

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт экологии и природопользования



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**  
Иностранный язык Б1.Б.4

Направление подготовки: 05.03.04 - Гидрометеорология

Профиль подготовки: Метеорология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

**Автор(ы):**

Гали Г.Ф. , Хованская Е.С.

**Рецензент(ы):**

Маклакова Н.В.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института экологии и природопользования:

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Гали Г.Ф. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Gulnara.Gali@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Хованская Е.С. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ekaterina.Khovanskaya@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский).

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования. Программа состоит из 2 блоков: базового и профессионально-ориентированного.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.4 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 05.03.04 Гидрометеорология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

В структуре ООП бакалавриата по направлению подготовки 021000.62 "География" дисциплина "иностранный язык (английский)" входит в перечень дисциплин базовой части блока Б1.В.2 Гуманитарный, социальный и экономический цикл

Данная учебная дисциплина входит в систему дисциплин гуманитарного цикла, изучающих человека в разных аспектах; развивает компетенции и знания, ориентированные на практику успешного коммуникативного взаимодействия и формирование конкурентоспособной личности в условиях современного социума.

Дисциплина изучается на 1-2 курсе (1,2,3 семестрах).

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

#### A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

#### A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;

- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;

- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

## 2. должен уметь:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

### A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

### A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебы, настоящей или прежней работе;

- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;

- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");

- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;

- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.

- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;

- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;

- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;

- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;

- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";

- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;

- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

### 3. должен владеть:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

#### A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

#### A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информацией на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

#### B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;



- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

## A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

## A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связанное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);
- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;

- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, "семья", "хобби", "работа", "путешествие", "текущие события");
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## **B2**

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы "за" и "против";
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения "за" или "против"; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

## **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных(ые) единиц(ы) 324 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре; зачет во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков	1	1-14	0	6	0	Письменное домашнее задание
2.	Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков	1	1-14	0	8	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков	1	1-14	0	12	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования	1	1-14	0	10	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения	1	1-14	0	8	0	Устный опрос
6.	Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения	1	1-14	0	6	0	Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма	1	1-14	0	4	0	Письменная работа
8.	Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков	2	1-14	0	6	0	Письменное домашнее задание Тестирование
9.	Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков	2	1-14	0	8	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
10.	Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков	2	1-14	0	12	0	Письменное домашнее задание Тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
11.	Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования	2	1-14	0	10	0	Письменное домашнее задание Тестирование
12.	Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения	2	1-14	0	8	0	Дискуссия Презентация Устный опрос
13.	Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения	2	1-14	0	6	0	Письменное домашнее задание Тестирование
14.	Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма	2	1-14	0	4	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
15.	Тема 15. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков	3	1-18	0	2	0	Письменное домашнее задание
16.	Тема 16. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков	3	1-18	0	2	0	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков	3	1-18	0	4	0	Письменное домашнее задание Тестирование
18.	Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования	3	1-18	0	2	0	Письменное домашнее задание
19.	Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения	3	1-18	0	2	0	Презентация
20.	Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения	3	1-18	0	4	0	Письменное домашнее задание Тестирование
21.	Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного письма	3	1-18	0	2	0	Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
22.	Тема 22. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков	4	1-18	0	4	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
23.	Тема 23. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков	4	1-18	0	6	0	Письменное домашнее задание Тестирование
24.	Тема 24. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения	4	1-18	0	6	0	Дискуссия Презентация Устный опрос
25.	Тема 25. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения	4	1-18	0	6	0	Письменное домашнее задание Тестирование
26.	Тема 26. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма	4	1-18	0	4	0	Письменная работа
27.	Тема 27. ПЕРЕВОД научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	4	1-18	0	6	0	Письменное домашнее задание
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	158	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков

#### *практическое занятие (6 часа(ов)):*

- особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка. - система гласных и согласных языка. - ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи);

### Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков

#### *практическое занятие (8 часа(ов)):*

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. 5. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста.

### **Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков**

#### ***практическое занятие (12 часа(ов)):***

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

### **Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования**

#### ***практическое занятие (10 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения**

#### ***практическое занятие (8 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. 5. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. Языковая функциональность: -рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры - критические замечания - описание, анализ, объяснение - формулирование гипотезы - убеждение - умение выстроить стратегию общения - умение работать с аудиторией

### **Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма**

#### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Стратегия порождения письменных сообщений: - планирование - компенсация - мониторинг

### **Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков**

#### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***

паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса. -умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз;

### **Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков**

#### ***практическое занятие (8 часа(ов)):***

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Времена года; погода. 2. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 3. Географическое положение стран, описание городов. 4. Предметы в быту. Еда. 5. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 6. Мечты, планы, амбиции. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста. Знакомство с основными типами словарей двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д. Полисемия. Синонимия. Антонимия.

### **Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков**

#### ***практическое занятие (12 часа(ов)):***

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении ( повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.).

### **Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования**

#### ***практическое занятие (10 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения**

#### ***практическое занятие (8 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Времена года; погода. 2. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 3. Географическое положение стран, описание городов. 4. Предметы в быту. Еда. 5. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 6. Мечты, планы, амбиции. Языковая функциональность: -рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры - критические замечания - описание, анализ, объяснение - формулирование гипотезы - убеждение - умение выстроить стратегию общения - умение работать с аудиторией

### **Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***



(способность понимать и извлекать информацию из текстов); изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер  
Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

#### **Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение.

#### **Тема 15. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

-установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла: -интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию

#### **Тема 16. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 12. Искусство (кино, театр, живопись). 13. Особенности национальной кухни. 14. Особенности городской и деревенской жизни. 15. Проблемы экологии. 16. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 17. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста. Активное использование основных типов словарей двуязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д. Полисемия. Синонимия. Антонимия. Словообразование. Наиболее употребительные суффиксы и приставки различных частей речи. Субстантивация как один из самых распространенных способов образования новых смыслов, неологизмы, заимствования..

