

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Минзарипов Р.Г.

"___" 20__ г.

Программа дисциплины
Старотатарский язык Б2.Б.7.2

Направление подготовки: 032700.62 - Филология

Профиль подготовки: Преподавание филологических дисциплин (Татарский язык и литература)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Исхакова А.Р.

Рецензент(ы):

Нуриева Ф.Ш.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой:

Протокол заседания кафедры № ____ от "___" ____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации):

Протокол заседания УМК № ____ от "___" ____ 201__ г

Регистрационный №

Казань
2014

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Исхакова А.Р. кафедра татарского языка и методики преподавания отделение татарской филологии и межкультурной коммуникации им.Г.Тукая , Alfiya.Iskhakova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины (модуля) "Старотатарский язык" являются:

- 1) сформировать у студентов целостное представление об особенностях использования арабского алфавита на различных этапах формирования татарского национального литературного языка;
- 2) ознакомить с текстами старотатарской письменности XIV-XIX вв.
- 3) научить применять полученные знания для решения задач профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б2.Б.7 Общепрофессиональный" основной образовательной программы 032700.62 Филология и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1 курсе, 1 семестре.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки "Филология" (бакалавриат) предусматривает изучение дисциплины "Старотатарский язык" в составе общепрофессионального цикла, его базовой части, модуля 1. "Отечественная филология (татарский язык и литература)", модуля 3. "Преподавание филологических дисциплин (татарский язык и литература)", модуля 4. "Прикладная филология (татарский язык и литература, английский язык)" и "Прикладная филология (татарский язык и литература, татароведение)".

Курс "Старотатарский язык" предполагает изучение особенностей функционирования арабского алфавита на различных этапах формирования татарского литературного языка. На этом литературном языке созданы многие произведения художественной литературы, произведения религиозно-дидактического характера, научные труды, официальные документы и др. Преподаваемая в университете дисциплина "Старотатарского языка" в своей основе - практический курс, которая направлена на знакомство с текстами старотатарской письменности XIV-XIX вв., но в то же время, учитывая преемственность старотатарского литературного языка, предполагает и изучение отдельных текстов тюркской письменности XI-XIV вв. Практическое усвоение знаний, преподаваемых в рамках данного курса, необходимо для усвоения материала курса "История старотатарского литературного языка", "Палеография и каллиграфия арабского письма", которые предполагают изучение особенностей формирования татарского литературного языка и функционирования арабского алфавита. В то же время, овладение навыками чтения арабографических текстов значительно облегчит изучение арабского и персидского языков.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- орографические нормы старотатарской письменности на основе арабского алфавита;
- основные этапы формирования татарского литературного языка и характерные им традиции письма;
- различные стили арабского каллиграфического письма;

2. должен уметь:

- читать и транскрибировать рукописные тексты;
- ориентироваться в письменных памятниках старотатарского языка ;
- применять полученные знания в научно-исследовательской и других видах деятельности;

3. должен владеть:

- навыками беглого чтения текстов старотатарской письменности, написанных на арабской графике;
- производить лингвистический анализ этих текстов;
- грамматическими и орографическими нормами старотатарской письменности;

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Арабский алфавит. Буквы, обозначающие гласные звуки. Формирование навыков письма арабского алфавита.	1	1-3	0	0	0	
2.	Тема 2. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	4-8	0	0	0	
3.	Тема 3. Особенности чтения арабографических текстов.	1	9-10	0	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Особенности функционирования арабских букв при передаче звуков татарского языка.	1	11-12	0	0	0	
5.	Тема 5. Новая имля.	1	13-14	0	0	0	
6.	Тема 6. "Классическая шестерка" арабских стилей.	1	15-16	0	0	0	
7.	Тема 7. Особенности использования арабского шрифта в старотатарских письменных памятниках.	1	17-18	0	0	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Арабский алфавит. Буквы, обозначающие гласные звуки. Формирование навыков письма арабского алфавита.

Тема 2. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Тема 3. Особенности чтения арабографических текстов.

Тема 4. Особенности функционирования арабских букв при передаче звуков татарского языка.

Тема 5. Новая имля.

Тема 6. "Классическая шестерка" арабских стилей.

Тема 7. Особенности использования арабского шрифта в старотатарских письменных памятниках.

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Вузовское освоение курса "Старотатарский язык" предполагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий, а также настоятельно требует рационального их сочетания.

Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция, практическое занятия, семинар и др.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Арабский алфавит. Буквы, обозначающие гласные звуки. Формирование навыков письма арабского алфавита.

Тема 2. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Тема 3. Особенности чтения арабографических текстов.

Тема 4. Особенности функционирования арабских букв при передаче звуков татарского языка.

Тема 5. Новая имля.

Тема 6. "Классическая шестерка" арабских стилей.

Тема 7. Особенности использования арабского шрифта в старотатарских письменных памятниках.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Контроль эш ♦1. Алфавитны, сүзләр язылышын кабатлау

(Повторение арабского алфавита, правописание)

I. Түбәндәгә хәрефләрнен дүрт язылышын да язарга (написать нижеследующие буквы в четырех позициях):

(нүн) □ .11 (way) □ .6 (алиф)□ .1

(за) □ .12 (җим) □ .7 (син)□ .2

(зэль) □ .13 (мим)□ .8 (би)□ .3

(тый) □ .14 (каф)□ .9 (ләм) □ .4

(же) □ .15 (расмия һай) □ .10 (гәйн)□ .5

II. Түбәндәгә сүзләрне гарәп графикасында языгыз (данные слова напишите на арабской графике).

1. намус 6. алсу 11. халык

2. журнал 7. юрган 12. падишаң

3. гадел 8. тәрәзә 13. көзге

4. миләш 9. кайғы 14. читен

5. ятим 10. яз 15. шифаханә

III. Саннарны гарәпчә языгыз (напишите следующие числа арабскими цифрами):

1. 2950 6. 103

2. 573 7. 711

3. 1982 8. 9.856

4. 691 9. 839

5. 304 10. 3.351

Контроль эш ♦2. Алфавитны, сүзләр язылышын кабатлау.

(Повторение арабского алфавита, написание.)

I. Түбәндәгә хәрефләрнен дүрт язылышын язарга (напишите данные буквы в четырех позициях):

(гәйн) □ .11 (тый) □ .6 (алиф)□ .1

(нун) □ .12 (си) □ .7 (чин)□ .2

(каф) □ .13 (пи) □ .8 (хы)□ .3

(кәф) □ .14 (син)□ .9 (зәл)□ .4

(way) □ .15 (фи) □ .10 (ра)□ .5

II. Түбәндәгә сүзләрне хәрәкәләр файдаланып языгыз. Бөтен өзек хәрефләрне языгыз.

(Напишите данные слова, используя харака. Короткие гласные звуки передайте буквами).

1. кадак 6. яхши 11. университет

2. сабыр 7. республика 12. гайлә

3. мамык 8. гүзәл 13. давыл

4. жиңан 9. фән 14. жәмғият

5. жираф 10. нарат 15. илňам

III. Саннарны гарәпчә язғыз (напишите следующие числа арабскими цифрами).

1. 2950 6. 184

2. 573 7. 107

3. 638 8. 879

4. 21 9. 1204

5. 743 10. 901

Контроль эш ♦ 3. Яңа имля языу кагыйдәләрен кабатлау

(Повторение основ правописания реформированного алфавита)

Яңа имляда гарәп шрифты белән жәмләләр языгыз

(Напишите текст буквами реформированного арабского алфавита)

I вариант.

Нәүрүз. Бу сүзнең мәгънәсе фарсыча "яңа көн" дигәнне аңлата. Урта Азиядә, Эфганстанда һәм кайбер башка илләрдә бик борынгыдан килгән Яңа елны карышлау бәйрәме ул. Нәүрүз көн белән тән тигезләшкән чорга 21-22 мартка туры иклән. Элеге тәбәкләрдә язны карышлап, язғы чәчү әшләре алдыннан үткәрелә торган халық бәйрәме ул.

Безнең ата-бабаларыбыз, төрки халық буларак, әлбәттә, Нәүрүзне белгәннәрдер. Һәрхәлдә, Яңа елны март аенда башлап жибәрүнең татарлар яшәгән Урта Идел буенда булганлығы мәгълүм. Ләкин ул вакытта халыкның аны ничек бәйрәм иткәне, аянычка каршы, безгә билгесез әле. Дөрес, 19 гасырга караган мәгълүматлар бераз бар.

II вариант.

