МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение русской и зарубежной филологии

УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.
_____
"___"_____20___ г.

Программа дисциплины

Фонетика Б3.Б.2.2

Направление подготовки: 032700.62 - Филология
Профиль подготовки: Зарубежная филология: английский язык и литература
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):
Халитова Л.К.

Рецензент(ы):
д.ф.н., проф., зав. кафедрой иностранных языков Казанского государственного энергетического университета, М.Н.Закамулина

СОГЛАСОВАНО:
Заведующий(ая) кафедрой: Давлетбаева Д. Н.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г
Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (отделение русской и зарубежной филологии):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Халитова Л.К. кафедра германской филологии отделение русской и зарубежной филологии , lilia_khalitova@mail.ru

1. Цели освоения дисциплины

В курсе теоретической фонетики английского языка студенты знакомятся с основными лингвистическими школами, различными направлениями в изучении принципиальных фонетических проблем, современными методами фонетического и фонематического исследования, что позволяет получить базовые профессиональные знания по основному языку в целом, а также применять полученные знания в научно-исследовательской и практически-прикладной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.Б.2 Профессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная учебная дисциплина входит в раздел Б.3.Б.2.2 Профессиональный цикл. Базовая часть. Модуль 2. "Зарубежная филология" по направлению подготовки ВПО 031000-"Филология".

Дисциплина "Теоретическая фонетика английского языка" является одной из основополагающих дисциплин, определяющих профессиональную направленность подготовки бакалавра. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, а также обобщаются сведения о фонетическом строе английского языка, систематизируются знания, полученные студентами на первом курсе при изучении дисциплины "Практическая фонетика английского языка".

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления; способность к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства
ОК-8 (общекультурные компетенции)	осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к профессиональной деятельности
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3 (профессиональные компетенции)	свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на основном изучаемом языке
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

основные положения теории фонетики английского языка: особенности английской артикуляционной базы и определяемые ею основные фонематические оппозиции; функциональные особенности сегментных и сверхсегментных единиц речи и их роль в процессе коммуникации

2. должен уметь:

ориентироваться в фонетической терминологической системе; анализировать фонетическую систему изучаемого иностранного языка в его современном состоянии; применять полученные знания на практике: в научно-исследовательской и других видах деятельности

3. должен владеть:

навыками применения норм стандартного произношения и различать территориальные варианты английского произношения

применять полученные знания на практике.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1	Тема 1. Раздел 1						

Introduction.

3	1	2	0	0	реферат	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Раздел 2 The articulatory aspect of the English speech sounds.	3	2-3	4	2	0	устный опрос
3.	Тема 3. Раздел 3 The functional aspect of speech sounds.	3	4-5	4	2	0	устный опрос
4.	Тема 4. Раздел 4 The syllabic structure of English words.	3	6-7	4	2	0	устный опрос
5.	Тема 5. Раздел 5 The accentual structure of English words.	3	8-9	4	2	0	устный опрос
6.	Тема 6. Раздел 6 The intonation.	3	10-11	4	4	0	устный опрос
7.	Тема 7. Раздел 7 The principal types of English pronunciation.	3	12-16	4	8	0	творческое задание
8.	Тема 8. Раздел 8 Phonostylistics. Phonosemantics (Sound Symbolism).	3	17-18	4	4	0	устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	экзамен
	Итого			30	24	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Раздел 1 Introduction.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Phonetics as a science. Branches of phonetics. Methods of phonetic investigation.

Тема 2. Раздел 2 The articulatory aspect of the English speech sounds.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Articulatory classification of English consonants. Articulatory classification of English vowels.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Listening. Comparing waveforms and spectogramms of English consonants and English vowels.