#### **Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Косвенная речь. Сослагательное наклонение. Типы условных предложений. Повелительное наклонение. Неличные формы глагола. Герундий, причастие, инфинитив. Наиболее употребительные эмфатические конструкции.

#### **Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

#### **Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Искусство (кино, театр, живопись). 2. Особенности национальной кухни. 3. Особенности городской и деревенской жизни. 4. Проблемы экологии. 5. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 6. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность: -рекомендация, совет, собственное мнение - согласие, отказ - приглашение, отказ от приглашения - телефонные переговоры - критические замечания - описание, анализ, объяснение - формулирование гипотезы - убеждение - умение выстроить стратегию общения - умение работать с аудиторией

## **Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения**

### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

(способность понимать и извлекать информацию из текстов): изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

## **Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного письма**

### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

Формы письменного сообщения: план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой, реферирование и аннотирование.

## **Тема 22. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков**

### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками, Полисемия. Синонимия. Антонимия. Слово и словосочетание. Свободные и устойчивые словосочетания, средства адекватности и идиоматичности устной и письменной речи Словообразование. Наиболее употребительные суффиксы и приставки, ложные слова. Закрепление наиболее употребительной лексики, расширение словарного запаса за счет нарастания идиоматичности высказываний. Знакомство с общенаучной лексикой. устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

## **Тема 23. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков**

### ***практическое занятие (6 часа(ов)):***

Грамматические трудности , свойственные письменной научной речи: Пассивный залог. Инговые формы (сравнительный анализ) и сложные конструкции на их основе. Инфинитив, формы, функции и сложные обороты. Различные значения глаголов should и would. Условные предложения. Эмфатические и эллиптические конструкции. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией

## **Тема 24. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Функционально-речевой этикет -формулы речевого этикета: приветствие, прощание, извинение, благодарности, пожелания, вежливый переспрос. -стандарты речевого поведения в ситуациях знакомства, представления, -встречи, визиты, договора, телефонного разговора. -средства установления, поддержания, прерывания, прекращения речевого контакта, -выражение основных речевых реакций согласия /несогласия, радости/огорчения, удивления, сомнения, одобрения, растерянности, заинтересованности, положительной /отрицательной/ оценки, уверенности, -выражение основных речевых интенций: вопрос, сообщение, утверждение, мнение, просьба, совет, рекомендации, приглашение, рекомендации, доказательство, краткое описание события, явления, интерпретация понятия, характеристика человека. -умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, устное реферирование научного текста, основы публичной речи (доклад, презентация, защита курсовой работы и пр.).

## **Тема 25. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Коммуникативное чтение текстов по специальности: изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

## **Тема 26. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма**

### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Дальнейшее совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Textoобразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация. Прямая и косвенная речь как микротексты.

## **Тема 27. ПЕРЕВОД научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский**

### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Специфика научного функционального стиля. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода.

### **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

<b>N</b>	<b>Раздел Дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Неделя семестра</b>	<b>Виды самостоятельной работы студентов</b>	<b>Трудоёмкость (в часах)</b>	<b>Формы контроля самостоятельной работы</b>
1.	Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков	1	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
2.	Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков	1	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
3.	Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков	1	1-14	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования	1	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
5.	Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения	1	1-14	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения	1	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
7.	Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма	1	1-14	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
8.	Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков	2	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
9.	Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков	2	1-14	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
10.	Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков	2	1-14	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к тестированию	4	тестирование
11.	Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования	2	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
12.	Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения	2	1-14		2	дискуссия
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
13.	Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения	2	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
14.	Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма	2	1-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
15.	Тема 15. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
16.	Тема 16. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
17.	Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
18.	Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
19.	Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения	3	1-18	подготовка к презентации	2	презентация
20.	Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
21.	Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного письма	3	1-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
22.	Тема 22. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
23.	Тема 23. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
				подготовка к тестированию	4	тестирование
24.	Тема 24. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения	4	1-18	подготовка к дискуссии	4	дискуссия
				подготовка к презентации	4	презентация
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
25.	Тема 25. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения	4	1-18	подготовка домашнего задания	8	домашнее задание
				подготовка к тестированию	4	тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
26.	Тема 26. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма	4	1-18	подготовка к письменной работе	6	письменная работа
27.	Тема 27. ПЕРЕВОД научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский	4	1-18	подготовка домашнего задания	12	домашнее задание
	Итого				130	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование как традиционных (практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике. ЭОРы, SANAKO

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. РАЗВИТИЕ фонетических навыков

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 1 Стр. 7; Unit 2 Стр. 11, 12; Unit 3 Стр. 18, Unit 4 Стр. 27. Пример: Underline the stressed form of do/does/don't/doesn't.

### Тема 2. РАЗВИТИЕ лексических навыков

домашнее задание , примерные вопросы:

2. УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 1 Стр. 4, 5, 6; Unit 2 Стр. 10, 12, 14; Unit 3 Стр. 17, 20, 23; Unit 4 Стр. 24,25, 26. Пример: Put the words and expressions in the box into the correct groups. 1 food, 2 daily routine, 3 shops, 4 misc, 5 adjectives (classical, compilation CD, concert, customers, delicious, disgusting, energetic, fall asleep, get a takeaway pizza, get up early, go clubbing, intelligent, lamb, lead singer, mineral water, onion, play the violin, products, read a magazine, shop assistant, staff, tasty, vegetable).

### Тема 3. РАЗВИТИЕ грамматических навыков

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 1 Стр. 4, 5, 7, 8; Unit 2 Стр. 10, 11, 12, 13, 14; Unit 3 Стр. 19, 21, 22, 23; Unit 4 Стр. 24, 26, 27, 28. Пример: Пример: Put the words in the correct order.

