### МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное учреждение высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет" Центр бакалавриата Развитие территорий





подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Историко-культурная и природная среда Б1.В.ДВ.7

Направление подготовки: 43.03.03 - Гостиничное дело
Профиль подготовки: Гостиничная деятельность
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: <u>очное</u>

Язык обучения: русский

Автор(ы): Галимов Ш.Ш. Рецензент(ы): Шабалина С.А.

СОГЛАСОВАНС	J	

COI JIACOBAHO:			
Заведующий(ая) кафедрой: Рубцов В. А. Протокол заседания кафедры No от "_		_201г	
Учебно-методическая комиссия Института бакалавриата: развитие территорий):	управления, эконо	омики и финанс	ов (центр
Протокол заседания УМК No от "	."20	1г	
Регистрационный No 948339018			
Каз	ань		
20	18		

Э Л Е К Т Р О Н Н Ы Й У Н И В Е Р С И Т Е Т

#### Содержание

- 1. Цели освоения дисциплины
- 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
- 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
- 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
- 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
- 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
- 7. Литература
- 8. Интернет-ресурсы
- 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Галимов Ш.Ш. Кафедра всемирного культурного наследия отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия, SSGalimov@yandex.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

изучение историко-культурных и природных объектов для своей профессиональной деятельности

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 43.03.03 Гостиничное дело и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7 семестр.

Дисциплина является курсом по выбору

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
(OK-2)	способностью использовать основы экономических знаний
(общекультурные компетенции)	при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
(ОК-5) (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
(ОК-7) (общекультурные компетенции)	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности; пропаганды активного долголетия, здорового образа жизни и профилактики заболеваний
(ОПК-3) (профессиональные компетенции)	готовностью применять нормативно-технологическую документацию, регламентирующую гостиничную деятельность
(ПК-1) (профессиональные компетенции)	готовностью к освоению теоретических основ проектирования функциональных процессов гостиниц и других средств размещения на основе применения современных технологий и методов проектирования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

характеристику культурно-исторических и природных объектов для профессиональной деятельности

2. должен уметь:

Использовать полученные знания в профессиональной деятельности

3. должен владеть:

Навыками использования полученных знаний

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Анализировать полученную информацию и делать выводы



### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 7 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
	МОДУЛЯ			Лекции	Практические занятия	лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теория и методология изучения объектов историко-культурного и природного наследия	7	1	2	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. История развития и создания списка историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО	7	2-3	4	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Европе	7	4-8	10	10	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Азии	7	9-13	10	10	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в России	7	14-16	6	6	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане	7	17-18	4	4	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/	Семестр	Неделя семестра		Виды и ча аудиторной ра их трудоемк (в часах	аботы, ость )	Текущие формы контроля
	Модуля		•	Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	•
	Тема . Итоговая форма контроля	7		0	0	0	Зачет
	Итого			36	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

### **Тема 1. Теория и методология изучения объектов историко-культурного и природного наследия**

### лекционное занятие (2 часа(ов)):

Теория и методология изучения объектов историко-культурного и природного наследия Определение природного наследия, принципы, определения Культурное и историко-культурное наследие. Наследие регионов, стран

### практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Изучение литературы по дисциплине. 2. Определение природного наследия 3. Виды природного наследия 4. Примеры природного наследия по странам 5. Список природного наследия ЮНЕСКО 6. Определение культурного наследия 7. Виды культурного и исторического наследия 8. Список культурного наследия ЮНЕСКО 9. Исторические объекты в списке 10. Принципы внесения объектов в список

### **Тема 2. История развития и создания списка историко-культурного и природного** наследия ЮНЕСКО

#### лекционное занятие (4 часа(ов)):

История развития и создания списка историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО Ограничения для внесения в список Расширение списка Значение списка для охраны памятников

#### практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Определение этапов развития дела составления списка ЮНЕСКО 2. История появления списка 3. Определение принципов для внесения в список 4. Ограничения для внесения 5. Повторная заявка 6. Расширение территории объекта 7. Финансовая помощь 8. Реставрационная помощь 9. Международная помощь 10. Предварительный список

## **Тема 3. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Европе** *лекционное занятие (10 часа(ов)):*

Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Северной Европе Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Западной Европе Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Южной Европе Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Восточной Европе

#### практическое занятие (10 часа(ов)):

1. Составление списка объектов ЮНЕСКО по регионам Европы 2. Определение хронологии внесения объектов в список 3. Распределение объектов по особенностям 4. Природные объекты Северной Европы 5. Природные объекты Западной Европы 6. Природные объекты Южной Европы 7. Природные объекты Восточной Европы 8. Культурные объекты Северной Европы 9. Историко-культурные объекты Западной Европы 10. Историко-культурные объекты Южной Европы 11. Историко-культурные объекты Восточной Европы

## Тема 4. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Азии *лекционное занятие (10 часа(ов)):*

Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Восточной Азии Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Юго-Западной Азии Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Южной Азии Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Юго-Восточной Азии



### практическое занятие (10 часа(ов)):

1. Составление списка объектов ЮНЕСКО по регионам Азии 2. Определение хронологии внесения объектов в список 3. Распределение объектов по особенностям 4. Природные объекты Восточной Азии 5. Природные объекты Юго-Западной Азии 6. Природные объекты Южной Азии 7. Природные объекты Юго-Западной Азии 8. Культурные объекты Юго-Восточной Азии 9. Историко-культурные объекты Юго-Западной Азии 10. Историко-культурные объекты Восточной Азии 11. Историко-культурные объекты Восточной Азии

## **Тема 5. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в России** *лекционное занятие (6 часа(ов)):*

Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Центральном регионе Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Южном регионе и Крыме Историко-культурные и природные объекты ЮНЕСКО в Восточных регионах практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Составление списка объектов ЮНЕСКО по регионам России 2. Определение хронологии внесения объектов в список 3. Распределение объектов по особенностям 4. Природные объекты Севереро Запада России 5. Природные объекты Центральной России 6. Природные объекты Южной России 7. Природные объекты Восточной Сибири 8. Культурные объекты Алтая 9. Историко-культурные объекты Санкт-Петербурга 10. Историко-культурные объекты Москвы 11. Историко-культурные объекты Крыма

# **Тема 6. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане** *лекционное занятие (4 часа(ов)):*

Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане Историко-культурный заповедник "Казанский кремль" Историко-культурный музей-заповедник Великий Булгар

### практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Составление характеристики отдельных объектов 2. История внесения Татарстанских объектов в список 3. Значение объектов республики для развития туризма 4. Новые объекты в списке 5. Перспективы развития

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Теория и методология изучения объектов историко-культурного и природного наследия	7	1	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
2.	Тема 2. История развития и создания списка историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО	7	2-3	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
3.	Тема 3. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Европе	7	I 4-0	подготовка к устному опросу	20	устный опрос



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Азии	7	9-1.3	подготовка к устному опросу	20	устный опрос
5.	Тема 5. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в России	7	14-10	подготовка к устному опросу	18	устный опрос
6.	Тема 6. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане	7	17-18	подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
	Итого				72	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Используются в основном традиционные образовательные технологии

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### **Тема 1. Теория и методология изучения объектов историко-культурного и природного наследия**

устный опрос, примерные вопросы:

Место ЮНЕСКО в системе ООН Методология подготовки объектов на номинацию в ЮНЕСКО Требования к объектам номинантам

### **Тема 2. История развития и создания списка историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО**

устный опрос, примерные вопросы:

История создания ЮНЕСКО История составления списка объектов ЮНЕСКО Историко-культурные объекты Природные объекты

# **Тема 3.** Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Европе устный опрос, примерные вопросы:

Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Италии Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Франции Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Испании Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Великобритании

## **Тема 4. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Азии** устный опрос, примерные вопросы:

Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Китае Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Японии Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Индии Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Сирии Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Турции

