

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 51.03.04 - Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Губайдуллина Р.Н. , Захарова Н.А. , Першина Н.О.

**Рецензент(ы):**

Шахнина И.З.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Фахрутдинова А. В.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 980333619

Казань  
2019

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Губайдуллина Р.Н. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Ramzia.Gubaidullina@kpfu.ru ; старший преподаватель, б/с Захарова Н.А. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , natali.zakharova@mail.ru ; старший преподаватель, б/с Першина Н.О. Кафедра иностранных языков для социально-гуманитарного направления отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Natalia.Pershina@kpfu.ru

## **1. Цели освоения дисциплины**

Программа разработана на основе Унифицированной рабочей программы (английский, немецкий, французский) - см. [http://www.kpfu.ru/main\\_page?p\\_sub=14465](http://www.kpfu.ru/main_page?p_sub=14465)

Настоящая программа носит интегративный характер и предназначена для студентов неязыковых специальностей университета, продолжающих изучать иностранный язык в вузе, и предполагает поуровневое обучение в соответствии с международными стандартами, утвержденными Советом Европы (A1+, A2, B1, B2). Распределение студентов по уровням осуществляется на основании результатов входного тестирования.

Целью освоения дисциплины "Иностранный язык" является развитие языковой коммуникативной компетенции студентов, состоящей из следующих компонентов:

- лингвистического - это владение знанием о системе языка, о правилах функционирования единиц языка в речи и способность с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме;
- социолингвистического, что означает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи;
- социокультурного, который подразумевает знание учащимися национально-культурных особенностей социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культур, а также способов пользоваться этими знаниями в процессе общения;
- стратегического - это компетенция, с помощью которой учащийся может восполнить пробелы в знании языка, а также речевом и социальном опыте общения в иноязычной среде;
- социального, который проявляется в желании и умении вступать в коммуникацию с другими людьми, в способности ориентироваться в ситуации общения и строить высказывание в соответствии с коммуникативным намерением говорящего и ситуацией;
- дискурсивного, который предполагает навыки и умения организовывать речь, логически, последовательно и убедительно ее выстраивать, ставить задачи и добиваться поставленной цели, а также владение различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном общении;
- межкультурного, подразумевающего действия в рамках культурных норм, принятых в культуре изучаемого иностранного языка и умений, позволяющих представлять культуру родного языка средствами иностранного.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования**

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Данная дисциплина является обязательной составляющей базового цикла всех направлений подготовки бакалавра. Иностранный язык является важнейшим инструментом успешной межкультурной коммуникации и необходимым средством обмена информацией в глобальном масштабе, что делает его неотъемлемой частью подготовки конкурентоспособного специалиста любого профиля.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК5 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОПК4 (профессиональные компетенции)	способностью понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования, используя адекватные методы обработки, анализа и синтеза информации
ПК1 (профессиональные компетенции)	способностью применять современные методы исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранении культурного наследия
ПК13 (профессиональные компетенции)	способностью к работе с базами данных и информационными системами
ПК2 (профессиональные компетенции)	способностью к оформлению результатов научных исследований: научных отчетов, обзоров, аналитических справок и пояснительных записок

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- Знать основы грамматической системы иностранного языка
- Знать лексический минимум, необходимый для работы с англоязычными текстами в процессе профессиональной деятельности

2. должен уметь:

- Уметь вести диалог/полилог в рамках повседневного общения
- Уметь читать англоязычную литературу с целью поиска информации из зарубежных источников

3. должен владеть:

- владеть языком на уровне, достаточном для межличностного общения и базовой профессиональной деятельности
- Переводить тексты по специальности

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

В зависимости от уровня владения языком (A1+,A2, B1,B2) студент должен:

A1+

- понимать и уметь употребить в речи знакомые фразы и выражения, необходимые для выполнения конкретных задач; уметь представиться/ представить других, задавать/ отвечать на вопросы о месте жительства, знакомых, имуществе; участвовать в несложном разговоре, если собеседник говорит медленно и отчетливо и готов оказать помощь в ситуациях повседневного общения, когда говорят о нем, его семье и ближайшем окружении;
- понимать знакомые имена, слова, а также очень простые предложения в объявлениях, на плакатах или каталогах; принимать участие в диалоге, если собеседник повторяет по его просьбе в замедленном темпе свое высказывание или перефразирует его, а также помогает сформулировать то, что обучающийся пытается сказать; уметь задавать простые вопросы и отвечать на них в рамках известных или интересующих его тем;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живет, и людях, которых он знает;
- уметь писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, национальность, адрес в регистрационный листок в гостинице.

## A2

- понимать отдельные предложения и часто встречающиеся выражения связанные с основными сферами жизни (например, основные сведения о себе и членах своей семьи, покупках, устройстве на работу и т.п.); уметь выполнить задачи, связанные с простым обменом информации на знакомые или бытовые темы. В простых выражениях способен рассказать о себе, своих родных и близких, описать основные аспекты повседневной жизни;
- способен понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для обучающегося тем (например, основную информацию о себе и своей семье, о покупках, о месте, где живет, о работе); понимать, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объявлениях;
- воспринимать очень короткие простые тексты; уметь найти конкретную, легко предсказуемую информацию в простых текстах повседневного общения: в рекламах, проспектах, меню, расписаниях; в простых письмах личного характера;
- уметь общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности; способен поддерживать предельно краткий разговор на бытовые темы, но недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу;
- уметь, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, настоящей или прежней работе;
- уметь писать простые короткие записки и сообщения; написать несложное письмо личного характера (например, выразить кому-либо свою благодарность за что-либо).

## B1

- понимать основные идеи четких сообщений, сделанных на литературном языке на разные темы, типично возникающие на работе, учебе, досуге и т.д. Уметь общаться в большинстве ситуаций, которые могут возникнуть во время пребывания в стране изучаемого языка; составить связное сообщение на известные или особо интересующие его темы; описать впечатления, события, надежды, стремления, изложить и обосновать свое мнение и планы на будущее;
- понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми обучающемуся приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Он понимает, о чем идет речь в большинстве радио- и телепрограмм о текущих событиях, а также передач, связанных с личными или профессиональными интересами (речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной);

- понимать тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения; описания событий, чувств, намерений в письмах личного характера;
- уметь общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Обучающийся способен без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую или интересующую его тему (например, 'семья', 'хобби', 'работа', 'путешествие', 'текущие события');
- уметь строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, надеждах и желаниях. Он может кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения; рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение;
- уметь писать простые связные тексты на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях

## B2

- понимать общее содержание сложных текстов на абстрактные и конкретные темы, в том числе узкоспециальные тексты.
- уметь говорить быстро и спонтанно, чтобы постоянно общаться с носителями языка без особых затруднений для любой из сторон; делать четкие, подробные сообщения на различные темы и изложить свой взгляд на основную проблему, показать преимущество и недостатки разных мнений;
- понимать развернутые доклады и лекции и содержащуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этих выступлений достаточно знакома. Обучающийся понимает почти все новости и репортажи о текущих событиях; содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке;
- понимать статьи и сообщения по современной проблематике, авторы которых занимают особую позицию или высказывают особую точку зрения;
- уметь без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка; принимать активное участие в дискуссии по знакомой проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
- уметь понятно и обстоятельно высказываться по широкому кругу вопросов; объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы 'за' и 'против';
- уметь писать понятные подробные сообщения по широкому кругу вопросов;
- владеть техникой написания эссе или докладов, освещая вопросы или аргументируя точку зрения 'за' или 'против'; писем, выделяя те события и впечатления, которые являются для обучающегося особо важными.

## Профессионально-ориентированный блок

По окончании обучения студент должен

- владеть идиоматически ограниченной речью, а также освоить стиль нейтрального научного изложения;
- владеть навыками разговорно-бытовой речи (нормативным произношением и ритмом речи) и применять их для повседневного общения;
- понимать устную (монологическую и диалогическую) речь на бытовые и специальные темы; - активно владеть наиболее употребительной (базовой) грамматикой и основными грамматическими явлениями, характерными для профессиональной речи;
- знать базовую лексику общего языка, лексику, представляющую нейтральный научный стиль, а также основную терминологию своей широкой и узкой специальности;
- читать и понимать со словарем специальную литературу по широкому и узкому профилю специальности;



- владеть основами публичной речи - делать сообщения, доклады (с предварительной подготовкой).
- участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью (задавать вопросы и отвечать на вопросы);
- владеть основными навыками письма, необходимыми для подготовки публикации, тезисов и ведения переписки;
- иметь представление об основных приемах аннотирования, реферирования и перевода литературы по специальности.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 1 семестре; экзамен во 2 семестре; зачет в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	0	4	0	Письменное домашнее задание Тестирование
2.	Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	0	12	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
3.	Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	0	18	0	Письменное домашнее задание Тестирование

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
5.	Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	0	14	0	Дискуссия Устный опрос
6.	Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
7.	Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	0	14	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1	1-18	0	18	0	Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	0	4	0	Письменное домашнее задание Тестирование
10.	Тема 10. Закрепление лексических навыков	2	1-18	0	12	0	Письменное домашнее задание Контрольная работа
11.	Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	0	18	0	Письменное домашнее задание Тестирование
12.	Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	2	1-18	0	14	0	Устный опрос Дискуссия



N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Тестирование
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	0	14	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	0	18	0	Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Автоматизация фонетических навыков	3	1-18	0	2	0	Тестирование Письменное домашнее задание
18.	Тема 18. Автоматизация лексических навыков	3	1-18	0	7	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
19.	Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования	3	1-18	0	9	0	Тестирование Письменное домашнее задание
20.	Тема 20. Автоматизация навыков говорения	3	1-18	0	9	0	Дискуссия Устный опрос
21.	Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	0	9	0	Тестирование Письменное домашнее задание
22.	Тема 22. Автоматизация навыков письма	3	1-18	0	9	0	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
23.	Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно- исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	3	1-18	0	36	0	Письменное домашнее задание
24.	Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности	3	1-18	0	9	0	Письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности	3	1-18	0	9	0	Дискуссия Презентация Научный доклад
26.	Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности	3	1-18	0	9	0	Письменная работа Письменное домашнее задание
27.	Тема 27. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	0	2	0	Тестирование
28.	Тема 28. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	0	7	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
29.	Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования	4	1-18	0	9	0	Письменное домашнее задание Тестирование
30.	Тема 30. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	0	9	0	Дискуссия Устный опрос
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	0	9	0	Тестирование Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
32.	Тема 32. Совершенствование навыков письма	4	1-18	0	9	0	Письменная работа
33.	Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	4	1-18	0	36	0	Контрольная работа Письменное домашнее задание
34.	Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности	4	1-18	0	9	0	Письменное домашнее задание
35.	Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности	4	1-18	0	9	0	Презентация
36.	Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности	4	1-18	0	9	0	Письменная работа
·	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
·	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	Зачет
·	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	432	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Развитие фонетических навыков

#### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

особенности артикуляции изучаемого иностранного языка по сравнению с артикуляцией русского языка - система гласных и согласных языка.

### Тема 2. Развитие лексических навыков

#### **практическое занятие (12 часа(ов)):**

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная ) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Наиболее распространенные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.). Основные речевые модели для передачи основного содержания текста.

### **Тема 3. Развитие грамматических навыков**

#### ***практическое занятие (18 часа(ов)):***

Артикль. Общее понятие и основные случаи употребления. Имя существительное. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительного. Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных. Наречие. Степени сравнения наречий. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные. Местоимения: личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные, указательные. Наиболее употребительные предлоги. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы

### **Тема 4. Развитие навыков аудирования**

#### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 5. Развитие навыков говорения**

#### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, ?расспрос - объяснение? по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Знакомство. Биография. 2. В магазине. 3. Семья, родственные отношения, семейный бюджет. 3. Профессиональная (учебная ) деятельность, род занятий. Поиск работы. 4. Распорядок дня; питание, отдых, праздники, занятия спортом, хобби. Языковая функциональность: - рекомендация, совет, собственное мнение; - согласие, отказ;- приглашение, отказ от приглашения.