Example: Italian you do like food ? = Do you like Italian food? 1 did Ben yesterday where go ? 2 are listening you to what ? 3 many people at party the how were ? 4 going on go holiday year this you are to ? 5 Millie her with does parents live ? 6 Sarah doing now what is ?

### Тема 4. РАЗВИТИЕ навыков аудирования

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 CDROM к учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 1 Стр. 6; Unit 2 Стр. 13; Unit 3 Стр. 16, 21; Unit 4 Стр. 28. Пример: Listen to a conversation about food in Oxford. Write A, B, C, or D in each box. You can use a letter more than once. 1 Places with the best traditional food like steak and kidney pie are \_\_\_\_\_. 2 A good fresh fish restaurant can be found \_\_\_\_\_. 3 The best places for takeaway food are \_\_\_\_\_. 4 The cheapest Thai food is \_\_\_\_\_. 5 The most atmospheric places to eat are \_\_\_\_\_. A in the north of the city B outside the city C in the east of the city D in the centre of the city

### **Тема 5. РАЗВИТИЕ навыков говорения**

устный опрос , примерные вопросы:

Устное сообщение по теме урока УРОВЕНЬ A2 - 2 минуты монологической речи Пример: 1. Я глазами моей семьи и друзей 2. Музыка, которую я слушаю. 3. Казань- лучший город Земли 4. Семейные конфликты

### **Тема 6. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 1 Стр. 5, 9; Unit 2 Стр. 12, 15; Unit 3 Стр. 18; Unit 4 Стр. 25, 26, 29. (см. ниже пример текста с заданием)

### **Тема 7. РАЗВИТИЕ навыков коммуникативного письма**

письменная работа , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2. 1. неофициальное письмо 2. E-mail другу 3. краткая биография друга

### **Тема 8. ЗАКРЕПЛЕНИЕ фонетических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 31, 35; Unit 6 Стр. 37, 40; Unit 7 Стр. 46; Unit 8 Стр. 54. Пример: Underline the stressed syllable: ambitious, hard-working, reserved, sensitive, open, organized, lazy, unreliable, chatty.

тестирование , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 Underline the stressed words. 1 What do you like doing at the weekends? 2 What would you like to do this evening? 3 What's your mother like? 4 What does she look like? 5 Do you like swimming?

### **Тема 9. ЗАКРЕПЛЕНИЕ лексических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 30, 33, 35; Unit 6 Стр. 36, 38, 43; Unit 7 Стр. 44, 46, 48; Unit 8 Стр. 50, 52. Пример: Write a word from Units 4, 5, 6 in the gaps to match the definitions. 1 a \_\_\_\_\_ (n) not a child, 2 b \_\_\_\_\_ (adj) doesn't fear anything, 3 c \_\_\_\_\_ (n) something that is difficult to do, 4 d \_\_\_\_\_ (n) place with a lot of sand and not much water, 5 e \_\_\_\_\_ (adj) old, 6 f \_\_\_\_\_ (n) geographical feature with many big trees, 7 g \_\_\_\_\_ (adj) kind.

контрольная работа , примерные вопросы:

Tick (v) the opposite word or phrase. 1 generous A unfriendly B serious C mean 2 hard-working A lazy B serious C shy 3 Stand up. A Work in pairs. B Sit down. C Don't write. 4 Ask a question. A Answer a question. B Write a question. C Choose a question. 5 wrong A shy B good C right

### **Тема 10. ЗАКРЕПЛЕНИЕ грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 30, 31, 32, 33, 34; Unit 6 Стр. 36, 37, 38, 40, 42, 43; Unit 7 Стр. 45, 46, 47, 48; Unit 8 Стр. 50, 52, 53, 54. Пример: Underline the correct verb form. 1 It was raining / rained when the accident was happening / happened. 2 When I was coming / came in everyone was talking / talked about me. 3 We were having / had a coffee when the stranger asked / was asking for Louise's number. 4 I was travelling / travelled in Asia when I heard / was hearing the news. 5 I was walking / walked through the park when I met / was meeting an old friend.

тестирование , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2. Correct the sentences by crossing out one word. 1 I can't be look after the children today. 2 Do you have not to work at weekends? 3 Should we to go to the shop this morning? 4 I am have to buy a new guitar. 5 I can to swim very well. 6 You shouldn't of play there. 7 Can you will help me with my bags? 8 I don't have not to do any homework tonight.

### **Тема 11. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков аудирования**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 CDROM к учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 35; Unit 6 Стр. 39; Unit 7 Стр. 49; Unit 8 Стр. 53. Пример: Listen to a US immigration officer interviewing a man. Tick (v) the things they talk about: jobs / the weather / children / family / education / clothes / hobbies Listen to five conversations. Tick (v) A, B, or C. 1 These days, Jack is \_\_\_\_\_. A eating better B eating more fruit C eating takeaways 2 Once you know him, Harry is \_\_\_\_\_. A confident B quiet C funny 3 Jenny has been living in Barcelona for \_\_\_\_\_. A about two years B about three years C about four years 4 Rose thinks Tony's shirt is \_\_\_\_\_. A the wrong colour B too colourful C plain and boring 5 Sophie has been singing \_\_\_\_\_. A for twenty years B since she got to York C since she was twenty

тестирование , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2. Listen to five conversations. What day is it in each conversation? Match the conversations to the days (A-G). Conversation 1 Conversation 2 Conversation 3 Conversation 4 Conversation 5 A Monday B Tuesday C Wednesday D Thursday E Friday F Saturday G Sunday

### **Тема 12. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков говорения**

дискуссия , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 -Темы: 1. Мое питание 2. Деньги в нашей жизни 3. Мои успехи и неудачи 4. Социальные сети

презентация , примерные вопросы:

Темы презентаций: УРОВЕНЬ A2 1. Мой любимый спорт (история, правила, известные спортсмены) 2. Тур по Европе\Азии\и т.д. 3. Дом моей мечты 4. Казань - лучший город Земли

устный опрос , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 - 2 минуты монологической речи Пример: 1. Я глазами моей семьи и друзей 2. Музыка, которую я слушаю. 3. Казань- лучший город Земли 4. Семейные конфликты.

