

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Центр бакалавриата Развитие территорий



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюцкий Д.А.



_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Традиции и культура народов мира Б1.В.ОД.10

Направление подготовки: 43.03.02 - Туризм

Профиль подготовки: Технологии и организация туроператорских и турагентских услуг

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Галимов Ш.Ш.

Рецензент(ы):

Шабалина С.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Рубцов В. А.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института управления, экономики и финансов (центр бакалавриата: развитие территорий):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 948354718

Казань
2018

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Галимов Ш.Ш. Кафедра всемирного культурного наследия отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия , SSGalimov@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

Изучение предмета позволяет студентам расширить свои знания в области культуры и традиций народов мира для дальнейшей работы в выездном туризме

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.10 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 43.03.02 Туризм и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел 'Б1.В.ОД.11 Дисциплины (модули)' основной профессиональной образовательной программы 43.03.02 'Туризм (Технологии и организация туроператорских и турагентских услуг)' и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, в 1 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Теоретический материал по культуре и традициям стран и народов мира, историю развития культуры, значение традиций

2. должен уметь:

Дать характеристику особенности культуры разных народов, описать традиции народов мира

3. должен владеть:

комплексом знаний по основным культурным центрам мира и различать особенности традициям тех или иных народов.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Способность использования полученных знаний, умений и навыков в практической деятельности

Опираясь на полученные знания успешно осваивать новые дисциплины
готовность работать по полученной специальности

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение. Цели и задачи дисциплины	1	10	2	2	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Традиции и культура народов Европы	1	11-12	4	4	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Традиции и культура народов Азии	1	13-14	4	4	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Традиции и культура народов Америки	1	15	2	2	0	Презентация
5.	Тема 5. Традиции и культура народов Африки	1	13-14	2	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Традиции и культура народов Австралии и Океании	1	15	2	2	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Традиции и культура народов России и постсоветских стран	1	16-18	4	4	0	Контрольная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			20	20	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. Цели и задачи дисциплины

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Введение в предмет Цели поставленные для изучения дисциплины Какие задачи планируются решить Культурологические центры мира История культуры регионов

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Запись студентами целей и задач предмета 2. Взаимосвязь культуры и религии 3. История развития Европейской культуры 4. Особенности исламской культуры 5. Развитие Индуистской культуры 6. История развития и распространения буддистской культуры 7. Особенности Японской культуры 8. История развития славянской культуры 9. Развитие Latinoамериканской культуры 10. Особенности культуры Китая

Тема 2. Традиции и культура народов Европы

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Традиции и культура стран западной Европы Англосаксонская Европа Традиции и культура Франции Традиции и культура стран Пиренейского полуострова Традиции и культура Италии и Греции Традиции и культура Балканских стран Традиции и культура Германии и Альпийских стран Традиции и культура Польши, Чехии и Словакии Традиции и культура Венгрии Традиции и культура Прибалтийских государств

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Составить таблицу группировки стран по схожим традициям 2. Традиции и культура Испании 3. Традиции и культура Португалии 4. Традиции и культура Швеции 5. Традиции и культура Норвегии 6. Традиции и культура Финляндии 7. Традиции и культура Сербии 8. Традиции и культура Македонии 9. Традиции и культура Словении 10. Традиции и культура Хорватии

Тема 3. Традиции и культура народов Азии

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Субрегионы Азии Традиции и культура Китая и Японии Традиции и культура стран Индокитая Традиции и культура островных государств Традиции и культура стран Южной Азии Традиции и культура стран Юго-Западной Азии Традиции и культура Арабских стран Традиции и культура Израиля

практическое занятие (4 часа(ов)):

Подготовить презентации по выбору 1. Составить таблицу стран с основными данными по субрегионам 2. Традиции и культура Монголии 3. Традиции и культура Таиланда 4. Традиции и культура Камбоджи 5. Традиции и культура Индии 6. Традиции и культура Пакистана 7. Традиции и культура Турции 8. Традиции и культура Сирии 9. Традиции и культура Йемена 10. Традиции и культура Индонезии