### **Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов СРЕДНЕЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

#### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

(умение обмениваться информацией в ходе письменного общения) Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, сообщение описательного и повествовательного характера, сообщение-рассуждение; Стратегия порождения письменных сообщений: - планирование - компенсация - мониторинг

#### **Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности**

##### ***практическое занятие (18 часа(ов)):***

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов по специальности среднего уровня сложности с последующим заданием на говорение.

#### **Тема 9. Закрепление фонетических навыков**

##### ***практическое занятие (4 часа(ов)):***

ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи); паузация: деление речевого потока на смысловые группы - нейтральная интонация повествования и вопроса

#### **Тема 10. Закрепление лексических навыков**

##### ***практическое занятие (12 часа(ов)):***

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Знакомство с основными типами словарей (двухязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д.). Полисемия. Синонимия. Антонимия.

#### **Тема 11. Закрепление грамматических навыков**

##### ***практическое занятие (18 часа(ов)):***

Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would, shall will. Модальные глаголы. Phrasal verbs. Видовременные формы глагола в активном и пассивном залоге. Порядок слов в простом предложении (повествовательном, вопросительном, отрицательном). Сложное предложение. Типы придаточных предложений (изъяснительное, определительное, обстоятельственное времени, образа действия, места, цели, причины и т.д.). Косвенная речь.

#### **Тема 12. Закрепление навыков аудирования**

##### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

#### **Тема 13. Закрепление навыков говорения**

##### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 1. Описание жилища, работа по дому. Поиск жилья. 2. Времена года; погода. 3. Туризм. Путешествие различными видами транспорта. 4. Географическое положение стран, описание городов. Языковая функциональность: - телефонные переговоры;- критические замечания;- описание, анализ, объяснение.

#### **Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения**

##### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ПОВЫШЕННОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

#### **Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма**

##### ***практическое занятие (14 часа(ов)):***

Формы письменного сообщения: официальное и неофициальное письмо, CV, план, конспект, резюме текста, изложение его содержания с критической оценкой, реферирование и аннотирование.

#### **Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности**

##### ***практическое занятие (18 часа(ов)):***

Расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Просмотровое и поисковое чтение текстов повышенного уровня сложности по специальности сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту.

#### **Тема 17. Автоматизация фонетических навыков**

##### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

умение читать знакомые и незнакомые тексты вслух, бегло, с правильной интонацией и распределением пауз; -установка и корректировка тех звуков, неправильное произнесение которых ведет к искажению смысла

#### **Тема 18. Автоматизация лексических навыков**

##### ***практическое занятие (7 часа(ов)):***

Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Предметы в быту. Еда. 2. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 3. Мечты, планы, амбиции. 4. Искусство (кино, театр, живопись). Активное использование основных типов словарей (двухязычными и одноязычными толковыми, фразеологическими, терминологическими и т. д. ). Полисемия. Синонимия. Антонимия. Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

#### **Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования**

##### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование . Коммуникативное аудирование материалов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

#### **Тема 20. Автоматизация навыков говорения**

##### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***



Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Тематика текстов и ситуаций общения: 9. Предметы в быту. Еда. 10. Внешность, характер, поведение и привычки, чувства людей. 11. Мечты, планы, амбиции. 12. Искусство (кино, театр, живопись). Языковая функциональность: - формулирование гипотезы; - убеждение

### **Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов **ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СЛОЖНОСТИ** в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией.

### **Тема 22. Автоматизация навыков письма**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств.

### **Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно- исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

#### ***практическое занятие (36 часа(ов)):***

Грамматические трудности, свойственные письменной научной речи: Пассивный залог. Инговые формы (сравнительный анализ) и сложные конструкции на их основе. Способы их перевода. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Предпереводческий анализ текста. Переводческие трансформации

### **Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

- понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

### **Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, и пр.).

### **Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада.

### **Тема 27. Совершенствование фонетических навыков**

#### ***практическое занятие (2 часа(ов)):***

интонация и ее роль при выражении собственного отношения к высказыванию.

### **Тема 28. Совершенствование лексических навыков**

#### ***практическое занятие (7 часа(ов)):***

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет активного использования студентами словообразовательных средств иностранного языка (словосложения, аффиксации, конверсии), а также неологизмов и заимствований в целях 1) ознакомления студентов с функциональными стилями языка (пресса, научная проза, публицистика и т.д.) и различными сферами общения (регистрами); 2) обучения использованию адекватных средств воздействия на собеседника (убеждение, агитация и т.д.); 3) дальнейшего развития точности высказывания. Стилистически нейтральная и стилистически окрашенная наиболее употребительная лексика общего языка в рамках изученных тем. 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Основные термины широкой специальности. Знакомство с терминологическими словарями и справочниками. Знакомство с общенаучной лексикой, устойчивые словосочетания, свойственные научному стилю общения

### **Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Фонологическое, лексическое, грамматическое аудирование. Коммуникативное аудирование материалов ПО УЗКОЙ СПЕЦИАЛЬНОСТИ в зависимости от уровня владения языком: -понимание общего содержания прослушанной информации -детальное понимание прослушанного, -восстановление полного текста в письменном виде при многократном прослушивании -вычленение и понимание определенной информации, ограниченной коммуникативным заданием -умение, помимо адекватного восприятия и осмысления сообщения, понимать намерения, установки, переживания, состояния и пр. говорящего.

### **Тема 30. Совершенствование навыков говорения**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Монологическое высказывание в соответствии с предложенной ситуацией и ролью, навыки условно-неподготовленной и неподготовленной речи, дискуссия, беседа, расспрос - объяснение по пройденной тематике, проблемные беседы (отбор и оценивание характеристик в соответствии с собственной точкой зрения, выражение согласия/несогласия, аргументация) с правильным использованием формул речевого этикета и отбором соответствующих языковых средств для выполнения определенного коммуникативного задания. Коммуникация должна быть эффективной, т. е. цели должны быть достигнуты, при возникающих трудностях коммуникация должна быть восстановлена. Примерная тематика текстов и ситуаций общения: 1. Особенности национальной кухни. 2. Особенности городской и деревенской жизни. 3. Проблемы экологии. 4. Социальные проблемы (безработица, преступность и др.) 5. Средства массовой информации (радио, ТВ, печать, Интернет). Языковая функциональность:- умение выстроить стратегию общения; - умение работать с аудиторией

### **Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Способность понимать и извлекать информацию из текстов: изучающее, ознакомительное, просмотровое, аналитическое чтение текстов в зависимости от уровня владения языком из общественно-политической, социально-культурной и учебно-профессиональной сфер Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Чтение изучающее, просмотровое, поисковое, аналитическое. Усвоению подлежат: - определение основного содержания текста по знакомым опорным словам, интернациональной лексике и с помощью лингвистического анализа (морфологической структуры слова, соотношения членов предложения и т.д.), - распознавание значения слов по контексту, - восприятие смысловой структуры текста, выделение главной и второстепенной информации, - обобщение фактов.

### **Тема 32. Совершенствование навыков письма**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Основы академического письма. Совершенствование умения продуцировать письменное изложение разных видов: доклад, реферат-резюме, реферат-обзор, сочинение-рассуждение, аннотацию и др. в пределах научной тематики. Особое внимание уделяется развитию умения логического построения письменного сообщения, умению выбора адекватных языковых средств. Textoобразующие функции порядка слов, расположения, союзов, союзных и соединительных слов (для установления логических связей высказывания). Композиционное оформление текста. Абзац как единица композиционной структуры текста. Пунктуация. Прямая и косвенная речь как микротексты.

### **Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

#### ***практическое занятие (36 часа(ов)):***

Инфинитив, формы, функции и сложные обороты. Различные значения глаголов should и would. Условные предложения (1,2,3 и смешанного типа. Бессоюзные условные предложения) Эмфатические и эллиптические конструкции. Типы текста: микротекст, макротекст, диалогическое/монологическое единство, письменный/устный текст. Структурная, смысловая и коммуникативная целостность текста. Организация текста в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Соотношение простых и сложных предложений в тексте, определяемое его коммуникативной функцией. Специфика научного функционального стиля. Проблема адекватности перевода. Полная и неполная адекватность. Тема и рема. Лингвистические и экстралингвистические трудности перевода. Переводческие трансформации.

### **Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

понимание диалогической и монологической речи в сфере профессиональной и научной коммуникации; - тренировка восприятия на слух профессионально ориентированных аудиотекстов (доклады, научные дискуссии, презентации, отрывки лекций и пр.) с последующим их обсуждением.

### **Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

умение пользоваться речевыми средствами убеждения в кратком публичном выступлении в непосредственном контакте с аудиторией, - устное реферирование научного текста, - основы публичной речи (доклад, презентация, курсовая работа и пр.).

### **Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности**

#### ***практическое занятие (9 часа(ов)):***

Дальнейшее расширение словарного запаса за счет освоения и использования научной терминологии по специальности в соответствующем контексте. Чтение текстов по специальности соответствующего уровня сложности с последующим заданием на говорение, а именно, презентацией материала по заданной теме, грамотным составлением аннотации, резюме или реферата по тексту, подготовкой научного доклада.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Развитие фонетических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
2.	Тема 2. Развитие лексических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
3.	Тема 3. Развитие грамматических навыков	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
4.	Тема 4. Развитие навыков аудирования	1	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
5.	Тема 5. Развитие навыков говорения	1	1-18	подготовка к дискуссии	2	дискуссия
				подготовка к устному опросу	3	устный опрос
6.	Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения	1	1-18	подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	2	тестирование
7.	Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма	1	1-18	подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	2	письменная работа
8.	Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности	1	1-18	подготовка домашнего задания	5	письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Закрепление фонетических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Закрепление лексических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
11.	Тема 11. Закрепление грамматических навыков	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
12.	Тема 12. Закрепление навыков аудирования	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
13.	Тема 13. Закрепление навыков говорения	2	1-18	подготовка к дискуссии	1	дискуссия
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
14.	Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения	2	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
15.	Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма	2	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
16.	Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности	2	1-18	подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Автоматизация фонетических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
18.	Тема 18. Автоматизация лексических навыков	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
19.	Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
20.	Тема 20. Автоматизация навыков говорения	3	1-18	подготовка к дискуссии	1	дискуссия
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
21.	Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
22.	Тема 22. Автоматизация навыков письма	3	1-18	подготовка к письменной работе	1	письменная работа
23.	Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	3	1-18	подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
24.	Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
25.	Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности	3	1-18	подготовка к дискуссии	1	Дискуссия
				подготовка к научному докладу	1	Научный доклад
				подготовка к презентации	1	Презентация
26.	Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности	3	1-18	подготовка домашнего задания	1	Письменное домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	Письменная работа
27.	Тема 27. Совершенствование фонетических навыков	4	1-18	подготовка к тестированию	1	тестирование



N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
28.	Тема 28. Совершенствование лексических навыков	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
29.	Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
30.	Тема 30. Совершенствование навыков говорения	4	1-18	подготовка к дискуссии	1	дискуссия
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
31.	Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к тестированию	1	тестирование
32.	Тема 32. Совершенствование навыков письма	4	1-18	подготовка к письменной работе	1	письменная работа
33.	Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.	4	1-18	подготовка домашнего задания	1	письменное домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
34.	Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности	4	1-18	подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
35.	Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности	4	1-18	подготовка к презентации	2	презентация
36.	Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности	4	1-18	подготовка к письменной работе	2	письменная работа
	Итого				90	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Специфика дисциплины "Иностранный язык" не предусматривает активного использования лекционных и семинарских форм обучения. В основе учебного процесса - практические занятия.

В процессе обучения иностранному языку используются разнообразные формы проведения занятий: индивидуальная, парная, групповая и командная работа, ролевые игры, творческие задания, компьютерные симуляции, эссе, устные и письменные презентации по различной тематике, соревнования, конкурсы. При этом широко используются разнообразные мультимедийные средства обучения.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Развитие фонетических навыков**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the word with a different sound. [s] ? flip-flops, shoes, socks, sights, cruise, massage, passport, sunset; [z] ? clothes, pyjamas, shorts, towels, razors, phones, liquids, belts. WB, p.27 Underline the stressed syllable in the words. Then write them in the correct column in the table. Attend, degree, dissertation, postgraduate, professor, referee, residence, scholarship, seminar, tutorial, undergraduate, vacancy.