### **Тема 13. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 32, 34; Unit 6 Стр. 37, 41; Unit 7 Стр. 47; Unit 8 Стр. 51, 55.(см. ниже пример текста с заданием) (см. ниже пример текста с заданием)

тестирование , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 Прочитать текст объемом 1000 п.з. и ответить на вопросы ДА\НЕТ\НЕТ ИНФО. В ТЕКСТЕ. (см. ниже пример текста с заданием)

### **Тема 14. ЗАКРЕПЛЕНИЕ навыков коммуникативного письма**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 5 Стр. 33; Unit 6 Стр. 41; Unit 7 Стр. 49; Unit 8 Стр. 54. Пример: Уровень A2 - 140 слов; WRITING Describe how you have changed as a person during the different stages of your life from being a small child to being an adult.

письменная работа , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2. 1. служебная записка 2.объявление 3. рассказ

### **Тема 15. АВТОМАТИЗАЦИЯ фонетических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 9 Стр. 57, 59; Unit 10 Стр. 65; Unit 11 Стр. 70, 74; Unit 12 Стр. 81. Пример: Listen and underline two stressed words in each sentence. 1 I grew up in Bath. 2 I brought her up. 3 I'll look after you. 4 I look up to my mum. 5 I came across it. 6 I picked it up.



## **Тема 16. АВТОМАТИЗАЦИЯ лексических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 9 Стр. 56, 58, 60, 63; Unit 10 Стр. 64,68; Unit 11 Стр. 70, 71, 72; Unit 12 Стр. 76, 78, 80, 83. Пример: Choose the best alternative. 1 Did you hear the exam results / rewards? 2 My favourite subjects / topics are: History, Geography and Biology. 3 I have to fail / retake my exam in June. 4 She attended most of her university lectures/ lessons. 5 I took / passed my exam with a grade A.

## **Тема 17. АВТОМАТИЗАЦИЯ грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

тестирование , примерные вопросы:

## **Тема 18. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков аудирования**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 9 Стр. 57, 59; Unit 10 Стр. 65, 67; Unit 11 Стр. 73; Unit 12 Стр. 81. Пример: Listen to some advice. Number the pictures in the order they are talked about.

## **Тема 19. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков говорения**

презентация , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2. Тема: 1. Герои нашего времени 2. Мой город.

## **Тема 20. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 9 Стр. 59, 61; Unit 10 Стр. 66; Unit 11 Стр. 73; Unit 12 Стр. 77.(см. ниже пример текста с заданием)

тестирование , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 Прочитать текст объемом 1000 п.з. и ответить на вопросы ДА\НЕТ\НЕТ ИНФО. В ТЕКСТЕ. (см. ниже пример текста с заданием)

## **Тема 21. АВТОМАТИЗАЦИЯ навыков коммуникативного письма**

домашнее задание , примерные вопросы:

УРОВЕНЬ A2 по учебнику Total English: pre-intermediate: workbook by Antonia Clare, JJ Wilson. Longman: Person Education Press. Unit 9 Стр. 61; Unit 10 Стр. 67; Unit 11 Стр. 75; Unit 12 Стр. 79. Пример: Уровень A2 - 140 слов; WRITING Write the story of the funniest travelling experience you have ever had.

## **Тема 22. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ лексических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

по учебнику для самостоятельной работы Комарова, Анна Игоревна. Английский язык для географических специальностей - Part I-Physical geography; Part II-Socio-economic geography; Part III-Regional geography.

контрольная работа , примерные вопросы:

Supply the geographic term that correctly completes each sentence. 1. The shapes on the Earth's surface are called \_\_\_\_\_. 2. The \_\_\_\_\_ forms the solid outermost layer of the earth. The \_\_\_\_\_ uses numbers to measure the intensity of an earthquake. 3. The slow process of breaking down rocks into smaller and smaller pieces is called \_\_\_\_\_.

## **Тема 23. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ грамматических навыков**

домашнее задание , примерные вопросы:

по учебнику для самостоятельной работы Шевелева С.А. Грамматика английского языка: учеб.пособие для студентов вузов / С.А.Шевелева.-М.:ЮНИТИ-ДАНА, 2010- Раздел VI "Глагол" (VI.2 Действительный и страдательный залоги, стр.127-130; VI.3 Наклонение, стр.131-132; VI.4 Модальные глаголы, стр.137-148; VI.5 Инфинитив, стр.149-157; VI.6 Причастие, стр 158-164; VI.7 Герундий, стр. 165-170.

тестирование , примерные вопросы:

Supply the required passive forms of the verbs in brackets. 1. Meg (look) upon as a perfect wife for a clergyman. 2. After his brother's departure Paul sat for a long time thinking about what (say). 3. Please find out if our father (see) to leave. 4. But there were signs that order (restore) in the town.

#### **Тема 24. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков говорения**

дискуссия , примерные вопросы:

Темы: 1. Предсказывание землетрясений. 2. Самая важная река в мире. 3. Явления природы: грозы, ураганы, торнадо, тайфуны и т.д. 4. Ресурсы земли. 5. Мировой океан.

презентация , примерные вопросы:

Темы: 1. Транспорт и торговля. 2. Туризм. 3. Мировая культура. 4. Проблемы окружающей среды.

устный опрос , примерные вопросы:

Устное сообщение на 2-3 минуты по темам: 1. Проблемы урбанизации. 2. Роль климата в окружающей среде. 3. Разнообразие культурных традиций.

