

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Центр бакалавриата Развитие территорий



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский

» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

### Программа дисциплины

Педагогическое мастерство учителя географии Б1.В.ДВ.14

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: География и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Самигуллина Г.С.

**Рецензент(ы):**

Бекетова С.И.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Гайсин И. Т.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр бакалавриата: развитие территорий):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 948327219

Казань

2019

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Самигуллина Г.С. , GaSSamigullina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

совершенствование педагогического мастерства

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.В.ДВ.14 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 5 курсе, 10 семестр.

Программа дисциплины "Педагогическое мастерство учителя географии" разработана в соответствии с современными требованиями к моделированию профессиональной подготовки учителя. Содержание данной программы согласовано с содержанием курсов педагогики, психологии, методики воспитательной работы.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	осознанием социальной значимости своей будущей профессии, обладанием мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);
ОПК-2, (профессиональные компетенции)	способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-5);
ОК-7 (общекультурные компетенции)	готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7);
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности (ОПК-4);
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях (ПК-1);

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью выявлять и использовать возможности региональной культурной образовательной среды для организации культурно-просветительской деятельности (ПК-10);
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для определения и решения исследовательских задач в области образования (ПК-11);
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся (ПК-2);
ПК-3 (профессиональные компетенции)	готовностью применять современные методики и технологии, методы диагностирования достижений обучающихся для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-3);
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
ПК-5 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для формирования универсальных видов учебной деятельности и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-5);
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами (ПК-6);
ПК-7 (профессиональные компетенции)	способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, их творческие способности (ПК-7);
ПК-8 (профессиональные компетенции)	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся в учебно-воспитательном процессе и внеурочной деятельности (ПК-8);
ПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью разрабатывать и реализовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы (ПК-9);

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

сущность педагогического мастерства;

- приемы педагогического воздействия и взаимодействия, технику их применения;
- технологии педагогического требования и педагогической оценки;
- особенности и специфику педагогического общения;
- приемы педагогического разрешения конфликта;
- алгоритм создания ситуации успеха;
- педагогическую технику современного урока;
- технологии организации групповой деятельности

2. должен уметь:

управлять своим самочувствием и эмоциями;

- реализовать демократический стиль общения
- моделировать педагогическое общение;
- владеть техникой информативного демонстрационного и речевого воздействия;
- невербально выражать свои реакции;
- грамотно и эффективно пользоваться своим психофизическим аппаратом;
- осуществлять воспитательные воздействия.

### 3. должен владеть:

- владеть техникой информативного демонстрационного и речевого воздействия;
- невербально выражать свои реакции;
  - грамотно и эффективно пользоваться своим психофизическим аппаратом;
  - осуществлять воспитательные воздействия

### 4. должен демонстрировать способность и готовность:

- невербально выражать свои реакции;
- грамотно и эффективно пользоваться своим психофизическим аппаратом;
  - осуществлять воспитательные воздействия.

## 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 10 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

#### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании школьников.	10	1	1	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Техника речи.	10	2	1	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Мастерство учителя в управлении собой.	10	3	1	4	0	Устный опрос

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Приемы педагогической техники современного урока географии.	10	4	1	4	0	Письменная работа
5.	Тема 5. Мастерство педагогического взаимодействия.	10	5	1	4	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Убеждение и внушение в педагогическом процессе	10	6	1	4	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Технология предъявления педагогического требования.	10	7	2	2	0	Письменная работа
8.	Тема 8. Конфликт как психолого-педагогическая проблема.	10	8	2	2	0	Устный опрос
9.	Тема 9. Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе	10	9	2	2	0	Письменная работа
10.	Тема 10. Педмастерство и авторитет учителя	10	10	2	2	0	Письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	10		0	0	0	Зачет
	Итого			14	28	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### **Тема 1. Введение. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании школьников.**

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Введение. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании школьников. Восприятие учителя учащимися. Культура внешнего вида. Мимическая и пантомимическая выразительность педагога.

###### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Восприятие учителя учащимися. Культура внешнего вида. Мимическая и пантомимическая выразительность педагога.

##### **Тема 2. Техника речи.**

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Техника речи. Дыхание. Голос. Дикция.

###### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Мастерство учителя в организации информативного речевого и демонстрационного воздействия.

##### **Тема 3. Мастерство учителя в управлении собой.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Мастерство учителя в управлении собой.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Основы техники саморегуляции. Организация педагогического воздействия: социально-ориентированного и личностно-ориентированного

**Тема 4. Приемы педагогической техники современного урока географии.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Мастерство учителя на уроке.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Приемы педагогической техники современного урока географии.

**Тема 5. Мастерство педагогического взаимодействия.**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Мастерство педагогического взаимодействия.

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Культура и технология педагогического общения как субъект-субъектного взаимодействия

**Тема 6. Убеждение и внушение в педагогическом процессе**

**лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Убеждение и внушение в педагогическом процессе

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Убеждение и внушение в педагогическом процессе

**Тема 7. Технология предъявления педагогического требования.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Технология предъявления педагогического требования.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Технология педагогического оценивания.

**Тема 8. Конфликт как психолого-педагогическая проблема.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Конфликт как психолого-педагогическая проблема. Технология разрешения педагогического конфликта.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Формирование благоприятного психолого-педагогического климата в классе

**Тема 9. Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе

**Тема 10. Педмастерство и авторитет учителя**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Педмастерство и авторитет учителя

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Педмастерство и авторитет учителя

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании школьников.	10	1	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
2.	Тема 2. Техника речи.	10	2	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
3.	Тема 3. Мастерство учителя в управлении собой.	10	3	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
4.	Тема 4. Приемы педагогической техники современного урока географии.	10	4	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
5.	Тема 5. Мастерство педагогического взаимодействия.	10	5	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
6.	Тема 6. Убеждение и внушение в педагогическом процессе	10	6	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
7.	Тема 7. Технология предъявления педагогического требования.	10	7	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
8.	Тема 8. Конфликт как психолого-педагогическая проблема.	10	8	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
9.	Тема 9. Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе	10	9	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
10.	Тема 10. Педмастерство и авторитет учителя	10	10	подготовка к устному опросу	2	устный опрос
	Итого				66	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Технологии проблемного обучения, критического мышления, информационно-коммуникационные

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Введение. Педагогическое мастерство и его значение в обучении и воспитании школьников.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Раскройте понятие педагогическое мастерство. 2. Какие компоненты включает педагогическая деятельность? 3. В чем заключается гуманистическая направленность личности учителя? 4. Назовите ведущие педагогические способности. 5. В чем заключается педагогическая техника? 6. В чем заключается творческая индивидуальность учителя, назовите личностные качества творческой индивидуальности. 7. Каковы пути реализации педагогического мастерства? 8. На какие принципы опирается педагогическое мастерство? 9. Охарактеризуйте эстетические чувства как компонент педагогического мастерства. 10. Решение педагогических ситуаций в практике учителя географии.

## **Тема 2. Техника речи.**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Дайте определение педагогической техники. 2. Что такое саморегуляция? 3. Какие умения педагогической техники нужно совершенствовать? 4. Каково значение педагогического общения? 5. Перечислите функции общения и раскройте содержание на примерах. 6. Стили общения. Какой из стилей общения наиболее эффективный? 7. Модели общения. Виды общения. 8. Перечислите коммуникативные умения и навыки. 9. Спор и его виды. 10. Предмет спора. Принципы и правила ведения спора.

## **Тема 3. Мастерство учителя в управлении собой.**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Стадии ведения спора. 2. Логические средства ведения спора. 3. Уловки в споре и меры против уловок. 4. Типы и формы дискуссий. 5. Организация коллективной дискуссии. 6. Полемическое мастерство преподавателя. 7. Характеристика ложных уровней авторитета. 8. Авторитет и его значение для преподавателя. 9. Виды авторитета. 10. Классификация уровней авторитета. 11. Характеристика ложных уровней авторитета.