тестирование , примерные вопросы:

Look at the words with the letter O. Put them into the correct column. Clothes, cost, dollar, done, honest, loan, money, note, nothing, owe, shopping, some, sold, won, worry. [əʊ] [ʌ] [ɒ]. Each of the words in the list has a silent consonant or consonants. Cross out the silent letters. Should, ought, mustn't, talk, wrong, half, dishonest, knowledge, design, listen, whole, rhythm, doubt, foreign, calm, island

### **Тема 2. Развитие лексических навыков**

контрольная работа , примерные вопросы:

Write the opposite adjective. 1 honest, 2 mean, 3 selfish, 4 hard ?working, 5 quiet. Write the strong adjectives. 1 tired \_\_\_\_, 2 hungry \_\_\_\_, 3 cold \_\_\_\_, 4 dirty \_\_\_\_, 5 angry \_\_\_\_ Complete the phrasal verbs. 1 Shall we eat \_\_\_\_ tonight? I don't feel like cooking. 2 I'm allergic to milk, so I have to cut \_\_\_\_ dairy products from my diet. 3 We live \_\_\_\_ my salary. My wife is unemployed. 4 I'll lend you the money if you promise to pay me \_\_\_\_. 5 I took ?200 \_\_\_\_ of my bank account.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Make adjectives from the nouns and verbs in the list, and complete the sentences. Ambition, boss, cheer, create, glamour, possess, power, rely, self, social. 1 Jack is extremely \_\_\_\_\_. He'd like to be the company director. 2 My colleague is really \_\_\_\_\_. She's always telling me what to do. 3 Dave's girlfriend is very \_\_\_\_\_. She doesn't let him talk to other girls. 4 My sister is always \_\_\_\_\_. She looks happy all the time. 5 Jane's husband is really \_\_\_\_\_. He only ever thinks of himself. 6 My best friend is very \_\_\_\_\_. She's always there when I need her. 7 Mike is really \_\_\_\_\_. He enjoys being with other people. 8 My brother's wife is very \_\_\_\_\_. She looks like an actress! He's very \_\_\_\_\_ businessman. He has a lot of influence over other people. 10 Anna is really \_\_\_\_\_. She's made some wonderful sculptures.

### **Тема 3. Развитие грамматических навыков**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the correct form of the verb. 1 Be quiet! I try/I'm trying to read. 2 Ben uses/is using sunscreen all year round, not just in the summer. 3 His wife always packs/ packs always his suitcase for him. 4 Pay attention! You don't listen/aren't listening to me. 5 Elizabeth doesn't usually wear/don't usually wear make up on the beach. 6 My boyfriend never is/is never in a hurry. 7 Sam and Richard go/ are going hiking every weekend. 9 My brother speaks/ is speaking good French because he has lived in France. 10 You go/Do you go to the same place on holiday every year?

тестирование , примерные вопросы:

Circle a, b, or c. 1 My sister \_\_\_ fish or seafood. a doesn't like b don't like c doesn't likes 2 I have a quick breakfast because in a hurry. a I usually b I usually am c I'm usually 3 I \_\_\_ TV when I'm having a meal. a never watch b don't never watch c am never watching 4 I usually drink a lot of diet Coke, but at the moment \_\_\_ to cut down. a I try b I'm trying c I'm triing 5 \_\_\_ any brothers or sisters? a Are you having b Are you have c Do you have 6 What \_\_\_ when you leave school? a you are going to do b are you going do c are you going to do 7 I can't see you this evening because \_\_\_ some friends. a I'm meeting b I meet c I'll meet 8 A Would you like something to drink? B Yes, \_\_\_ an orange juice, please. a I have b I'm having c I'll have 9 A I can't open this jar. B \_\_\_ help you? a Shall I b Will I c Do I 10 That's a lovely dress. Where \_\_\_ it? a have you bought b did you buy c did you bought 11 \_\_\_ good at saving money. a I've never been b I haven't never been c I've never 12 I got \$50 for n1y birthday, but I \_\_\_. a didn't spend it yet b haven't spent it yet c yet I haven't spent it

#### **Тема 4. Развитие навыков аудирования**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to a representative from a British newspaper giving a talk about a new campaign/ What is the main aim of the campaign? a) A To promote a new kind of store B To choose the most successful high street C To make residents want to shop in their high street. b) Listen again and answer the questions. 1 How many high streets are there in the UK today? 2 How often do British people use the high street? 3What is the name of the Daily Telegraph campaign? 4 Who do the campaigners hope will be able to use the high street in the future? 5 Apart from politicians, who will be involved in the discussions?

тестирование , примерные вопросы:

In the street Listen to five people and answer the questions. 1 Emma says she \_\_\_. a has liked ice cream since she was a little girl b often feels ill after eating chocolate ice cream c prefers ice cream to chocolate. 2 Andrew likes Asian restaurants because \_\_\_. a he doesn't like cooking b it's cheaper than eating at home c he can't cook that type of food at home. 3 Ben and his brother went \_\_\_ together. a running b to university c on holiday. 4 Zenobia buys a bag \_\_\_. a if it's cheaper than usual b every three months c if she needs a new one. 5 Simone took part in a charity bike ride \_\_\_\_\_. a when she was nine b for a television programme c around a track

#### **Тема 5. Развитие навыков говорения**

дискуссия , примерные вопросы:

Ask and answer with a partner. Ask for more information. 1 Have you ever been swimming in a place where the water was absolutely freezing? 2 Is there anything that makes you furious about car drivers or cyclists in your country? 3 Are there any animals or insects that you're terrified of? 4 What's the most delicious meal you've had recently? 5 Is there a comedian or a comedy series on TV in your country that you think is absolutely hilarious?

устный опрос , примерные вопросы:

Can you ... ? 1 describe your diet and the typical diet in your country, and say how it is changing 2 agree or disagree with the following statement, and say why: Our favourite food is usually something we liked when we were children. 3 describe members of your family, saying what they look like and what they are like 4 describe some of your plans and predictions for the future (e.g. your studies, your family life) 5 ask and answer the following questions: ? Have you ever won any money? How much did you win? What did you do with it? ? How long have you been learning English? Where did you first start learning?

#### **Тема 6. Развитие навыков коммуникативного чтения**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

a) Read the text quickly and answer the questions. 1 What was Paul Smith's destination? 2 Did he manage to get there? b) Read the text again and choose the correct answers 1 Paul Smith is known as 'The Twitchhiker' because? a he tweeted about his twitchhiking adventures when he got back b he has accepted help from twitter users to travel c he always tweets when he goes hiking in the country. 2 Paul thought up his plan while? a he was walking around the supermarket b he was paying for his shopping c he was driving home to his wife. 3 Thousands of twitter users knew about Paul's plan because? a he sent a message to everyone he knew b he gave an interview to a national newspaper c he had the support of a famous person. 4 Paul completed the first part of his journey? a by sea b by rail c by road. 5 After Paul had been travelling for a week, he was? a in Europe b in the USA c in New Zealand. 6 When he reached the end of his trip, Paul felt? a disappointed that he couldn't get to Campbell Island b worried about how he was going to get home c grateful to the people who had helped him

тестирование , примерные вопросы:

The best public transport system in the world. Curitiba in Brazil is no ordinary city; it has the best public transport system in the world. The mayor, Jaime Lerner, along with the council, began developing the world-famous system in 1971. Mr Lerner had grown up in Curitiba and knew that the street was an important part of city life for the residents. He made many of the streets into pedestrian areas, with no access for cars. The council put in flowers, lights, and kiosks where people could sell food and other products. To encourage shoppers to use the new areas, the mayor gave away free paper so that local children could paint pictures in the street. Cyclists also benefit from 150km of cycle lanes, which follow old river valleys and railway tracks around the city. Mr Lerner realized that to increase the development and growth of the city in the future, the public transport system also had to improve. Buses were chosen as the main transport because it was the cheapest. Curitiba's transport system now consists of over 300 routes that use around 1,900 buses to carry approximately 1.9 million passengers every day. Approximately 60km of the roads are for buses only, so traffic jams are unusual. Bus travel is faster and more convenient than using private cars. The city now uses 30% less fuel than other large cities in Brazil and people spend only about 10% of their yearly salaries on transport costs. Some of the buses are able to carry 170-270 passengers. School buses are yellow, and buses for disabled people are blue. They are designed with three doors - two exits and one entrance - so that people can get on and off quickly. Bus stations provide free maps and facilities to help parents with young children and people carrying heavy bags to board the buses easily.

Passengers buy a ticket at the office in advance and then wait for their bus, like in an underground station. Because of the success of Curitiba's public transport system, Jaime Lerner now offers advice to city councils around the world on how they can solve their cities' transport problems. Example: Curitiba has one of the best public transport systems in the world. A True B False C Doesn't say 1 Jaime Lerner designed the transport system because he grew up in Curitiba. A True B False C Doesn't say 2 Cars are allowed to drive on the pedestrian streets in the evenings. A True B False C Doesn't say 3 There is good access to the city centre for cyclists. A True B False C Doesn't say 4 Curitiba's public transport system currently uses more than 1,900 buses. A True B False C Doesn't say 5 Traffic jams are common on the roads of Curitiba. A True B False C Doesn't say 6 The inhabitants of Curitiba prefer using public transport to their own cars. A True B False C Doesn't say 7 Mr Lerner thinks Curitiba would be cleaner if it had an underground system. A True B False C Doesn't say 8 Special facilities are provided for families and shoppers so that using the buses is more convenient. A True B False C Doesn't say 9 Passengers can also buy their bus tickets at the underground station. A True B False C Doesn't say 10 Mr Lerner travels to other cities to help improve their public transport services. A True B False C Doesn't say

### **Тема 7. Развитие навыков коммуникативного письма**

письменная работа , примерные вопросы:

A newspaper is running a story-writing competition. Write about a nightmare holiday you've had, or a difficult situation you've been in (or invent one), to send to the newspaper. Answer the following questions: (140-180 words) ? When and where did it happen? ? Who were you with? Why? ? What went wrong? What happened? ? What happened in the end?

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

An informal email. Write an informal en-mail to thank somebody you have been staying with and to tell them what you have been doing recently.



## Тема 8. Развитие навыков экстенсивного чтения по специальности

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read and translate the text: Ancient Egypt Egyptian religion, like that of Mesopotamia, was polytheistic and each region had its own patron deity. Some of these local or regional gods gained notoriety throughout Egypt. For instance, the god Ptah gained power when the city of Memphis became the capital of Egypt. Later, the god Re of Heliopolis eclipsed that of Ptah. Finally, the god Amon rose to supremacy in Thebes in connection with the political authority of the Thebian pharaoh. As a rule, whenever a new capital was founded, a new supreme god was chosen. Egyptian gods were often represented as animals ? as falcons, vultures, a cobra, dog, cat or crocodile. For the Egyptians, because animals were non- human, they must have possessed religious significance. Other gods, such as Ptah and Amon, were given human representation, but the most important god Re, was not represented at all. The gods created the cosmos ? they created order out of chaos. The Sumerians had a similar belief. But the life of the Sumerian was filled with anxiety and pessimism because the gods themselves were unstable and the idea of an afterlife was unknown. Egyptian religion inspired confidence and optimism in the external order and stability of the world. The gods guided the rhythms of life and death. And what really distinguished Egyptian religion from that of Mesopotamia, was that any man or woman could share in the benefits of an afterlife. As one historian has put it: "death meant a continuation of one's life on earth, a continuation that, with the appropriate precautions of proper burial, prayer, and ritual, would include only the best parts of life on earth ? nothing to fear, but on the other hand, nothing to want to hurry out of this world for." Religion was the unifying agent in ancient Egypt. Pharaoh indicated his concern for his people by worshipping the local deities in public ceremonies. The gods protected the living and guaranteed them an afterlife. The Egyptians believed they were living in a fixed, static or unchanging universe in which life and death were part of a continuous, rhythmic cycle. Certain patterns came to be expected ? grain had to be harvested, irrigation canals had to be built and pyramids had to be built. Just as the sun rose in the east and set in the west, so all human life and death passed through regular and predictable patterns. The first pyramids, built around 2900 B.C., were little more than mudbrick structures built over the burial pits of nobles. These structures protected the body from exposure and also provided a secure place for the personal belongings of the dead noble. By 2600 B.C., mudbrick structures were replaced by the familiar stone pyramid. The pyramids were completely inaccessible structures ? once pharaoh was buried, hallways and passages were sealed and obliterated. In this way, the pyramids would stand eternal, unchanged, and fixed, as they stand today. The pyramid symbolizes much of what we know about ancient Egypt. They reflect the extreme centralization of the Egyptian government as well as rule by pharaoh.

