

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Практикум по орфографии и пунктуации Б1.В.ОД.8.7

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Каримуллина Р.Н.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 9022229219

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Каримуллина Р.Н.

1. Цели освоения дисциплины

Студенты первого года обучения согласно структуре школьного курса русского языка ознакомлены и владеют целым рядом орфографических и пунктуационных правил. Данный курс представляет собой в значительной степени углублённое повторение, обобщение, систематизацию и совершенствование изученного студентами языкового материала. Цель дисциплины - обеспечить подготовку студентов филологических специальностей по освоению необходимых значительно дополненных знаний в области русского языка, что обусловлено также потребностями повышения культуры письменной речи.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел Б1.В.ОД.8.7 основной образовательной программы Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (Русский язык и иностранный (английский) язык) очное академический бакалавр. Осваивается на 1-м курсе, 1-м семестре. Он базируется на знании грамматики русского языка. Дисциплина относится к гуманитарному циклу дисциплин.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- морфологические формы частей речи русского языка;
- особенности синтаксической организации простого и сложного предложений, типы сложных предложений, виды придаточных;
- полный перечень орфографических и пунктуационных правил.

2. должен уметь:

- определять грамматические формы частей речи;
- ориентироваться в синтаксических конструкциях, определять их типы;
- идентифицировать и комментировать использование грамматических явлений в тексте, в речи;
- применять орфографические и пунктуационные правила в письменной речи.

3. должен владеть:

- навыками свободного использования письменной и устной форм литературного русского языка.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- владеть речевой культурой и повышать её уровень путём изучения особенностей пунктуации русского языка, орфоэпических и грамматических особенностей языкового строя; корректировать тексты профессионального и социально значимого содержания.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Единообразное написание значимых частей слова Употребление прописных букв Раздельное и слитное написание слов Правила переноса. Принципы русской орфографии. Ортологические словари	1	1	0	43	0	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
13.	Тема 13. Тире между членами предложения Знаки препинания при однородных членах предложения Знаки препинания при обособленных членах предложения Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях Знаки препинания в сложных предложениях	1	1	0	43	0	Письменная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	86	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Единое написание значимых частей слова Употребление прописных букв Раздельное и слитное написание слов Правила переноса. Принципы русской орфографии. Ортологические словари

практическое занятие (43 часа(ов)):

Правописание гласных в корне. Буквы Э - Е. Буква Й. Правописание согласных в корне. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Правописание приставок. Правописание сложных слов. Правописание числительных, причастий, наречий, предлогов, союзов, частиц

Тема 13. Тире между членами предложения Знаки препинания при однородных членах предложения Знаки препинания при обособленных членах предложения Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях Знаки препинания в сложных предложениях

практическое занятие (43 часа(ов)):

Тире между членами предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в бессоюзном предложении.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Единообразное написание значимых частей слова Употребление прописных букв Раздельное и слитное написание слов Правила переноса. Принципы русской орфографии. Ортологические словари	1	1	подготовка к письменной работе	11	Письменная работа
13.	Тема 13. Тире между членами предложения Знаки препинания при однородных членах предложения Знаки препинания при обособленных членах предложения Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях Знаки препинания в сложных предложениях	1	1	подготовка к письменной работе	11	Письменная работа
	Итого				22	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- широкое использование в учебном процессе активных форм проведения занятий в сочетании с самостоятельной работой с целью формирования знаний, умений, навыков обучающихся;
- дистанционное обучение;
- индивидуализация учебных планов

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Единообразное написание значимых частей слова Употребление прописных букв Раздельное и слитное написание слов Правила переноса. Принципы русской орфографии. Ортологические словари

Письменная работа , примерные вопросы:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы или раскрывая скобки: А) (не)решительный человек, безымя?ая речка, берестя?ой ковш, в безветре?ую пого-ду, выстира?ое платье, глиня?ая почва, давно (не)краше?ые деревья?ые беседки, же-стя?ое ведро, застреле?ая утка, зва?ые гости, испуга?ый заяц, исти?ое происшествие, каме?ая ограда, клюкве?ый морс, кожа?ый рюкзак, копче?ый окорок, ледя?ое дыхание, пережаре?ые семечки, пече?ая в золе картошка, пламе?ое чувство. Б) пр?говаривать, пр?граждать путь, пр?зирал врага, пр?клоняться перед кем-нибудь, пр?обладающие породы, пр?образовать природу, пр?обрести костюм, пр?одолевать пр?пятствия, пр?спокойно, пр?тихнуть, пр?увеличение, пр?емственность, ф?рватер, то-ре?дор, ма?стро. В) отв?рнуть дверь, зап..вать песню, об?жать круг, юная пл...вчиха, непром...каемая ткань, м...кать хлеб, р...вняться на лидера, зап...рать двери, тысяча?летие Казани, без?нициативный работник, кол?ший лицо снег, небез?звестный политик, без?дейный фильм, сорок?летний мужчина, сильное земл?трясение, определить пр?оритеты, пр?колоть к доске, б...нз...провод, пр?рвать на (полу)слове, и?ж?га, (и?)подтишка, кров?наполнение, кров?творение, кров?жадность, кров?заменитель, кров?обращение, звер?бой, серд?болие, сердц?биение, сердц?ед, гряз?вод?ле?чебни?ца, дальн?зоркость, кон?вод, кон?крад, басн?писец.

