вбирает в себя учебную программу, где определены цель и задачи курса, объем и содержание дисциплины, темы для практических и лекционных занятий, также представлены примерные вопросы для контроля знаний студентов на разном уровне освоения материала.

Занятия по данному курсу проводятся в виде лекционных и практических занятий.

При освоении курса студентам особое внимание нужно уделять на самостоятельную работу, которая подразумевает подготовку к практическим занятиям, контрольным работам (срезовые контрольные работы, тесты), зачету.

Анализ литературной критики основывается на знаниях по истории татарской литературы и теории литературы. В связи с этим, организация самостоятельной работы предполагает изучение и конспектирование критических статей, определенных преподавателем в заданиях для подготовки к практическим занятиям.

Проверка качества усвоения учебного материала, установление обратной связи между преподавателем и студентами осуществляется во время текущего, промежуточного и итогового контроля.

Контроль знаний студентов на разном уровне освоения дисциплины осуществляется разными формами и методами:

- на практических занятиях: подготовка и ответы студента по определенной теме;
- ответы на вопросы практического занятия, используя материалы лекции и список представленной дополнительной литературы;
- конспектирование научных статей, выделяя основную мысль автора.

Систематическая подготовка студентов к практическим занятиям помогает студенту освоить предмет и основательно подготовиться к контрольной работе и зачету. При подготовке к практическим занятиям, контрольным работам и зачету студент должен использовать дополнительный список литературы, предлагаемой преподавателем по каждой теме.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов (Студентка мәстәкыйль эшләргә бирелгән сәгатьләргә файдалануда методик киңәшләр)

Әлеге курстан студентларны мәстәкыйль эшләргә бирелгән сәгатьләрдән файдаланырга өйрәтүнең максаты - студентның теоретик белемен тагын да тирәнәйтү, ижади эшчәнлеген, фикерләү сәләтен камилләштерү, системалаштыру һәм гамәли күнекмәләрдән файдалана белү осталыгын камилләштерү, белемле, мәданиятле филологлар, татар теле һәм әдәбияты укытучыларын әзерләү: фәнни докладлар, рефератлар, эссе язарга өйрәтү, презентацияләр эшләү, контроль эшләр, тестлар, язма эшләргә әзерләү һ.б. Моңың өчен студентны интернет ресурслар, ЭОР, төрле чыганақлардан файдалану, аларны татар телен укыту методикасыннан мәстәкыйль эшләргә өйрәтүнең тулы мөмкинлекләре бар.

Методические рекомендации по написанию курсовых и дипломных работ (Диплом һәм курс эшләрен язуда методик киңәшләр)

Курс эшләре, чыгарылыш квалификация эше - студентлар тарафыннан башкарыла торган фәнни хезмәтнең бер төре. Шуңа күрә аны билгеле бер таләпләргә, үзенә генә хас кагыйдәләргә таянып башкару таләп ителә. Чыгарылыш квалификация эшен яклау - йомгаклау аттестациясенә бер төре. Бу эштә тиешле стиль, язу тәртибе сакланырга; нәтижәләр, студентның тикшерелә торган мәсьәләләргә карата үз карашы һәм башкалар урын алырга тиеш.

Мәстәкыйль фәнни-тикшеренү эшен башкарып чыгу алты өлештән тора

1) тема сайлау, 2) темага караган әдәбият белән танышу, 3) эшнең планын тәзү, 4) материал жыю һәм план нигезендә диплом эшен язу, 5) кулланган әдәбиятны күрсәтү, 6) яклауга әзерләү.

Бу өлешләрнең барысын һәм диплом, курс эшләрен язу барышында, яклауда очрый торган башка мөһим моментлар аерым карала. Шуңа ук вакытта диплом эшләрендә очрый торган типик хаталар (орфографик, пунктуацион, стиль һ.б.) да күз уңында тотыла.

Курс һәм чыгарылыш квалификация эшләрен башкару дөвамында студентлар түбәндәге күнекмәләргә ия булырга тиеш:

Мәстәкыйль фәнни-тикшеренү эшен язу барышында теоретик, публицистик, фәнни һәм фәнни-популяр стильдәге язмалардан файдалану;

өйрәнелә торган теманың актуальгә, яңалыгы, максат һәм бурычлары, эшнең гамәли һәм теоретик әһәмияте, теманың өйрәнелү дәрәжәсе, методлар һәм методологик нигезе, диплом, курс эшләренең төзелеше турында мәгълүмат бирү;

төп өлештәгә материалны тасвирларга, файдаланган әдәбиятны күрсәтү алымнарына, хезмәтне бәяләргә, эшнең

техник бизэлешенә (компьютерда) өйрәтү.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Освоение дисциплины "Татарская литературная критика: методы и подходы" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен обучающимся. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен обучающимся. Многопрофильный образовательный ресурс "Консультант студента" является электронной библиотечной системой (ЭБС), предоставляющей доступ через сеть Интернет к учебной литературе и дополнительным материалам, приобретенным на основании прямых договоров с правообладателями. Полностью соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования к комплектованию библиотек, в том числе электронных, в части формирования фондов основной и дополнительной литературы.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Освоение дисциплины "Татарская литературная критика: методы и подходы" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Татаристика .