## Тема 9. Закрепление фонетических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the different sound [i] ? biscuit, environment, lid, packet, bin, guilty, packaging, recycle [ai] ? decide, diet, rubbish, wine, away, lifestyle, polystyrene, reapply [ei] ? container, garbage, paper, waste, danger, date, plastic, tray

тестирование , примерные вопросы:

Match the words with the same sound. handsome beard sight voice mail engaged mobile Example: ear beard 1 train \_\_\_\_\_ 2 computer \_\_\_\_\_ 3 boy \_\_\_\_\_ 4 phone \_\_\_\_\_ 5 bike \_\_\_\_\_ Underline the stressed syllable. Example: moustache 1 research 2 mobile 3 depressed 4 hideous 5 frustrating

## Тема 10. Закрепление лексических навыков

контрольная работа , примерные вопросы:

Complete the sentences with the correct verb. 1 I've never tried to c \_\_\_\_\_ in an exam, because I think it is wrong. 2 I never want to t \_\_\_\_\_ an exam again. I hate them! 3 I don't know why I went to school today. I didn't l \_\_\_\_\_ anything. 4 Our English teacher always gives us a lot of work to d \_\_\_\_\_ at home. 5 The teacher said if I didn't b \_\_\_\_\_, he'd send me out of the class. 6 I want to s \_\_\_\_\_ French at university because I'd like to live in France when I graduate. 7 If you f \_\_\_\_\_ one of your exams, you can take it again next year. 8 I have a really important exam tomorrow so I need to r \_\_\_\_\_ tonight.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Complete the text with the words in the list. Remote control ? screen ? speakers ? stand ? switched over ? turn down ? turned off ? turned on ? turned up ? was on My friend's brother gave him a 3D TV with a 60-inch \_\_\_ for his birthday. The TV was so big that it didn't fit on the \_\_\_ he had, so he decided to buy a new one. Once he had the TV where he wanted it, he \_\_\_ it \_\_\_ and set up the channels with the \_\_\_. When it was ready, he sat down to watch a film that \_\_\_, but the sound wasn't very good. He \_\_\_ the volume, but he still couldn't hear the actors very clearly. He had the same problem when he \_\_\_ to another channel. So he decided to go and buy a pair of \_\_\_ to attach to the set. He \_\_\_ the TV, drove into town, and found what he wanted. But he had a shock when he tried out the new sound system, because he had forgotten to \_\_\_ the volume. The noise was so loud that it made everybody jump.

### Тема 11. Закрепление грамматических навыков

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the correct form. Tick if both are possible. 1. My boyfriend can/is able to cook really well, because his dad's a chef. 2. You need to can/be able to forget your personal problems when you are at work. 3. My mother could/was able to sew really well when she was younger. 5. If it is nice this evening, we can/we'll be able to have a barbecue. 6. If your brother's restaurant was nearer, we could/would be able to go more often. 7. To work for this company, you must can/be able to speak three languages. 8. We're really sorry we couldn't/ weren't able to come to your party. 9. I've never could/been able to make paella, but I'd love to learn. 10. Can you/ Will you be able to make the lunch tomorrow?

тестирование , примерные вопросы:

1. Complete the dialogues with the correct form of the verbs in brackets. 1. What ... you ... (dream) about last night? 2. I ... (run) along a dark road and I ... (be) very frightened. Then, the next thing I knew, I ... (fly). 3. A. ... you often ... (dream)? B. Yes, I ... (have) dreams all the time - every night! 4. A. ... you ... (do) anything tomorrow? B. No, why? A. I ... (have) a party ... you ... (want) to come? 5. Boys! What ... you ... (do)? B. Sorry, sir. We ... (practise) for the Athletics tomorrow. A. Not in the classroom. 2. Complete the dialogues. 1. A. ... (you/ ever/ wear) a big hat? B. Yes, I ... . A. When ... (you/ wear) it?) to a wedding last summer. 2. A. ... (you/ ever/ borrow) your father's clothes? B. Yes, I ... . A. What ... (you/ borrow)? B. A tie, I ... (need) one for an interview. 3. ... (you/ever/ meet) a fa B. When I ... (go

### Тема 12. Закрепление навыков аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to an interview with Susan, a woman who moved to the country from the city. Where would she like to live in the future? B) Listen again and correct the sentences. 1 Susan lives in Southern Germany. 2 The village school has around 90 pupils. 3 Their organic food company buys fruit from other organic farms. 4 The company sells its products in Germany. 5 Susan likes going running through the fields behind her home.

тестирование , примерные вопросы:

1. Listen to five short conversations. Circle a, b, or c. 1. On Saturday the woman is going to ... a. stay at home; b. go swimming; c. play volleyball. 2. Who do they think will win the league? a. Arsenal; b. Manchester United; c. Liverpool. 3. Next weekend the weather is going to be ... a. wet and cold; b. sunny but cold; c. warm and sunny. 2. Listen to an interview with a model. Mark the sentences T (true) or F (false

### Тема 13. Закрепление навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

Discuss the following questions: 1. Our food is less healthy than ten years ago. Мы едим менее здоровую пищу сегодня, чем 10 лет назад. 2. Is Sport without doping possible? 3. Can you live a year without money? 4. Educational reforms: pros and cons.

устный опрос , примерные вопросы:

You are going to give a talk about: 1. Food habits 2. Money in our life 3. My victories and failures 4. Social nets You will have to start in a minute and speak for not more than 2 minutes.

### Тема 14. Закрепление навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:



Read the article. Do most people have a natural ability for DIY. DIY: What's your excuse? How good are you doing DIY? 1\_\_ Recent research has shown that DIY ability lies in our genes ? which provides the perfect excuse for these of us who struggle to assemble flat-pack furniture or change a tap. The research was in the form of a study, which was conducted for Halifax Home insurance last year. 2000 UK adults of both sexes took part. 2\_\_ To be able to do the tasks, the participants needed to know something about shapes and mechanics. While they were putting the puzzles together, the scientists measured natural DIY ability. Those who tried to do the tasks by trial and error were unable to finish the puzzle. After analyzing the results, the researchers revealed that only a third of the participants had completed the tasks properly. 3\_\_ Men scored higher in the experiment, which suggests that they really are better programmed to do essential repairs in the home.

тестирование , примерные вопросы:

Read the guide. What is the connection between these things and Tchaikovsky's house? 1 Maidanovo 2 The Pathitque symphony 3 Alexei 4 Lilies of the valley 5 Doroshenko 6 The International Tchaikovsky Competition. First he rented a small house in the village of Maidanovo. But Maidanovo was too full of tourists in the summer, and Tchaikovsky had too many visitors, when what he wanted was peace and quiet. Eventually he found the perfect house, in the small town of Klin. It was 85 kilometres northwest of Moscow and he lived there until his death on 6 November 1893. It is the place where he wrote his last major work, his 6th Symphony, or the Pathitque as it is sometimes called. It's a grey wooden house with a green roof Tchaikovsky's servant Alexei lived on the ground floor, and the kitchen and dining room were On the first floor. Tchaikovsky himself lived On the Second floor. The sitting room and study, where his piano is located, is the largest room in the house and there is a fireplace and a bookcase with his music books. His writing desk, where he wrote letters every morning after breakfast, is at the end of the room. But the place where he composed music, was in his bedroom, on a plain, unpainted table overlooking the garden. In his final years, Tchaikovsky's great love was his garden. It was not a tidy English-style garden, but more like a forest.

### **Тема 15. Закрепление навыков коммуникативного письма**

письменная работа , примерные вопросы:

Write a description of the school you go / went to. Include the following information: (140?180 words) ? a brief introduction: the kind of school, size, location, your age when you went there, number of pupils in each class ? homework, uniform, discipline, teachers ? subjects ? best / worst ? your general opinion of the school ? good / bad? Why?

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

A letter of complaint. Write a letter of complaint about something you bought online.

### **Тема 16. Закрепление навыков экстенсивного чтения по специальности**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read and translate the text using a dictionary if necessary: In the isolation and chaos of the 9th and 10th centuries, European leaders no longer attempted to restore Roman institutions, but adopted whatever would work. The result was that Europe developed a relatively new and effective set of institutions, adapted to a moneyless economy, inadequate transportation and communication facilities, an ineffective central government, and a constant threat of armed attack by raiders such as the Vikings, Magyars, and Saracens. The most well-known of the institutions were manorialism (the organization of the peasants), monasticism (the organization of the churchmen), and feudalism (the institution of the aristocracy). Feudalism is a term invented in the sixteenth century by royal lawyers - primarily in England - to describe the decentralized and complex social, political, and economic society out of which the modern state was emerging. The term "feudalism" came from the German vief, or "cow," the measure of wealth among the early Germans, a term that gave rise to the medieval word fief. "Fief" simply meant "something of value." In the agricultural world of the time, "something of value" was usually land.

### **Тема 17. Автоматизация фонетических навыков**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the word with a different sound. 1. u: - loose, hood, suit, shoes 2. ɪ - striped, slippers, swimsuit, linen 3. ɒ - stockings, cotton, short, socks

тестирование , примерные вопросы:

Match the words with the same sound. striped loose hooded leather velvet sleeveless Example: bike striped 1 egg \_\_\_\_\_ 2 boot \_\_\_\_\_ 3 computer \_\_\_\_\_ 4 tree \_\_\_\_\_ 5 bull \_\_\_\_\_  
Underline the stressed syllable. Example: cotton 1 departures 2 airline 3 old-fashioned 4 undressed 5 especially

### Тема 18. Автоматизация лексических навыков

контрольная работа , примерные вопросы:

Complete the words in the sentences . Example: A porter's job is to help people carry their bags. 1 I walked through c\_\_\_\_\_ and told them I had nothing to declare. 2 The f\_\_\_\_\_ attendant offered tea and coffee to the passengers. 3 The plane finally t\_\_\_\_\_ off after a three-hour delay. 4 You may have to pay extra if you have excess b\_\_\_\_\_. 5 The man looked carefully at my photo as I went through passport c\_\_\_\_\_. 6 The cabin c\_\_\_\_\_ are trained to keep calm in an emergency. 7 Some of the p\_\_\_\_\_ on the plane were frightened during the bad weather. 8 When the plane l\_\_\_\_\_ at the airport the weather was awful.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Circle the odd one out. 1. sleeveless, hooded, v-neck, scruffy 2. stylish, trendy, long-sleeved, smart 3. silk, striped, checked, spotted 4. denim, old-fashioned, suede, fur 5. loose long tight plain

### Тема 19. Автоматизация навыков коммуникативного аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to four people talking about their favourite books. Match the titles to sentences 1-3. Which book... 1. gives you information about a place? 2. tells the story of a servant? 3. only gives one person's side of a story? A. We need to talk about Kevin B. Girl with a Pearl Earring C. The Poisonwood Bible

тестирование , примерные вопросы:

Listen and circle the correct answer. 1. what did the woman buy in the sales? a. a black sweater b. a blue jacket c. a black jacket 2. How did the man feel? a. embarrassed b. offended c. confused 3. What is the man's criticism of the book? a. it's too long b. it's boring c. it's complicated 4. The flight to Budapest will leave from \_\_\_\_\_ a. gate B50 b. Gate P50 c. gate B15 5. The man is stressed because \_\_\_\_\_. a. his friends have a problem with their luggage b. his friends may think he isn't there c. his friends' light was late

### Тема 20. Автоматизация навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

What's the difference between a discussion and an argument? Did you follow any of the psychologists's advice about how to argue? Was there anything you should/ shouldn't have done?

