

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Институт филологии и межкультурной коммуникации
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ



подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Фонетика

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
 - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
 - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Садыкова И.А. (Кафедра русского языка как иностранного, Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации им. И.А. Бодуэна де Куртенэ), isadikova7@mail.ru

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-6	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-1	способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области
ОПК-2	способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации
ПК-1	способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
ПК-2	способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов
ПК-3	владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем
ПК-4	владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- определение и описание предмета фонетики, ее связь с другими науками,
- методы исследования, применяемые в фонетике,
- основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста,
- лингвистические особенности фонетической системы русского языка, закономерности и основные тенденции ее развития.

Должен уметь:

- применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации,
- работать с научной лингвистической литературой, осмысливать и обобщать прочитанное,
- применять знания по теории фонетики при анализе лингвистических явлений,
- давать определения базовым фонетическим терминам,
- анализировать эмпирический материал с использованием методов лингвистического анализа.

Должен владеть:

навыками

- артикуляции русских звуков,
- определения соотношения звуков с фонемами,
- адекватного восприятия русской речи

Должен демонстрировать способность и готовность:

- Демонстрировать способность и готовность:
- к восприятию, анализу и обобщению учебной информации,
- к саморазвитию, повышению квалификации и мастерства,
- к прогнозированию и предупреждению акцентных фонетических ошибок в области перцепции, артикуляции.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.Б.14 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 45.03.01 "Филология (Прикладная филология: русский язык как иностранный)" и относится к базовой (общепрофессиональной) части.

Осваивается на 1 курсе в 1, 2 семестрах.

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) на 144 часа(ов).

Контактная работа - 64 часа(ов), в том числе лекции - 18 часа(ов), практические занятия - 46 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 35 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 45 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 1 семестре; экзамен во 2 семестре.

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Фонетика как раздел языкознания. Основные фонетические единицы.	1	2	2	0	2
2.	Тема 2. Звуковой строй русского литературного языка. Аспекты изучения звуков речи.	1	2	4	0	2
3.	Тема 3. Слог. Типы слогов. Основные правила слогораздела	2	4	4	0	2
4.	Тема 4. Понятие о фонеме.	2	2	2	0	2
5.	Тема 5. Интонационная система русского языка. Ударение.	2	2	4	0	5
6.	Тема 6. Фонетические позиции звуков в потоке речи.	2	2	6	0	4
7.	Тема 7. Позиционные чередования согласных звуков.	1	0	6	0	4
8.	Тема 8. Позиционные чередования гласных звуков.	1	0	6	0	6

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
9.	Тема 9. Понятие об орфоэпии. Основные правила русского литературного произношения. Понятие о русском словесном ударении.	2	4	6	0	4
10.	Тема 10. Графика и орфография.	2	0	6	0	4
	Итого		18	46	0	35

4.2 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Фонетика как раздел языкознания. Основные фонетические единицы.

ФПримерные вопросы для устного опроса:

1. Что изучает фонетика?
2. Назовите фонетические единицы русского языка
3. Что такое фраза? Чем фраза отличается от предложения?
4. Что представляет собой речевой такт? С какой целью фразы членят на речевые такты?
5. Что такое фонетическое слово? Приведите пример случая, когда фонетическое слово и лексема не совпадают.
6. Что представляет собой слог?
7. Что представляет собой звук?
8. Как определить, сколько слогов в фонетическом слове?
9. Какие фонетические единицы называются сверхсегментными?
10. Что такое артикуляция?

Тема 2. Звуковой строй русского литературного языка. Аспекты изучения звуков речи.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Дайте определение тому, что такое частота звука, сила звука, тембр звука, формант.
2. Назовите согласные звуки по месту и способу артикуляции.
3. Назовите типы классификаций звуков речи.
4. Что такое артикуляционная классификация звуков?
5. Что такое акустическая классификация звуков?
6. На чём строится функциональная классификация звуков русского языка?
7. Что такое гласные звуки и как они образуются?
6. Что такое согласные звуки и как они образуются
9. В каких трёх аспектах рассматриваются звуки в русском языке? Охарактеризуйте каждый из аспектов.
10. Что такое акустическая характеристика звука?

Тема 3. Слог. Типы слогов. Основные правила слогораздела

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Что такое слог?
2. Какой звук является слогообразующим?
3. Какие звуки образуют слог в русском языке?
4. Какие типы слогов различают?
5. Какие слоги называются открытыми? Приведите примеры.
6. Какие слоги называются закрытыми? Приведите примеры.
7. Какие слоги называются прикрытыми? Приведите примеры.

