

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Минзарипов Р.Г.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

История письменности татарского народа М1.ДВ.3

Направление подготовки: 032700.68 - Филология

Профиль подготовки: Татарский язык и литература

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Исакова А.Р.

**Рецензент(ы):**

Кузьмина Х.Х.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань

2014

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Исакова А.Р. кафедра татарского языка и методики преподавания отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая , Alfiya.Iskhakova@kpfu.ru

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целью курса являются рассмотрение общего процесса становления письменности татарского народа, начиная с древнейших времён и до настоящего времени; раскрытие связи культурно-исторической ситуации и функционирующей письменности; формирование у студентов целостного представления о палеографии и каллиграфии арабского письма, в которой нашла отражение тысячелетняя духовная культура татарского народа; ознакомление с особенностями использования арабского алфавита на различных этапах формирования татарского литературного языка; научить применению полученных знаний для решения задач профессиональной деятельности;

А также формирование умений совершенствовать и развивать интеллектуальный и общекультурный уровень; способностей демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, овладение системой методологических принципов и методических приёмов филологического исследования; формирование способности к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований.

### **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " М1.ДВ.3 Общенаучный" основной образовательной программы 032700.68 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Общенаучный цикл. Вариативная часть (дисциплина по выбору).

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в бакалавриате.

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля**

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- этапы использования татарским народом различных графических систем;
- особенности фонетико-фонологической интерпретации графических знаков различных письменных систем;
- методологические проблемы интерпретации письменных источников; характер взаимодействия орфографии и орфоэпии;
- культурно - исторические события, на фоне которых происходит развитие письменности;

2. должен уметь:

- раскрывать связь языка, письменности и истории народа;
- определять хронологические рамки различных этапов развития татарского языка;
- пользоваться научной, справочной, учебно-методической литературой;
- при изучении истории языка опираться на сравнительно-типологический материал;

- демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики её развития, овладение системой методологических принципов и методических приёмов филологического исследования;
- рассматривать проблемы правописания в контексте исторического развития, анализировать их исходя из знаний об орфографии и пунктуации, как особых лингвистических системах;
- анализировать тексты с языковым материалом проблемного характера;

### 3. должен владеть:

- навыками использования исторического материала для раскрытия особенностей письменности как формы выражения национальной культуры;
- навыками лингвистического анализа текстов, написанных на различных этапах истории татарского языка;
- навыками аналитического мышления, научного обобщения и систематизации изучаемого материала;
- системой методологических принципов и методических приёмов филологического исследования;
- основным терминологическим аппаратом;
- навыками самостоятельной исследовательской деятельности, которая предполагает поиск и сбор материала из разных источников;

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

#### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Предмет дисциплины, цели, объекты. Ранние типы письма	3	1-2	0	0	0	
2.	Тема 2. Древняя алфавитная письменность тюркского мира. Тюркская руническая письменность.	3	3-5	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Принятие алфавита на основе арабской графики	3	6-8	0	0	0	
4.	Тема 4. Особенности функционирования арабского алфавита.	3	9-13	0	0	0	
5.	Тема 5. Реформы татарского алфавита в XX веке.	3	14-15	0	0	0	
6.	Тема 6. Современный татарский язык.	3	16-17	0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Предмет дисциплины, цели, объекты. Ранние типы письма**

**Тема 2. Древняя алфавитная письменность тюркского мира. Тюркская руническая письменность.**

**Тема 3. Принятие алфавита на основе арабской графики**

**Тема 4. Особенности функционирования арабского алфавита.**

**Тема 5. Реформы татарского алфавита в XX веке.**

**Тема 6. Современный татарский язык.**

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции, практические занятия.

**6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

**Тема 1. Предмет дисциплины, цели, объекты. Ранние типы письма**

**Тема 2. Древняя алфавитная письменность тюркского мира. Тюркская руническая письменность.**

**Тема 3. Принятие алфавита на основе арабской графики**

**Тема 4. Особенности функционирования арабского алфавита.**

**Тема 5. Реформы татарского алфавита в XX веке.**

**Тема 6. Современный татарский язык.**

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Темы практических занятий:

1. Семантика пиктографических композиций. Изобразительные и условные знаки символы.
2. "Шумеро" - тюркские соответствия и изобразительные логограммы.
3. Генезис тюркского рунического письма.
4. Тюркская эпиграфика как вспомогательная историко - лингвистическая дисциплина.
5. Освещение принятия алфавита на основе арабской графики в исторической и художественной литературе.
6. Исторические документы периода Золотой Орды и их палеографические особенности.
7. Графическая лингвистика. Предмет изучения.
8. Древние и современные носители информации.
9. Влияние развития письма на современный язык.
10. Развитие арабской каллиграфии у татар.
11. Методологические проблемы интерпретации письменных источников. Соотношение орфографии и орфоэпии. Характер взаимодействия орфографии и орфоэпии. Возможности разграничения орфоэпических и орфографических явлений. Факторы, обуславливающие вариативность написаний.
12. Становление языка современности.
13. Роль видных деятелей культуры и науки в развитии литературного татарского языка.

#### **7.1. Основная литература:**

#### **7.2. Дополнительная литература:**

#### **7.3. Интернет-ресурсы:**

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану**

Освоение дисциплины "История письменности татарского народа" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.68 "Филология" и магистерской программе Татарский язык и литература .

Автор(ы):

Исхакова А.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Кузьмина Х.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.