МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Центр заочного и дистанционного обучения

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский
_____ «___»_____20__г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Философия Б1.Б.3

Направление подготовки: 43.03.03 - Гостиничное дело
Профиль подготовки: Гостиничная деятельность
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: на базе СПО
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Терещенко Н.А.

Рецензент(ы):
Муругова В.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Каримов А. Р.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр заочного и дистанционного обучения):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 954948818

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Терещенко Н.А. кафедра социальной философии Отделение философии и религиоведения , tereshenko_tata@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

ознакомить студентов с основными этапами и достижениями мировой философской мысли;

- раскрыть мировоззренческий потенциал различных философских концепций;
- научить студентов пользоваться категориальным аппаратом философии;
- способствовать развитию культуры мышления;
- способствовать выработке навыков многогранного, разностороннего, комплексного рассмотрения теоретических и практических проблем;
- научить студентов базовым приёмам анализа философских текстов;
- способствовать развитию навыков работы с научной литературой, в том числе реферирования и подготовки докладов на основе прочитанного материала;
- совершенствовать умения и навыки студентов в области проведения дискуссий, отстаивания собственной позиции, критичного и самокритичного сопоставления различных точек зрения

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 43.03.03 Гостиничное дело и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на курсах, семестры.

Данная учебная дисциплина включена в раздел основной профессиональной образовательной программы дисциплины 43.03.03 Гостиничное дело

Курс 'Философия' относится к числу базовых курсов в подготовке бакалавра. Для его изучения необходимы знания, полученные в школьных курсах 'Обществознание' и 'История'. На курс 'Философия' могут в той или иной степени опираться различные последующие по времени изучения дисциплины социально-гуманитарной направленности, а также курсы, ориентированные на изучение философских аспектов науки вообще или конкретных наук, в том числе курс 'Философия и методология науки' в магистерской подготовке.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
JR-7	Способность к самоорганизации и самообразованию
ок-1	Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной форме для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Должен знать:

- основные проблемы, исследуемые философией, в том числе проблемы, связанные с применением философских знаний в конкретных науках;
- исторические этапы развития философской мысли и логику изменения места философии в культуре;
- специфику социо-гуманитарного познания и формы связи дисциплин социального и гуманитарного циклов с философскими нацуками;

2. должен уметь:

Должен уметь:

- применять методы анализа и синтеза к исследованию конкретных философских и научных проблем;
- ориентироваться в концепциях современной философии, формулировать принципы классической, неклассической и постнеклассической рациональности;
- выделять философско-методологический аспект исследования в изучаемой дисциплине;

3. должен владеть:

Должен владеть:

понятийным аппаратом философии;
- нормами проведения дискуссии;
- аппаратом логики и применять его на практике .

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Должен демонстрировать способность и готовность:

- применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.2 Содержание дисциплины

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекциях:

- информационная лекция;
- проблемная лекция.

На семинарах:

- выступления студентов с докладами по заданному материалу;
- подготовка и защита рефератов;
- проблемная дискуссия;
- 'сократовский диалог';
- чтение и анализ фрагментов философских текстов;
- выполнение творческих заданий, заключающихся в переводе теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах с последующим представлением результатов и дискуссией.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Примерные вопросы к :

6.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к практическим занятиям

Тема 2. Философия Древнего Востока (2 часа)

1. Даосизм. Диалектические идеи книги "Дао дэ цзин".
2. Этические и этико-политические проблемы в конфуцианстве
3. Сущность человека и отношений человека и мира в древнеиндийской философии.
3. Философское наследие буддизма. "Четыре благородные истины Гаутамы Будды". Идеальный человек с позиций буддизма.

Тема 3. Античная философия (2 часа)

1. Раннегреческая философия: Милетская школа, Гераклит, Элейская школа, Демокрит. Проблема первоначала, бытие и небытие, изменение и движение.
2. Софисты о человеке, познании, нравственности. Протагор: "Человек есть мера всех вещей".
3. Сократ: "Я знаю, что ничего не знаю"; майевтика, философский метод Сократа.
4. Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей. Теория познания как "припоминания". Теория идеального государства.
5. Аристотель о четырех причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения.