Тема 3. Раздел 3 The functional aspect of speech sounds.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

The phoneme. The allophones. Methods of phonological analysis. Functions of the phoneme. Modifications of phonemes in connected speech. Sound alternations. The theory of neutralization of phonemes.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Analysing the works of famous foneticians (N.S.Trubetskoy, A.C.Gimson)

Тема 4. Раздел 4 The syllabic structure of English words.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Theories on the nature of the syllable. Syllable formation. Syllable division. Functions of the syllable.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Reading and analysing the passages from works of J.Laver, L.V.Zlatoustova, A.C.Gimpson. 3. Practical syllable devision.

Тема 5. Раздел 5 The accentual structure of English words.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Types of word stress. The nature of word stress. The accentual structure of English words. Word accentual tendencies. Degrees of word stress. The functions of word stress.

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Reading and analysing the passages from works of A.C.Gimpson. 3. Transcribing the words and put stress marks.

Тема 6. Раздел 6 The intonation.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Intonation, its nature, components The structure of the intonation group. Types of nuclear tones. Types of the pre-head, the head, the tail. Sentence stress (utterance stress). Rhythm and tempo. Pausation and tamber. Functions of intonation.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Reading and analysing the passages from works of J.D.O'Connor, and A.C.Gimpson. 3. Mark the intonation in the dialogues. Dramatize in class.

Тема 7. Раздел 7 The principal types of English pronunciation.

лекционное занятие (4 часа(ов)):

The Southern English Pronunciation (RP). The Northern English Pronunciation. Standard English of Scotland. The Cockney Dialect. The Irish English Pronunciation. The American variant of the English language. The English language in Australia. The Canadian English. Orthoepic norms.

практическое занятие (8 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Reading and analysing the passages from works of A.C.Gimpson. 3. Listening to accents. Defyning them. 4. Practising the accents.

Тема 8. Раздел 8 Phonostylistics. Phonosemantics (Sound Symbolism).

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Stylistic devices used in poetry. Classification of phonetic styles. Intonational styles. Types of Sound Symbolism.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Working on definitions of principal consepts. 2. Analysing phonetic styles and examples of sound symbolism.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Раздел 1 Introduction.	3	1	подготовка к реферату	2	реферат
2.	Тема 2. Раздел 2 The articulatory aspect of the English speech sounds.	3	2-3	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
3.	Тема 3. Раздел 3 The functional aspect of speech sounds.	3	4-5	подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Раздел 4 The syllabic structure of English words.	3	6-7	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Раздел 5 The accentual structure of English words.	3	8-9	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
6.	Тема 6. Раздел 6 The intonation.	3	10-11	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
7.	Тема 7. Раздел 7 The principal types of English pronunciation.	3	12-16	подготовка к творческому заданию	4	творческое задание
8.	Тема 8. Раздел 8 Phonostylistics. Phonosemantics (Sound Symbolism).	3	17-18	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				18	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Рекомендуемые образовательные технологии: лекции, практические аудиторные занятия, работа в лингафонном кабинете, самостоятельная работа студентов.

При проведении занятий рекомендуется использование активных и интерактивных форм занятий (подготовка докладов, презентаций) в сочетании с внеаудиторной (самостоятельной) работой.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Раздел 1 Introduction.

реферат , примерные темы:

Примерные темы для рефератов: 1.Articulatory phonetics. 2. Acoustic phonetics. 3. Perseptive phonetics. 4. Phonology. 5. Branches of Phonetics. 6. Phonetics as a Science. 7. Phonetic Researchers in Kazan Linguistic School.

Тема 2. Раздел 2 The articulatory aspect of the English speech sounds.

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Артикуляционная фонетика". 1. What is the articulatory classification of English consonants? 2. What is the articulatory classification of English vowels?

Тема 3. Раздел 3 The functional aspect of speech sounds.

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Функциональная фонетика". 1. What is the difference between a phoneme and allophone? 2. What are he functions of the phoneme? 3. What are the methods of phonological analysis? 4. What modifications of phonemes (vowels and consonants) in connected speech do you know? Give examples. 5. The theory of neutralizations of vowels in the main phonological schools.

Тема 4. Раздел 4 The syllabic structure of English words.

