

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Талюсский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
**Философия Б1.Б.3**

Направление подготовки: 54.03.01 - Дизайн

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Каримов А.Р.

**Рецензент(ы):**

Смирнов Р.К.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Лебедев А. Б.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа татаристики и тюркологии им.Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902326417

Казань  
2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Каримов А.Р. кафедры социальной философии Отделение философии и религиоведения, [aquium@yandex.ru](mailto:aquium@yandex.ru)

### 1. Цели освоения дисциплины

- ознакомить студентов с основными этапами и достижениями мировой философской мысли;
- раскрыть мировоззренческий потенциал различных философских концепций;
- научить студентов пользоваться категориальным аппаратом философии;
- способствовать развитию культуры мышления;
- способствовать выработке навыков многогранного, разностороннего, комплексного рассмотрения теоретических и практических проблем;
- научить студентов базовым приемам анализа философских текстов;
- способствовать развитию навыков работы с научной литературой, в том числе реферирования и подготовки докладов на основе прочитанного материала;
- совершенствовать умения и навыки студентов в области проведения дискуссий, отстаивания собственной позиции, критичного и самокритичного сопоставления различных точек зрения.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.Б.3 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 54.03.01 Дизайн и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 2 курсе, 4 семестр.

Курс ``Философия`` относится к числу базовых курсов в подготовке бакалавра. Для его изучения необходимы знания, полученные в школьных курсах ``Обществознание`` и ``История``. На курс ``Философия`` могут в той или иной степени опираться различные последующие по времени изучения дисциплины социально-гуманитарной направленности, а также курсы, ориентированные на изучение философских аспектов науки вообще или конкретных наук, в том числе курс ``Философия и методология науки`` в подготовке магистра.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-10 (общекультурные компетенции)	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные концепции различных этапов развития мировой философской мысли;
- отличительные свойства различных этапов развития мировой философской мысли и отдельных философских течений;
- суть наиболее значимых философских проблем и основные варианты их решения в различных философских школах.

2. должен уметь:

- выделять специфику философского подхода к миру;
- видеть сходства и различия философских концепций;
- определять структуру аргументации философских идей;
- находить сильные и слабые стороны отдельных философских идей и концепций;
- применять философское знание в области профессиональной деятельности;
- применять философское знание в анализе элементов чужого и собственного мировоззрения;
- излагать устно и письменно воспринятое философское знание;
- конспектировать учебную и научную литературу по философии, пересказывать прочитанное своими словами;
- интерпретировать и анализировать тексты философской проблематики.

3. должен владеть:

- терминологическим аппаратом философии;
- навыками выступления перед аудиторией, участия в дискуссии;
- базовыми приёмами философского анализа материала.

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

- применять в профессиональной деятельности знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплины.

**4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

**4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

**Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
	Тема 1. Философия в						

ряду других форм духовного освоения мира человеком



N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Философия Древнего Востока Античная философия	4	2	2	2	0	
3.	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения.	4	3	2	2	0	
4.	Тема 4. Философия Нового времени	4	4	2	2	0	
5.	Тема 5. Философия конца XIX - XX веков.	4	5	2	2	0	Творческое задание
6.	Тема 6. Русская философия.	4	6	2	2	0	Творческое задание
7.	Тема 7. .Онтология.	4	7	2	2	0	Творческое задание
8.	Тема 8. Человек и общество.	4	8	2	2	0	Творческое задание
9.	Тема 9. Сознание и познание	4	9	2	2	0	Контрольная работа
10.	Тема 10.	4		0	0	0	
11.	Тема 11.	4		0	0	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Зачет
	Итого			18	18	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Философия в ряду других форм духовного освоения мира человеком  
лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Мировоззрение как духовный способ освоения человеком наиболее общих взглядов на мир и место в нем. Мифология, религия, научные основания и общие результаты познания, художественно-эстетические освоения природной и социальной среды. Особенности философии как теоретического мировоззрения. Принцип рефлексии и саморефлексии? стержневая основа философии. Понятие ?картина мира?. Религиозные, научные, философские картины мира. Зарождение философии. Культурно-исторические предпосылки. Концепция генезиса философии: гносеогенная, мифогенная. Философия как всемирно-историческое явление. Философия и предфилософия (протофилософия). Философия и эпос. Философия и другие формы культуры. Предфилософские идеи в Месопотамии, Индии, Китае, Греции. Проблемы философского понимания бытия и ее всеобщих атрибутов познания мира и человека. Место человека в природе и обществе. Философия в системе культуры. Проблема культуры мышления. Философия и наука, их соотношение в различных эпохах развития общества, единство и специфические черты. Основные отрасли философского знания.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Что такое философия? Проблема определения. Различные подходы к сущности философии. Соотношение философии, науки, религии, мифологии. Мировоззрение. Философия и мировоззрение.