Тема 4. Средневековая философия (2 час)

1. Патристика. Августин как ее крупнейший представитель.
2. Схоластика. Фома Аквинский как ее крупнейший представитель.

Тема 5. Философия эпохи Возрождения (2 час)

1. Творчество гуманистов эпохи Возрождения.
2. Этико-политическая концепция Н. Макиавелли.

Тема 6. Философия Нового времени (2 часа)

1. Ф. Бэкон: теория "идолов" (призраков"), проблема метода познания.
2. Р. Декарт: "методологическое сомнение", учение о субстанции. Рационализм, его основные черты. Р. Декарт и Б. Спиноза о субстанции.
3. И. Кант: "вещь-в-себе", априорные формы знания, антиномии разума, категорический императив.

4. Г.В.Ф. Гегель: панлогизм, диалектический метод Гегеля.
5. К. Маркс: материалистическое понимание общества.

Тема 8. Русская философия (2 часа)

1. Основные этапы развития русской философии. Философская мысль Древней Руси. Становление светского философствования в XVIII веке. Русское Просвещение.
2. Полемика славянофилов и западников.
3. Л.Н. Толстой: непротивление злу насилием.
4. В.С. Соловьев: учение о всеединстве.
5. Русская религиозная философия XX века: Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, П. Флоренский.

Тема 9. Онтология (2 часа)

1. Категории ``бытие`` в ее историческом развитии.
2. Материальное и идеальное. Материализм и идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Их варианты в истории философии.
3. Материя, пространство, время, движение.
4. Система, структура, элемент.
5. Детерминизм и связанные с ним философские проблемы.

Тема 10. Человек и общество (2 часа)

1. Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке.
2. Сущность социального с различных философских позиций. Понятие ``общественные отношения``.
3. Культура. Категория ``ценность``, виды ценностей.
4. Модели исторического процесса в истории философской мысли.
5. Массовая культура, массовый человек.
6. Глобальные проблемы современности.

Тема 11. Сознание и познание (2 часа)

1. Природа сознания и его свойства.
2. Чувственное и рациональное познание.
3. Истина. Различные подходы. Проблема познаваемости мира.
4. Научное познание, его уровни, формы и методы.
5. Верификация и фальсификация как критерии истины в научном познании.

Темы рефератов

1. Мировоззрение, его сущность, структура и конкретно-исторические формы.
2. Мифология (религия, наука) как мировоззрение и форма реального познания человеком мира.
3. Спор Мэн-цзы и Сюнь-цзы: человек по природе добр или человек по природе зол?
4. Философские идеи в Упанишадах.
5. Индийский мыслитель Шанкара о сущности человека.
6. Космогонические и космологические идеи раннегреческих натурфилософов.
7. Сравнительный анализ диалектических идей в изречениях Гераклита и в книге "Дао дэ цзин".
8. Сравнительный анализ концепций Эмпедокла и Анаксагора.
9. Основные идеи платоновской "Апологии Сократа".
10. Представления об обществе и государстве в произведениях Платона и Аристотеля.
11. Диоген Синопский: учение и образ жизни.
12. Ф. Ницше о Сократе (по материалам произведения Ницше "Рождение трагедии из духа музыки").
13. Развитие идей атомизма в античной философии (от Демокрита к Эпикуру).

