

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций
Отделение философии и религиоведения



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Д.А. Таюрский



» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Новейшие тенденции и направления зарубежной философии

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Социальная философия и философия культуры: практики проектирования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (доцент) Мелихов Г.В. (кафедра социальной философии, Отделение философии и религиоведения), German.Melikhov@kpfu.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-1	владением углубленным знанием современных проблем философии, готовность предлагать и аргументировано обосновывать способы их решения
ПК-2	владением методами научного исследования, способностью формулировать новые цели и достигать новых результатов в соответствующей предметной области
ПК-3	готовностью вести научные исследования, соблюдая все принципы академической этики, и готовностью осознавать личную ответственность за цели, средства, результаты научной работы
ПК-8	готовностью к практическому использованию полученных углубленных знаний в принятии управленческих решений
ПК-9	способностью использовать на практике умения и навыки в организации исследовательских и проектных работ

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

исторические этапы становления и развития проблемного поля современной европейской философии; ключевые идеи, методы и основные понятия важнейших философских школ и направлений XIX-XX веков; персоналии ведущих философов XIX-XX веков.

Должен уметь:

анализировать философские тексты разных жанров;
излагать устно и письменно основное содержание философских концепций;
использовать полученные знания в осмыслении научных, художественных, публицистических и иных текстов.

Должен владеть:

терминологическим аппаратом данной дисциплины;
навыками выступления перед аудиторией;
методиками анализа философских текстов и публичных дискуссий.

Должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания в профессиональной деятельности

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.2 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 47.04.01 "Философия (Социальная философия и философия культуры: практики проектирования)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах в 2, 3 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(ые) единиц(ы) на 216 часа(ов).

Контактная работа - 72 часа(ов), в том числе лекции - 16 часа(ов), практические занятия - 56 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 108 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 36 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет во 2 семестре; экзамен в 3 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ XIX-XX ВВ. В СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ	2	2	4	0	8
2.	Тема 2. 2. СТАНОВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ	2	2	2	0	8
3.	Тема 3. 3. НЕОКАНТИАНСТВО	2	2	4	0	8
4.	Тема 4. 4. ФИЛОСОФИЯ Ф.НИЦШЕ	2	2	2	0	8
5.	Тема 5. 5. ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ	2	0	4	0	8
6.	Тема 6. 6. ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX В АНГЛИИ И США	2	0	4	0	8
7.	Тема 7. 7. ПСИХОАНАЛИЗ	2	0	4	0	8
8.	Тема 8. 8. ФЕНОМЕНОЛОГИЯ	2	0	4	0	16
9.	Тема 9. 9. ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ	3	2	8	0	9
10.	Тема 10. 10. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ	3	2	8	0	9
11.	Тема 11. 11. ФИЛОСОФИЯ НАУКИ XX ВЕКА	3	2	6	0	9
12.	Тема 12. 12. КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ ПОСЛЕ II МИРОВОЙ ВОЙНЫ (50-90-е ГОДЫ XX ВЕКА)	3	2	6	0	9
	Итого		16	56	0	108

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ЕВРОПЕЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ XIX-XX ВВ. В СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ

Западная цивилизация, периоды ее развития, отличие от других мировых культур, проблема "модернизации". Основные черты экономического, политического и культурного развития. Особенности двух периодов: с 1813 по 1914 гг., с первой мировой войны по настоящее время. Современное общество коммуникаций и его осмысление в работах Ж. Бодрийяра, П. Вилирио, Б. Гройса и др. Философы о терроре: реакция на события 11 сентября 2001 года (Ж. Деррида, Ж. Бодрийяр, П. Вилирио, Б. Гройс и др.)

Тема 2. 2. СТАНОВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ

Облик философии Нового времени и ход ее развития.

А. Шопенгауэр - провозвестник новой философской парадигмы. Гносеология А. Шопенгауэра: мир как представление. Онтология и антропология А. Шопенгауэра: мир как воля. Эстетика и этика Шопенгауэра.

С. Кьеркегор и рождение экзистенциальной философии. Жизненная драма С. Кьеркегора. Стиль его произведений: псевдонимы, ирония. Критика гегелевской философии и экзистенциальная истина. Эстетическая, этическая и религиозная формы жизни. Парадоксальность и абсурдность веры. "Рыцарь веры". Понятие страха.

К. Маркс и его философия истории. Объективные законы истории: материалистическое объяснение. Классовая борьба как закон развития антагонистических обществ. Отчуждение труда в обществах, основанных на частной собственности. Историческая роль пролетариата и неизбежность наступления коммунизма. Понятие идеологии и "превращенных форм сознания".

Тема 3. 3. НЕОКАНТИАНСТВО

Теоретическое естествознание и математика конца XIX века. Кризис материалистической и позитивистской методологии. Основные школы и представители неокантианства.

Ориентация на математическое естествознание в Марбургской школе неокантианства. Критика кантовской "вещи самой по себе" и трансцендентальный метод. Критика эмпиризма и метафизики. Понятия субстанции и функции в учении Э. Кассирера. Эволюция школы: этический социализм, "философия символических форм".