8. Какие слоги называются неприкрытыми? Приведите примеры.
9. Какой закон определяет слогораздел в русском языке?
10. Назовите основные правила слогораздела в русском языке.
11. Приведите пример, когда фонетическое членение слова не совпадает с правилами деления слов для переноса.

Примерная письменная работа:

Разделите слова на слоги в соответствии с законом восходящей звучности. Охарактеризуйте слоги в выделенных словах (открытый / закрытый; прикрытый / неприкрытый).

А) Солнце, солдат, сыновья, последний, первый, верхний, моя, его, ее, контроль, стройка, черный, космонавт, свадьба, аудитория, сладкий, сверток, скучно;

Б) трактор, костер, ровный, мудрый, поэзия, бьются, косьба, побережье, приземление, подушка, экземпляр, чувствовать, свистнуть, район, сверстник, переводчик.

Тема 4. Понятие о фонеме.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Сколько гласных и согласных фонем в русском языке.
2. Назовите гласные фонемы.
3. Назовите согласные фонемы.
4. Что такое фонологическая позиция?
5. Какие фонологические позиции называются сильными? Какие фонологические позиции называются слабыми?
6. Назовите сильные и слабые позиции для гласных фонем.
7. Назовите сильные и слабые позиции по глухости / звонкости для согласных фонем.
8. Назовите сильные и слабые позиции по твердости / мягкости для согласных фонем.
9. Исторические и позиционные чередования.
10. Дайте определение наиболее значимым фонетическим процессам и законам в русском языке: редукция гласных звуков, ассимиляция согласных звуков, аккомодация.
11. Дайте определение иным фонетическим процессам в русском языке: диереза, эпентеза, протеза, метатеза, гаплогогия.

Примерная письменная работа:

Укажите сильную и слабые позиции гласных в следующих словах

А) стакан, вода, зеленый, тяжелый, серебро, вечер, пятьдесят, середина, корабль, коробка, тяжелый, ветерок, деревенская;

Б) глядеть, петух, петушиный, связать, неутомимый, направление, подъехать, перекресток, прикосновение, неодобрительно, январь, октябрь, объявление, язык, языковой, переписать, съедобный.

Сделайте фонетическую транскрипцию выделенных слов

Тема 5. Интонационная система русского языка. Ударение.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Что такое речевой такт?
2. Какова роль пауз во фразе? Приведите примеры.
3. Что такое фраза?
4. Что представляет собой фразовое ударение?
5. Что такое интонация?
6. Что включает в себя интонация?
7. Приведите примеры, в которых интонация является средством выражения смысловых и эмоциональных различий высказываний.
8. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-1. Приведите примеры.
9. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-2. Приведите примеры.
10. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-3. Приведите примеры.

11. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-4. Приведите примеры.
12. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-5. Приведите примеры.
13. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-6. Приведите примеры.
14. Дайте характеристику и анализ интонационной конструкции русского языка ИК-7. Приведите примеры.

Примерная письменная работа:

Прочитайте предложения и отрывки, следя за правильностью интонации, обозначьте ИК.

1. Осень. Чащи леса, мох сухих болот. Озеро белесо. Бледный небосвод. Отцвели кувшинки, и шафран отцвел. Выбиты тропинки. Лес и пуст и гол (И. Бунин).
2. Что шепчет тебе ветер? О чем звенит песок? (С. Есенин).
3. Что мне поет? Что мне звенит? Иная жизнь? Глухая смерть? (А. Блок).
4. Жизнь прожить ? не поле перейти (Пословица).
5. Не спеши языком ? спеши делом (Пословица).
6. Какая ночь! Серебристая, темная, молодая! (И. Тургенев).
7. Снегири! Как же я не замечал их раньше! (В. Солоухин).
8. На дворе-то, на дворе-то! Холод, слякоть (М. Горький).
9. Всегда люби деревья и зверей, и много знай, и спрашивай о многом (М. Алигер).

Тема 6. Фонетические позиции звуков в потоке речи.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Что такое позиционные чередования согласных?
2. Что представляет собой фонетический закон оглушения звонких шумных согласных в абсолютном конце слова?
3. Что такое ассимиляция?
4. Какую ассимиляцию называют полной? Какую ассимиляцию называют неполной?
5. Какую ассимиляцию называют прогрессивной? Какую ассимиляцию называют регрессивной?
6. Что представляет собой частичная ассимиляция согласных фонем по глухости? Приведите примеры.
7. Что представляет собой частичная ассимиляция согласных фонем по звонкости? Приведите примеры.
8. В каких случаях наблюдается ассимиляция согласных по твердости / мягкости. Приведите примеры.
9. Что представляет собой диссимиляция? Приведите примеры.
10. Какие изменения называются комбинаторными? Чем они отличаются от позиционных?
11. Что такое диэреза? В каких сочетаниях фонем встречается диэреза. Приведите примеры.
12. Что такое протеза? Приведите примеры.