## **Тема 2. Философия Древнего Востока Античная философия**

### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Особенности древневосточной философии: синкретичность, духовно-практическая направленность, тесная связь с социально-политической (Китай) и религиозной (Китай и Индия) мыслью. а) Философия Древнего Китая. Конфуцианство: нацеленность на этику и социальную мысль идеал ?благородного мужа?, категории ?жэнь?, ?вэнь?, ?ли?, ?сяо?, концепция ?исправления имён?, значимость ритуала. Даосизм: категории ?Дао?, ?дэ?, Дао как первоначало мира, диалектические идеи книги ?Дао дэ цзин?, принцип ?недеяния?. Моизм, легизм, школа имён. б) Философия древней Индии. Сильная связь с религией и традиционализм как характерные черты философии Древней Индии. Священные писания Древней Индии: Веды, Упанишады и др. Классификация философских течений: ортодоксальные, т.е. признающие авторитет Вед (санкхья, йога, веданта, миманса, вайшешика, ньяя), и неортодоксальные течения (буддизм, джайнизм). Материалистическая школа Чарвака (Локаята). Основные категории: дхарма, сансара, карма, Брахман, Атман, мокша, нирвана, ахимса. Различные варианты решения проблемы соотношения индивидуального сознания и божества, духа и материи, изменения. Понимание сущности человека, идеал человека, этические идеи. Условия зарождения античной философии. Предфилософия: Гомер, Гесиод, ?семь мудрецов?. Милетская школа: проблема первоначала. Гераклит: изменение как тотальное свойство сущности, диалектические идеи. Пифагор и пифагорейцы: число как первоначало, ?математическая? трактовка мироздания, мистицизм. Элейская школа: учение о бытии, отрицание движения и множественности, гиперрационализм, апории Зенона Элейского. Демокрит: учение об атомах и пустоте. Софисты: интерес к человеку, обществу, культуре, языку, гносеологический и этический релятивизм, критика религии, разграничение законов ?по природе? и ?по установлению?. Сократ: майевтика, требование определений, искусство спора, этический рационализм. Платон: учение о мире идей (эйдосов) и мире вещей как источнике противопоставлений общего и единичного, единого и множественного, неизменного и изменчивого, совершенного и несовершенного и т.д. Учение о ?припоминании?, рационализм. Учение об идеальном государстве и критика существующих форм государства. Аристотель: учение о 4 причинах каждой вещи, о форме и материи, об актуальном и потенциальном, о движении, телеологические идеи. Аристотель о душе, о формах государства. Этические идеи Аристотеля. Эллинистическая и римская философия: возрастание индивидуализма, внимание к внутреннему миру, категории автаркия, атарасия. Эпикур и эпикурейцы: отход от рационализма, проблема достижения счастья как центральная проблема философии, борьба со страхами, учение о причинности. Стоицизм: идеал невозмутимости и спокойствия, учение о судьбе. Скептицизм: учение о проблематичности адекватного познания. Неоплатонизм: мир как эманация Единого, пересечение онтологического и этического аспектов.