Тема 4. Традиции и культура народов Америки

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Субрегионы Америки Традиции и культура народов Канады Традиции и культура США Традиции и культура Мексики и стран Центральной Америки Традиции и культура Бразилии Традиции и культура стран Южной Америки

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Распределить страны по языковому принципу и внести соответственно в таблицу 2. Традиции и культура США 3. Традиции и культура Канады 4. Традиции и культура Мексики 5. Традиции и культура Бразилии 6. Традиции и культура Аргентины 7. Традиции и культура Чили 8. Традиции и культура Перу 9. Традиции и культура Эквадора 10. Традиции и культура Ямайки

Тема 5. Традиции и культура народов Африки

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Субрегионы Африки Традиции и культура стран Западной Африки Традиции и культура стран северной Африки Традиции и культура стран Центральной Африки Традиции и культура стран Восточной Африки Традиции и культура стран Южной Африки

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Заполнить таблицу стран Африки по субрегионам
2. Традиции и культура Египта
3. Традиции и культура Эфиопии
4. Традиции и культура Туниса
5. Традиции и культура Марокко
6. Традиции и культура Нигерии
7. Традиции и культура Кении
8. Традиции и культура ЮАР
9. Традиции и культура Анголы и Мозамбика
10. Традиции и культура Танзании

Тема 6. Традиции и культура народов Австралии и Океании

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Традиции и культура Австралии Традиции и культура Новой Зеландии и Океании

практическое занятие (2 часа(ов)):

1. Перечислить основные отличия культуры и традиций аборигенов региона
2. Традиции и культура Австралии
3. Традиции и культура Новой Зеландии
4. Традиции и культура Новой Гвинеи
5. Традиции и культура Самоа
6. Традиции и культура Фиджи
7. Традиции и культура Французской Полинезии
8. Традиции и культура Кирибати
9. Традиции и культура Соломоновых островов

Тема 7. Традиции и культура народов России и постсоветских стран

лекционное занятие (4 часа(ов)):

Традиции и культура народов России Традиции и культура Украины и Беларуси Традиции и культура стран Средней Азии

практическое занятие (4 часа(ов)):

- Контрольная работа
1. Традиции и культура Русского народа
 2. Традиции и культура Украинского народа
 3. Традиции и культура Узбекского народа
 4. Традиции и культура Казахского народа
 5. Традиции и культура Азербайджанского народа
 6. Традиции и культура Армении
 7. Традиции и культура Грузинских народов
 8. Традиции и культура Туркмен
 9. Традиции и культура Татарского народа
 10. Традиции и культура Чувашского народа

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение. Цели и задачи дисциплины	1	10	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
2.	Тема 2. Традиции и культура народов Европы	1	11-12	подготовка к устному опросу	16	устный опрос
3.	Тема 3. Традиции и культура народов Азии	1	13-14	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
4.	Тема 4. Традиции и культура народов Америки	1	15	подготовка к устному опросу	10	устный опрос
5.	Тема 5. Традиции и культура народов Африки	1	13-14	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
6.	Тема 6. Традиции и культура народов Австралии и Океании	1	15	подготовка к устному опросу	8	устный опрос
7.	Тема 7. Традиции и культура народов России и постсоветских стран	1	16-18	подготовка к контрольной работе	8	Контрольная работа
	Итого				68	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Используются как традиционные образовательные технологии так и инновационные с использованием интернета и мультимедийной техники

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Введение. Цели и задачи дисциплины

устный опрос , примерные вопросы:

1. Запись студентами целей и задач предмета 2. Взаимосвязь культуры и религии 3. История развития Европейской культуры 4. Особенности исламской культуры 5. Развитие Индуистской культуры 6. История развития и распространения буддистской культуры 7. Особенности Японской культуры 8. История развития славянской культуры 9. Развитие Латиноамериканской культуры 10. Особенности культуры Китая

Тема 2. Традиции и культура народов Европы

устный опрос , примерные вопросы:

1. Составить таблицу группировки стран по схожим традициям 2. Традиции и культура Испании 3. Традиции и культура Португалии 4. Традиции и культура Швеции 5. Традиции и культура Норвегии 6. Традиции и культура Финляндии 7. Традиции и культура Сербии 8. Традиции и культура Македонии 9. Традиции и культура Словении 10. Традиции и культура Хорватии

Тема 3. Традиции и культура народов Азии

устный опрос , примерные вопросы:

Подготовить презентации по выбору 1. Составить таблицу стран с основными данными по субрегионам 2. Традиции и культура Монголии 3. Традиции и культура Таиланда 4. Традиции и культура Камбоджи 5. Традиции и культура Индии 6. Традиции и культура Пакистана 7. Традиции и культура Турции 8. Традиции и культура Сирии 9. Традиции и культура Йемена 10. Традиции и культура Индонезии

Тема 4. Традиции и культура народов Америки

устный опрос , примерные вопросы:

1. Распределить страны по языковому принципу и внести соответственно в таблицу 2. Традиции и культура США 3. Традиции и культура Канады 4. Традиции и культура Мексики 5. Традиции и культура Бразилии 6. Традиции и культура Аргентины 7. Традиции и культура Чили 8. Традиции и культура Перу 9. Традиции и культура Эквадора 10. Традиции и культура Ямайки

Тема 5. Традиции и культура народов Африки

устный опрос , примерные вопросы:

1. Заполнить таблицу стран Африки по субрегионам 2. Традиции и культура Египта 3. Традиции и культура Эфиопии 4. Традиции и культура Туниса 5. Традиции и культура Марокко 6. Традиции и культура Нигерии 7. Традиции и культура Кении 8. Традиции и культура ЮАР 9. Традиции и культура Анголы и Мозамбика 10. Традиции и культура Танзании

Тема 6. Традиции и культура народов Австралии и Океании

устный опрос , примерные вопросы:

1. Перечислить основные отличия культуры и традиций аборигенов региона 2. Традиции и культура Австралии 3. Традиции и культура Новой Зеландии 4. Традиции и культура Новой Гвинеи 5. Традиции и культура Самоа 6. Традиции и культура Фиджи 7. Традиции и культура Французской Полинезии 8. Традиции и культура Кирибати 9. Традиции и культура Соломоновых островов

Тема 7. Традиции и культура народов России и постсоветских стран

Контрольная работа , примерные вопросы:

Контрольная работа 1. Традиции и культура Русского народа 2. Традиции и культура Украинского народа 3. Традиции и культура Узбекского народа 4. Традиции и культура Казахского народа 5. Традиции и культура Азербайджанского народа 6. Традиции и культура Армении 7. Традиции и культура Грузинских народов 8. Традиции и культура Туркмен 9. Традиции и культура Татарского народа 10. Традиции и культура Чувашского народа

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к экзамену:

Экзамен

Вопросы к экзамену

1. Введение в предмет
2. Цели поставленные для изучения дисциплины
3. Какие задачи планируются решить
4. Традиции и культура стран западной Европы
5. Англосаксонская Европа
6. Традиции и культура Франции
7. Традиции и культура стран Пиренейского полуострова
8. Традиции и культура Италии и Греции
9. Традиции и культура Балканских стран
10. Традиции и культура Германии и Альпийских стран
11. Традиции и культура Польши, Чехии и Словакии
12. Традиции и культура Венгрии
13. Традиции и культура Прибалтийских государств
14. Субрегины Азии
15. Традиции и культура Китая
16. Традиции и культура стран Индокитая
17. Традиции и культура островных государств
18. Традиции и культура стран Южной Азии
19. Традиции и культура стран Юго-Западной Азии
20. Традиции и культура Арабских стран
21. Традиции и культура Израиля
22. Субрегионы Америки Традиции и культура народов Канады
23. Традиции и культура США
24. Традиции и культура Мексики и стран Центральной Америки
25. Традиции и культура Бразилии
26. Традиции и культура стран Южной Америки
27. Субрегионы Африки
28. Традиции и культура стран Западной Африки
29. Традиции и культура стран северной Африки
30. Традиции и культура стран Центральной Африки
31. Традиции и культура стран Восточной Африки
32. Традиции и культура стран Южной Африки
33. Традиции и культура Австралии
34. Традиции и культура Новой Зеландии и Океании
35. Традиции и культура народов России
36. Традиции и культура русского народа
37. Традиции и культура татарского народа
38. Традиции и культура Украинского народа