Примерная письменная работа:

Укажите все случаи позиционного и комбинаторного чередования согласных звуков.

1. лук, кровь, зуб, лёд; ножка, подпись, редко, завтра; сдай, просьба, молотба, с дочкой; снег, мести, здесь, слепой, кончик, пончик, фантик; бесшумно, безжизненно, отдать, разжечь, от двери; радостно, чувство, здравствуй; у него, к ним, вотчина; детский, городской, учиться, лечится;
 2. сад, поздно, о нём, нож, сборник, книжка, отграничить, легко, песня, грузчик, бандит, безжалостно, отделить, солнце, дождь, с нами;
 3. город, коробка, бантик, с шарами, обувь, косьба, праздник, вести, сделать, класть, заводской, с женой, низкий, мягкий, смелый, футбол, грустный, средство.
- Сделайте фонетическую транскрипцию и фонетический разбор выделенных слов.

Тема 7. Позиционные чередования согласных звуков.

Чередования в области согласных. Чередования в конце слова. Чередования, вызванные ассимиляцией звуков. Отработка навыков транскрипции.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Что такое позиционные чередования согласных?
2. Что представляет собой фонетический закон оглушения звонких шумных согласных в абсолютном конце слова?
3. Что такое ассимиляция?
4. Какую ассимиляцию называют полной? Какую ассимиляцию называют неполной?

5. Какую ассимиляцию называют прогрессивной? Какую ассимиляцию называют регрессивной?
6. Что представляет собой частичная ассимиляция согласных фонем по глухости? Приведите примеры.
7. Что представляет собой частичная ассимиляция согласных фонем по звонкости? Приведите примеры.
8. В каких случаях наблюдается ассимиляция согласных по твердости / мягкости. Приведите примеры.
9. Что представляет собой диссимиляция? Приведите примеры.
10. Какие изменения называются комбинаторными? Чем они отличаются от позиционных?
11. Что такое диэреза? В каких сочетаниях фонем встречается диэреза. Приведите примеры.
12. Что такое протеза? Приведите примеры.

Примерная письменная работа:

Укажите все случаи позиционного и комбинаторного чередования согласных звуков.

1. лук, кровь, зуб, лёд; ножка, подпись, редко, завтра; сдай, просьба, молотьба, с дочкой; снег, мести, здесь, слепой, кончик, пончик, фантик; бесшумно, безжизненно, отдать, разжечь, от двери; радостно, чувство, здравствуй; у него, к ним, вотчина; детский, городской, учиться, лечится;
2. сад, поздно, о нём, нож, сборник, книжка, отграничить, легко, песня, грузчик, бандит, безжалостно, отделить, солнце, дождь, с нами;
3. город, коробка, бантик, с шарами, обувь, косьба, праздник, вести, сделать, класть, заводской, с женой, низкий, мягкий, смелый, футбол, грустный, средство.

Сделайте фонетическую транскрипцию и фонетический разбор выделенных слов.

Тема 8. Позиционные чередования гласных звуков.

Примерные вопросы для устного опроса:

1. Позиционные чередования гласных звуков в первом предупредительном слоге, в остальных неударных слогах.
2. Редукция гласных после твердых и мягких согласных. Отработка навыков транскрипции.
3. Какие различают позиции гласных фонем?
4. Что такое редукция?
5. Какие бывают виды редукции?
6. Как изменяются гласные фонемы при количественной редукции? Какие фонемы подвергаются количественной редукции?
7. Как изменяются гласные фонемы при качественной редукции? Какие фонемы подвергаются качественной редукции?
8. Расскажите о качественной редукции фонемы <о>. Приведите примеры позиционных изменений.
9. Расскажите о качественной редукции фонемы <а>. Приведите примеры позиционных изменений.
10. Расскажите о качественной редукции фонемы <э>. Приведите примеры позиционных изменений.

Примерная письменная работа:

Укажите сильную и слабые позиции гласных в следующих словах

А) стакан, вода, зеленый, тяжелый, серебро, вечер, пятьдесят, середина, корабль, коробка, тяжелый, ветерок, деревенская;

Б) глядеть, петух, петушиный, связать, неутомимый, направление, подъехать, перекресток, прикосновение, неодобрительно, январь, октябрь, объявление, язык, языковой, переписать, съедобный.

Сделайте фонетическую транскрипцию выделенных слов

Тема 9. Понятие об орфоэпии. Основные правила русского литературного произношения. Понятие о русском словесном ударении.

Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения. Четыре фонетических компонента ударения: длительность, высота голосового тона, интенсивность, тембральные характеристики. Смешанный тип ударения в русском языке. Позиция ударения в слове.

Ударение и словообразование.

Тема 10. Графика и орфография.

Характеристика и анализ интонационных конструкций русского языка. Развитие фонетического слуха иностранных учащихся, автоматизация произносительных навыки в области звуков, ритмики и интонации, совершенствование навыков восприятия русской звучащей речи и техники чтения текстов, различных по стилю и жанру.

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета

Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка - <http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/phonetika>

Вербицкая Л.А., Игнаткина Л.В. Практическая фонетика русского языка для иностранных учащихся. СПб. - 1993 - <http://www.phonetics.pu.ru/man/spisok.html>

Головня А.И. Фонетика. Фонология: курс лекций для иностранных студентов-филологов. ? Мн.: БГУ, 2007. ? 102 с.

- <http://philology.bsu.by/documents/Кафедра%20прикладной%20лингвистик/Папк%20выкладчика/Гала%20Н.%20>

6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;
- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Бондарко Л.В. Фонетика современного русского языка - <http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/phonetika>

Вербицкая Л.А., Игнаткина Л.В. Практическая фонетика русского языка для иностранных учащихся. СПб. - 1993 - <http://www.phonetics.pu.ru/man/spisok.html>

Материалы для изучения русского языка как иностранного. Фонетика русского языка - <http://rusmir.philarts.spbu.ru/umk/phonetika>

Русская фонетика - <http://www.philol.msu.ru/~fonetika/index1.htm>

Современный русский язык. Фонетическая транскрипция - <http://morfema.ru/publ/15-1-0-3>

9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

1. Подготовка к устному опросу проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя:

- 1) повторение пройденного материала по вопросам предстоящего опроса;
- 2) изучение дополнительной рекомендованной литературы и информации по теме, в том числе с использованием Интернет-ресурсов;
- 3) подготовку развернутого, связанного, логически выстроенного сообщения;

При выставлении оценки преподаватель учитывает правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, умение связывать теоретические положения с практикой, в том числе и с будущей профессиональной деятельностью.

2. Подготовка к выполнению письменного задания проводится в ходе самостоятельной работы студентов и включает в себя:

- 1) ознакомление с темой и формулировками вопросов и заданий;
- 2) повторение теоретических сведений, сообщаемых в лекциях, учебной и научной литературе;
- 3) работу над источниками, рекомендованными к практическим занятиям;
- г) выполнение практических упражнений и заданий.

3. Экзамен по дисциплине предусматривает актуализацию знаний студентов по всем разделам предлагаемого курса и включает:

- 1) тщательное предварительное повторение изученного материала лекций и практических занятий;
- 2) подготовку ответа на вопросы билета после предварительной подготовки;
- 3) ответ на вопросы билета по желанию без подготовки;

Преподаватель в праве задать дополнительные вопросы в случае, если студент недостаточно полно или развернуто осветил тематику вопросов, включенных в билет,

если сложно однозначно оценить ответы студента, если он не может ответить на вопросы, или отсутствовал на лекциях и практических занятиях.

10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

Лингафонный кабинет.

12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 45.03.01 "Филология" и профилю подготовки "Прикладная филология: русский язык как иностранный".

Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Основная литература:

Науменко, Ю. М. Корректировочный курс русской фонетики и интонации для иностранных студентов I курса бакалавриата [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю. М. Науменко. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2013. - 76 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1433-1 (ФЛИНТА), ISBN 978-5-02-037778-3 (Наука). <http://znanium.com/bookread2.php?book=456293>

Дополнительная литература:

1. Русская интонация: учебное пособие по фонетике для иностранных студентов и стажёров филологических специальностей / Авт.-сост. И. А. Садыкова. - Изд-во Казан. ун-та, 2015. - 64 с. [Электронный ресурс]: http://kpfu.ru/staff_files/F542785795/Sadykova_I.A._Uchebnoe_posobie_Russkaya_intonaciya.pdf
2. Пантелеев А. Ф. Современный русский язык: Фонетика. Фонология. Графика. Орфография [Электронный ресурс]: Учебное пособие / А.Ф. Пантелеев, Е.В. ШейкоН. А. Белик - М.: РИОР: ИНФРА-М, 2017. ? 132 с. ? (Высшее образование: Бакалавриат). ? www.dx.doi.org/10.12737/18256. <http://znanium.com/bookread2.php?book=752146>

Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Направление подготовки: 45.03.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладная филология: русский язык как иностранный

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows