

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт психологии и образования  
Отделение психологии



подписано электронно-цифровой подписью

## Программа дисциплины

История психологии

Направление подготовки: 37.03.01 - Психология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Устин П.Н. (кафедра общей психологии, Институт психологии и образования), Pavel.Ustin@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-12	способностью к просветительской деятельности среди населения с целью повышения уровня психологической культуры общества
ПК-6	способностью к постановке профессиональных задач в области научно-исследовательской и практической деятельности

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- ? Основные категории психологии;
- ? Основные этапы развития психологии от античности до настоящего времени, как процесса изменения предмета, методов и основных проблем психологического познания;
- ? Принципы историко-психологического анализа;
- ? Основные теоретико-методологические принципы современной психологии.

Должен уметь:

- ? Искать и находить учебную информацию, анализировать ее и сохранять;
- ? Соблюдать профессиональные этические нормы;
- ? Логически мыслить, вести научные дискуссии;
- ? Анализировать и выявлять психологические проблемы развития психологической мысли.

Должен владеть:

- ? Основными представлениями об этапах развития психологической мысли;
- ? Навыками творческого обобщения полученных знаний в письменной и устной форме;
- ? Приемами ведения теоретических дискуссий, полемики и деловых игр.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.16 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 37.03.01 "Психология (не предусмотрено)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 4 курсе в 7 семестре.

### 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) на 108 часа(ов).

Контактная работа - 54 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 36 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 18 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: экзамен в 7 семестре.

### 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

#### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в историю психологии.	7	2	4	0	2
2.	Тема 2. Античная психология. Душа - основной предмет исследования античных мыслителей	7	2	4	0	2
3.	Тема 3. Учение о душе в христианской антропологии	7	2	4	0	2
4.	Тема 4. Проблемы психологии в средние века и эпоху Возрождения (V в. - XVI в.). Общая характеристика периода. Этико-теологический характер в развитии психологии	7	2	4	0	2
5.	Тема 5. Эмпирическая психология сознания	7	2	4	0	2
6.	Тема 6. Естественнонаучные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку	7	2	4	0	2
7.	Тема 7. Выделение психологии в самостоятельную науку (60-е гг. XIX в. - 10-е гг. XX в.). Зарождение экспериментальной психологии (В.Вундт, И.Сеченов и др.)	7	2	4	0	2
8.	Тема 8. Основные направления и школы зарубежной психологии (10-е гг. - середина 30-х гг. XX в.)	7	2	4	0	2
9.	Тема 9. Психология в России постсоветского периода	7	2	4	0	2
	Итого		18	36	0	18

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Введение в историю психологии.

Предмет истории психологии (душа, сознание, поведение). Мифологические истоки зарождения взглядов на внутренний мир человека. Движущие силы и причины исторического развития психологических идей.

Методы истории психологии.

Задачи истории психологии.

Периодизация и основные этапы истории психологии.

##### Тема 2. Античная психология. Душа - основной предмет исследования античных мыслителей

Сократ и его метод;

Концепция Платона (душа, ее составляющие, идея бессмертия, диалектики, процесса познания, учение о чувствах и удовольствиях);

Понятие души у Аристотеля: типы души, учение о процессах познания; учение о чувствах; проблема воли, характера.

Учение античных врачей о морфологической организации психики.

##### Тема 3. Учение о душе в христианской антропологии

Библия - основной источник представлений о внутреннем мире человека. Диалектика представлений о месте человека в мире.

Идеи самосозерцания, самосознания, "Я", рефлексии. Духовное и телесное. Добро и зло.

Августин Аврелий (Блаженный), Иоанн Скот Эриугена, Пьер Абеляр, Фома Аквинский, Роджер Бэкон, Дунс Скот, У. Оккама

#### **Тема 4. Проблемы психологии в средние века и эпоху Возрождения (V в. - XVI в.). Общая характеристика периода. Этико-теологический характер в развитии психологии**

Общая характеристика периода.