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

14. Агностические идеи в античной философии.
15. История глазами Августина. Соотношение времени и вечности в философии Августина.
16. Проблема доказательств бытия Бога в философии средних веков.
17. Проблема предопределения в средневековой философии.
18. Спор реализма и номинализма в Средневековой философии.
19. Мыслители Ренессанса и Реформации о свободе воли.
20. Актуальны ли этико-политические идеи Макиавелли в современном мире?
21. Основные черты идеального общества в "Утопии" Т.Мора.
22. Ф. Бэкон о целях и механизмах науки.
23. Правила метода Р. Декарта и их сегодняшняя актуальность.
24. Элементы рационализма в трудах эмпириков и элементы эмпиризма в трудах рационалистов XVII века.
25. Происхождение и сущность государства в концепции Т. Гоббса.
26. Сравнительный анализ философских концепций Д. Юма и Дж. Беркли.
27. И. Кант о доказательствах бытия Бога.
28. Критика религии в трудах французских материалистов XVIII века.
29. Сравнительный анализ понимания причинности в концепциях Д. Юма и И. Канта.
30. Трактовка причинности и свободы в учении Б. Спинозы.
31. За что Жан Жак Руссо критикует науки и искусства?
32. Сравнительный анализ сенсуалистических концепций Дж. Локка и Э.Б. де Кондильяка.
33. Концепция исторического прогресса в творчестве Ж.А.Н. Кондорсе.
34. Г.В.Ф. Гегель о соотношении личности и истории.
35. Идеалистическая диалектика Г.В.Ф. Гегеля.
36. Материалистическое понимание истории в философии К. Маркса.
37. Классификация наук в творчестве философов баденского неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).
38. Ф. Ницше о различных типах людей в произведении "Так говорил Заратустра".
39. Основные принципы феноменологии Э. Гуссерля.
40. З. Фрейд о структуре человеческой психики.
41. Трактовка познания и истины в философии прагматизма.
42. Антисциентистские идеи в творчестве философов XIX-XX вв.
43. Осмысление смерти в философии М. Хайдеггера.
44. Осмысление свободы и творчества в философии Бердяева.
45. Варианты взаимоотношений человека и мира в концепции Э. Фромма (по произведению "Иметь или быть"`)
46. Критическое осмысление человека массы в философии XX века (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе, Ж. Бодрийяр).

Задание для контрольной работы по теме "Человек и общество"

Прочитать материал по проблеме в предлагаемых учебных пособиях

Письменно ответить на вопросы (1 вопрос по выбору):

1. Что собой представляют натуралистическая и религиозная концепции становления с развития общества?
2. Чем объясняется необходимость субстанционального анализа общества?
3. Эволюция способов взаимодействия общества (человека) и природы. Причины экологического кризиса.
4. Как Вы понимаете положение "человек есть биосоциальное существо"?

7.3. Вопросы к зачету

1. Категория "Дао" в книге "Дао дэ цзин".

2. Критерии оценки действий человека в конфуцианстве.
3. Философские идеи в Упанишадах.
4. Изречения древнегреческих "семи мудрецов".
5. Космогонические и космологические идеи раннегреческих натурфилософов.
6. Сравнительный анализ диалектических идей в изречениях Гераклита и в книге "Дао дэ цзин".
7. Сравнительный анализ концепций Эмпедокла и Анаксагора.
8. Основные идеи платоновской "Апологии Сократа".
9. Платон и Аристотель о человеческой душе.
10. Диоген Синопский: учение и образ жизни.
11. Ф. Ницше о Сократе (по материалам произведения Ницше "Рождение трагедии из духа музыки").
12. Развитие идей атомизма в античной философии (от Демокрита к Эпикуру).
13. История глазами Августина.
14. Проблема доказательств бытия Бога в философии средних веков.
15. Проблема предопределения в средневековой философии.
16. Варианты пантеизма в философии эпохи Возрождения.
17. Мыслители Ренессанса и Реформации о свободе воли.
18. Актуальны ли этико-политические идеи Макиавелли в современном мире
19. Основные черты идеального общества в "Утопии" Т.Мора.
20. Ф. Бэкон о целях и механизмах науки.
21. Правила метода Р. Декарта и их сегодняшняя актуальность.
22. Элементы рационализма в трудах эмпириков и элементы эмпиризма в трудах рационалистов XVII века.
23. Происхождение и сущность государства в концепции Т. Гоббса.
24. Сравнительный анализ философских концепций Д. Юма и Дж. Беркли.
25. И. Кант о доказательствах бытия Бога.
26. Трактовка причинности и свободы в учении Б. Спинозы.
27. Концепция исторического прогресса в творчестве Ж.А.Н. Кондорсе.
28. Г.В.Ф. Гегель о соотношении личности и истории.
29. Материалистическое объяснение явлений духовной жизни общества в творчестве К. Маркса.
30. Классификация наук в творчестве философов баденского неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).
31. Ф. Ницше о происхождении морали.
32. Ф. Основные принципы феноменологии Э. Гуссерля.
33. З. Фрейд о структуре человеческой психики.
34. Трактовка познания и истины в философии прагматизма.
35. Предмет исследования философии науки.
36. Антисциентистские идеи в творчестве философов XIX-XX вв.
37. Осмысление смерти в философии М. Хайдеггера.
38. Принцип ненасилия в философии и политической практике XX века (Л. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).
39. Осмысление свободы и творчества в философии Бердяева.
40. Варианты взаимоотношений человека и мира в концепции Э. Фромма (по произведению "Иметь или быть"`)