Сабантуй - элек-электән халкыбызының һәрчак яратып, зур күтәренкелек белән үткәрә торган олы бәйрәме ул. Қүреп үткәнебезчә, халық йолаларын өйрәнүче этнографлар да аның белән күптән кызыксынганнар, ләкин аларның тәп игътибары нигездә мәйдан өчен бүләк жыю тәртибенә һәм мәйданың үзенә, аннары жиңүчеләрне бүләкләү мизгеленә юнәлтелгән. Язғы йолалар исә сабантуй белән бәйләнештә каралмаганнар, аның белән берлектә өйрәнелмәгәннәр. Хәлбуки, соңғы вакыттагы тикшеренүләр сабантуйның иртә яздан башлап үткәрелә торган тулы бер йолалар, күңел ачулар, ярыш-бәйгеләр тезмәсе икәнлеген исbat итәләр. Алар язын кар әреп жири ачыла башлаган көннәрдән алып язғы чәчүгә кадәр үткәрелгән. Моннан тыш, бу бәйрәмнен башка үзенчәлекләре дә бар.

Контроль эш ♦ 4. Яңа имля буенча языу кагыйдәләрен кабатлау

(Повторение основ правописания реформированного алфавита)

Яңа имля кагыйдәләр буенча жәмләләр языгыз. Напишите текст буквами реформированного арабского алфавита.

I вариант.

Мәрҗани мәчете Казанның К. Насыйри урамында урнашкан. Аның башка атамалары: "Беренче жәмимгъ", "Юныс" мәчете. 1552 елдан соң төзелгән тәүге таш мәчетләрнең берсе. Әби патшаның шәхси рәхсәте белән 1766-1770 елларда мәхәллә кешеләре акчасына салына. Проект авторы архитектор В.И. Кафтырев булырга мөмкин. 1861 елда коммерция советнигы Ибраһим Гобәйдулла улы Юнысов (1806-1886) тырышлыгы белән мәчет тирәли агач койма урынына кирпеч койма ясала, бинаның төньяк яғынча баскычлы янкорма төзелә, бина үзе дә азрак (чама белән бер тәрәзә озынлыгында) фасады буенча "үсә". 1863 елда шул ук сәүдәгәр мәчетнең михраб урынын киңәйтә, зурайта, шунда тәрәзә дә ясата. 1885 елда икенче гильдияле Казан сәүдәгәрләр Вәлиулла Госманов мәчет манарасын яңадан үзгәртеп төзеп куя. 1887 елда сәүдәгәрләр Вәлиулла Гыйззәтуллин (1837-1916) һәм Мифтахетдин Вәлишин (1811-1904) акчасына мәчет манарасының түгәрәк балконы чөлтәрләп әшләнгән тимер парапет (култыкса сыман жайлланма) белән әйләндерелеп куела.

II вариант.

"Нурулла" мәчете Казанның Киров урамында урнашкан. Башка атамалары "Печән базары мәчете", "Юныс мәчете", "Жиденче жәмігъ мәчете", 1845-1849 елларда архитектор А.К. Ломан проекты буенча коммерция советниклары бертуган Ибраһим (1806-1886) һәм Исхак (1810-1884) Юнысовларның аталары, беренче гильдияле сәүдәгәре Гобәйдулла Мәхәммәтәхим улы Юнысов (1776-1849) улларына васыятын итеп калдырган акчаларына төзелгән.

1809-1908 елларда биредә танылган жәмәгать һәм сәяси әшлеклесе, "Азат" газетасын нәшер итүче Габдулла Габделкарим улы Апанаев (1861-1919) имам-хатыйб вазифасын башкарған. 1929 елның 16 ноябрендә Татарстан республикасының Үзәк башкарма комитеты карары белән мәчет ябыла, манарасы жимерелә, 1990 елда мәхәллә кешеләренә яңадан кайтарыла һәм хәзерге атамасын ала. 1990-1995 елларда мәчет архитектор Р.В. Билялов проекты буенча реставрацияләнә.

Вопросы к зачетам прилагаются в виде Приложения ♦1 (с.9)

7.1. Основная литература:

7.2. Дополнительная литература:

7.3. Интернет-ресурсы:

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Освоение дисциплины "Старотатарский язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 032700.62 "Филология" и профилю подготовки Преподавание филологических дисциплин (Татарский язык и литература) .

Автор(ы):

Исхакова А.Р. _____
"___" ____ 201 ____ г.

Рецензент(ы):

Нуриева Ф.Ш. _____
"___" ____ 201 ____ г.