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Слоговая структура английских сло". 1. Why is the syllable considered to be the smallest articulatory unit? 2. What is the structure of a closed syllable? 3. What vowels can occur in a closed syllable in English? 4. What consonants are syllabic in English? 5. What are typically English structural characteristics of the syllable? 6. Divide the following words into syllables and define the nature of the consonants: Listener, hearer, second, division, bottom, lesson, problem, later, lately. 7. Arrange in 3 groups by the type of the syllable structure (1) closed uncovered, 2) covered open, 3)closed covered) the following words: straw, price, fact, boy, peace, friend, aunt, ear, owl, hour, clear, sun, sea.

Тема 5. Раздел 5 The accentual structure of English words.

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Словесное ударение". 1. What usages of the terms 'stress' and 'accent' are spread among phoneticians? 2. How do word-stress and sentence-stress interact? 3. What is understood by nuclear stress? 4. What is the function of emphatic stress? 5. Transcribe the words? Put down the stress, and underline vowels that retain their quality in unstressed (weak) positions: Contribute, contribution, articulate, qualification, modification, brain-storm, coincidental.

Тема 6. Раздел 6 The intonation.

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Интонация". 1. What do we call the function of intonation that helps to differentiate the communicative types of utterances? 2. What is the minimal intonation unit that is linguistically relevant in connected speech? 3. What determines the placing of accent upon words in connected speech? 4. Does the context impose constraints upon the speaker's choice of intonation means in utterances? 5. What is the rhythmic nature of English connected speech? 6. Show the intonation of the fragment of English discourse according to the system of graphical representation of English intonation stated in the following passage: "In the system introduced by L.Armstrong and I.Ward and most widely used in countries where RP is taught, including the Soviet Union, a dash represents a stressed syllable pronounced with a static tone, a curve a stressed syllable with a kinetic tone, and a small dot an unstressed syllable". (V.A.Vassilyev. English phonetics. Moscow, 1970, p. 295)

Тема 7. Раздел 7 The principal types of English pronunciation.

творческое задание , примерные вопросы:

Presentation about accents: Cockney, American, Scottish, Irish, Australian. Написание итогового теста по теме "Территориальные варианты английского произношения". 1. What are the types of English pronunciation? 2. What are the other terms for Southern English pronunciation? What do they refer to? 3. What are the changes in orthoepic norms in the English language? 4. What dialects do you know? What are the features of Cockney dialect?

Тема 8. Раздел 8 Phonostylistics. Phonosemantics (Sound Symbolism).

устный опрос , примерные вопросы:

Написание итогового теста по теме "Фоностилистика". 1. What does phonostylistics study? 2. What stylistic devices used in poetry do you know? 3. What are the main intonational styles? 4. What is Sound symbolism? What do you know about its history? 5. What types of sound symbolism do you know?

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Оценочные средства составляются преподавателем самостоятельно при ежегодном обновлении банка средств. Количество вариантов зависит от числа обучающихся.

Перечень примерных вопросов к экзамену:

1. Phonetics as a science. Branches of phonetics.
2. Methods of phonetic investigation. Other divisions of phonetics.
3. Articulatory classification of English vowels and consonants.
4. The phoneme. The allophones. Functions of the phoneme.
5. Modifications of consonants in connected speech.

6. Modifications of vowels in connected speech.
7. Sound alternations. Free variants.
8. Phonological schools. The theory of neutralization of phonemes
9. The system of the English consonant phonemes and their phonemic oppositions.
10. The system of the English vowel phonemes and their phonemic oppositions.
11. Syllable. Theories on the nature of the syllable.
12. Features of the syllable. Types of syllables. Syllable formation.
13. Phonotactics and syllable division.
14. Functions of the syllable.
15. Word stress: types, nature, functions of word stress
16. The accentual structure of English words. Word accentual tendencies.
17. The unstressed vocalism of English.
18. Intonation, its nature, components.
19. The structure of the intonation group. Types and meanings of nuclear tones.
20. Sentence stress (utterance stress).
21. Rhythm, tempo, pausation and tamber. Functions of intonation.
22. Phonostylistics. Style-differentiating features.
23. Intonational styles.
24. Phonosemantics. Types of Sound Symbolism.
25. The Northern English Pronunciation.
26. Standard English of Scotland.
27. Cockney English.
28. The Irish English Pronunciation.
29. The American variant of the English language. The General American type.
30. Orthoepic norms. Changes in the Standard.