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**



Даосизм. Диалектические идеи книги ``Дао дэ цзин``. Этические и этико-политические проблемы в конфуцианстве. Сущность человека и отношений человека и мира в древнеиндийской философии. Философское наследие буддизма. ``Четыре благородные истины Гаутамы Будды``. Идеальный человек с позиций буддизма. Раннегреческая философия: Милетская школа, Гераклит, Элейская школа, Демокрит. Проблема первоначала, бытие и небытие, изменение и движение. Софисты о человеке, познании, нравственности. Протагор: ``Человек есть мера всех вещей``. Сократ: ``Я знаю, что ничего не знаю``; майевтика, философский метод Сократа. Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей. Теория познания как ``припоминания``. Теория идеального государства. Аристотель о четырёх причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения.

### **Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения.**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Классификация периодов: апологетика, патристика и схоластика. Теоцентризм как определяющий принцип средневековой философии. Зарождение средневековой философии, значение возникновения христианства. Период патристики: Аврелий Августин. Проблема теодицеи, вопрос о сущности добра и зла, открытие внутренней противоречивости ?я?, эсхатология, концепция ?двух градусов?, проблема предопределения. Период схоластики: Абеляр, Альберт Великий, Фома Аквинский, Уильям Оккам. Полемика реализма и номинализма. Проблема соотношения веры и разума. Доказательства бытия Бога. Арабо-мусульманская средневековая философия: аль-Фараби, Авиценна, Аверроэс. Антропоцентризм, гуманизм, пантеизм, секуляризация как тенденции мысли эпохи Возрождения: Пико дела Мирандола, Эразм Роттердамский, Николай Кузанский, Джордано Бруно. Новое понимание человека. Натурфилософия эпохи Возрождения. Научная революция XVI-XVII вв. и её значение для формирования новой картины мира. Философия политики Н. Макиавелли. Утопии: Т. Мор, Т. Кампанелла.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Патристика. Августин как её крупнейший представитель. Схоластика. Фома Аквинский как её крупнейший представитель. Творчество гуманистов эпохи Возрождения. Этико-политическая концепция Н. Макиавелли

### **Тема 4. Философия Нового времени**

#### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Ф. Бэкон: теория ?идолов? (?призраков?), методологический эмпиризм, разработка метода индукции, новое понимание целей и значения науки. Р. Декарт: проблема метода и её рационалистическое решение, методологическое сомнение. Учение о субстанции: дуализм (Р. Декарт), монизм (Б. Спиноза), плюрализм (Г.В. Лейбниц). Т. Гоббс: теория общественного договора. Сенсуализм Дж. Локка. Субъективный идеализм Дж. Беркли. Агностицизм Д. Юма. Философия Просвещения: абсолютизация роли разума и науки, антиклерикализм, формирование теории общественного прогресса, развитие взглядов на природу общества. Французский материализм XVIII века. Немецкая классическая философия: разграничение мира природы и мира культуры, развитие понимания субъекта как источника активности, развитие диалектики. И. Кант: вещь в себе и феномен, априорные формы, кантовское объяснение источника наиболее общих свойств вещей, разум и антиномии, практический разум и нравственность, категорический императив. Г.В.Ф. Гегель: идеалистическая диалектика, панлогизм, философия истории. Зарождение неклассической философии. А. Шопенгауэр: мир как воля, мир как представление. Л. Фейербах: антропологизм, религия как отчуждение лучших сторон человеческой сущности. К. Маркс и Ф. Энгельс: материалистическое понимание человека, общества, культуры, теория общественно-экономических формаций, материалистическая диалектика.