Учение Фомы Аквинского о душе, ступенях развития бытия, интенциональности.

Доминирование гуманистического подхода к пониманию человека, его способностей, духовных и естественнонаучных устремлений (А.Данте, Ф.Петрарка, Д.Бокаччо, Эразм Роттердамский, Леонардо да Винчи, Н.Коперник, Г.Галилей).

Этико-теологический характер в развитии психологии. Дальнейшее изучение морфологического субстрата психики (Авиценна, Аверроэс и др.).

#### **Тема 5. Эмпирическая психология сознания**

Ассоциативное направление (Д.Юм, Дж.Беркли, Д.Гартли, Т.Браун, Ст.Милль, Г.Спенсер...)

Эмпирическое направление во Французской психологии: Э.Кондильяк и его "статуя" в объяснении происхождения психических процессов; естественнонаучный подход Ж.Ламетри к проблеме человека и его психике.

О развитии интеллектуальных способностей по К.Гельвецию.

Концепция естественного человека Ж.Руссо.

Развитие физиологии нервной системы и органов чувств (И.Мюллер, Г.Гельмгольц, Ф.Галль, Х.Джексон).

Возникновение психофизики и психометрии (Г.Фехнер).

#### **Тема 6. Естественнонаучные предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку**

Эволюционные идеи в биологии и их значение для психологии (Ч.Дарвин, Л.Морган, Э.Торндайк, Д.Болдуин, В.Штерн, Э.Тейлор).

Рефлекторное учение в психологии (Прохазка, И.Сеченов, И.Павлов, В.Бехтерев).

Зарождение экспериментальной психологии (В.Вундт, И.Сеченов и др.) Теоретические дискуссии периода становления психологии как самостоятельной науки.

Структурная психология Э.Титчинера;

Функциональный подход Ф.Брентано, У.Джемса, Дх.Дьюи и др.

Эмпирическая психология в России: А.И.Введенский, М.М. Троицкий, Н.Я.Грот, Г.И. Челпанов, Г.Г.Шпет.

Естественнонаучное направление в России (Н.Н.Ланге, В.М.Бехтерев, И.П.Павлов,

#### **Тема 7. Выделение психологии в самостоятельную науку (60-е гг. XIX в. - 10-е гг. XX в.). Зарождение экспериментальной психологии (В.Вундт, И.Сеченов и др.)**

Психология индивидуальных различий (А.Ф.Лазурский, Ф.Гальтон ("Наследственность таланта").

Экспериментальное исследование мышления с помощью тестов А.Бинэ ("метрическая школа интеллектуального развития") коэффициента интеллектуальности (В.Штерн, Л.Термен).

Экспериментальное исследование психики в психиатрии и неврологии (Ж.Шарко, Т.Рибо, П.Жанэ, В.М.Бехтерев).

Бихевиоризм. Поведение как предмет психологии (Дж.Уотсон).

Необихевиоризм (Э.Толмен, К.Халл).

Теория субъективного бихевиоризма (Д.Миллер, Ю.Гагантер, К.Прибрам).

Теория оперантного бихевиоризма (Б.Скиннер).

Гештальтпсихология.

Экспериментальные исследования восприятия движения М.Вертгеймера.

#### **Тема 8. Основные направления и школы зарубежной психологии (10-е гг. - середина 30-х гг. XX в.)**

Гештальтпсихология.

Экспериментальные исследования восприятия движения М.Вертгеймера.

Принцип изоморфизма как выражение структурного единства мира: физического, физиологического и психического (К.Келер, К.Коффка). Феноменологический метод.

Закон фигуры и фона, закон амплификации - дополнения до целого.

Инсайт как усмотрение и измерение ситуации (В.Келер, К.Дункер), фазы мышления в гештальтпсихологии.

К.Левин и исследование потребностей, воли, аффектов, групповой динамики.

Глубинная психология.