устный опрос , примерные вопросы:

Can you...? - talk about what you would do and what you would have done in certain situations - speculate about someone's past actions using may/must/can't have, and criticize how someone acted in the past using should have - talk about why body language is important and explain what certain gestures indicate

### Тема 21. Автоматизация навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Derek Bentley was sentenced to death and was subsequently hanged on 28 January 1953. He was 19 years old and had been found guilty of murder. However, many thought that his trial was a great legal tragedy and it served to help end the use of the death penalty in Britain a few years later. So, why was he hanged? It all began on a Sunday in November 1952 when Bentley attempted to carry out a burglary with his friend Christopher Craig. Whose idea the burglary was isn't known for sure, although the personalities of the two men do suggest who might have been the leader. Craig was loud and had a high opinion of himself, whereas Bentley, in contrast, was quiet and reserved, and very much impressed by his younger friend's confidence. Both were armed with knives, but Craig also had a revolver concealed in his jacket, something that Bentley almost certainly knew about. Bentley himself also carried a knuckleduster, a small metal weapon that could seriously hurt someone in a fight. The two were on the roof of a building when the police spotted them. They had earlier been seen breaking into the building by a young girl whose mother had called the police, and now they were trapped. Two policemen chased them, and soon caught Bentley, but Craig decided to try and get away. He fired his gun, hitting a policeman in the shoulder. It was then that Bentley shouted to Craig, 'Let him have it!', words that would become famous as a key piece of evidence in the trial. Moments later, more police arrived and started to chase Craig up some stairs. He turned and fired, killing a policeman before jumping from the roof and breaking his back. He was then arrested. 1 According to the text, it is extremely likely that \_\_\_\_\_. A Bentley planned the burglary B Craig planned the burglary C they planned the burglary together 2 Bentley's character could be described as \_\_\_\_\_. A arrogant B insecure C sociable 3 Craig was armed with \_\_\_\_\_. A a knife and a knuckleduster B a gun and a knife C a knife, a gun, and a knuckleduster 4 When committing the burglary, Bentley and Craig were first seen by \_\_\_\_\_. A a young child B a mother C some policemen 5 In the chase, the police \_\_\_\_\_. A couldn't catch either of the young burglars at first B didn't catch one of the boys until he injured himself C caught the boys after shooting at them 6 At his trial, Craig \_\_\_\_\_. A said he was guilty of the crime B had enough evidence to prove his innocence C probably should have admitted he was guilty

тестирование , примерные вопросы:

The marathon runner Thrilling yet terrifying, the Marathon des Sables is arguably the world's toughest foot race. Competitors attempt a six-day 150-mile run across the Sahara desert in temperatures of over 100 degrees. Just imagine getting lost. That, however, is exactly what happened to an Italian policeman called Marco Contadino, a regular competitor, when he took part in the race in 1996. A sandstorm developed as he was running, which covered the marks of the course he was following with sand. Marco should have stopped and waited for the storm to calm down, but he kept on, desperate to stay in seventh place in the race, only to find that when the wind dropped he could no longer see the course. He reached for his water bottle and found there were only a few drops left in the bottom of it. For three whole days Marco tried to find his way back to the course, with barely any water and no idea what direction he was heading in. He started to visualize the agonising death he would soon have to face. A friend had once told him that dying of thirst was the worst of all possible deaths. Fearing such a long and painful death, he decided to cut his wrists with a knife. But, short of water, his blood was thick and would not flow. In desperation, he headed out into the desert one more time, expecting to die. Five more days passed until, miraculously, a group of Tuareg nomads found him and took him to a village. Marco discovered he was in Algeria, 130 miles away from the race course. 1 What does the writer not say about the Marathon des Sables? A It makes you feel incredibly excited. B It gives you a real sense of achievement. C It's extremely difficult. 2 When Marco competed in the Marathon des Sables in 1996 \_\_\_\_\_. A he used a new route B it wasn't the first time he had competed C it was the hottest weather ever 3 Why couldn't Marco find his way back to the course? A He had no way of knowing which way to go. B He was having strange visions from lack of water. C He was too tired to concentrate on where he was going. 4 Marco attempted suicide because \_\_\_\_\_. A he knew someone who had died of thirst B he thought it'd be better than dying slowly without water C he thought it was the best thing to do if the pain was too much 5 Marco was rescued \_\_\_\_\_. A eight days after he got lost B not far from where he first got lost C by people who had been looking for him

## Тема 22. Автоматизация навыков письма

письменная работа , примерные вопросы:

Write a composition about the following statement: 'Nothing can be done to prevent crime.' Write 140-180 words. Include the following information: - say whether you agree or disagree with the statement - a description of what the situation is like now regarding crime and punishment and what is being done to prevent crime in your country - what changes could be made to prevent crime and to what extent you think these changes will be successful

**Тема 23. Автоматизация грамматических навыков. Перевод научно- исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Translate the text paying attention to the -ing and infinitive forms: Hebrew Civilization Dwarfed by the great empires of the Sumerians, Akkadians, Babylonians and Egyptians, were the Hebrews. Of all the ancient civilizations, it was the Hebrews who exerted perhaps the greatest influence on western society as well as the western intellectual tradition. The Hebrews, a Semitic-speaking people, first appeared in Mesopotamia. For instance, Abraham's family were native to Sumer. But between 1900 and 1500 B.C., the Hebrews migrated from Mesopotamia to Canaan and then into Egypt. At this time, a tribe of Hebrews who claimed to be the descendants of Abraham began to call themselves Israelites ("soldiers of God"). The Hebrews were enslaved by the Egyptian pharaohs until 1250 B.C. when their leader, Moses, led them on an exodus out of Egypt to the Sinai peninsula. Moses persuaded his followers to become worshippers of Yahweh or Jehovah. The Hebrews who wandered into the Sinai with Moses decided to return to Canaan. The move was not easy and the Hebrews were faced with constant threats from the Philistines who occupied the coastal region. Twelve Hebrew tribes united first under Saul and then his successor, David. By the 10th century, David and his son Solomon had created an Israelite kingdom. Economic progress was made as Israeli people began to trade with neighboring states. New cities were built and one in particular, Jerusalem, was built by David to honor God. In 586, the region of Judah was destroyed and several thousand Hebrews were deported to Babylon. (200 years earlier the northern country of Israel was destroyed by the Assyrians. The 586 destruction completed the destruction of the two regions.) The prophets Isaiah, Ezekiel and Jeremiah declared that the Babylonian captivity was God's punishment. The Hebrews, in other words, had brought upon their own captivity because they had violated God's laws. Despite this calamity, the Hebrews survived as people. In the 4th century, Alexander the Great conquered nearly all of the Near East and Palestine was annexed to Egypt and fell under Greek control. And by the 1st and 2nd centuries B.C., the Hebrews lost near total independence under the Romans. But the Hebrews would never give up their faith or their religion.

**Тема 24. Автоматизация навыков аудирования по специальности**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to the text about Peter the Great. Choose the right answer 1) What is Professor John Merriman sure about? (A) The Russian empire continues, though it continues under a very different way with what became the Soviet empire. (B) The Russian empire stopped existing after the fall of the czarism. (C) The Russian empire started after the end of the Soviet Union in 1991-92. (D) The United States is as powerful as the Soviet empire used to be. 2. What is a theme of Professor John Merriman's course as it is stated in this part of the lecture? (A) The Russian empire (B) The United States as an empire (C) The rise and fall of empires (D) The state of Muscovy 3. Who expanded the territorial size of Russia? (A) the Mongols (B) the Muscovites (C) the Ukrainians (D) Peter the Great 4. According to the information from this part of the lecture, what was more important than the commonwealth of Muscovy at that period of time in Europe? (A) Kiev, Ukraine (B) Mongolia (C) Poland Lithuania (D) Latvia 5. What neighbors did Peter the Great push back, because they had blocked the expansion of Muscovy? (A) Sweden (B) Poland (C) Lithuania (D) Turkey

**Тема 25. Автоматизация навыков говорения по специальности**

Дискуссия , примерные вопросы:



1. Discuss the following questions in pairs and then in your group: 1. What is democracy? Give your definition. 2. How does it differ from other political regimes? 3. What is 'polis'? Is it similar to modern cities? 4. How did the first city-states arise? 5. Which city-state was the greatest? 6. Which word in modern English or other languages reveals the importance of the polis in world history? 7. What was the most common form of government in the Greek city-states? 2. Work in pairs. Each of you is a habitual orator in the Public Assembly. Elect one another a magistrate and prove your choice. Use the active vocabulary from the text. 3. Discuss the question as a group: Did city-states in your opinion get more

Научный доклад , примерные вопросы:

Make scientific research on the topics 1. Feudalism in the Middle Ages. 2. Rome's Greatness and First Crises. 3. European Slavery and Serfdom in the Middle Ages. 4. Jews in the Medieval Economy. 5. European Society in the High Middle Ages.

Презентация , примерные вопросы:

Make presentations on the following topics: Ancient Western Asia. Before Civilization 1. What caused the appearance of the first civilizations? When and where did it happen? 2. How did the settled communities differ from the communities of hunter-gatherers? 3. What problems could the settled way of life bring to people? 4. What positive sides did the life in a settled community have? 5. What results did the agricultural revolution bring? 6. How did the changes in agriculture influence economy and religious life? 7. What new image appeared among the rock paintings around 1500 BC? What does it symbolize? 8. What were the main occupations of the people of ancient civilizations? 9. Why would they move from one place to another? 10. What were the first achievements of early civilizations? Choose a topic and make a brief report using the vocabulary from the text: - Life of the hunter-gatherers in the earliest settled communities - The revolution made by agriculture

### **Тема 26. Автоматизация навыков чтения текстов по специальности**

Письменная работа , примерные вопросы:



1. Make up a plan of the text. 2. Write out the key words of each part. 3. Write down a summary of the text in English. 4. Give a written translation of the text in Russian

Religion was integral to Egyptian life. Religious beliefs formed the basis of Egyptian art, medicine, astronomy, literature and government. The great pyramids were burial tombs for the pharaohs who were revered as gods on earth. Magical utterances pervaded medical practices since disease was attributed to the gods. Astronomy evolved to determine the correct time to perform religious rites and sacrifices. The earliest examples of literature dealt almost entirely with religious themes. The pharaoh was a sacrosanct monarch who served as the intermediary between the gods and man. Justice too, was conceived in religious terms, something bestowed upon man by the creator-god. Finally, the Egyptians developed an ethical code which they believed the gods had approved. J. A. Wilson in his "The Intellectual Adventure of Ancient Man, 1943" once remarked that if one were to ask an ancient Egyptian whether the sky was supported by posts or held up by a god, the Egyptian would answer: "Yes, it is supported by posts or held up by a god or it rests on walls, or it is a cow, or it is a goddess whose arms and feet touch the earth". The ancient Egyptian was ready to accept any and all gods and goddesses that seemed appropriate. For instance, if a new area was incorporated into the Egyptian state, its gods and goddesses would be added to the pantheon of those already worshipped. From its earliest beginnings, Egyptian religious cults included animals. It is no accident that sheep, bulls, gazelles and cats have been found carefully buried and preserved in their own graves. As time passed, the figures of Egyptian gods became human (anthropomorphism) although they often retained the animal's head or body. Osiris, the Egyptian god who judged the dead, first emerged as a local deity of the Nile Delta in Lower Egypt. It was Osiris who taught the Egyptian agriculture. Isis was his wife, and animal-headed Seth, his brother and rival. Seth killed Osiris. Isis persuaded the gods to bring him back to life, but thereafter he ruled below. Osiris was identified with the life-giving, fertilizing power of the Nile, and Isis with the fertile earth of Egypt. Horus, the god of the sky, defeated the evil Seth after a long struggle. But Horus was only one kind of sky god. There was also Re, the sun god, later conjoined with Amen, and still later Aten. The moon god was the baboon-headed Thoth, who was the god of wisdom, magic and numbers. In the great temple cities such as Heliopolis ("city of the sun"), priests worked out and wrote down hierarchies of divinities. In the small communities of villages, all the forces of nature were deified and worshipped. One local god was part crocodile, part hippopotamus, and part lion. Despite the ever-increasing number of deities which could be added to this hierarchy of deities, one thing is certain: Egyptian religion, unlike the religion of Mesopotamia, was centralized. In Sumer, the temple was the focus of political, economic and religious organization. Indeed, it was often difficult to know where one aspect began and another ended. By contrast, the function of an Egyptian temple was focused on religion.

Письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Read the following text quickly without a dictionary and choose the best title: A. The history of Mesopotamian cities B. The process of irrigation in ancient Mesopotamia C. Mashkan-shapir ? the reason of collapse Mesopotamia was known as the land between two rivers, the Tigris to the north and the Euphrates to the south. Rains were seasonal in this area, which meant that the land flooded in the winter and spring and water was scarce at other times. (1) In ancient times, many resources in Mesopotamia were scarce or absent, which stimulated trade within the region and beyond. Supported by lucrative trade with its neighbors, Mesopotamia grew to become a powerful empire.

Mashkan-shapir was a typical Mesopotamian city, located about 20 miles from the Tigris River and connected to the river by a network of canals. (2) . What could have caused this rapid demise? Along with factors such as war and changes in the environment, scientists now believe irrigation techniques played an important role in Mashkan-shapir's collapse. The same process that allowed farming in this region also eventually made it impossible to farm. Irrigation has a Catch-22: if irrigation water is allowed to sit on the fields and evaporate, it leaves behind mineral salts; if attempts are made to drain off irrigation water and it flows through the soil too quickly, erosion becomes a problem. Scientists believe that Mashkan-shapir's collapse was caused in part by destruction of the fields by mineral salts. (3) . In Mesopotamia, irrigation was essential for crop production. The rivers were higher than the surrounding plain because of built-up silt in the river beds, so water for irrigation flowed into the fields by gravity. Once the water was on the fields, it could not readily drain away because the fields were lower than the river. (4) . Over time, the soil became toxic and would no longer support crops. By about 2300 B.C., agricultural production in Mesopotamia was reduced to a tiny fraction of what it had been. Many fields were abandoned as essentially useless. Mesopotamian cuneiform tablets tell of crop damage due to salts.

## Тема 27. Совершенствование фонетических навыков

тестирование , примерные вопросы:

Match the words with the same sound. striped loose hooded leather velvet sleeveless Example: bike striped 1 egg \_\_\_\_\_ 2 boot \_\_\_\_\_ 3 computer \_\_\_\_\_ 4 tree \_\_\_\_\_ 5 bull \_\_\_\_\_  
Underline the stressed syllable. Example: cotton 1 departures 2 airline 3 old-fashioned 4 undressed 5 especially

## Тема 28. Совершенствование лексических навыков

контрольная работа , примерные вопросы:

Complete the sentences with one word. Example: Harry's fingers look horrible because he bites his nails. 1 I thought my boss was being serious, but in fact he was pulling my \_\_\_\_\_. 2 The fortune teller looked at the lines on the \_\_\_\_\_ of my hand and told me I would have a long and happy life. 3 When I asked Simon why he didn't want to go out with Anna, he \_\_\_\_\_ his shoulders and said he didn't know. 4 I can't do up the zip of these trousers. They're too tight at the \_\_\_\_\_. 5 I'm sure they're going out together. When I saw them he was \_\_\_\_\_ her hand. 6 People often \_\_\_\_\_ hands when they meet each other for the first time. 7 Can you give me a tissue? I need to blow my \_\_\_\_\_.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Right or wrong? Correct the wrong verbs. 1. If it carries on raining this afternoon, I EXPECT the match will be cancelled. 2. My brother REMEMBERED me about my grandmother's birthday. 3. My boyfriend was STOLEN yesterday. They took his phone and his wallet. 4. Jay often starts work before the sun RISES. 5. I don't believe people who say they never DISCUSS with their partners. 6. You SEEM like your mother. Your face is the same shape

## Тема 29. Совершенствование навыков коммуникативного аудирования

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listen to three people talking about arguments they have had. Which speaker ... 1. A. was accused of doing something they hadn't done? B. accused somebody else of doing something they hadn't really done? C. had an argument because a friend insulted someone? 2. Listen again. Which speaker(s) stayed friends with the person they argued with?

тестирование , примерные вопросы:

1 Listen to the phone conversation between two friends. Tick (-) A, B, or C. 1 Where is Jane working? A in London B in England C in Milan 2 How does Jane feel now? A bored B tired C homesick 3 What sort of teaching job has Jack been offered? A teaching adults English B teaching children sport C teaching children English 4 How long has Jack been studying at college? A about a year B two years C more than three years 5 What does Jane say about Jack staying at her apartment? A The apartment is large enough for him to stay B It won't only be her decision if he stays or not C It won't be possible 2 Listen to five conversations. Match the people to what they say they would do if they found a wallet. 1 Ben 2 Martin 3 Sally 4 Amanda 5 Tim A ? would leave a note about the wallet somewhere nearby. B ? would not pick it up. C ? would take it and spend the money. D ? would phone the police. E ? would look for contact details in the wallet. F ? would want some money for being honest. G ? would give it to a local shopkeeper.

## Тема 30. Совершенствование навыков говорения

дискуссия , примерные вопросы:

What's the difference between a discussion and an argument? Did you follow any of the psychologists's advice about how to argue? Was there anything you should/ shouldn't have done?

устный опрос , примерные вопросы:

Can you...? - talk about what you would do and what you would have done in certain situations - speculate about someone's past actions using may/must/can't have, and criticize how someone acted in the past using should have - talk about why body language is important and explain what certain gestures indicate

## Тема 31. Совершенствование навыков коммуникативного чтения

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

A. Read the article once and find out what Mary Ann Sieghart's problem is Who are you again? Mary Ann Sieghart is one of the 2.5 per cent of the population that suffers from prosopagnosia - an inability to recognise people's faces out of the context. She describes how it affects her life and the strategies she has devised to cope with it. 1... I'm moving along the row towards my seat at the theatre when I see smiling woman clearly heading for the seat next to me. Do I know her? In a neutral venue like a theatre I have no idea if she is a colleague, a fellow parent at my children's school, a politician, or a friend. So I smile back and hope desperately that a few moments of conversation will give me a clue to her identity. Sure enough, it does. I soon realize she is a managing editor of the newspaper I work for. She sits in the office right next to mine, and I see her most days of the week. .... B. Match the sentences to the correct paragraph a) Like many prosopagnosics, though, I have developed ways of coping. b) I have had this problem all my life. c) The consolation is that I have at last discovered that the problem is not my fault. d) Here's a classic example

тестирование , примерные вопросы:

the yachtswoman As an experienced sailor, Lynn Walker knows nothing is ever certain on the high seas. However, when she took on the job of sailing a luxury yacht from Tahiti to San Diego, she must have believed that it would be one of the less complicated trips she had done. Little did she know that after a week of calm sailing the weather would change dramatically, bringing a tropical depression from Central America to blast the yacht with 50-foot waves. Lynn found herself battling against Hurricane Raymond. It was an unequal battle, and the boat soon turned over. Lynn was unconscious for a long time. When she did finally come round, she realized that the boat had miraculously righted itself, and that she had been saved by the lifeline connecting her to the boat. She had tied it to herself moments before the boat had first gone under the waves. Tragically, she could see Simon, her boyfriend, lying dead in the water. There was plenty of food on the boat, and the weather was calm again, but Lynn could only feel an overwhelming sense of hopelessness. She found that she couldn't eat, and simply sat on the soaking wet deck. It was as if she had given up, and was waiting to die. Then, all of a sudden, a voice in her head told her to survive. She managed to put up a makeshift sail, and consulting the surviving charts on the boat, somehow sailed to Hawaii. 1 Lynn accepted the job of sailing the boat from Tahiti \_\_\_\_\_. A knowing that it wouldn't be difficult B hoping that it would be quite easy C expecting it to be easy 2 During the first few days, \_\_\_\_\_. A it was good weather for sailing B Lynn was very worried about the bad weather C the bad weather made sailing difficult 3 The boat quickly turned over because \_\_\_\_\_. A Lynn was only used to sailing in good weather B the hurricane was so powerful C the boat was badly designed 4 What was a major reason why Lynn survived? A She quickly gained consciousness. B Simon saved her. C She had attached herself firmly to the boat. 5 The main reason Lynn was able to save herself was \_\_\_\_\_. A she was a well-trained sailor B a feeling inside her that she didn't want to die C she was near to Hawaii

### **Тема 32. Совершенствование навыков письма**

письменная работа , примерные вопросы:

You are going to write an article for a school magazine about how to be safe if you go walking in the country or the mountains.

### **Тема 33. Совершенствование грамматических навыков. Перевод научно-исследовательских текстов по специальности с английского языка на русский.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Translate the text paying attention to the tences Civilization emerged in Mesopotamia because the soil provided a surplus of food. With this surplus, people could settle down to village life and with these new settlements, towns and cities began to make their appearance, a process known as urbanization. With settlements and a surplus of food came an increase in the population, a well-defined division of labor, organization, cooperation and kingship. The emergence of cities involved interaction between people. Most cities evolved from smaller farming villages and with the practice of irrigation, which was necessary for villages distant from the Tigris and Euphrates, a stable food supply was produced. This, in turn, allowed increases in the number of people who inhabited each settlement. Because the land closest to the river was the most fertile, there was a variation in terms of the wealth of these early farmers, which led to distinct social classes. At the same time, the construction of canals, ditches and dikes essential to irrigation demanded cooperation between different social groups. Decision- making, regulation and control of all food production and herding meant cooperation. And because more food could be produced by less people, some people gave up farming and became craftsmen, laborers, merchants and officials and this too required cooperation. The Mesopotamians built massive temples or ziggurats which housed the priestly class, the human representatives of the gods. The priests controlled the religious life of the community, the economy, land ownership, the employment of workers as well as the management of long distance trade. Mesopotamian villages and towns eventually evolved into independent and nearly self-sufficient city-states. Although largely economically dependent on one another, these city-states were independent political entities and retained very strong isolationist tendencies. This isolationism hindered the unification of the Mesopotamian city-states, which eventually grew to twelve in number. By 3000 B.C., Mesopotamian civilization had made contact with other cultures of the Fertile Crescent (a term first coined by James Breasted in 1916), an extensive trade network connecting Mesopotamia with the rest of Ancient Western Asia. Again, it was the two rivers which served as both trade and transportation routes. The achievements of Mesopotamian civilization were numerous. Agriculture, thanks to the construction of irrigation ditches, became the primary method of subsistence. Farming was further simplified by the introduction of the plow. We also find the use of wheel-made pottery. Between 3000 and 2900 B.C. craft specialization and industries began to emerge (ceramic pottery, metallurgy and textiles). Evidence for this exists in the careful planning and construction of the monumental buildings such as the temples and ziggurats. During this period (roughly 3000 B.C.), cylinder seals became common. These cylindrical stone seals were five inches in height and engraved with images. These images were reproduced by rolling the cylinder over wet clay. The language of these seals remained unknown until to 20th century. But, scholars now agree that the language of these tablets was Sumerian.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:



Translate the text and pay attention to infinitive, -ing forms. the Gerund and Participle: Homer The best though sometimes unreliable source of Greek civilization in this period is Homer, and in particular, two epic poems usually attributed to him. We don't really know much about Homer. His place of birth is doubtful although Smyrna, Rhodes, Colophon, Salamis, Chios, Argos and Athens have all contended for the honor of having been his birthplace. His date of birth has been assumed to be as far back as 1200 B.C. but, based on the style of his two epic poems, 850-800 B.C. seems more likely. It has been said that Homer was blind, but even that is a matter of conjecture. And lastly, we are not even sure that Homer wrote those two classics of the western literary canon, the Iliad and the Odyssey. The confusion arises from the fact that the world of Homer was a world of oral tradition and oral history. There is evidence to show that Homer's epics were really ballads and were chanted and altered for centuries until they were finally digested into the form we know today 540 B.C. by Pisistratus, a man we shall meet again but in a very different context. We shall assume, as generations before us have done, that Homer was the author of the Iliad and the Odyssey. In twenty-four books of dactylic hexameter verse, the Iliad narrates the events of the last year of the Trojan War, and focuses on the withdrawal of Achilles from the contest and the disastrous effects of this act on the Greek campaign. The Trojan War was fought between Greek invaders and the defenders of Troy, probably near the beginning of the 12th century B.C. Archeological evidence gathered in our own century shows that the war did indeed take place and was based on the struggle for control of important trade routes across the Hellespont, which were dominated by the city of Troy. About this war there grew a body of myth that was recounted by Homer in the Iliad, the Odyssey and a number of now-lost epics. According to the more familiar versions of this complex myth, the cause of the war was the episode of the golden apple which resulted in the abduction by the Trojan prince Paris of Helen, the wife of Menelaus, king of Sparta. Earlier, most of the rulers of Greece had been suitors for the Hand of Helen and her father, Tyndareus, had made them swear to support the one chosen. So, they joined Menelaus and prepared to move against Troy under the leadership of Agamemnon, king of Mycenae....