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Ф. Бэкон: теория ``идолов`` (``призраков``), проблема метода познания. Р. Декарт: ``методологическое сомнение``, учение о субстанции. Рационализм, его основные черты. Р. Декарт и Б. Спиноза о субстанции. И. Кант: ``вещь в себе``, априорные формы знания, антиномии разума, категорический императив. Г.В.Ф. Гегель: панлогизм, диалектический метод Гегеля. К. Маркс: материалистическое понимание общества.

### **Тема 5. Философия конца XIX - XX веков.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Ф. Ницше: ?воля к власти?, ?мораль рабов? и ?мораль господ?, учение о сверхчеловеке. Позитивизм ?первой волны?: О. Конт, Г. Спенсер. Позитивизм ?второй волны? (эмпириокритицизм): Э. Мах, Р. Авенариус. Неопозитивизм: М. Шлик, Р. Карнап, Б. Рассел, Л. Витгенштейн. Требование опоры на чувственно воспринимаемые данные как основа позитивистской философии. Общая характеристика некоторых философских течений конца XIX ? начала XX вв.: прагматизм, неокантианство, феноменология (Э. Гуссерль), персонализм, неотомизм, философская герменевтика. Психоанализ о сознании и бессознательном: З. Фрейд, К.Г. Юнг. Экзистенциализм. С. Кьеркегор как предшественник экзистенциализма. М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.П. Сартр, А. Камю: экзистенция, ?пограничные ситуации?, ?бытие-в-мире?, свобода и ответственность, проблема абсурда. Структурализм, постструктурализм. Постмодернизм: критика метанарративов.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Сущность человека в философии Ф. Ницше. Критика метафизики и осмысление науки в философии неопозитивизма. Философия экзистенциализма: анализ основных категорий и проблем. Философия психоанализа о сознании и бессознательном.

**Тема 6. Русская философия.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Основные этапы развития русской философии. Философская мысль Древней Руси. Становление светского философствования в XVIII веке. Русское Просвещение. Poleмика славянофилов и западников. Л.Н. Толстой: непротивление злу насилием. В.С. Соловьёв: учение о всеединстве. Русская религиозная философия XX века: Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков, П. Флоренский.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Проблема ?Запад ? Россия ? Восток? в истории русской философии. Философские взгляды В.С. Соловьёва. Значение творчества М.В. Ломоносова для русской философии. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция. Космизм в русской философии XIX-XX вв. 31. Космизм философии К.Э. Циолковского. 32. Концепция биосферы и переходе в ноосферу В.И. Вернадского и ее философское значение. Философские аспекты дискуссии ?западников? и ?славянофилов?. Философские идеи Ф. Достоевского и Л. Толстого, их влияние на духовную жизнь России.

**Тема 7. .Онтология.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Бытие как центральная философская категория. Различные трактовки категории ?бытие? в истории философии (Гераклит, Парменид, Платон, Аристотель, средневековые философы, Гегель, экзистенциалисты и др.). Материализм, субъективный идеализм, объективный идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Бытие и существование, сущность и существование. Бытие, ничто, нечто. Материальное и идеальное. Категория ?субстанция?. Категория ?материя? в её историческом развитии. Пространство и время как всеобщие формы бытия. Субстанциальная и реляционная концепции пространства и времени. Движение, изменение, развитие. Диалектика. Законы диалектики. Детерминизм и индетерминизм. Категория ?связь?, виды связей. Причинно-следственные связи. Специфицирующая причина, условия и повод. Динамические и статистические закономерности. Система, структура, элемент. Типы систем.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Категории ``бытие`` в её историческом развитии. Материальное и идеальное. Материализм и идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Их варианты в истории философии. Материя, пространство, время, движение. Система, структура, элемент. Детерминизм и связанные с ним философские проблемы.

**Тема 8. Человек и общество.**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Интегральная сущность человека. Биологическое и социальное в человеке. Соотношение понятий ?человек?, ?личность?, ?индивид?, ?индивидуальность?, их методологическое значение. Личность как продукт и субъект общественного развития. Процессы ее социализации и конформизации. Общество как предмет философского анализа. Философские основания моделей общества: натурализм, идеализм, материализм. Общественное производство и общественные отношения. Общественное бытие и общественное сознание. Структура общественного сознания. Человек и природа. Понятие природы в ее предельно широком и узком содержаниях. Окружающая среда. Взаимодействие природного и социального. Историзм соотношения природы и общества. Современные проблемы экологии как противоречие в системе ?общество ? природа?. Учение о ноосфере. Проблема происхождения человека и общества: различные точки зрения. Антропосоциогенез, его комплексный характер. Философия истории. Проблема исторического прогресса, проблема единства истории человечества и её этапов. Формационная и цивилизационная концепции истории. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Категория ?ценность?. Нравственные, эстетические, религиозные ценности, их роль в жизни человека и общества. Проблема жизни и смерти человека как конечности существования индивида и её преодоления в духовном опыте человечества. Постановки и сущность вопроса о предназначении человека. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность. Человечество перед лицом глобальных проблем современности. Возможные пути их решения. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке. Сущность социального с различных философских позиций. Понятие ``общественные отношения``. Культура. Категория ``ценность``, виды ценностей. Модели исторического процесса в истории философской мысли. Массовая культура, массовый человек. Глобальные проблемы современности.

**Тема 9. Сознание и познание**

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Человеческое сознание, причины сложности его философского осмысления. Сознание как высшая форма отражения. Отражение как свойство материальных систем, его особенности в живой природе. Свойства сознания: идеальность, интенциональность, креативность. Социальная природа сознания. Сознание и язык. Сознание и бессознательное. Субъект и объект познания. Чувственное и рациональное познание, их формы. Категория ?истина?, различные концепции истины: корреспондентная (классическая), когерентная, конвенциональная, прагматическая. Критерии истины. Проблема познаваемости истины. Гносеологический оптимизм, скептицизм, агностицизм. Вера и знание. Познание, творчество, практика. Иррациональное в познании. Культурно-историческая обусловленность процессов познания. Научное познание и его специфические признаки. Критерии научности. Верификация и фальсификация. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Формы и методы научного познания. Научное и ненаучное познание, их взаимодействие. Социальные функции науки. Наука и техника. Концепции развития науки Т. Куна и И. Лакатоса.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Природа сознания и его свойства. Чувственное и рациональное познание. Истина. Различные подходы. Проблема познаваемости мира. Научное познание, его уровни, формы и методы. Верификация и фальсификация как критерии истины в научном познании.

**Тема 10.**

**Тема 11.**

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
---	-------------------	---------	-----------------	---------------------------------------	------------------------	---------------------------------------

Тема 1. Философия в

ряду других форм духовного освоения мира человеком

КОЛЛОКВИУМУ

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Философия Древнего Востока Античная философия	4	2	подготовка к контрольной точке	4	контрольная точка
3.	Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения.	4	3	подготовка к контрольной точке	4	контрольная точка
4.	Тема 4. Философия Нового времени	4	4	подготовка к контрольной точке	4	контрольная точка
5.	Тема 5. Философия конца XIX - XX веков.	4	5	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
6.	Тема 6. Русская философия.	4	6	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
7.	Тема 7. .Онтология.	4	7	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
8.	Тема 8. Человек и общество.	4	8	подготовка к творческому экзамену	4	творческое задание
9.	Тема 9. Сознание и познание	4	9	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
	Итого				36	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

На лекциях:

- информационная лекция;
- проблемная лекция.