## **Тема 4. Приемы педагогической техники современного урока географии.**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Какова структура педагогической деятельности? 2. Назовите функциональные компоненты педагогической деятельности. 3. Охарактеризуйте гностическую (исследовательскую) деятельность преподавателя. 4. Назовите гностические качества преподавателя. 5. Назовите компоненты профессиональной готовности преподавателя. 6. Что относится к затруднениям, возникающим в процессе педагогической деятельности? 7. Каковы стратегии преодоления педагогических барьеров? 8. Охарактеризуйте педагогические ошибки и стереотипы. 9. В чем заключается деформация личности преподавателя в процессе педагогической деятельности? 10. Педагогические способности и педагогическая техника.

## **Тема 5. Мастерство педагогического взаимодействия.**

устный опрос , примерные вопросы:

1. Педагогическое мастерство как система. 2. Специфика педагогической деятельности. 3. Педагогические способности и педагогическая техника. 4. В чем заключается творческая индивидуальность учителя, назовите личностные качества творческой индивидуальности. 5. Функциональные компоненты педагогической деятельности. 6. Охарактеризуйте гностическую (исследовательскую) деятельность преподавателя. 7. Гностические качества преподавателя. 8. Затруднения, возникающие в процессе педагогической деятельности. 9. Деформация личности преподавателя в процессе педагогической деятельности. 10. Компоненты профессиональной готовности.

## **Тема 6. Убеждение и внушение в педагогическом процессе**

устный опрос , примерные вопросы:

1. В чем особенности педагогической культуры? 2. Что является показателями культуры профессионального учителя географии? 3. Какие три типа педагогической культуры существуют? 4. Философские подходы к сущности педагогической культуры. 5. Что такое педагогическая позиция? 6. Классификация педагогической позиции на основании приоритетов, которые ставит перед собой преподаватель. 7. Типология педагогов (основание-позиция на пьедестале). 8. Типология уровней профессионального развития педагогов. 9. Назовите черты научного стиля мышления преподавателя географии. 10. В чем заключается индивидуальный стиль деятельности преподавателя?

## **Тема 7. Технология предъявления педагогического требования.**

устный опрос , примерные вопросы:

Технология предъявления педагогического требования. Технология педагогического оценивания. согласно Н.Е. Щурковой выделяется: ? статические требования, которые представляют собой высокую норму отношений или поведения человека в обществе (они выполняют роль ориентиров, к достижению которых человек стремиться всю жизнь); ? динамические требования, выступающие как этапные, постоянно усложняющиеся, направленные на постепенное достижение статических норм. По способам предъявления выделяют: прямое требование (приказ, указание, инструктаж) и косвенное (просьба, совет, рекомендация, ссылка на традиции, намек) Формы предъявления: вербальная (устная, письменная речь) и невербальная (с помощью мимики, пантомимики, психологической паузы и т.п.). Выбор вида и формы предъявления требования определяется педагогической целесообразностью. приведите примеры педагогических требований в обучении географии.

### **Тема 8. Конфликт как психолого-педагогическая проблема.**

устный опрос , примерные вопросы:

Конфликт как психолого-педагогическая проблема. Технология разрешения педагогического конфликта. Формирование благоприятного психолого-педагогического климата в классе. основные причины конфликтов: - социально-экономические - конфликты в современном обществе представляют собой порождение и проявление объективно существующих социально-экономических противоречий; - социально-психологические - потребности, мотивы, цели деятельности и поведения различных людей; - социально-демографические - различия в установках, мотивах поведения, целях и стремлениях людей, обусловленных их полом, возрастом, принадлежностью к различным национальным образованиям. Какие виды конфликтов востерчаются в педагогической практике.