#### **Тема 34. Совершенствование навыков аудирования по специальности**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Listening 1 Peter the Great. 1) What is Professor John Merriman sure about? (A) The Russian empire continues, though it continues under a very different way with what became the Soviet empire. (B) The Russian empire stopped existing after the fall of the czarism. (C) The Russian empire started after the end of the Soviet Union in 1991-92. (D) The United States is as powerful as the Soviet empire used to be. 2. What is a theme of Professor John Merriman's course as it is stated in this part of the lecture? (A) The Russian empire (B) The United States as an empire (C) The rise and fall of empires (D) The state of Muscovy 3. Who expanded the territorial size of Russia? (A) the Mongols (B) the Muscovites (C) the Ukrainians (D) Peter the Great 4. According to the information from this part of the lecture, what was more important than the commonwealth of Muscovy at that period of time in Europe? (A) Kiev, Ukraine (B) Mongolia (C) Poland Lithuania (D) Latvia

#### **Тема 35. Совершенствование навыков говорения по специальности**

презентация , примерные вопросы:

1. The early Middle ages 2. European Society in the High Middle Ages. 3. The globalised world of the Middle Ages 4. Late Medieval Religion and Its Critics 5. Sufism and Political Theory in Late Middle Ages 6. Anglo-Saxon - Middle Ages Era 7. Medieval Period Society and Politics 8. Christian Materiality: Miracles in the Later Middle Ages 9. The Form and Function of Medieval Hospitals 10. Designing the Middle Ages: The Costumes of GoT

#### **Тема 36. Совершенствование навыков чтения текстов по специальности**

письменная работа , примерные вопросы:



Studying Medieval History: учеб. пособие для студентов гуманитарных специальностей / А.А.Гильманова, Е.В.Смылова - Казань: Казан. ун-т, 2014. - 124с. p.37 Read and translate the text using a dictionary if necessary: The 14th century was an era of catastrophes. Some of them were manmade evils, as the Hundred Years' War, but some of them were natural disasters as the Great Famine (1315-1317) and the Black Death (1346- 1351). By the beginning of the 14th century the population had grown to such an extent that the land could provide enough resources to support it only under the best of conditions. At the same time, however, the Western European climate was undergoing a slight change, with cooler and wetter summers and earlier autumn storms. Conditions were no longer optimal for agriculture. A wet spring in the year 1315 made it impossible to plough all of the fields that were ready for cultivation, and heavy rains rotted some of the seed grain before it could germinate. The harvest was far smaller than usual, and the food reserves of many families were quickly depleted. People gathered what food they could from the forests: edible roots, plants, grasses, nuts, and bark. The Spring and Summer of 1316 were cold and wet again, however. Peasant families now had less energy with which to cultivate the land needed for a harvest to make up for the previous shortfall and possessed a much smaller food supply in reserve to sustain them until the next harvest. By the spring of 1317, all classes of society were suffering, although the lower classes suffered the most. Draft animals were slaughtered, seed grain was eaten, infants and the younger children were abandoned. Many of the elderly voluntarily starved themselves to death so that the younger members of the family might live to work the fields again.

**Итоговая форма контроля**

зачет и экзамен (в 2 семестре)

**Итоговая форма контроля**

зачет и экзамен (в 3 семестре)

**Итоговая форма контроля**

зачет и экзамен (в 4 семестре)

**Итоговая форма контроля**

зачет и экзамен (в 1 семестре)

Примерные вопросы к :

Промежуточный контроль:

А) 1 и 2 семестры

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст общебытового характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование - 15 минут;
- 3) Беседа по темам, изученным в семестре.
- 4) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике

Б) 3 семестр

- 1) Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
- 2) Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение с последующим письменным ответом на вопросы или на устное реферирование - 15 минут
- 3) Итоговая семестровая контрольная работа по грамматике
- 4) Беседа по темам научным проблемам, которые обсуждались в течение семестра

Итоговый контроль - 4 семестр

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы) или на устное реферирование \составление summary - 15 минут

3. Письменный перевод текста научно-исследовательского характера (1800-2000 п.з., 50-60 минут) со словарем.
4. Итоговая контрольная работа по грамматике
5. Беседа по темам специальности, которые обсуждались в течение семестра

Примерные вопросы к зачету и экзамену:

1. Аудирование: 2 отрывка от 2 до 4 минут звучания (в зависимости от уровня подготовки студентов и специальности) с последующим письменным ответом на вопросы - 15 минут;
2. Коммуникативное чтение: текст научного характера не более 1200 п.з. на поисковое чтение (с последующим письменным ответом на вопросы или ) или на устное реферирование - 15 минут
3. Беседа по темам специальности, изученным в семестре.

Topics: 1. Home and family; 2. Your last holiday; 3. Your favourite singer or band; 4. Family conflicts; 5. The world's friendliest city; 6. Are you a party animal?; 7. The most exciting sporting event you've seen; 8. Talk about the life of an old person in your family; 9. Talk about why you like/don't like the weekend; 10. Talk about your lifestyle.

## БАЗОВЫЙ БЛОК

B1

### Reading

You are going to read an article about a woman who owns a circus. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap (1-7). There is one extra sentence which you do not need to use.

A It was there that she learned the skill of haute йcole - making a horse perform on its back legs.

B The tent can only hold a maximum of 250 people, so the atmosphere is close and intimate.

C Entering the ring for the first time as a performer was a fantastic thrill.

D We feel we are putting something back into these communities that has been missing for some time.

E We always look for the best of new and traditional circus, but the problem is that many of the best acts go abroad.

There were very few signs that this fairly traditional upbringing would lead a rather shy young girl to a career in the circus.

G But winter is also a busy time, and is in fact when Nell is at her most frantic, researching, designing and preparing the next show.

H There are no wild animals, but horses play a leading role in the performances, and Nell herself is an expert rider.

### Life in the big top with Giffords Circus

Nell Gifford lives a childhood fantasy - as a ringmaster.

The drum rolls, the curtains open, and a horse rears into the spotlight. Nell Gifford, a statuesque 27-year-old, is riding the horse. The crowd cheers and, with a thumping heart, she begins: 'Ladies and gentlemen, boys and girls welcome to Giffords Circus'. The ringmistress, Nell Gifford, is the only female circus owner in Europe. She and her husband Toti started the business just a few years ago. Since then, they have created one of the most successful shows in the country. Their performances are always sold out, and they recently so impressed their colleagues that they were awarded the prestigious Jerwood circus award.

If the word 'circus' conjures up images of aggressive clowns and sick-looking lions, think again. 1 The other acts are a mixture of theatre, dance and traditional circus skills such as juggling and acrobatics, all accompanied by a circus band.

The show is based on old circuses from the 1930s and much of its appeal comes from its size. 2 The ring is also fairly small, and the audience can almost reach out and touch the performers as they move around. This creates a real feeling of belonging; as Nell points out 'There are no tricks, no hiding behind lights. It's all pretty raw.'

From May to September, the circus travels around the countryside, stopping in small villages all over the south of England. 'Villages today need live entertainment,' says Nell 'and a good circus in a village provides a focal point for everyone. 3 And we know from people's reactions that villagers really appreciate what we are trying to do.

Nell's route into the business was an unusual one. She had an idyllic childhood in the English countryside, growing up with horses and ponies. Later she went to Oxford University, where she studied English Literature. 4

That all changed when she went to America at the age of 18 and joined Circus Flora, which was owned by a distant relative. 'I went there for no other reason than the promise of adventure in the USA,' says Nell 'but from day one, there was no question that this was what I wanted to do. 5 It felt as if the rest of my life had just started.'

From then on she spent all her free time working in circuses, learning as much as she could about the business. When she was back in Europe, she joined the acclaimed Circus Roncalli to develop her riding skills even more. 6 Her fiancé Toti frequently visited and became entranced by the lifestyle, and it was then that they began to make plans to set up a circus of their own.

For Nell and Toti, the success of their circus is a dream come true, but it also involves a great deal of work. Summer is filled with the challenges of keeping the show on the road, moving every few days, keeping the performers happy, and managing the day-to-day aspects of the business. 7

There are no definite plans for the future, but why should there be, as life on the road is only just beginning? Giffords Circus is going from strength to strength, and promises many exciting summers for years to come.

B1

Use of English

For questions 1-10, read the text below. Use the word given in capitals at the end of some of the lines to form a word that fits in the gap in the same line.

PlayStation? thumb

A 13-year-old girl from Durban has become the 1

YOUNG

person to have had a 2 accepted by the

CONTRIBUTE

3 respected South African Medical Journal.

INTERNATIONAL

Safura Karim 4 did her research into 'PlayStation? Thumb' ORIGIN

as part of a school project. It gives details of the injuries that many

of her schoolmates 5 suffer from, and which are REGULAR

caused by the 6 use of computer games for hours and hours. INTERRUPT

Safura thinks that computer games are 7 and does not own POINT

a PlayStation herself.

She said that she was 8 to hear that her article had been DELIGHT

accepted by the journal. She comes from a 9 family - her SCIENCE

parents are both 10 , and she is hoping to become a doctor. RESEARCH

B2

Use of English

For questions 1-12, read the text below and decide which word best fits each gap

The Black Sea

Arriving in the Black Sea port of Batumi was a dream 1 \_\_\_\_\_ true for me. For years I had longed to 2 \_\_\_\_\_ slowly along the promenade 3 \_\_\_\_\_ out over this landlocked sea, so as I headed to the coast, I felt both excited and strangely nervous. According 4 \_\_\_\_\_ my guidebook, the Black Sea is more like a lake than a sea. It has no tides, and, thanks to modern 5 \_\_\_\_\_, we now know that below a certain depth it is too poisonous to sustain life. But its calm surface gives a false 6 \_\_\_\_\_; on stormy days, the churning waters can have a 7 \_\_\_\_\_ effect on shipping.

My travelling companion and I had bought cheap tickets on the overnight train from Tbilisi, the capital of Georgia. By the time we arrived in Batumi, we were so tired and hungry that we virtually 8 \_\_\_\_\_ off the train. We had a few 9 \_\_\_\_\_ to eat from the previous night's meal, but nothing appetising. We had a very 10 \_\_\_\_\_ time that first evening though, excited 11 \_\_\_\_\_ the thought of being by the sea where once, 12 \_\_\_\_\_ the sudden storms, Ancient Greeks traded and Byzantine ships patrolled the shores.