Психоанализ - центральное психологическое течение глубинной психологии. Эволюция З.Фрейда как ученого. Система психоанализа З.Фрейда. Идея бессознательного и его роль в поведении. Метод анализа свободных ассоциаций, метод толкования сновидений, метод анализа ошибочных действий. Влечения как напряжение организма. Концепция Я, сверх - Я, Оно. Концепция стадийного развития психики человека в онтогенезе. Основные инстинкты человека.

Индивидуальная психология А.Адлера. Чувство неполноценности - стимул психического развития индивида.

Личность как стиль жизни. Условия, способствующие появлению чувства неполноценности у детей.

Аналитическая психология К.Юнга. Создание аналитической психологии - новой психологической концепции бессознательного. Коллективное бессознательное - глубинный слой, сверхличная бессознательная психика. Архетипы. Основные фигуры архетипической природы: Персона (Маска), Тень, Анима (Анимус), Мудрый Старец, Самость. Индивидуализация. Основные типы индивидуальности К.Юнга.

Неофрейдизм.

Концепция Хорни. Социологизированный вариант фрейдизма. Роль культурных факторов в возникновении неврозов. Соперничество, тревожность.

Концепция Г.Салливена о роли межличностных отношений в формировании личности. Человек - член "социального поля"

Концепция гуманистического психоанализа Э.Фромма. Социальная обусловленность характера человека. Сознание трагичности своей судьбы. Продуктивность человека. Механизмы бегства (непродуктивные способы удовлетворения человеческой потребности): авторитаризм, деструктивизм, конформизм. Методы проникновения в них (свободные ассоциации, толкование сновидений...). Понятие социального характера. Типы социального характера: накопительский, воспринимающий, рыночный, эксплуататорский, некрофильский.

Описательная психология.

В.Дильтей - основатель и идеолог описательной психологии. Психология - наука о духе. Отличие ее от естественных наук по предмету и методу. Понимание и его отличие как метода от интроспекции. Структура сознания: интеллект, побуждения и чувств, воля.

Духовно-научная психология Э.Шпрангера. Развитие и его движущие силы у человека (от ценности к ценности). Шесть типов объективных ценностей человека и шесть основных форм индивидуальности (психологические типы):

теоретические, экономические, эстетические (стремление к самовыражению), социальные, политические (власть), религиозные (смысл жизни).

Персоналогия и самоактуализация (В.Штерн, А.Маслоу, К.Роджерс)

#### **Тема 9. Психология в России постсоветского периода**

Психология установки Д.Н.Узнадзе.

Психология деятельности (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, С.Л.Рубинштейн и др.).

Концепция развития Л. Выготского.

Советская школа нейропсихологии (А.Р.Лурия).

Проблема комплексного исследования человека (В.М.Бехтерев, Б.Г.Ананьев, Б.Ф.Ломов).

Проблема индивидуальных различий в психологии (Теплов Б.М.).

#### **5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)**

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

#### **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:





Вид работ	Методические рекомендации
лекции	<p>Подготовка к лекциям Главное в период подготовки к лекционным занятиям - научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы. В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин. Ежедневной учебной работе студенту следует уделять 9-10 часов своего времени, т.е. при шести часах аудиторных занятий самостоятельной работе необходимо отводить 3-4 часа. Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана. Самостоятельная работа на лекции Слушание и запись лекций - сложный вид вузовской аудиторной работы. Внимательное слушание и конспектирование лекций предполагает интенсивную умственную деятельность студента. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить учебный материал. Конспект является полезным тогда, когда записано самое существенное, основное и сделано это самим студентом. Не надо стремиться записать дословно всю лекцию. Такое конспектирование приносит больше вреда, чем пользы. Запись лекций рекомендуется вести по возможности собственными формулировками. Желательно запись осуществлять на одной странице, а следующую оставлять для проработки учебного материала самостоятельно в домашних условиях. Конспект лекции лучше подразделять на пункты, параграфы, соблюдая красную строку. Этому в большой степени будут способствовать пункты плана лекции, предложенные преподавателям. Принципиальные места, определения, формулы и другое следует сопровождать замечаниями 'важно', 'особо важно', 'хорошо запомнить' и т.п. Можно делать это и с помощью разноцветных маркеров или ручек. Лучше если они будут собственными, чтобы не приходилось просить их у однокурсников и тем самым не отвлекать их во время лекции. Целесообразно разработать собственную 'маркографию' (значки, символы), сокращения слов. Не лишним будет и изучение основ стенографии. Работая над конспектом лекций, всегда необходимо использовать не только учебник, но и ту литературу, которую дополнительно рекомендовал лектор. Именно такая серьезная, кропотливая работа с лекционным материалом позволит глубоко овладеть знаниями.</p>