#### **Тема 25. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного чтения**

домашнее задание , примерные вопросы:

по учебнику для самостоятельной работы Комарова, Анна Игоревна. Английский язык для географических специальностей - Part I, Unit 1-6, Part II, Unit 7-13.

тестирование , примерные вопросы:

Пример текста на устное реферирование. The atmosphere is the blanket of air that covers the rocks and the waters of the earth. Its mass is less than a millionth part of that of the earth, but its activities and influences are far-reaching. Its presence is necessary to sustain the varied life of the earth, and it acts as a blanket to equalize the temperatures of the earth's surface. It serves as a medium for the transfer of water that is evaporated from lands and seas and that is precipitated as rain upon the earth, wearing away the rocks and transporting them to the seas. It is one of the agents of weathering, and it transports and deposits weathered material. Composition of the Air-Dry air consists of about 78 per cent nitrogen, 21 per cent oxygen, and 0.94 per cent argon by volume. Additional constituents include carbon dioxide, hydrogen, neon, helium, krypton, xenon, oxides of nitrogen, and ozone in minute amounts and, locally, certain volatile organic substances, sulphurous gases, chlorine, etc., from volcanoes and other sources. Water vapor also is an important part of the air, probably averaging about 1.2 per cent of the total volume. Its abundance varies according to the temperature; it forms about 2.63 per cent at the equator, 0.92 per cent at Lat. 50°N., and 0.22 per cent at Lat. 70°N. Fine earthy matter, smoke, soot, pollen, spores, bacteria, volcanic dust, meteoric dust, etc., may be spread as impurities through a considerable part of the atmosphere, sufficiently at times to darken the sun and reduce visibility. Changes in Composition with Altitude. ? The air extends to great elevations above the land. Mountain climbers have reached elevations of 27,000 feet on Mount Everest, and observers in balloons and airplanes have reached elevations of more than 13 miles.

#### **Тема 26. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ навыков коммуникативного письма**

письменная работа , примерные вопросы:

1. Сопроводительное письмо 2. CV, resume. 3. служебная записка. 4. жалоба. 5. деловое письмо. 6. письмо-запрос. 7. рекомендация. 8. подтверждение.

#### **Тема 27. ПЕРЕВОД научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский**

домашнее задание , примерные вопросы:

по учебнику для самостоятельной работы Комарова, Анна Игоревна. Английский язык для географических специальностей. Перевод текста на русский язык объемом 1000-1500 знаков  
Пример текста на перевод со словарем Translate the following text into Russian: Ocean tides. Apart from currents ocean water moves in another way. It rises and falls with the tides. On most coastlines, the tide moves slowly out from shore for about six hours. This is low tide. For the next six hours. The tide moves back slowly. This is high tide. Most places along ocean shores have two high tides and two low tides each day. In some parts of the world, the difference between high tide and low tide is as great as 15 m. In others, it is hardly noticeable. The difference between high and low tides in different part of the world ocean are caused by several things. These are shape of the coastline; the slope of the continental shelf; and the depth, size, and shape of that part of the ocean. Tides are produced by the gravity of the moon and the sun pulling on the earth. Most of the pull comes from the moon, because it is closer to the earth. As it orbits the earth, the moon is always pulling on the side of the earth nearest to it. Sailors always check the times of high tide. High tides, when ship channels are deeper, are the best times foe oceangoing vessels to enter and leave harbors. Besides, the in-and-out action of tidal waters keeps harbor waters clean. Tidal energy. Incoming tides produce an enormous amount energy. This power can be used to produce electricity. One experimental tidal energy plant is located on the estuary of the river Rance in northwestern France. It went into operation in the summer of 1966. The incoming tide of the river flows through a dam, driving turbines, and then is trapped behind the dam. When the tide ebbs , the trapped water is released and flows back through the dam, again driving the turbines and producing electricity cleanly and efficiently from a renewable resource. Such tidal power plants are most efficient if the difference between high and low tides is great, as in the Rance estuary, where the difference is 8.5 m. The highest high tides in the world occur in the Bay of Fundy in Canada, where the difference between high and low tide is about 18 m. The erection of a tidal power plant across an arm of the Bay of Fundy, has long been thought about; however, the project has not yet started.

**Тема . Итоговая форма контроля**

**Тема . Итоговая форма контроля**

**Тема . Итоговая форма контроля**

**Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

Требования к зачету:

А) Базовый блок

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;
- 3) Беседа по темам, изученным в семестре.

Итоговый контроль - финальный экзамен/зачет.

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания( в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или ) или на устное реферирование- 15 минут
3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.
4. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.

Примеры заданий для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине, а также для контроля самостоятельной работы обучающегося по отдельным разделам дисциплины.

**БАЗОВЫЙ БЛОК**

B1

## Reading

You are going to read an article about a woman who owns a circus. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

A It was there that she learned the skill of haute йcole - making a horse perform on its back legs.

B The tent can only hold a maximum of 250 people, so the atmosphere is close and intimate.

C Entering the ring for the first time as a performer was a fantastic thrill.

D We feel we are putting something back into these communities that has been missing for some time.

E We always look for the best of new and traditional circus, but the problem is that many of the best acts go abroad.

There were very few signs that this fairly traditional upbringing would lead a rather shy young girl to a career in the circus.

G But winter is also a busy time, and is in fact when Nell is at her most frantic, researching, designing and preparing the next show.

H There are no wild animals, but horses play a leading role in the performances, and Nell herself is an expert rider.

### Life in the big top with Giffords Circus

Nell Gifford lives a childhood fantasy - as a ringmaster.

