

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Нумизматика Б1.В.ОД.16

Направление подготовки: 46.03.03 - Антропология и этнология

Профиль подготовки: не предусмотрено

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Недашковский Л.Ф.

**Рецензент(ы):**

Титова Т.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдигов А. Г.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 980348717

Казань  
2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Недашковский Л.Ф. Кафедра истории Татарстана, археологии и этнологии отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия, Leonard.Nedashkovsky@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Данный курс посвящен одной из вспомогательных исторических дисциплин - нумизматике. Он адресован студентам очного отделения бакалавриата, обучающимся по специальности "антропология и этнология". Цель преподавания дисциплины - дать студентам сводное изложение истории монетной чеканки и денежного обращения. В ходе преподавания курса рассматриваются общие вопросы нумизматики, ее история, подробно характеризуются русские и зарубежные монеты различных хронологических периодов.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.16 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.03 Антропология и этнология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Дисциплина тесно связана с другими элементами подготовки: историей материальной культуры и хозяйства, историей и археологией.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-2 (профессиональные компетенции)	готовность уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные и культурные различия
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения, способностью логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность использовать базовые знания в области отечественной и всеобщей истории
ПК-16 (профессиональные компетенции)	владение навыками подготовки и проведения конференций, семинаров, тренингов и других мероприятий различного уровня
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовность к работе в архивах, музеях, библиотеках, владением навыками поиска необходимой информации в электронных каталогах и сетевых ресурсах

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- основные закономерности развития монетной чеканки и денежного обращения;
- обладать теоретическими знаниями об особенностях чеканки и обращения монет в различных регионах в различные периоды.

2. должен уметь:

- ориентироваться в различных монетных системах;
- применять полученные знания в области научных исследований и профессиональной деятельности;
- пользоваться научной и справочной литературой, Интернет-ресурсами.

3. должен владеть:

- терминологическим аппаратом данной дисциплины;
- навыками выступления перед аудиторией;
- методами сбора и анализа нумизматических материалов.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания на практике.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Нумизматика как наука.	8	1-2	2	4	0	Устный опрос
2.	Тема 2. История нумизматики.	8	3-4	2	4	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Античные монеты.	8	5-7	2	6	0	Контрольная работа
4.	Тема 4. Монеты средневековой Европы.	8	8-10	2	6	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Восточные монеты.	8	11-13	4	6	0	Письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Зарубежные монеты нового и новейшего времени.	8	14-15	2	4	0	Контрольная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
7.	Тема 7. Русские монеты.	8	16-18	4	6	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			18	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Нумизматика как наука.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Монеты, техника их изготовления. Нумизматика.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Монетный тип. Методы нумизматических исследований: метрология, топография, поштемпельный анализ, изучение кладов.

##### Тема 2. История нумизматики.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Зарождение коллекционирования монет.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Возникновение научной нумизматики. История российской нумизматики.

##### Тема 3. Античные монеты.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Периоды античного денежного дела.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Монетные системы Древней Греции, изображения на древнегреческих монетах. Монеты эллинистической эпохи. Римские монеты.

##### Тема 4. Монеты средневековой Европы.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Монеты раннесредневековой Европы.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Западноевропейские монеты XII-XV вв.

##### Тема 5. Восточные монеты.

###### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Монеты Сасанидского Ирана. Восточные монеты VII-XII вв.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Восточные монеты XIII-XVII вв. Монеты Китая.

##### Тема 6. Зарубежные монеты нового и новейшего времени.

###### **лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Монеты XVI-XVII вв.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Зарубежные монеты XVIII-XXI вв.

##### Тема 7. Русские монеты.

###### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Арабские и западноевропейские монеты в Древней Руси. Древнерусская денежно-весовая система, древнейшие русские монеты. Денежное обращение XII-XIV вв.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Русская монетная чеканка в XIV-XV вв. Монеты XVI-XVII вв. Денежная реформа Петра I. Монеты Российской империи. Советская монетная чеканка.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Нумизматика как наука.	8	1-2	подготовка к устному опросу	3	устный опрос
				подготовка к устному опросу	3	устный опрос
2.	Тема 2. История нумизматики.	8	3-4	подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Античные монеты.	8	5-7	подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
4.	Тема 4. Монеты средневековой Европы.	8	8-10	подготовка к устному опросу	4	устный опрос
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
5.	Тема 5. Восточные монеты.	8	11-13	подготовка домашнего задания	5	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	5	письменное домашнее задание
6.	Тема 6. Зарубежные монеты нового и новейшего времени.	8	14-15	подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
				подготовка к контрольной работе	3	контрольная работа
7.	Тема 7. Русские монеты.	8	16-18	подготовка к устному опросу	5	устный опрос
				подготовка к устному опросу	5	устный опрос
Итого					54	

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины "Нумизматика" предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных: мультимедийных программ, включающих подготовку и выступление студентов на семинарских занятиях с фото-, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Нумизматика как наука.**

устный опрос , примерные вопросы:

Монетный тип. Методы нумизматических исследований: метрология, топография, поштемпельный анализ, изучение кладов.