На семинарах:

- выступления студентов с докладами по заданному материалу;
- подготовка и защита рефератов;
- проблемная дискуссия;
- "сократовский диалог";
- чтение и анализ фрагментов философских текстов;
- выполнение творческих заданий, заключающихся в переводе теоретической информации в схематическую и образно-схематическую форму;
- коллективное выполнение заданий в подгруппах с последующим представлением результатов и дискуссией.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Философия в ряду других форм духовного освоения мира человеком**

коллоквиум , примерные вопросы:

Что такое философия? Проблема определения. Различные подходы к сущности философии. Соотношение философии, науки, религии, мифологии. Мировоззрение. Философия и мировоззрение

### **Тема 2. Философия Древнего Востока Античная философия**

контрольная точка , примерные вопросы:

Даосизм. Диалектические идеи книги ``Дао дэ цзин``. Этические и этико-политические проблемы в конфуцианстве Сущность человека и отношений человека и мира в древнеиндийской философии. Философское наследие буддизма. ``Четыре благородные истины Гаутамы Будды``. Идеальный человек с позиций буддизма. Раннегреческая философия: Милетская школа, Гераклит, Элейская школа, Демокрит. Проблема первоначала, бытие и небытие, изменение и движение. Софисты о человеке, познании, нравственности. Протагор: ``Человек есть мера всех вещей``. Сократ: ``Я знаю, что ничего не знаю``; майевтика, философский метод Сократа. Платон о мире идей (эйдосов) и мире вещей. Теория познания как ``припоминания``. Теория идеального государства. Аристотель о четырёх причинах каждой вещи, форме и материи, источнике и видах движения.

### **Тема 3. Средневековая философия. Философия эпохи Возрождения.**

контрольная точка , примерные вопросы:

Патристика. Августин как её крупнейший представитель. Схоластика. Фома Аквинский как её крупнейший представитель. Творчество гуманистов эпохи Возрождения. Этико-политическая концепция Н. Макиавелли.

### **Тема 4. Философия Нового времени**

контрольная точка , примерные вопросы:

Ф. Бэкон: теория ``идолов`` (``призраков``), проблема метода познания. Р. Декарт: ``методологическое сомнение``, учение о субстанции. Рационализм, его основные черты. Р. Декарт и Б. Спиноза о субстанции. И. Кант: ``вещь в себе``, априорные формы знания, антиномии разума, категорический императив. Г.В.Ф. Гегель: панлогизм, диалектический метод Гегеля. К. Маркс: материалистическое понимание общества

### **Тема 5. Философия конца XIX - XX веков.**

творческое задание , примерные вопросы:

Сущность человека в философии Ф. Ницше. Критика метафизики и осмысление науки в философии неопозитивизма. Философия экзистенциализма: анализ основных категорий и проблем. Философия психоанализа о сознании и бессознательном.

### **Тема 6. Русская философия.**

творческое задание , примерные вопросы:

Проблема ?Запад ? Россия ? Восток? в истории русской философии. Философские взгляды В.С. Соловьева. Значение творчества М.В. Ломоносова для русской философии. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция. Космизм в русской философии XIX-XX вв. 31. Космизм философии К.Э. Циолковского. 32. Концепция биосферы и переходе в ноосферу В.И. Вернадского и ее философское значение. Философские аспекты дискуссии ?западников? и ?славянофилов?. Философские идеи Ф. Достоевского и Л. Толстого, их влияние на духовную жизнь России.

### **Тема 7. .Онтология.**

творческое задание , примерные вопросы:

Категории ``бытие`` в её историческом развитии. Материальное и идеальное. Материализм и идеализм. Монизм, дуализм, плюрализм. Их варианты в истории философии. Материя, пространство, время, движение. Система, структура, элемент. Детерминизм и связанные с ним философские проблемы

## **Тема 8. Человек и общество.**

творческое задание , примерные вопросы:

Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке. Сущность социального с различных философских позиций. Понятие ``общественные отношения``. Культура. Категория ``ценность``, виды ценностей. Модели исторического процесса в истории философской мысли. Массовая культура, массовый человек. Глобальные проблемы современности.

## **Тема 9. Сознание и познание**

контрольная работа , примерные вопросы:

Природа сознания и его свойства. Чувственное и рациональное познание. Истина. Различные подходы. Проблема познаваемости мира. Научное познание, его уровни, формы и методы. Верификация и фальсификация как критерии истины в научном познании.

## **Тема 10.**

## **Тема 11.**

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Тематика рефератов:

Категория ``Дао`` в книге ``Дао дэ цзин``.

Критерии оценки действий человека в конфуцианстве.

Спор Мэн-цзы и Сюнь-цзы: человек по природе добр или человек по природе зол?

Философское учение Мо-цзы.

Философские идеи в Упанишадах.

Индийский мыслитель Шанкара о сущности человека.

Изречения древнегреческих ``семи мудрецов``.

Космогонические и космологические идеи раннегреческих натурфилософов.

Сравнительный анализ диалектических идей в изречениях Гераклита и в книге ``Дао дэ цзин``.

Сравнительный анализ концепций Эмпедокла и Анаксагора.

Основные идеи платоновской ``Апологии Сократа``.

Платон и Аристотель о человеческой душе.

Диоген Синопский: учение и образ жизни.

Ф. Ницше о Сократе (по материалам произведения Ницше ``Рождение трагедии из духа музыки``).

Развитие идей атомизма в античной философии (от Демокрита к Эпикуру).

Агностические идеи в античной философии.

Критика религиозных идей в античной философии.

История глазами Августина.

Основные философские проблемы в творчестве П. Абеляра.

Проблема доказательств бытия Бога в философии средних веков.

Проблема предопределения в средневековой философии.

Варианты пантеизма в философии эпохи Возрождения.

Мыслители Ренессанса и Реформации о свободе воли.

Актуальны ли этико-политические идеи Макиавелли в современном мире?

Основные черты идеального общества в ``Утопии`` Т.Мора.

Ф. Бэкон о целях и механизмах науки.

Правила метода Р. Декарта и их сегодняшняя актуальность.

Элементы рационализма в трудах эмпириков и элементы эмпиризма в трудах рационалистов XVII века.



Происхождение и сущность государства в концепции Т. Гоббса.  
Сравнительный анализ философских концепций Д. Юма и Дж. Беркли.  
И. Кант о доказательствах бытия Бога.  
Критика религии в трудах французских материалистов XVIII века.  
Сравнительный анализ понимания причинности в концепциях Д. Юма и И. Канта.  
Трактовка причинности и свободы в учении Б. Спинозы.  
За что Жан Жак Руссо критикует науки и искусства?  
Сравнительный анализ сенсуалистических концепций Дж. Локка и Э.Б. де Кондильяка.  
Концепция исторического прогресса в творчестве Ж.А.Н. Кондорсе.  
Г.В.Ф. Гегель о соотношении личности и истории.  
Материалистическое объяснение явлений духовной жизни общества в творчестве К. Маркса.  
Классификация наук в творчестве философов баденского неокантианства (В. Виндельбанд и Г. Риккерт).  
Ф. Ницше о происхождении морали.  
Ф. Ницше о различных типах людей в произведении ``Так говорил Заратустра``.  
Основные принципы феноменологии Э. Гуссерля.  
З. Фрейд о структуре человеческой психики.  
Трактовка познания и истины в философии прагматизма.  
Антисциентистские идеи в творчестве философов XIX-XX вв.  
Осмысление смерти в философии М. Хайдеггера.  
Принцип ненасилия в философии и политической практике XX века (Л. Толстой, М. Ганди, М.Л. Кинг).  
Осмысление свободы и творчества в философии Бердяева.  
Варианты взаимоотношений человека и мира в концепции Э. Фромма (по произведению ``Иметь или быть?``)  
Критическое осмысление человека массы в философии XX века (Х. Ортега-и-Гассет, Г. Маркузе).  
Концепция симулякров Ж. Бодрийяра.

Вопросы к экзамену:

1. Предмет философии. Философия в ряду других форм духовной деятельности.
2. Происхождение философии. Функции философии. Структура философского знания.
3. Мировоззрение. Типы мировоззрений. Философия и мировоззрение.
4. Понятие ``картина мира``. Религиозные, научные, философские картины мира.
5. Древнекитайская философия.
6. Древнеиндийская философия.
7. Досократовский период античной философии.
8. Философские идеи софистов.
9. Философия Сократа.
10. Философское учение Платона.
11. Философия Аристотеля.
12. Эллинистический и римский периоды античной философии.
13. Средневековая философия: период патристики.
14. Средневековая философия: период схоластики.
15. Европейская философия эпохи Возрождения.
16. Философия Нового времени: Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц.
17. Философия Нового времени: Ф. Бэкон, Дж. Локк, Дж. Беркли, Д. Юм.
18. Философия Просвещения.
19. Философия И. Канта.

20. Философия Г.В.Ф. Гегеля.
21. Философия Л. Фейербаха.
22. Философия К. Маркса и Ф.Энгельса.
23. Философия Ф.Ницше.
24. Позитивизм в его историческом развитии.
25. Экзистенциализм: основные представители и идеи.
26. Сознание и бессознательное в философии психоанализа.
27. Общая характеристика основных этапов развития русской философской мысли.
28. Философия В.С. Соловьёва.
29. Русская религиозная философия XX века.
30. Категория ``бытие``.
31. Категории ``субстанция`` и ``материя``.
32. Пространство и время. Свойства пространства и времени.
33. Движение, изменение, развитие.
34. Детерминизм и индетерминизм. Отношения причины и следствия.
35. Система, структура, элемент. Типы систем.
36. Субъект и объект познания.
37. Чувственное и рациональное познание, их формы.
38. Истина. Критерии истины. Вера и знание.
39. Познание, творчество, практика.
40. Научное познание и его специфические признаки. Критерии научности.
41. Формы научного познания.
42. Эмпирический уровень научного познания, его методы.
43. Теоретический уровень научного познания, его методы.
44. Концепции развития науки Т. Куна и И. Лакатоса.
45. Отражение. Особенности отражения в живой природе.
46. Сознание. Свойства сознания. Идеальное и материальное.
47. Человек как объект философского осмысления. Биологическое и социальное в человеке.
48. Проблема жизни и смерти человека. Смысл жизни.
49. Философское осмысление проблемы свободы.
50. Общество и общественные отношения.
51. Антропосоциогенез.
52. Взаимодействие человека и природы.
53. Структура общественного сознания.
54. Религиозное сознание.
55. Нравственное сознание.
56. Эстетическое сознание.
57. Политическое и правовое сознание.
58. Культура как мир человека. Культура и цивилизация.
59. Формационная и цивилизационная концепции истории.
60. Глобальные проблемы современности, их классификация и возможные пути решения.

### 7.1. Основная литература:

Философия [Электронный ресурс]: учебник / Э.В. Островский. - М.: Вузовский учебник, 2013. - 313 с.<http://www.znanium.com/bookread.php?book=371865>

Нижников С.А. Философия [Электронный ресурс] / С.А. Нижников. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 461 с.<http://www.znanium.com/bookread.php?book=308309>

## 7.2. Дополнительная литература:

Философия [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Т. Свергузов. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 192 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=309109>

Философия [Электронный ресурс]: учебник / О.Г. Данильян, В.М. Тараненко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 432 с. <http://www.znanium.com/bookread.php?book=341075>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Архив журнала ``Логос``. - <http://www.ruthenia.ru/logos/number/arc.htm>

Библиотека Максима Мошкова. - <http://lib.ru>

Библиотека учебной и научной литературы. - <http://sbiblio.com/biblio>

Философия и атеизм - <http://books.atheism.ru>

Философский портал - <http://www.philosophy.ru>

Цифровая библиотека по философии. - <http://filosof.historic.ru>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Философия" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

ноутбук, проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 54.03.01 "Дизайн" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Каримов А.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Смирнов Р.К. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.