Тема 4. 4. ФИЛОСОФИЯ Ф.НИЦШЕ

Эволюция воззрений Ницше, основные периоды его творчества, важнейшие произведения.

Диагноз современной культуры: пессимизм, нигилизм, декаданс. Критика фальши и лицемерия современной морали. Требования переоценки всех "ценностей".

Интерпретация древнегреческой философии и культуры в "Рождении трагедии из духа музыки".

"Аполлоновское" и "дионисийское". Критика науки. Перспективизм в гносеологии. Значение искусства.

Тема 5. 5. ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ

Центральные понятия и главные черты "философии жизни". Витализм и психологизм в трактовке "жизни". Бытие - становление, причинность - судьба, интеллект - интуиция, жизнь - культура и др. оппозиции в "философии жизни".

Описательная психология и герменевтика В. Дильтея. Противопоставление "наук о духе" и "наук о природе".

Инстинкт, интеллект, интуиция в "Творческой эволюции" А. Бергсона. Критика интеллектуализма. Два источника морали и религии.

Тема 6. 6. ФИЛОСОФСКИЕ ШКОЛЫ КОНЦА XIX - НАЧАЛА XX В АНГЛИИ И США

Особенности англосаксонской философии, ее сходства с континентальной европейской философией и отличия от нее. Неогегельянство и абсолютный идеализм в Англии. Историзм У. Коллингвуда.

"Философия процесса" А.Н. Уайтхеда.

Тема 7. 7. ПСИХОАНАЛИЗ

Проблема бессознательного в европейской философии и психологии. Становление психоанализа. З. Фрейд. Основные понятия психоанализа: бессознательное и сознание, вытеснение и сопротивление, стадии развития либидо, Эдипов комплекс. Метапсихология Фрейда и "прикладной психоанализ". "Оно", "Я", "Сверх-Я". Учение Фрейда о человеке. "Принцип удовольствия" и "принцип реальности".

Философия культуры Фрейда. Критика религии и современной цивилизации. Учение об инстинкте смерти. Эрос и Танатос.

Тема 8. 8. ФЕНОМЕНОЛОГИЯ

Критика психологизма, релятивизма и историцизма в трудах

Э.Гуссерля. Метод феноменологической редукции, ее ступени. Понятие интенциональности сознания, конститутивные акты, ноэзис и ноэма. Проблема времени в феноменологии. Трансцендентальный идеализм Гуссерля. Интуитивное усмотрение сущностей Эволюция воззрений Гуссерля: от "Логических исследований" и "Идей к чистой феноменологии" к "Картезианским размышлениям". Критика физикализма и объективизма науки в "Кризисе европейских наук". Учение о "жизненном мире".

Основные направления развития феноменологии.

Тема 9. 9. ЭКЗИСТЕНЦИАЛИЗМ

Основные представители и школы экзистенциалистского философствования. Экзистенциализм в Германии. Историко-культурный контекст, немецкая философия и литература 20 гг. Философия К. Ясперса. Свобода и "пограничная ситуация", экзистенция и трансценденция. Проблема истины. Экзистенциальная коммуникация. Философская вера. Философия истории Ясперса. "Осевая" и "прометеевская" эпохи. Философия техники Понимающая психология и психиатрия.

Экзистенциализм во Франции. Феноменологическая онтология Ж.П.Сартра. "В-себе" и "для-себя-бытие".

Сущность и существование. Экзистенциальный психоанализ. "Экзистенциализм - это гуманизм". Эволюция философских воззрений Сартра, его истолкование марксизма в "Критике диалектического разума". А. Камю об абсурде и бунте. Религиозный экзистенциализм Г. Марселя.

Тема 10. 10. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Логический позитивизм и предшествующие позитивистские учения. Развитие математической логики и естествознания. Логицизм Рассела и Уайтхеда. Логический атомизм. "Логико-философский трактат" Л. Витгенштейна.

Тема 11. 11. ФИЛОСОФИЯ НАУКИ XX ВЕКА

Критический рационализм К. Поппера. Критика верификационализма и доктрины "протокольных предложений".

Фальсификация как критерий демаркации научного и метафизического знания. Концепция развития науки.

Концепция "третьего мира". Социально-политические воззрения Поппера, критика историцизма и релятивизма.

Тема 12. 12. КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ ПОСЛЕ II МИРОВОЙ ВОЙНЫ (50-90-е ГОДЫ XX ВЕКА)

Философская антропология и философия техники. "Диалектика Просвещения" Т. Адорно и М. Хоркхаймера. "Спор о методе" в социологии - полемика между неомарксистами и представителями критического рационализма. "Лингвистический поворот" во Франкфуртской школе. Теория коммуникативного действия Ю. Хабермаса. Философская герменевтика Г.Г. Гадамера. "Спор о герменевтике".