The drum rolls, the curtains open, and a horse rears into the spotlight. Nell Gifford, a statuesque 27-year-old, is riding the horse. The crowd cheers and, with a thumping heart, she begins: 'Ladies and gentlemen, boys and girls welcome to Giffords Circus'. The ringmistress, Nell Gifford, is the only female circus owner in Europe. She and her husband Toti started the business just a few years ago. Since then, they have created one of the most successful shows in the country. Their performances are always sold out, and they recently so impressed their colleagues that they were awarded the prestigious Jerwood circus award.

If the word 'circus' conjures up images of aggressive clowns and sick-looking lions, think again. 1 The other acts are a mixture of theatre, dance and traditional circus skills such as juggling and acrobatics, all accompanied by a circus band.

The show is based on old circuses from the 1930s and much of its appeal comes from its size. 2 The ring is also fairly small, and the audience can almost reach out and touch the performers as they move around. This creates a real feeling of belonging; as Nell points out 'There are no tricks, no hiding behind lights. It's all pretty raw.'

From May to September, the circus travels around the countryside, stopping in small villages all over the south of England. 'Villages today need live entertainment,' says Nell 'and a good circus in a village provides a focal point for everyone. 3 And we know from people's reactions that villagers really appreciate what we are trying to do.

Nell's route into the business was an unusual one. She had an idyllic childhood in the English countryside, growing up with horses and ponies. Later she went to Oxford University, where she studied English Literature. 4

That all changed when she went to America at the age of 18 and joined Circus Flora, which was owned by a distant relative. 'I went there for no other reason than the promise of adventure in the USA,' says Nell 'but from day one, there was no question that this was what I wanted to do. 5 It felt as if the rest of my life had just started.'

From then on she spent all her free time working in circuses, learning as much as she could about the business. When she was back in Europe, she joined the acclaimed Circus Roncalli to develop her riding skills even more. 6 Her fiancé Toti frequently visited and became entranced by the lifestyle, and it was then that they began to make plans to set up a circus of their own.

For Nell and Toti, the success of their circus is a dream come true, but it also involves a great deal of work. Summer is filled with the challenges of keeping the show on the road, moving every few days, keeping the performers happy, and managing the day-to-day aspects of the business. 7 There are no definite plans for the future, but why should there be, as life on the road is only just beginning? Giffords Circus is going from strength to strength, and promises many exciting summers for years to come.

B1

Use of English

For questions 1-10, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap in the same line.

PlayStation? thumb

A 13-year-old girl from Durban has become the 1

YOUNG

person to have had a 2 accepted by the

CONTRIBUTE

3 respected South African Medical Journal. INTERNATIONAL

Safura Karim 4 did her research into 'PlayStation? Thumb' ORIGIN

as part of a school project. It gives details of the injuries that many

of her schoolmates 5 suffer from, and which are REGULAR

caused by the 6 use of computer games for hours and hours. INTERRUPT

Safura thinks that computer games are 7 and does not own POINT

a PlayStation herself.

She said that she was 8 to hear that her article had been DELIGHT

accepted by the journal. She comes from a 9 family - her

SCIENCE

parents are both 10 , and she is hoping to become a doctor. RESEARCH

B2

Use of English

For questions 1-12, read the text below and decide which word best fits each gap

The Black Sea

Arriving in the Black Sea port of Batumi was a dream 1 \_\_\_\_\_ true for me. For years I had longed to 2 \_\_\_\_\_ slowly along the promenade 3 \_\_\_\_\_ out over this landlocked sea, so as I headed to the coast, I felt both excited and strangely nervous. According 4 \_\_\_\_\_ my guidebook, the Black Sea is more like a lake than a sea. It has no tides, and, thanks to modern 5 \_\_\_\_\_, we now know that below a certain depth it is too poisonous to sustain life. But its calm surface gives a false 6 \_\_\_\_\_; on stormy days, the churning waters can have a 7 \_\_\_\_\_ effect on shipping.

My travelling companion and I had bought cheap tickets on the overnight train from Tbilisi, the capital of Georgia. By the time we arrived in Batumi, we were so tired and hungry that we virtually 8 \_\_\_\_\_ off the train. We had a few 9 \_\_\_\_\_ to eat from the previous night's meal, but nothing appetising. We had a very 10 \_\_\_\_\_ time that first evening though, excited 11 \_\_\_\_\_ the thought of being by the sea where once, 12 \_\_\_\_\_ the sudden storms, Ancient Greeks traded and Byzantine ships patrolled the shores.

A2

Reading

Passage 1 has nine paragraphs A-I. Choose the most suitable headings for each paragraph from the list of headings given.

? Island legends

- ? Resources for exchange
- ? Competition for fishing rights
- ? The low cost of equipment
- ? Agatti's favourable location
- ? Rising income levels
- ? The social nature of reef occupations
- ? Resources for islanders' own use
- ? High levels of expertise
- ? Alternative sources of employment
- ? Resources for earning money
- ? Social rights and obligations

### The coral reefs of Agatti Island

A Agatti is one of the Lakshadweep Islands off the south-west coast of India. These islands are surrounded by lagoons and coral reefs which are in turn surrounded by the open ocean. Coral reefs, which are formed from the skeletons of minute sea creatures, give shelter to a variety of plants and animals, and therefore have the potential to provide a stream of diverse benefits to the inhabitants of Agatti Island.

B In the first place, the reefs provide food and other products for consumption by the islanders themselves. Foods include different types of fish, octopus and molluscs, and in the case of poorer families these constitute as much as 90% of the protein they consume. Reef resources are also used for medicinal purposes. For example, the money cowrie, a shell known locally as Vallakavadi, is commonly made into a paste and used as a home remedy to treat cysts in the eye.

C In addition, the reef contributes to income generation. According to a recent survey, 20% of the households on Agatti report lagoon fishing, or shingle, mollusc, octopus and cowrie collection as their main occupation (Hoon et al, 2002). For poor households, the direct contribution of the reef to their financial resources is significant: 12% of poor households are completely dependent on the reef for their household income, while 59% of poor households rely on the reef for 70% of their household income, and the remaining 29% for 50% of their household income.