Критическое осмысление человека массы в философии XX века (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе, Ж. Бодрийяр).

7.1. Основная литература:

Антюшин С. С. Основы философии: Учебное пособие / С.С. Антюшин. - М.: ИЦ РИОР и др. , 2010. - 411 с. http://znanium.com/bookread.php?book=183199

Вечканов В. Э. Философия: Учебное пособие / В.Э. Вечканов, Н.А. Лучков. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ Инфра-М, 2013. - 136 с. http://znanium.com/bookread.php?book=358076

Кузнецов В. Г. Философия: Учебник / В.Г. Кузнецов, И.Д. Кузнецова, К.Х. Момджян, В.В. Миронов. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 519 с.

7.2. Дополнительная литература:

Дедюлина М. А. Творческие задания по философии. Модуль 2. Современная философия: Учебное пособие / Дедюлина М.А., Папченко Е.В. - Таганрог: Изд-во ТТИ ЮФУ, 2012. - 145 с. http://znanium.com/bookread2.php?book=551340

Нерсесянц В. С. Сократ: Монография / В.С. Нерсесянц. - 2-е изд., стер. - М.: Норма: НИЦ Инфра-М, 2012. - 240 с. http://znanium.com/bookread.php?book=368283

Нижников С. А. Древнегреческая метафизика: генезис и классика: Монография / С.А. Нижников; Отв. ред. С.А. Семушкин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 216 с.

http://znanium.com/bookread.php?book=404481

Уайтхед, Альфред Норт. Приключения идей/ Альфред Норт Уайтхед; перевод с англ. Л.Б. Тумановой ; [примеч. С. С. Неретиной] / Науч. ред. С.С.Неретина. Рос. акад. наук, Ин-т философии. - М. : ИФРАН, 2009. - 384 с. http://znanium.com/bookread.php?book=354392

Человек https://dlib.eastview.com/browse/publication/484/udb/12

Гуревич, П. Расколотость человеческого бытия [Текст] / П.С. Гуревич ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - М.: ИФ РАН, 2009. - 200 с. http://znanium.com/bookread.php?book=357173

7.3. Интернет-ресурсы:

Архив журнала ?Логос? - http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm

Библиотека Максима Мошкова - http://lib.ru

Библиотека учебной и научной литературы - http://sbiblio.com/biblio

Философия и атеизм - http://books.atheism.ru

Цифровая библиотека по философии - http://filosof.historic.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Философия" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Философия" предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Micrsft Windws Prfessinal 7 Russian

Пакет офисного программного обеспечения Micrsft Office 2010 Prfessinal Plus Russian

Браузер Mzilla Firefx

Браузер Ggle Chrme

Adbe Reader XI

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 43.03.03 "Гостиничное дело" и профилю подготовки Гостиничная деятельность .

Автор(ы):
Терещенко Н.А. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Муругова В.В. _____
"__" _____ 201 __ г.