

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Он-лайн журналистика: теория и практика Б1.В.ОД.5

Направление подготовки: 42.03.02 - Журналистика

Профиль подготовки: Средства массовой информации (национальная журналистика)

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Зайни Р.Л.

Рецензент(ы):

Гарифуллин В.З.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Гарифуллин В. З.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института социально-философских наук и массовых коммуникаций (Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 941848216

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Зайни Р.Л. Кафедра татарской журналистики Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций, zaini@yandex.ru

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются: ознакомление студентов со спецификой интернет-СМИ, их местом в современной медиасистеме; рассмотрение процессов конвергенции традиционных СМИ в ходе их адаптации к интернет-пространству; овладение спецификой работы журналиста в интернет-издании при создании мультимедийного контента.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 42.03.02 Журналистика и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе, 7, 8 семестры.

Данный курс связан с рядом дисциплин профессионального цикла. Теоретический материал базируется на основных понятиях теории журналистики, изучаемых в ходе курсов "Введение в специальность", "Введение в профессию", "Основы теории журналистики"; знания о специфике журналистского текста, полученные в ходе изучения курса "Основы журналистской деятельности", позволяют выявить особенности создания текстов для интернет-изданий.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-3 (общекультурные компетенции)	способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-8 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-9 (профессиональные компетенции)	способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- специфику и функции интернет-журналистики; особенности функционирования сетевого издания; иметь представление о специфике организации и работы конвергентной редакции; понимать природу современного информационного общества.

2. должен уметь:

самостоятельно подготовить и опубликовать авторский материал в Интернет-СМИ.

3. должен владеть:

технологиями работы веб-журналиста; навыками профессиональной саморефлексии, позволяющими оценивать качество собственных материалов, подготовленных в соответствии с требованиями интернет-СМИ.

работать в интернет-СМИ.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 7 семестре; зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Роль журналистики в информационном обществе	7	1	2	0	0	
2.	Тема 2. Интернет-журналистика в медиaprостранстве	7	2-3	0	4	0	
3.	Тема 3. Конвергенция как тенденция развития медиасистемы	7	4	2	0	0	письменная работа
4.	Тема 4. Тематика и жанры интернет-СМИ	8	1-2	0	4	0	
5.	Тема 5. Правовое регулирование массовой информации в интернете	8	3	2	0	0	
6.	Тема 6. Психологические особенности веб-коммуникации	8	4	2	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Гражданские медиа	8	5-7	2	4	0	письменное домашнее задание презентация
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	зачет
	Итого			10	12	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Роль журналистики в информационном обществе

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Характеристика информационного общества. Изменение системы ценностей в цивилизационном процессе перехода к информационному обществу. Место журналистики в информационном обществе. Профессия журналиста в эпоху информационного общества.

Тема 2. Интернет-журналистика в медиапространстве

практическое занятие (4 часа(ов)):

Российские интернет-издания: история появления и современное состояние. Общие признаки интернет-изданий: гипертекст, интерактивность, мультимедийность. Взаимодействие традиционных и интернет-СМИ в информационном обеспечении социума. Свойства веб-публикаций: интерактивность, персональный подход, мгновенность, измеримость, гибкость, взаимосвязанность, экономичность.

Тема 3. Конвергенция как тенденция развития медиасистемы

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Сущность понятия "конвергенция". Процесс конвергенции и российская медиасистема. Уровни конвергенции: технологический, экономический, профессиональный. Бизнес-модели и организационные структуры конвергентных медиа. Функции конвергентной редакции. Три цикла новостей. Ситуация "высоких новостей" Планирование в конвергентной редакции. Новые профессии и роли журналиста.

Тема 4. Тематика и жанры интернет-СМИ

практическое занятие (4 часа(ов)):

Принципы обновления информации, рубрикация и сюжетирования в интернет-СМИ. Иллюстрационная, тематическая и жанровая специфика интернет-изданий. Мультимедийные и синтетические жанры интернет-СМИ (мультимедийная статья, авторский блог, интерактивный инфотеймент и др.). Анализ мультимедийного контента интернет-СМИ на примере конкретных изданий (фотоленты, слайд-шоу, подкасты, аудио-, видеоиллюстрации, аудио-, видеосюжеты, потоковое видео, интерактивная колонка, мультимедийное ток-шоу и др.). Обсуждение и анализ самостоятельных учебных работ студентов с использованием мультимедийных средств подачи информации.

Тема 5. Правовое регулирование массовой информации в интернете

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Правовые основы функционирования средств массовой информации в России и правовые проблемы интернета. Ответственность провайдеров за содержание распространяемой информации. Типичные нарушения при распространении информации в интернет-среде. Проблема авторских прав в сети интернет. Мировой опыт нормативного регулирования и саморегулирования в сети интернет. Конвенция о киберпреступлениях.

Тема 6. Психологические особенности веб-коммуникации

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общение в виртуальном пространстве. Мотивация общения в социальных сетях. Интернет-аддикция.

Тема 7. Гражданские медиа

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Участие пользователей в создании медиа-ресурса: история вопроса. Блогосфера и журналистика: общее и различное. Пути взаимодействия профессиональной и гражданской журналистики. Сбор информации, исследование социальных проблем с привлечением участников социальных сетей. Контент, создаваемый пользователями. Блоги. Мобильные блоги. "Википедия".