7.1. Основная литература:

Практикум по теоретической фонетике английского языка, Хасанова, Л. Р., 2005г.

1 Курашкина, Н. А. Основы фонетики английского языка. The Essentials of English phonetics [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. А. Курашкина. ? М. : ФЛИНТА, 2013. ? 140 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=462806

2. Практическая фонетика английского языка. Practical phonetics of the English language: учебное пособие / [М-во образования и науки Рос. Федерации, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования "Казан. (Приволж.) федер. ун-т"; сост.:] И. И. Кузнецова, О. Д. Кузьмина.?Казань: [Отечество], 2013.?49 с. //http://z3950.ksu.ru/bcover/0000747973_con.pdf

3. Основы английской фонетики: Учебное пособие / Ю.А. Дубовский, Б.Б. Докуто, Л.Н. Переяшкина. [Электронный ресурс] - М.: Флинта: Наука, 2009. - 344 с //http://znanium.com/bookread.php?book=196654

4. Практикум по теоретической фонетике английского языка: учебно-методическое пособие по курсу теоретической фонетики английского языка. - Сост. Л.Р. Хасанова. - Казань: Казанский государственный университет, 2005. - 62 с.

7.2. Дополнительная литература:

Practical Course of English Phonetics, Вард, Лилия Рашитовна, 2008г.

1.Практическая фонетика английского языка/ под ред. Е.Б. Корневской [Электронный ресурс]. - Минск: Вышэйная школа, 2011. - 369с // http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=13044

2. Ершова, О. В. Английская фонетика: от звука к слову [Электронный ресурс] : учеб.пособие по развитию навыков чтения и произношения / О. В. Ершова, А. Э. Максаева. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 136 с. //http://www.znanium.com/bookread.php?book=429173

3. Яценко Г.С. Новые тенденции в фонетике современного английского языка. Электронный конспект лекций. Казань: К(П)ФУ, 2013.- 44 с. // http://libweb.ksu.ru/ebooks/04_178_A5kl-000396.pdf

7.3. Интернет-ресурсы:

Clark J., Yallop C. An Introduction to Phonetics and Phonology: second edition - http://books.google.ru/books?id=s863co8-vTgC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

British Library. Learning: Sounds Familiar? - http://www.bl.uk/learning/langlit/sounds/your-voices/

British Library. Learning: Sounds Familiar? - http://www.bl.uk/learning/langlit/sounds/your-voices/

British Library. Learning: Sounds Familiar? - http://www.bl.uk/learning/langlit/sounds/your-voices/

Harrington J., Cox F. The Syllable and Phonotactic Constraints - http://clas.mq.edu.au/phonetics/phonology/syllable/syll_phonotactic.html

Harrington J., Cox F. The Syllable and Phonotactic Constraints - http://clas.mq.edu.au/phonetics/phonology/syllable/syll_phonotactic.html

Harrington J., Cox F. The Syllable and Phonotactic Constraints - http://clas.mq.edu.au/phonetics/phonology/syllable/syll_phonotactic.html

Qeen's speech 1957 - http://www.youtube.com/watch?v=mBRP-o6Q85s

Queen's Christmas Message 2009 - http://www.youtube.com/watch?v=T12qfpSwUS0

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Фонетика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для лабораторных занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на лабораторных занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Зарубежная филология: английский язык и литература .

Автор(ы):
Халитова Л.К. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
д.ф.н., проф., зав. кафедрой иностранных языков Казанского государственного энергетического университета, М.Н.Закамулина _____
"__" _____ 201 __ г.