## **Тема 5. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в России** устный опрос, примерные вопросы:



Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Москве Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Санкт-Петербурге Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Центральной России Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО на Дальнем Востоке Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Сибири

# **Тема 6. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане** письменное домашнее задание, примерные вопросы:

Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане Историко-культурный заповедник "Казанский кремль" Историко-культурный музей-заповедник Великий Булгар Остров-Град Свияжск

### Тема. Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

### ВОПРОСЫ ДЛЯ ЗАЧЕТА

- 1. Место ЮНЕСКО в системе ООН
- 2. Методология подготовки объектов на номинацию в ЮНЕСКО
- 3. Требования к объектам номинантам
- 4. История создания ЮНЕСКО
- 5. История составления списка объектов ЮНЕСКО
- 6. Историко-культурные объекты
- 7. Природные объекты
- 8. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Италии
- 9. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Франции
- 10. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Испании
- 11. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Великобритании
- 12. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Китае
- 13. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Японии
- 14. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Индии
- 15. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Сирии
- 16. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Турции
- 17. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Москве
- 18. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Санкт-Петербурге
- 19. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Центральной России
- 20. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО на Дальнем Востоке
- 21. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Сибири
- 22. Объекты историко-культурного и природного наследия ЮНЕСКО в Татарстане
- 23. Историко-культурный заповедник "Казанский кремль"
- 24. Историко-культурный музей-заповедник Великий Булгар
- 25. Остров-Град Свияжск

### 7.1. Основная литература:

Совершенствование механизмов взаимодействия ассоциированных школ, кафедр ЮНЕСКО и центров ЮНЕВОК в интересах устойчивого развития: проблемы, проекты, перспективы, Прусс, Нэлла Матвеевна, 2013г.

Экологический мониторинг природных сред: Учебное пособие/В.М.Калинин, Н.Е.Рязанова - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 203 с.: 60х90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-16-010638-0http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=496984



Памятники истории и культуры: правовой статус и охрана: Монография/Клебанов Л. Р., 2-е изд., испр. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 160 с.: 84x108 1/32 (Обложка) ISBN 978-5-91768-548-9, 200 экз.http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=471493

#### 7.2. Дополнительная литература:

Фундаментальные проблемы культурологии, Т. 6. Культурное наследие: от прошого - к будущему, , 2009г.

Материалы І-ой Международной научно-практической конференции "Культурное наследие в XXI веке: сохранение, использование, популяризация", 18 - 19 апреля 2012 года (18 апреля - Международный день памятников и исторических мест), Фахрутдинова, И. А., 2012г.

Сборник тезисов І-ой Международной научно-практической конференции "Культурное наследие в XXI веке: состояние, использование, популяризация", 18-19 апреля 2012 года, Фахрутдинова, И. А., 2012г.

Великий Волжский путь, Ч. 2. [История формирования и культурное наследие], , 2004г.

Всемирное культурное наследие: Учебник / Под ред. Боголюбова Н.М. - СПб:СПбГУ, 2015. - 368 с.: ISBN 978-5-288-05612-3http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=942293

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Инфоурок -

https://infourok.ru/rabochaya-programma-po-vneklassnoy-rabote-dlya-klassov-kulturnoe-nasledie-tatarstan

Консультант плюс - http://www.consultant.ru/document/cons\_doc\_LAW\_37318/

Культурное наследие - https://ru.wikipedia.org/wiki/Культурное\_наследие

Минкульт РФ - http://mkrf.ru/ais-egrkn/

Управление архитектуры Казани - http://uag.kzn.ru/history/pamyatniki\_arhitektury/list\_monuments/

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Историко-культурная и природная среда" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.



Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Ноутбук, аудиосистема, проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 43.03.03 "Гостиничное дело" и профилю подготовки Гостиничная деятельность .

Автор(ы):	
Галимов Ш.Ш.	
" "	_201 г.
Рецензент(ы):	
Шабалина С.А.	
"_"	201 г.