Вид работ	Методические рекомендации
практические занятия	<p>Подготовку к каждому семинарскому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом семинарского занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме семинара и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы семинара, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ. Структура семинара</p> <p>В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы семинарское занятие может состоять из четырех-пяти частей: 1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных программой дисциплины. 2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме семинара. 3. Обсуждение выступлений по теме - дискуссия. 4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено программой. 5. Подведение итогов занятия. Первая часть - обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний студентов. Примерная продолжительность ? до 15 минут. Вторая часть ? выступление студентов с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов семинарского занятия. Обязательный элемент доклада - представление и анализ статистических данных, обоснование социальных последствий любого экономического факта, явления или процесса. Примерная продолжительность ? 20-25 минут. После докладов следует их обсуждение - дискуссия. В ходе этого этапа семинарского занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность - до 15-20 минут. Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на семинарском занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Примерная продолжительность - 15-20 минут. Подведением итогов заканчивается семинарское занятие. Студентам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность ? 5 минут.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
самостоятельная работа	<p>Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме. Более глубоко раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме семинарского или практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку умения самостоятельно обобщать материал и делать выводы в заключении, умения ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей, отработку навыков ораторства, умения проводить диспут. Докладчики должны знать и уметь: сообщать новую информацию; использовать технические средства; хорошо ориентироваться в теме всего семинарского занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы; четко выполнять установленный регламент (не более 10 минут); иметь представление о композиционной структуре доклада и др. Структура выступления Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода. Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение - ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели. Творческие домашние задания - одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Творческое задание - задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов. В качестве главных признаков творческих домашних работ студентов выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др. Задания когнитивного типа могут быть представлены как: 1. Научная проблема - решить реальную проблему, которая существует в науке. 2. Структура - нахождение, определение принципов построения различных структур. 3. Опыт - проведение опыта, эксперимента. 4. Общее в разном - вычленение общего и отличного в разных системах. 5. Разно-научное познание - одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта. Задания креативного типа могут быть представлены как: 1. Составление - составить словарь, кроссворд, игру, викторину и т.д. 2. Изготовление - изготовить поделку, модель, макет, газету, журнал, видеофильм. 3. Учебное пособие - разработать свои учебные пособия. Из примерного списка тем домашнего творческого задания студенту целесообразно выделить в рамках выбранной темы проблемную зону, постараться самостоятельно ее изучить и творчески подойти к результатам представления полученных результатов.</p>