### **Тема 9. Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе**

устный опрос , примерные вопросы:

Технология создания ситуации успеха в педагогическом процессе. Приведите примеры следующих алгоритмов создания ситуации успеха 1. Снятие страха Помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих. "Мы все пробуем и ищем, только так может что-то получиться". "Люди учатся на своих ошибках и находят другие способы решения". "Контрольная работа довольно легкая, этот материал мы с вами проходили". 2. Авансирование успешного результата Помогает учителю выразить свою твердую убежденность в том, что его ученик обязательно справится с поставленной задачей. Это, в свою очередь, внушает ребенку уверенность в свои силы и возможности. "У вас обязательно получится". "Я даже не сомневаюсь в успешном результате". 3. Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности. Помогает ребенку избежать поражения. Достигается путем намека, пожелания. "Возможно, лучше всего начать с....." "Выполняя работу, не забудьте о....." 4. Внесение мотива. Показывает ребенку ради чего, ради кого совершается данная деятельность, кому будет хорошо после выполнения. "Без твоей помощи твоим товарищам не справиться..." 5. Персональная исключительность. Обозначает важность усилий ребенка в предстоящей или совершаемой деятельности. "Только ты и мог бы...." "Только тебе я и могу доверить..." "Ни к кому, кроме тебя, я не могу обратиться с этой просьбой..." 6. Мобилизация активности или педагогическое внушение. Побуждает к выполнению конкретных действий. "Нам уже не терпится начать работу.. ." "Так хочется поскорее увидеть..." 7. Высокая оценка детали. Помогает эмоционально пережить успех не результата в целом, а какой-то его отдельной детали. "Тебе особенно удалось то объяснение". "Больше всего мне в твоей работе понравилось..." "Наивысшей похвалы заслуживает эта часть твоей работы".

### **Тема 10. Педмастерство и авторитет учителя**

устный опрос, примерные вопросы:

1. Что вы понимаете под имиджем, что составляет его основу, на каких уровнях он воспринимается? 2. Три подхода к имиджу (по Л.К. Аверченко). 3. Функции индивидуального имиджа педагога. 4. Этапы работы над имиджем. 5. Составные элементы имиджа. 6. Авторитет и его значение для преподавателя. 7. Виды авторитета. 8. Классификация уровней авторитета. 9. Характеристика ложных уровней авторитета. 10. Авторитет и его значение для преподавателя. 11. Виды авторитета. 12. Классификация уровней авторитета. 13. Характеристика ложных уровней авторитета.

## Итоговая форма контроля

зачет (в 10 семестре)

Примерные вопросы к зачету:

Педагогическое мастерство учителя как система.

2. Специфика педагогической деятельности (цели, объект, субъект, средства).
3. Структура и компоненты педагогической деятельности.
4. Гносеологические качества преподавателя. Педагогические способности.
5. Гуманистическая направленность личности учителя. Профессиональные знания, умения.
6. Педагогическая техника.
7. Творческая индивидуальность учителя.
8. Профессиональная готовность и пригодность преподавателя к педагогической деятельности.
9. Психологические затруднения. Преодоление барьеров.
10. Педагогические ошибки - компоненты реального педагогического процесса. Виды ошибок.
11. Деформация личности преподавателя в процессе педагогической деятельности. Причины деформации. Уровни проявления.
12. Педагогическая культура как часть общечеловеческой культуры. Европейская и восточная модель воспроизведения духовных ценностей в процессе обучения и воспитания.
13. Три философских подхода (аксеологический, деятельностный, личностный) в педагогической культуре
14. Педагогическая позиция. Классификация на основе приоритетов преподавателя.
15. Эстетические чувства как компонент педагогического мастерства.
16. Типологии педагогов (типология, в основе которой позиция "на пьедестале"; типология, в основе которой комбинации профессионально-значимых качеств; типология с учетом личностно-профессиональных качеств).
17. Культура педагогического мышления. Характеристика педагогического мышления. Три уровня педагогического мышления.
18. Личностно-профессиональные качества, педагогические знания, профессиональные умения и навыки преподавателя.
19. Имидж преподавателя (понятие, основа имиджа и его особенности, функции индивидуального имиджа, работа над имиджем, составные компоненты имиджа).
20. Авторитет преподавателя. Классификация уровней авторитета. Виды ложного авторитета.
21. Педагогическое творчество. Интеллектуальные качества творческой деятельности личности.
22. Творческая индивидуальность и педагогическая импровизация.
23. Специфика педагогической технологии. Педагогическое взаимодействие и воздействие, внушение и убеждение.
24. Педагогическая техника преподавателя.
25. Технология педагогического общения. Стили и модели общения.
26. Спор и его виды (дискуссия, диспут, дебаты, полемика); правила ведения спора, техника ведения спора)
27. Педагогический конфликт. Основные принципы и правила разрешения конфликтов.

