МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ "___" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Курсовая работа по направлению Б1.В.ОД.18

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика
Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)
Квалификация выпускника: бакалавр
Форма обучения: заочное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Галиева Р.М. , Гарифуллин В.З. , Зайни Р.Л. , Сабирова Л.Р. , Фаттахов И.Ф.

Рецензент(ы):

Низамов И.М.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 941848316

Казань
2016

ЭЛЕКТРОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КФУ

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) Галиева Р.М. , RMGalieva@kpfu.ru ; заведующий кафедрой, д.н. (профессор) Гарифуллин В.З. Кафедра татарской журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций , vasilgarifullin@mail.ru ; доцент, к.н. (доцент) Зайни Р.Л. Кафедра татарской журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций , zaini@yandex.ru ; доцент, к.н. Сабирова Л.Р. Кафедра татарской журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций , LRSabirova@kpfu.ru ; доцент, к.н. Фаттахов И.Ф. Кафедра татарской журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций , Ilgam.Fattahov@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Подготовка и оформление квалификационной курсовой научной работы студентов.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.18 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на курсах, семестры.

"Курсовая работа по направлению" относится к профессиональному циклу. Данная дисциплина изучается на 3 курсе в 6 семестре и 4 курсе в 8 семестре и основывается на результатах изучения предшествующих дисциплин учебного плана.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- правила оформления квалификационных работ

- правила работы с научной литературой
- правила работы с сетями, компьютерными технологиями и мультимедийными технологиями

2. должен уметь:

- готовить презентации научных работ с использованием средств мультимедиа
- собирать материал необходимый для курсовой работы
- анализировать собранный материал и перерабатывать его
- работать с необходимыми пакетами прикладных программ

3. должен владеть:

- навыками написания научно-исследовательских работ
- навыками сбора и анализа информации с помощью сетевых технологий

- способность написания научно-исследовательских работ
- способность сбора и анализа информации

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины .

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования,						

конкретная детализация этапов работы.

6	1-7	0	0	0	письменная работа	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Тема 2. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.	6	8-14	0	0	0	презентация
3.	Тема 3. Тема 3. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования, конкретная детализация этапов работы.	8	1-7	0	0	0	письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Тема 4. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.	8	8-14	0	0	0	презентация
.	Тема . Итоговая форма контроля	6		0	0	0	зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			0	0	0	

4.2 Содержание дисциплины

Аудиторная нагрузка по учебному плану не предусмотрена

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования, конкретная детализация этапов работы.	6	1-7	подготовка к письменной работе	14	письменная работа
2.	Тема 2. Тема 2. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.	6	8-14	подготовка к презентации	14	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Тема 3. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования, конкретная детализация этапов работы.	8	1-7	подготовка к письменной работе	14	письменная работа
4.	Тема 4. Тема 4. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.	8	8-14	подготовка к презентации	14	презентация
	Итого				56	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Занятия по данной дисциплине организуются в основном в виде самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа заключается в выборе темы для научного исследования, сбора материала необходимого для выполнения работы, анализа и работы над материалом,

выполнения проекта или доказательства некоторых утверждений, создания продукта научной деятельности, оформления работы в установленном виде.

Аудиторные занятия заключаются во встречах с научным руководителем и обсуждением деталей работы, методов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования, конкретная детализация этапов работы.

письменная работа , примерные вопросы:

Обоснование выбора темы курсовой работы, способов и методов решения проблемы.

Тема 2. Тема 2. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.

презентация , примерные вопросы:

Защита курсовой работы.

Тема 3. Тема 3. Работа с научным руководителем: обсуждение темы курсовой работы, цели исследования, способов и методов с помощью которых можно ее достичь, анализ необходимых методов, наличие необходимой литературы, эмпирического материала, мультимедийного и сетевого оборудования, конкретная детализация этапов работы.

письменная работа , примерные вопросы:

Обоснование выбора темы курсовой работы, способов и методов решения проблемы.

Тема 4. Тема 4. Сбор материала необходимого для курсовой работы, анализ и работа над материалом, работа над проектом или доказательство теоретических положений, в зависимости от тематики курсовой работы, исправление замечаний, высказанных научным руководителем, оформление работы в соответствии с установленными требованиями, подготовка презентации для выступления перед комиссией.

презентация , примерные вопросы:

Защита курсовой работы.

Тема . Итоговая форма контроля

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к :

По завершению работы студентом над курсовой работой по направлению организуется защита курсовых работ, на которой студенты перед комиссией представляют презентацию курсовой работы, отчитываются о проделанной работе, отвечают на вопросы членов комиссии.

7.1. Основная литература:

Бриггз, Адам. Медиа. Введение [Электронный ресурс] : Учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарно-социальным специальностям (020000) и специальностям 'Связи с общественностью' (350400) и 'Реклама' (350700) / А. Бриггз; под ред. А. Бриггза, П. Кобли; пер. с англ. Ю. В. Никуличева. - 2-е изд. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 550 с. - URL: http://znanium.com/bookread2.php?book=391910

Курсовая работа : учебно-методическое пособие по выполнению курсовых работ для студентов отделений и факультетов журналистики обучающихся по направлению 031300 Журналистика (бакалавриат), профилям 'Телевидение' и 'Международная журналистика' / А. Н. Гильманова ; [науч. ред. д.п.н., проф. Е. С. Дорощук] .? Казань : [Казанский университет], 2012 .? 46 с. URL: http://libweb.kpfu.ru/ebooks/82-IMKSN/82_85_2012_000125.pdf

7.2. Дополнительная литература:

Баканов, Р.П. Медийная критика в системе современной журналистики России : учебное пособие : для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 'Журналистика' по очной и заочной формам обучения (профиль подготовки: 'Периодическая печать') / Р.П. Баканов ; Казан. федер. ун-т, Ин-т соц.-филос. наук и массовых коммуникаций .? Казань : [Издательство Казанского университета], 2015 .? 114 с.

Колесниченко, А. В . Практическая журналистика : 15 мастер-классов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 'Журналистика' / А. В. Колесниченко .? Москва : Аспект Пресс, 2014 .? 108, [3] с. ; 22 .

Мультимедийная журналистика Евразии - 2013: интертекстуальность новых медиа и феномены культуры в медиапрактике в едином глобальном информационном пространстве Востока и Запада. Евразия молодая - 2013 = Multimedia journalism of Eurasia - 2013: intertextuality new media and cultural phenomena in media practice in a single global information space of the East and West. Eurasia young - 2013 : сборник материалов и научных статей VII Международной научно-практической конференции, г. Казань, 11-12 декабря 2013 года / [науч. ред. проф. Е. С. Дорощук ; отв. ред. Т. С. Сергеева] .? Казань : [Издательство Казанского университета], 2014 .? 543 с. - URL: http://libweb.kpfu.ru/publication/papers/978-5-00019-205-4/0-806980.pdf

Информационное поле современной России : практики и эффекты : материалы Десятой Международной научно-практической конференции, 17-19 октября 2013 г. / [науч. ред. - д.филол.н., проф. В. З. Гарифуллин ; авт.-сост. к.филол.н., доц. Р. П. Баканов] .? Казань : Казанский (Приволжский) федеральный университет, 2013 .? 598 с. -URL: http://libweb.kpfu.ru/ebooks/publicat/0-805232.pdf

Приемы и методы 'нового журнализма' : учебно-методическое пособие для бакалавров журналистики / Казан. федер. ун-т ; [авт.-сост. Д. В. Туманов] .? Казань : [Казанский университет], 2014 .? 47 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Ваша первая научная работа - http://www.osu.ru/docs/school/physics/first_science_work.pdf

Как написать научную работу? - http://shkolazhizni.ru/archive/0/n-21875/

Научная электронная библиотека - http://elibrary.ru/defaultx.asp

Научно-исследовательская работа - http://www.machinelearning.ru/wiki/index.php?title=%D0%9D%D0%B0%D1%83%D1%87%D0%BD%D0%

НИР - https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%98%D0%A0

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Курсовая работа по направлению" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе " БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС " БиблиоРоссика " представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютеры, доступ в интернет, мультимедийное оборудование

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки Средства массовой информации (национальная журналистика) .

Автор(ы):
Гарифуллин В.З. _____
Зайни Р.Л. _____
Фаттахов И.Ф. _____
Галиева Р.М. _____
Сабирова Л.Р. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Низамов И.М. _____
"__" _____ 201 __ г.