D Bartering of reef resources also commonly takes place, both between islanders and between islands. For example, Agatti Island is known for its abundance of octopus, and this is often used to obtain products from nearby Androth Island. Locally, reef products may be given by islanders in return for favours, such as help in constructing a house or net mending, or for other products such as rice, coconuts or fish.

E The investment required to exploit the reefs is minimal. It involves simple, locally available tools and equipment, some of which can be used without a boat, such as the fishing practice known as Kat moodsal. This is carried out in the shallow eastern lagoon of Agatti by children and adults, close to shore at low tide, throughout the year. A small cast net, a leaf bag, and plastic slippers are all that are required, and the activity can yield 10-12 small fish (approximately 1 kg) for household consumption. Cast nets are not expensive, and all the households in Agatti own at least one. Even the boats, which operate in the lagoon and near-shore reef, are constructed locally and have low running costs. They are either small, non-mechanical, traditional wooden rowing boats, known as Thonis, or rafts, known as Tharappam.

F During more than 400 years of occupation and survival, the Agatti islanders have developed an intimate knowledge of the reefs. They have knowledge of numerous different types of fish and where they can be found according to the tide or lunar cycle. They have also developed a local naming system or folk taxonomy, naming fish according to their shape. Sometimes the same species is given different names depending on its size and age. For example, a full grown Emperor fish is called Metti and a juvenile is called Killokam. The abundance of each species at different fishing grounds is also well known. Along with this knowledge of reef resources, the islanders have developed a wide range of skills and techniques for exploiting them. A multitude of different fishing techniques are still used by the islanders, each targeting different areas of the reef and particular species.

G The reef plays an important role in the social lives of the islanders too, being an integral part of traditions and rituals. Most of the island's folklore revolves around the reef and sea. There is hardly any tale or song which does not mention the traditional sailing crafts, known as Odams, the journeys of enterprising 'heroes', the adventures of sea fishing and encounters with sea creatures. Songs that women sing recollect women looking for returning Odams, and requesting the waves to be gentler and the breeze just right for the sails. There are stories of the benevolent sea ghost baluvam, whose coming to shore is considered a harbinger of prosperity for that year, bringing more coconuts, more fish and general well-being.

H The reef is regarded by the islanders as common property, and all the islanders are entitled to use the lagoon and reef resources. In the past, fishing groups would obtain permission from the Amin (island head person) and go fishing in the grounds allotted by him. On their return, the Amin would be given a share of the catch, normally one of the best or biggest fish. This practice no longer exists, but there is still a code of conduct or etiquette for exploiting the reef, and common respect for this is an effective way of avoiding conflict or disputes.

I Exploitation of such vast and diverse resources as the reefs and lagoon surrounding the island has encouraged collaborative efforts, mainly for purposes of safety, but also as a necessity in the operation of many fishing techniques. For example, an indigenous gear and operation known as Bala fadal involves 25-30 men. Reef gleaning for cowrie collection by groups of 6-10 women is also a common activity, and even today, although its economic significance is marginal, it continues as a recreational activity.

A2

Reading

Choose the correct answer, A, B, C, or D.

What does the author say in paragraph 1 about the date July 4, 1845?

A Thoreau possibly decided to move on that day because it was Independence Day.

B Thoreau was not able to move on that date because it was a national holiday.

C Thoreau began to construct his cabin near Walden Pond on that day.

D Thoreau agreed to buy land on Walden Pond from Emerson on that date.

On Walden Pond

1 During his lifetime, Henry David Thoreau wrote over twenty books?travel books, books of poetry, and collections of essays?but none has had such a lasting influence as Walden, an account of the time he spent in a tiny house on the shore of Walden Pond near Concord, Massachusetts. Born in 1817 in Concord, Thoreau graduated from Harvard University in nearby Cambridge, Massachusetts. When he returned to Concord, he worked for his father, who manufactured pencils, and tutored the children of writer Ralph W. Emerson, Thoreau's friend and mentor. Thoreau then decided to move to a relatively isolated one-room cabin in the woods just outside of Concord on land owned by Emerson. Thoreau began clearing the land and building the cabin in the spring of 1845 and, perhaps significantly, he chose to move in on July 4 of that year?on the holiday celebrating the independence of the United States in 1776. He lived on the pond for two years, but in Walden, he compresses that time into a single year.

2 Thoreau wrote in Walden, "I went to the woods because I wished to live deliberately . . . and not, when I came to die, discover that I had not lived." Essentially, Walden is Thoreau's description of an experiment in self-reliance and in living the simple life. He believed that owning anything beyond the basic necessities of life was an obstacle to a happy life rather than an advantage. He wrote, "I see young men . . . whose misfortune it is to have inherited farms, houses, barns, cattle, and farming tools; for these are more easily acquired than got rid of." He built his own house for a mere \$28.13 (about \$300.00 in today's dollars). He grew beans and other vegetables, which he sold for a modest profit. In Walden, he includes a rather lengthy, detailed reckoning of how much he spent and how much he earned, information which some readers find tedious. He spent the rest of his time at the pond walking in the woods, reading, and writing a book about a canoe trip with his brother, A Week on the Concord and Merrimack Rivers.

3 Although Thoreau valued solitude and spent much time alone, he was not completely cut off from society. His cabin was close to the road to Concord and he often walked to town to do business and have dinner with family or friends. He entertained visitors at his cabin and his mother sometimes brought him meals. Richard Zachs, a contemporary critic, says that it was like "suburban boys going to their tree house in the backyard and pretending they're camping in the heart of the jungle."