### 7.1. Основная литература:

1. Основы педагогического мастерства: Учебное пособие / В.А. Скакун. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2008. - 208 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-91134-207-4  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=137787>

2. Кравченко Альберт Иванович Психология и педагогика: Учеб. пособие / А.И. Кравченко. - М.: ИЦ РИОР, 2010. - 112 с.: 70x100 1/32. - (Карманное учебное пособие). (обложка, карм. формат) ISBN 978-5-369-00544 <http://znanium.com/bookread2.php?book=175559>
3. Щербинина Юлия Владимировна Педагогический дискурс: мыслить - говорить - действовать: Учебное пособие / Ю.В. Щербинина. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 440 с.: 60x88 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9765-0872-9 <http://znanium.com/bookread2.php?book=241725>

## 7.2. Дополнительная литература:

. Интеллектуальные игры: развитие профессионально значимых качеств будущих специалистов гуманитарной сферы [Современные проблемы науки и образования, ♦6, 2008, стр. -]

<http://znanium.com/bookread2.php?book=397600> Чернышова Лидия Ивановна

2. Мандель Борис Рувимович Мандель, Б. Р. Игрология. Феномен интеллектуальной игры в образовательном процессе [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 226 с. - ISBN 978-5-9558-0299-2 (Вузовский учебник), 978-5-16-006523-6 (ИНФРА-М) <http://znanium.com/bookread2.php?book=403675>

3. Неретина Татьяна Геннадиевна Неретина, Т. Г. Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями [Электронный ресурс] : учеб. пособие по коррекционной педагогике / сост. Т. Г. Неретина, С. В. Клевесенкова, Е. Е. Угринова и др.; под общ. ред. Т. Г. Неретиной. - 3-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2014. - 186 с. - ISBN 978-5-9765-1206-1.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=406357>

4. Сальникова Ольга Александровна Сальникова, О. А. Совершенствование коммуникативной компетенции учителя. Конспекты лекций, тренинги [Электронный ресурс] / О. А. Сальникова. - М. : Флинта : НОУ ВПО 'МПСи', 2011. - 88 с. - ISBN 978-5-9765-1114-9 (Флинта), ISBN 978-5-9770-0622-4 (НОУ ВПО 'МПСи').

<http://znanium.com/bookread2.php?book=409725>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

1. Российская книжная палата <http://www.bookchamber.ru> - 1. Российская книжная палата <http://www.bookchamber.ru>

2. Институт научной информации2. Институт научной информации по общественным наукам РАН <http://www.inion.ru> - 2. Институт научной информации2. Институт научной информации по общественным наукам РАН <http://www.inion.r>

3. Всероссийский институт научно-технической информации РАН <http://www.viniti.ru> - 3. Всероссийский институт научно-технической информации РАН <http://www.viniti.ru>

4. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru> - 4. Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru>

5. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru> - 5. Российская национальная библиотека <http://www.nlr.ru>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Педагогическое мастерство учителя географии" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Ноутбук, проектор, компьютер.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки География и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Самигуллина Г.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Бекетова С.И. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.