39. Традиции и культура Беларуси
40. Традиции и культура Казахстана
41. Традиции и культура Узбекистана
42. Традиции и культура Туркменистана
43. Традиции и культура Таджикистана и Киргизии
44. Традиции и культура Афганистана
45. Традиции и культура Турции
46. Традиции и культура Египта
47. Традиции и культура Скандинавских стран
48. Традиции и культура Индии
49. Традиции и культура Японии
50. Традиции и культура в условиях глобализации

7.1. Основная литература:

География туризма, Александрова, Анна Юрьевна; Аигина, Е. В.; Баюра, В. Н., 2010г.

География туризма: Учебное пособие / П.В. Большаник. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 304 с.: 60x90 1/16. - (ПРОФИль) (Переплёт) ISBN 978-5-98281-261-2 <http://znanium.com/catalog/product/537957>

История туризма : учеб. пособие / В.Э. Багдасарян, И.Б. Орлов, А.Д. Попов. ? М. : ИНФРА-М, 2017. ? 190 с. ? (Высшее образование: Бакалавриат). ?

www.dx.doi.org/10.12737/textbook_590857de03fbc8.64508513. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=>

7.2. Дополнительная литература:

Методические указания к практическим занятиям по курсу : "Рекреация и экологический туризм", Байбаков, Эдуард Ильдарович, 2010г.

Социально-интеграционный потенциал национальной культуры, искусства и туризма в условиях модернизации российского общества (к 90-летию со дня образования Татарской республики). Ч. 2, Абдракипова, Гульназ Рустемовна; Ажимов, Загит Рашидович; Акмаева, Эльвира Акрамовна, 2010г.

Основы экологического туризма, Дроздов, Александр Владимирович, 2005г.

Основы международного туризма, Вавилова, Елена Васильевна, 2005г.

Развитие регионального туризма в городах всемирного культурного наследия: опыт и перспективы. [Ч. 2], , 2005г.

Развитие регионального туризма в городах всемирного культурного наследия: опыт и перспективы. [Ч. 1], , 2005г.

Публично-правовые аспекты туризма в европейском праве, Хамова, Юлия Александровна, 2009г.

Экологический туризм и экология туризма, Колбовский, Евгений Юлисович, 2008г.

Феномен этнофутуризма в современной культуре, Уколова, Марина Сергеевна, 2009г.

География туризма: Учебное пособие / П.В. Большаник. - М.: Альфа-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 304 с.: 60x90 1/16. - (ПРОФИль) (Переплёт) ISBN 978-5-98281-261-2 <http://znanium.com/catalog/product/537957>

История туризма : учеб. пособие / В.Э. Багдасарян, И.Б. Орлов, А.Д. Попов. ? М. : ИНФРА-М, 2017. ? 190 с. ? (Высшее образование: Бакалавриат). ?

www.dx.doi.org/10.12737/textbook_590857de03fbc8.64508513. <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=>

7.3. Интернет-ресурсы:

Все о туризме - http://tourlib.net/statti_tourism/egorov.htm

Риа новости туризма - <https://ria.ru/tourism/>

Страны мира - <http://ru-world.net/near-east/>

Студентбанк - <http://studentbank.ru/view.php?id=20207>

Турфирмы Казани - <http://kaztur.ru/firms>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Традиции и культура народов мира" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Ноутбук, проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 43.03.02 "Туризм" и профилю подготовки Технологии и организация туроператорских и турагентских услуг .

Автор(ы):

Галимов Ш.Ш. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Шабалина С.А. _____

"__" _____ 201__ г.