Феноменология и герменевтика во Франции (Э. Левинас, П. Рикер). Неогегельянство и марксизм. Poleмика между К. Леви-Строссом и Сартром. Теоретические источники и проблемное поле структуральных исследований: лингвистика, этнология, психоанализ, историческая наука.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы. Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

электронная библиотека Максима Мошкова - <http://lib.ru/>

Библиотека Ихтика - <http://ihtik.lib.ru/>

популярный русскоязычный интернет-ресурс по философии, собрание текстов по самым разным отраслям философского знания. - <http://www.philosophy.ru/library>

электронная библиотека Владимира Данченко (г.Киев). - <http://psylib.kiev.ua/>

электронный архив философско-литературного журнала Логос - <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

При оценке знаний магистрантов учитывается:

- индивидуальные особенности познавательной сферы (предшествующее образование) студентов;
- осознанность знаний;
- умение обобщать, анализировать изучаемый материал;
- полнота и точность ответа;
- применение самостоятельно приобретенных знаний на практике;
- логика изложения материала;
- умение составлять развернутый план ответа, тезисы, конспекты;
- умение работать в группе, коммуникативные умения, культура общения.

Семинар как форма учебного процесса предполагает самостоятельное изучение магистрантами отдельных вопросов (проблем) на заданную преподавателем тему и их совместное обсуждение, подготовку к участию в дискуссии на заданную тему и докладов, является неотъемлемой частью оыеночной системы и занимает важное место в текущем контроле успеваемости магистранта.

Принципы подготовки к практическим занятиям.

1. Нужно внимательно прочитать все материалы, которые преподаватель передаёт группе в письменном или электронном виде, в том числе о литературе, которую он рекомендует использовать при подготовке к занятиям, о схеме расчёта баллов по балльно-рейтинговой системе, о контрольных работах.
2. Готовиться следует преимущественно по тем источникам, которые рекомендует преподаватель. Учебники следует взять в библиотеке на абонементе либо найти в Интернете на сайтах, рекомендуемых преподавателем.
3. Если в тексте встретились непонятные слова, нужно смотреть их значение в словаре или, если это имя собственное, в энциклопедии. Например, можно пользоваться словарями на сайте
4. При подготовке к практическим занятиям необходимо структурировать материал. Для этого нужно отграничить каждую идею от других идей. Составляйте план прочитанного, разделяя материал на пункты (1, 2, 3 и т. д.), где каждый пункт является изложением одной идеи.
5. Если в заданиях есть конкретизирующие вопросы, нужно искать в литературе ответы именно на эти вопросы.
6. Фрагменты текстов необходимо прочитать заранее и ответить на вопросы, помещённые после каждого фрагмента.

Принципы выполнения письменных работ.

1. Письменные работы выполняются на листочке, подписываются (фамилия, имя, номер группы) и сдаются преподавателю. Если преподаватель использует ЭОР или указывает электронный адрес, на которые следует присылать работы, то выполнять и присылать работы нужно в электронном виде.
2. Если работа выполняется от руки, необходимо следить за опрятностью её оформления и обращать внимание на разборчивость почерка.
3. Все работы необходимо сдавать в срок, названный преподавателем.

Критерии оценивания письменного домашнего задания (или эссе):

1. творческое применение освоенного материала лекций;
2. последовательность, логичность и грамотность изложения;

3. владение обязательным категориальным аппаратом социокультурного анализа.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи;
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 47.04.01 "Философия" и магистерской программе "Социальная философия и философия культуры: практики проектирования".

Приложение 2
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.2 Новейшие тенденции и направления зарубежной
философии

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Социальная философия и философия культуры: практики проектирования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

Волгогонова О. Д. Основы философии: Учебник / О.Д. Волгогонова, Н.М. Сидорова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 480 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=444308>

Фалев Е. В. История философии второй половины XIX - начала XX века. Избранные главы: Учебное пособие / Е.В. Фалев. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 217 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=395840>

Силичев Д. А. Философия. Язык. Культура: Монография / Д.А. Силичев; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 311 с.

<http://znanium.com/bookread2.php?book=424190>

Дополнительная литература:

Нижников С. А. История философии: Учебник / С.А. Нижников. - М.: ИНФРА-М, 2012. - 336 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=240225>

Иконникова Г. И. История философии XIX - начала XX века: Учебное пособие / Г.И. Иконникова, Н.И. Иконникова. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2011. - 304 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=228457>

Философские науки <http://elibrary.ru/contents.asp?titleid=9227>

Вопросы философии <http://www.ebiblioteka.ru/browse/publication/674>

На пути к неклассической эпистемологии [Текст] / Рос. акад. наук, Ин-т философии; Отв. ред. В.А. Лекторский. - М.: ИФРАН, 2009. - 240 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=357164>

Никифоров А. Л. Структура и смысл жизненного мира человека / А.Л. Никифоров. - М.: Альфа-М, 2012. - 280 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=353359>

Приложение 3
к рабочей программе дисциплины (модуля)
Б1.Б.2 Новейшие тенденции и направления зарубежной
философии

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 47.04.01 - Философия

Профиль подготовки: Социальная философия и философия культуры: практики проектирования

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.