практическое занятие (4 часа(ов)):

Самостоятельный сбор материала для изучения социальной проблемы с привлечением возможностей социальной сети. Подготовка мультимедийной статьи на основе собранных материалов. Обсуждение работ студентов в формате электронной презентации.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Конвергенция как тенденция развития медиасистемы	7	4	подготовка к письменной работе	16	письменная работа
7.	Тема 7. Гражданские медиа	8	5-7	подготовка домашнего задания	10	домашнее задание
				подготовка к презентации	20	презентация
	Итого				46	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

- проблемная лекция,
- лекция-визуализация,
- тренинг,
- учебная дискуссия,
- case-study,
- деловая игра "Редакция Интернет-СМИ",
- дебаты "Плюсы и минусы работы конвергентной редакции",
- технологии компьютерного обучения.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Роль журналистики в информационном обществе

Тема 2. Интернет-журналистика в медиапространстве

Тема 3. Конвергенция как тенденция развития медиасистемы

письменная работа , примерные вопросы:

Подготовить письменную работу по темам: "Новые профессии и роли журналиста в конвергентной редакции" и "Плюсы и минусы работы конвергентной редакции". Сопоставление и анализ разных профессиональных ролей в работе журналиста конвергентной редакции

Тема 4. Тематика и жанры интернет-СМИ

Тема 5. Правовое регулирование массовой информации в интернете

Тема 6. Психологические особенности веб-коммуникации

Тема 7. Гражданские медиа

домашнее задание , примерные вопросы:

Самостоятельный сбор материала для изучения социальной проблемы с привлечением возможностей социальной сети.

презентация , примерные вопросы:

Подготовка мультимедийной статьи на основе собранных материалов. Обсуждение работ студентов в формате электронной презентации.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы

1. Характеристика "информационного общества".
2. Изменение системы ценностей в цивилизационном процессе перехода к информационному обществу.
3. Место журналистики в информационном обществе.
4. Профессия журналиста в эпоху информационного общества.
5. Определение и особенности интернет-журналистики.
6. Веб-технологии журналистики.
7. Сходство и различие СМИ и СМК.
8. Свойства системы массовых коммуникаций.
9. Интернет-СМИ как часть медиасистемы.
10. Функции интернет-СМИ.
11. Уровни конвергенции.
12. Типология интернет-сайтов.
13. Структура конвергентной редакции.
14. Планирование в конвергентной редакции.
15. Три цикла новостей. Ситуация "высоких новостей".
16. Языковое своеобразие Интернета.
17. История развития интернет-журналистики в России.
18. Контент интернет-СМИ.
19. Жанры текстов традиционных и интернет-СМИ.
20. Современные редакционные системы.
21. Психологические особенности веб-коммуникации.
22. Специфика "страниц" средств массовой информации в социальных сетях.
23. Типология интернет-СМИ.
24. Новые профессии и роли журналиста в конвергентной редакции.
25. Гражданские медиа.
26. Контент, создаваемый пользователями.
27. Процесс и технологии подготовки материалов для сетевого издания.
28. Жанры текстов традиционных и интернет-СМИ.
29. Нарушение авторских и смежных прав в Интернете.
30. Законодательство РФ о СМИ и публикациях в Интернете.

7.1. Основная литература:

Интернет-коммуникация как новая речевая формация [Электронный ресурс] : колл. монография / науч. ред. Т. Н. Колокольцева, О. В. Лутовинова. ? М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. ? 328 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=455323>

Информационные технологии в профессиональной деятельности: Учебник / В.Н. Гришин, Е.Е. Панфилова. - М.: ИД ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. - 416 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=487292>

Калмыков, А. А. Интернет-журналистика [Электронный ресурс] : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности 021400 'Журналистика' / А. А. Калмыков, Л. А. Коханова. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 383 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=376740>

7.2. Дополнительная литература:

Хайдарова, В. Ф. Краткий словарь интернет-языка [Электронный ресурс]: ок. 350 ед. / Под ред. С. Г. Шулежковой; Научно-исследовательская словарная лаборатория МаГУ. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 326 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=458094>

Книга. Текст. Коммуникация. Словарь-справочник новейших терминов и понятий: справочник / Ю.В. Щербинина. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с. - URL: <http://znanium.com/bookread2.php?book=476257>

Медиаконвергенция и 'ситуация человека': новые вызовы, старые вопросы : в помощь преподавателю журналистики : учебное пособие / [науч. ред. д-р филос. наук, проф. С. К. Шайхитдинова] .? Казань : Казанский университет, 2012 .? 137 с.

Приемы и методы 'нового журнализма' : учебно-методическое пособие для бакалавров журналистики / Казан. федер. ун-т ; [авт.-сост. Д. В. Туманов] .? Казань : [Казанский университет], 2014 .? 47 с.

Прутцов, Г.В. Введение в мировую журналистику : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 030600 'Журналистика' и специальности 030601 'Журналистика' : учебно-методический комплект. От Античности до конца XVIII века / Г. В. Прутцов ; под ред. д.филол.н., проф. Я. Н. Засурского .? 2-е изд., испр. и доп. ? Москва : Аспект Пресс, 2012 .? 431 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Журнал "Журналист" - <http://journalist-virt.ru/>

Журнал "КомпьютерАрт" - <http://www.compuart.ru/about>.

Интернет для журналистов Е.Горный - <http://old.russ.ru/netcult/99-05-27/gorny.htm>

Кихтан В. В.. Информационные технологии в журналистике - <http://uchebnikfree.com/uchebniki-jurnalistika/onlayn-jurnalistika-6277.html>

Сетевые СМИ - другая журналистика? - <http://www.mediasprut.ru/jour/theorie/online/webjour.shtml>

Союз журналистов России - www.ruj.ru

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Он-лайн журналистика: теория и практика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Выход в интернет

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 42.03.02 "Журналистика" и профилю подготовки Средства массовой информации (национальная журналистика) .

Автор(ы):

Зайни Р.Л. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Гарифуллин В.З. _____

"__" _____ 201__ г.