4 Thoreau had an ambivalent attitude towards technology. He invented a method of making pencils from low-grade clay for use in his father's factory. But he was suspicious of the greatest technological innovations of his time, the telegraph and the railroad. He pointed out in Walden that the nation was hastily building a telegraph system that would soon link the country from Maine to Texas, but Thoreau said "Maine and Texas, it may be, have nothing important to communicate." He believed that trains gave people an illusion of freedom, but in fact represented a new servitude, because it meant obeying fixed train schedules and routes. He also wrote that he found a "train" of clouds moving across the sunrise of much more interest than a train of railroad cars going to Boston.

5 Thoreau was a dedicated student of nature. Walden is filled with minute observations of animals, plants, and weather. He wrote, "For years I was a self-appointed inspector of snowstorms and rainstorms." When writing about animals, he would relate their behavior to that of humans, as in his fascinating account of war between red and black ants. His writings about the "interconnectedness" of nature anticipate the environmental movement by about 125 years.

6 Like his fellow New Englander, twentieth-century poet Robert Frost, Thoreau wrote in a style that seems folksy on the surface, but it contains wit and symbolism. Thoreau sprinkled his prose with classical allusions as well as with word play and puns, some of which are difficult for today's readers to comprehend. Thoreau can be poetic too, as when he beautifully describes ice on the pond. But despite the clarity of his writing, Walden is not an easy book, especially for first time readers. It has no plot line, no real characters outside of Thoreau himself, and even the most enthusiastic Thoreau admirer would probably agree that some of his descriptions of ponds, woods and storms go on too long. But it is an important book, and definitely worth the effort.

Пример текста на перевод со словарем

Translate the following text into Russian

Meteorologists don't study meteors - they study the atmosphere! Perhaps this branch of Earth Science is strangely named but it is very important to living creatures like humans. Meteorology includes the study of weather patterns, clouds, hurricanes, and tornadoes. Using modern technology like radars and satellites, meteorologists work to predict or forecast the weather. Because of more accurate forecasting techniques, meteorologists can help us to prepare for major storms, as well as help us know when we should go on picnics.

Climatologists and other atmospheric scientists study the whole atmosphere, which is a thin layer of gas that surrounds the Earth. Most of it is within about 10-11 kilometers of the Earth's surface. Earth's atmosphere is denser than Mars's thin atmosphere, where the average temperature is -63°C, and not as thick as the dense atmosphere on Venus, where carbon dioxide in the atmosphere makes it hot and sulfuric acid rains in the upper atmosphere. The atmosphere on earth is just dense enough to even out differences in temperature from the equator to the poles, and contains enough oxygen for animals to breathe.

Over the last several decades, climatologists studying the gases in our atmosphere have found that humans are putting a dangerous amount of carbon dioxide into the air by burning fossil fuels. Normally, the atmosphere contains only small amounts of carbon dioxide, and too much of it makes it trap heat from the sun, causing the Earth to heat up, an effect we call global warming. Climatologists can help us better understand the climate and how it may change in the future in response to different amounts of greenhouse gases and other factors.

Критерии оценки устного монологического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы



## 5. Структурная организация высказывания

Критерии оценки устного диалогического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания
6. Стремление к коммуникативному партнерству

### 7.1. Основная литература:

1. Essential english for biology students : [учебное пособие по английскому языку для студентов биологических факультетов вузов] / [Г. А. Арсланова, Г. И. Сосновская, Г. Ф. Гали и др.] ; Kazan Federal Univ. ? Kazan : Казанский университет], 2012 .? 195, [1] с.
2. Essential english for biology students [Текст: электронный ресурс] : [учебное пособие по английскому языку для студентов биологических факультетов вузов] / Г. А. Арсланова, Г. И. Сосновская, Г. Ф. Гали, Л. Г. Васильева , Э. В. Шустова, О. К. Мельникова ; Kazan Federal Univ. ? Электронные данные (1 файл: 3,15 Мб) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2014) .? Загл. с экрана .? Для 2-го семестра .? Режим доступа: открытый. <U
3. Ерофеева, Л. А. Modern English in Conversation [Электронный ресурс] : Уч. пособ. по современному разговорному английскому языку / Л. А. Ерофеева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта, 2011. - 340 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=406099>
4. Сиполс, О. В. Develop Your Reading Skills: Comprehension and Translation Practice. Обучение чтению и переводу (английский язык) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. В. Сиполс. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 376 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=409896>
5. Ершова, О. В. Английская фонетика: от звука к слову [Электронный ресурс] : учеб. пособие по развитию навыков чтения и произношения / О. В. Ершова, А. Э. Максеева. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 136 с <http://znanium.com/bookread.php?book=429173>
6. Кушникова, Г. К. Практикум для самостоятельного повторения глагольной системы английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. К. Кушникова. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2011. - 95 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=406235>

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Севастьянова Н.В. Everyday Topics for Discussion: учебное пособие. - М.: Изд-во: Флинта; Наука, 2009 - 203 с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=320798>
2. Комаров А.С. A Practical Grammar of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов: учебное пособие. - М.: Изд-во: Флинта, 2012. - 243 с. - <http://znanium.com/bookread.php?book=455224>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

Cutting edge - [www.longman.com/cuttingedge](http://www.longman.com/cuttingedge)  
Macmillan English Dictionary - [www.macmillandictionary.com](http://www.macmillandictionary.com)  
Newsweek: The International Newsmagazine. - New York. - [www.newsweek.com](http://www.newsweek.com)  
Total English - [www.longman.com/totalenglish](http://www.longman.com/totalenglish)  
Платформа MOODLE - [www.vksait.ksu.ru](http://www.vksait.ksu.ru)  
Электронный фонд КФУ - [www.knigafund.ru](http://www.knigafund.ru)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента", доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audi, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examinatin Mdule - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 05.03.04 "Гидрометеорология" и профилю подготовки Метеорология .

Автор(ы):

Гали Г.Ф. \_\_\_\_\_

Хованская Е.С. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Маклакова Н.В. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.