Тема 13. Тире между членами предложения Знаки препинания при однородных членах предложения Знаки препинания при обособленных членах предложения Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях Знаки препинания в сложных предложениях

Письменная работа , примерные вопросы:

Расставьте знаки препинания. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. 1. Она любила на балконе предупреждать зари восход, когда на бледном небосклоне звёзд исче-зает хоровод, и тихо край земли светлеет, и, вестник утра, ветер веет, и всходит постепенно день. 2. Отец её (Татьянин) был добрый малый, в прошедшем веке запоздалый; но в книгах не видал вреда; он, не читая никогда, их почитал пустой игрушкой и не заботился о том, какой у дочки тайный том дре-мал до утра под подушкой. 3. Слова были ласковы, улыбка была на губах и лице князя Андрея, но взгляд был потухший, мёртвый. 4. Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало, короче стано-вился день. 5. И он (Онегин) не сделался поэтом, не умер, не сошёл с ума. 6. Но это кто в толпе избран-ной стоит безмолвный и туманный. Для всех он кажется чужим. 7. Упрямо смотрит он: она сидит спокой-на и вольна. 8. Книги сделались вдруг для меня одним из лучших удовольствий жизни. 9. Отец мой ? один из замечательнейших людей своего века. Но он становится стар, и он не то что жесток, но он слишком деятельного характера. 10. И между тем как полусонный наш дольний мир, лишённый сил, проникнут негой благовонной, во мгле полуденной почил, - горé, как божества родные, над издыхающей землёй играют выси ледяные с лазурью неба огневой. 11. Весенней негой утомлён, я впал в невольное забвенье; не знаю, долог ли был сон, но странно было пробужденье. 12. Опять, опять, лишь реки дож-девые польются по широкому стеклу, я под дождём бредущую Россию всё тише и тревожнее люблю.

Итоговая форма контроля

экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

1. Второстепенные члены предложения, обособление второстепенных членов предложения
2. Выбор одной или двух -н- в суффиксах прилагательных и причастий.
3. Выбор усилительной частицы не / ни
4. Знаки в бессоюзном сложном предложении
5. Знаки между частями сложного предложения

6. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
7. Знаки препинания при вводных словах
8. Конструкции с союзом как и знаки препинания в них
9. Однородные и неоднородные определения
10. Правописание "не" с разными частями речи
11. Правописание безударных гласных в корне
12. Правописание имён прилагательных. Окончания имён прилагательных
13. Правописание о и ё после шипящих под ударением.
14. Правописание падежных окончаний имён существительных
15. Правописание приставок и гласных после приставок
16. Правописание приставок на -з / -с
17. Правописание приставок пре- / при-
18. Правописание разделительных знаков
19. Правописание суффиксов имён существительных
20. Правописание ы / и после приставок на согласный.
21. Тире между подлежащим и сказуемым
22. Чередования гласных в корнях
23. Принципы русской орфографии
24. Принципы русской графики

7.1. Основная литература:

1. Заика, В. И. Орфография и пунктуация: Правила и практикум [Электронный ресурс] : Уч. пособ. для подготовки к ЕГЭ по русскому языку / В. И. Заика, Г. Н. Гиржева. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 160 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=406106>
2. Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова; Под ред. Л.А. Константиновой - М.: Флинта: Наука, 2010. - 168 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=217298>
3. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие / Под ред. О.Я. Гойхмана. - М.: ИД РИОР, 2009. - 160 с. / <http://www.znanium.com/bookread.php?book=153656>

7.2. Дополнительная литература:

1. Селезнева, Л. Б. Русская орфография. Алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Б. Селезнева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 352 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409764>
2. Русский язык и культура речи: история, теория, практика: Учеб. пособие / Б.Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник, 2009. - 267 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=149899>
3. Ганиев, Ж. В. Современный русский язык: фонетика, графика, орфография, орфоэпия: учеб. пособие / Ж. В. Ганиев. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 200 с. // <http://znanium.com/bookread.php?book=454912>

7.3. Интернет-ресурсы:

Культура письменной речи - gramma.ru

Орфография и пунктуация: Правила и практикум: учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по русскому языку / Заика В.И., Гиржева Г.Н. ? М.: ФЛИНТА, 2011. - 160 с. - <http://www.knigafund.ru/books/114200>

Основные правила грамматики русского языка - www.stihi-rus.ru/pravila.htm

Справочная служба русского языка - <http://www.rusyaz.ru/pr/>

Справочно-информационный портал - gramota.ru

Филологический портал - www.philology.ru

ЭБС Библиороссика - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=9959>

ЭБС Библиороссика - <http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=3486>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практикум по орфографии и пунктуации" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Каримуллина Р.Н. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.