Вид работ	Методические рекомендации
экзамен	<p>Значение зачета (экзамена) состоит в том, что он является завершающим этапом изучения курса, когда каждый студент должен отчитаться об усвоении материала, предусмотренного программой по данной дисциплине. Проверка знаний студентов и их оценка делегируются преподавателю, и он реализует эту проверку тем способом, который считает методически правильным. Методика проведения зачета (экзамена): преподаватель выдает студенту задание в заранее определенной форме, ответ на которое определяет оценку. Обдумывая ответы на вопросы, студенты, как правило, записывают план и отдельные формулировки ответа. Однако целесообразно дать понять студенту, что больше ценится не зачитывание ответа, а его устная форма. Студент может зачитать сформулированное им сложное определение какого-то понятия, запомнившееся ему изречение из прочитанной книги и т.п., но не читать, опустив голову, весь ответ. В подобных случаях целесообразно остановить студента и предложить отвечать без обращения к записи ответа. Главный этап проведения зачета (экзамена) – это выслушивание ответов студента и дискуссия с ним. Цель такой дискуссии заключается в проверке знаний студента. Проверка уровня знаний студента наряду с проверкой того, что он запомнил, должна включать и проверку устойчивости его знаний, способности самостоятельно и квалифицированно анализировать учебный материал, свободно оперировать психологическими понятиями и категориями. Большое значение в решении этой задачи имеют дополнительные вопросы. Дополнительный вопрос, как правило, является небольшим, конкретным и не связанным с основными вопросами. Дополнительные вопросы необходимы для того, чтобы определить, как студент ориентируется в материале, насколько твердо усвоены им основные понятия, как он формулирует свои мысли без предварительного обдумывания. Этот прием направлен на формирование у студентов такого необходимого качества, как умения дать ответ на возникший вопрос немедленно и способность ориентироваться в сложной обстановке. Ответ на дополнительный вопрос не влияет на оценку в такой степени, как ответы на основные вопросы. Однако если при оценке ответа студента у преподавателя будут колебания – поставить 'отлично' или 'хорошо', – он учтет и его ответ на дополнительный вопрос. Зачет (экзамен) завершается выставлением студенту оценки. Исходят при этом из следующих требований к экзаменуемым. Оценка 'отлично' может быть выставлена только тем студентам, которые обнаружили знание теории, знакомство со специальной литературой, самостоятельность мышления, практические навыки, излагали свои мысли хорошим литературным языком. Иными словами, отличной оценкой могут быть оценены только выдающиеся ответы. Если большинство студентов сдававшей экзамен группы получили 'отлично', то это, как правило, говорит о завышении оценок преподавателем, потому что не часто в группе все студенты способны дать выдающиеся ответы. Для получения оценки 'хорошо' студент должен обнаружить глубокие знания учебной литературы, умение грамотно излагать материал. Если студент знает материал в объеме учебника и знаком с основными понятиями, он заслуживает получения удовлетворительной оценки. 'Неудовлетворительно' ставится студенту, который отказался отвечать на оба вопроса билета. Его просьбу заменить билет удовлетворять не следует, так как если он не знает, как ответить на два основных вопроса, то ясно, что он не усвоил основное содержание преподаваемой дисциплины</p>

#### 10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### 11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

#### 12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 37.03.01 "Психология" и профилю подготовки "не предусмотрено".

### Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 37.03.01 - Психология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

#### Основная литература:

Швацкий, А.Ю. История психологии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / А.Ю. Швацкий. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 321 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=466459>

Минькова Е.С. История зарубежной психологии конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: хрестоматия / под ред. Е. С. Миньковой. - 2-е изд., стер. - М.: Флинта, 2013. - 136 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=466170>

Минькова Е.С. История отечественной психологии конца XIX - начала XX века [Электронный ресурс]: хрестоматия / под ред. Е. С. Миньковой. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 152 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=466171>

Батыршина А.Р. История психологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.Р. Батыршина. - 2-е изд. стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2016. - 224 с.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976509115.html>

#### Дополнительная литература:

Психологические исследования личности: история, современное состояние, перспективы / Отв. ред. М.И. Воловикова, А.Л. Журавлев, Н.Е. Харламенкова. - М.: Изд-во 'Институт психологии РАН', 2016. - 448 с.

<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927003174.html>

Бреслав Г.М. Психология как наука: новый подход в понимании ее истории / Бреслав Г.М. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 675 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=782904>

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 37.03.01 - Психология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.