A2

Reading

Passage 1 has nine paragraphs A-I. Choose the most suitable headings for each paragraph from the list of headings given.

- Island legends
- Resources for exchange
- Competition for fishing rights
- The low cost of equipment
- Agatti's favourable location
- Rising income levels
- The social nature of reef occupations
- Resources for islanders' own use
- High levels of expertise
- Alternative sources of employment
- Resources for earning money
- Social rights and obligations

The coral reefs of Agatti Island

A Agatti is one of the Lakshadweep Islands off the south-west coast of India. These islands are surrounded by lagoons and coral reefs which are in turn surrounded by the open ocean. Coral reefs, which are formed from the skeletons of minute sea creatures, give shelter to a variety of plants and animals, and therefore have the potential to provide a stream of diverse benefits to the inhabitants of Agatti Island.

B In the first place, the reefs provide food and other products for consumption by the islanders themselves. Foods include different types of fish, octopus and molluscs, and in the case of poorer families these constitute as much as 90% of the protein they consume. Reef resources are also used for medicinal purposes. For example, the money cowrie, a shell known locally as Vallakavadi, is commonly made into a paste and used as a home remedy to treat cysts in the eye.

C In addition, the reef contributes to income generation. According to a recent survey, 20% of the households on Agatti report lagoon fishing, or shingle, mollusc, octopus and cowrie collection as their main occupation (Hoon et al, 2002). For poor households, the direct contribution of the reef to their financial resources is significant: 12% of poor households are completely dependent on the reef for their household income, while 59% of poor households rely on the reef for 70% of their household income, and the remaining 29% for 50% of their household income.

D Bartering of reef resources also commonly takes place, both between islanders and between islands. For example, Agatti Island is known for its abundance of octopus, and this is often used to obtain products from nearby Androth Island. Locally, reef products may be given by islanders in return for favours, such as help in constructing a house or net mending, or for other products such as rice, coconuts or fish.

E The investment required to exploit the reefs is minimal. It involves simple, locally available tools and equipment, some of which can be used without a boat, such as the fishing practice known as Kat moodsal. This is carried out in the shallow eastern lagoon of Agatti by children and adults, close to shore at low tide, throughout the year. A small cast net, a leaf bag, and plastic slippers are all that are required, and the activity can yield 10-12 small fish (approximately 1 kg) for household consumption. Cast nets are not expensive, and all the households in Agatti own at least one. Even the boats, which operate in the lagoon and near-shore reef, are constructed locally and have low running costs. They are either small, non-mechanical, traditional wooden rowing boats, known as Thonis, or rafts, known as Tharappam.

F During more than 400 years of occupation and survival, the Agatti islanders have developed an intimate knowledge of the reefs. They have knowledge of numerous different types of fish and where they can be found according to the tide or lunar cycle. They have also developed a local naming system or folk taxonomy, naming fish according to their shape. Sometimes the same species is given different names depending on its size and age. For example, a full grown Emperor fish is called Metti and a juvenile is called Killokam. The abundance of each species at different fishing grounds is also well known. Along with this knowledge of reef resources, the islanders have developed a wide range of skills and techniques for exploiting them. A multitude of different fishing techniques are still used by the islanders, each targeting different areas of the reef and particular species.

G The reef plays an important role in the social lives of the islanders too, being an integral part of traditions and rituals. Most of the island's folklore revolves around the reef and sea. There is hardly any tale or song which does not mention the traditional sailing crafts, known as Odams, the journeys of enterprising 'heroes', the adventures of sea fishing and encounters with sea creatures. Songs that women sing recollect women looking for returning Odams, and requesting the waves to be gentler and the breeze just right for the sails. There are stories of the benevolent sea ghost baluvam, whose coming to shore is considered a harbinger of prosperity for that year, bringing more coconuts, more fish and general well-being.

H The reef is regarded by the islanders as common property, and all the islanders are entitled to use the lagoon and reef resources. In the past, fishing groups would obtain permission from the Amin (island head person) and go fishing in the grounds allotted by him. On their return, the Amin would be given a share of the catch, normally one of the best or biggest fish. This practice no longer exists, but there is still a code of conduct or etiquette for exploiting the reef, and common respect for this is an effective way of avoiding conflict or disputes.

I Exploitation of such vast and diverse resources as the reefs and lagoon surrounding the island has encouraged collaborative efforts, mainly for purposes of safety, but also as a necessity in the operation of many fishing techniques. For example, an indigenous gear and operation known as Bala fadal involves 25-30 men. Reef gleaning for cowrie collection by groups of 6-10 women is also a common activity, and even today, although its economic significance is marginal, it continues as a recreational activity.

A2

Reading

Choose the correct answer, A, B, C, or D.

What does the author say in paragraph 1 about the date July 4, 1845?

A Thoreau possibly decided to move on that day because it was Independence Day.

B Thoreau was not able to move on that date because it was a national holiday.

C Thoreau began to construct his cabin near Walden Pond on that day.



D Thoreau agreed to buy land on Walden Pond from Emerson on that date.

## On Walden Pond

1 During his lifetime, Henry David Thoreau wrote over twenty books?travel books, books of poetry, and collections of essays?but none has had such a lasting influence as Walden, an account of the time he spent in a tiny house on the shore of Walden Pond near Concord, Massachusetts. Born in 1817 in Concord, Thoreau graduated from Harvard University in nearby Cambridge, Massachusetts. When he returned to Concord, he worked for his father, who manufactured pencils, and tutored the children of writer Ralph W. Emerson, Thoreau's friend and mentor. Thoreau then decided to move to a relatively isolated one-room cabin in the woods just outside of Concord on land owned by Emerson. Thoreau began clearing the land and building the cabin in the spring of 1845 and, perhaps significantly, he chose to move in on July 4 of that year?on the holiday celebrating the independence of the United States in 1776. He lived on the pond for two years, but in Walden, he compresses that time into a single year.

2 Thoreau wrote in Walden, "I went to the woods because I wished to live deliberately . . . and not, when I came to die, discover that I had not lived." Essentially, Walden is Thoreau's description of an experiment in self-reliance and in living the simple life. He believed that owning anything beyond the basic necessities of life was an obstacle to a happy life rather than an advantage. He wrote, "I see young men . . . whose misfortune it is to have inherited farms, houses, barns, cattle, and farming tools; for these are more easily acquired than got rid of." He built his own house for a mere \$28.13 (about \$300.00 in today's dollars). He grew beans and other vegetables, which he sold for a modest profit. In Walden, he includes a rather lengthy, detailed reckoning of how much he spent and how much he earned, information which some readers find tedious. He spent the rest of his time at the pond walking in the woods, reading, and writing a book about a canoe trip with his brother, *A Week on the Concord and Merrimack Rivers*.

3 Although Thoreau valued solitude and spent much time alone, he was not completely cut off from society. His cabin was close to the road to Concord and he often walked to town to do business and have dinner with family or friends. He entertained visitors at his cabin and his mother sometimes brought him meals. Richard Zachs, a contemporary critic, says that it was like "suburban boys going to their tree house in the backyard and pretending they're camping in the heart of the jungle."

4 Thoreau had an ambivalent attitude towards technology. He invented a method of making pencils from low-grade clay for use in his father's factory. But he was suspicious of the greatest technological innovations of his time, the telegraph and the railroad. He pointed out in Walden that the nation was hastily building a telegraph system that would soon link the country from Maine to Texas, but Thoreau said "Maine and Texas, it may be, have nothing important to communicate." He believed that trains gave people an illusion of freedom, but in fact represented a new servitude, because it meant obeying fixed train schedules and routes. He also wrote that he found a "train" of clouds moving across the sunrise of much more interest than a train of railroad cars going to Boston.

5 Thoreau was a dedicated student of nature. Walden is filled with minute observations of animals, plants, and weather. He wrote, "For years I was a self-appointed inspector of snowstorms and rainstorms." When writing about animals, he would relate their behavior to that of humans, as in his fascinating account of war between red and black ants. His writings about the "interconnectedness" of nature anticipate the environmental movement by about 125 years.

6 Like his fellow New Englander, twentieth-century poet Robert Frost, Thoreau wrote in a style that seems folksy on the surface, but it contains wit and symbolism. Thoreau sprinkled his prose with classical allusions as well as with word play and puns, some of which are difficult for today's readers to comprehend. Thoreau can be poetic too, as when he beautifully describes ice on the pond. But despite the clarity of his writing, Walden is not an easy book, especially for first time readers. It has no plot line, no real characters outside of Thoreau himself, and even the most enthusiastic Thoreau admirer would probably agree that some of his descriptions of ponds, woods and storms go on too long. But it is an important book, and definitely worth the effort.

Критерии оценки устного монологического высказывания:

1.Беглость речи

2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания

Критерии оценки устного диалогического высказывания:

1. Беглость речи
2. Лексическая грамотность изложения
3. Словарная наполняемость и целесообразность использования языковых средств
4. Полнота раскрытия темы
5. Структурная организация высказывания
6. Стремление к коммуникативному партнерству

### 7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=368907>
2. Studying medieval history : учебное пособие для студентов гуманитарных специальностей / Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т яз., Каф. англ. яз. ; [авт.-сост.: А. А. Гильманова, Е. В. Смыслова] .? Казань : [Казанский университет], 2014 .? 125 с.
3. Английский язык в научной среде: практикум устной речи: Учебное пособие / Гальчук Л.М. - 2изд. - М.: Вузовский учебник, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 80 с. - <http://znanium.com/bookread2.php?book=518953>
4. Аржанцева Н.В. Mesoamerica: Maya [Текст: электронный ресурс] : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности 'История'. (Part II) / Н. В. Аржанцева, Н. А. Захарова, О. В. Праченко ; Казан. (Приволж.) федер. ун-т, Ин-т яз., Каф. англ. яз. ? Электронные данные (1 файл: 843 КБ) .? (Казань : Казанский федеральный университет, 2013) .? Загл. с экрана .? Для 1-го, 2-го, 3-го, 4-го семестров .? Режим доступа: открытый .? URL:[http://libweb.kpfu.ru/ebooks/17\\_001\\_000309.pdf](http://libweb.kpfu.ru/ebooks/17_001_000309.pdf)

### 7.2. Дополнительная литература:

1. Методические рекомендации по английскому языку для аспирантов и соискателей / [сост.: Г. А. Багаутдинова, И. И. Лукина]; Казан. гос. ун-т. - Казань: [б. и.], 2005.
2. Доркин, И.В. Английский язык. Разговорная лексика [Электронный ресурс] : крат. справ. / И.В. Доркин. - 3-е изд. - Минск: Выш. шк., 2011. - 95 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=507358>
3. Иванюк, Н.В. Английский язык=English [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Иванюк. - Минск: Вышэйшая школа, 2014. - 159 с.  
<http://znanium.com/bookread2.php?book=509671>

### 7.3. Интернет-ресурсы:

- газета Newsweek - [www.newsweek.com](http://www.newsweek.com)  
журнал Science - [www.sciencemag.org](http://www.sciencemag.org)  
сайт Bbc - [www.bbc.com](http://www.bbc.com)  
сайт издательства Longman - [www.longman-elt.com](http://www.longman-elt.com)  
сайт издательства Macmillan - [www.macmillanenglish.com](http://www.macmillanenglish.com)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Институт Языка располагает тремя мультимедийными классами, лабораторией ТСО и двумя методическими кабинетами с оборудованием, необходимым для проведения занятий по иностранным языкам.

Материально-техническое обеспечение дисциплины предусматривает:

Использование современного оборудования:

- ? копировальной техники;
- ? компьютеров;
- ? принтеров;
- ? сканеров;
- ? CD- и DVD-плееров;
- ? телевизоров;
- ? магнитофонов и видеомагнитофонов.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Губайдуллина Р.Н. \_\_\_\_\_

Захарова Н.А. \_\_\_\_\_

Першина Н.О. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Шахнина И.З. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.