устный опрос , примерные вопросы:

Монетный тип. Методы нумизматических исследований: метрология, топография, поштемпельный анализ, изучение кладов.

### **Тема 2. История нумизматики.**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

История российской нумизматики.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

История российской нумизматики.

### **Тема 3. Античные монеты.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Монеты эллинистической эпохи. Римские монеты.

контрольная работа , примерные вопросы:

Монеты эллинистической эпохи. Римские монеты.

### **Тема 4. Монеты средневековой Европы.**

устный опрос , примерные вопросы:

Западноевропейские монеты XII-XV вв.

устный опрос , примерные вопросы:

Западноевропейские монеты XII-XV вв.

### **Тема 5. Восточные монеты.**

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Восточные монеты XIII-XVII вв. Монеты Китая.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Восточные монеты XIII-XVII вв. Монеты Китая.

### **Тема 6. Зарубежные монеты нового и новейшего времени.**

контрольная работа , примерные вопросы:

Зарубежные монеты XVIII-XXI вв.

контрольная работа , примерные вопросы:

Зарубежные монеты XVIII-XXI вв.

### **Тема 7. Русские монеты.**

устный опрос , примерные вопросы:

Русская монетная чеканка в XIV-XV вв. Монеты XVI-XVII вв. Денежная реформа Петра I.

Монеты Российской империи. Советская монетная чеканка.

устный опрос , примерные вопросы:

Русская монетная чеканка в XIV-XV вв. Монеты XVI-XVII вв. Денежная реформа Петра I. Монеты Российской империи. Советская монетная чеканка.

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Нумизматика как наука.
2. История нумизматики.
3. Древнейшие монеты.
4. Периоды античного денежного дела. Монетные системы Древней Греции.
5. Изображения на древнегреческих монетах.
6. Монеты эллинистической эпохи.
7. Римские монетные номиналы.
8. Изображения на древнеримских монетах.
9. Монеты раннесредневековой Европы.
10. Западноевропейские монеты XII-XV вв.
11. Западноевропейские монеты XVI-XVII вв.
12. Монеты Сасанидского Ирана.
13. Куфические монеты.
14. Черные дирхемы.
15. Монеты Золотой Орды и государства Шейбанидов.
16. Монеты Китая.
17. Зарубежные монеты XVIII-XX вв.
18. Арабские и западноевропейские монеты в Древней Руси.
19. Древнерусская денежно-весовая система и древнейшие русские монеты.
20. "Безмонетный" период на Руси.
21. Русская монетная чеканка в XIV-XV вв.
22. Монеты Московской Руси.
23. Денежная реформа Алексея Михайловича.
24. Реформа Петра I.
25. Монеты Российской империи.
26. Начало советской монетной чеканки.

### **7.1. Основная литература:**

Вспомогательные исторические дисциплины, Леонтьева, Галина Александровна;Шорин, Павел Александрович;Кобрин, Владимир Борисович, 2009г.

Казаманова Л.Н. Введение в античную нумизматику: Учебное пособие / Л.Н. Казаманова; Отв. ред. Н.А. Фролова, Г.А. Кошеленко; Гос. Истор. музей. - 2-е изд. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 360 с.

<http://znanium.com/bookread.php?book=347236>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Мухамадиев А.Г. Булгаро-татарская монетная система XII-XV вв.- М.: Наука,1983.- 164 с.

Мухамадиев А.Г. Древние монеты Поволжья.- Казань: Татарское кн. изд-во,1990.- 159 с.

Мухамадиев А.Г. Древние монеты Казани.- Казань: Татар. кн. изд-во,2005.- 198 с.

Пырсов Ю.Е. Каталог джучидских монет Саратовского областного музея краеведения / Отв. ред. Недашковский Л.Ф.- Казань: Изд-во Казан. ун-та,2002.- 64 с.



Недашковский Л.Ф. Золотоордынские города Нижнего Поволжья и их округа.- М.: Издательская фирма 'Восточная литература' РАН,2010.- 351 с.  
[http://www.rfbr.ru/rffi/ru/books/o\\_26734#1](http://www.rfbr.ru/rffi/ru/books/o_26734#1)

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Американское Нумизматическое Общество. Содержит иллюстрированное описание коллекций общества с возможностью поиска по нему. - <http://www.numismatics.org>

Базы данных ИНИОН РАН - [www.inion.ru](http://www.inion.ru)

библиотека нумизматической литературы с возможностью скачивания файлов - <http://www.bookarchive.ru/khobbi/numizmatika/>

Древнерусская нумизматика и сфрагистика. Автор сайта член-корр. РАН П.Г.Гайдуков. Содержит обширную библиотеку исследований по древнерусской нумизматике. - <http://russianchange.narod.ru/>

Янин В.Л. Денежно-весовые системы домонгольской Руси и очерки истории денежной системы средневекового Новгорода. - М.: Языки славянских культур, 2009. - 414 с. - <http://lib.rus.ec/b/181607/read>

### **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Нумизматика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Лекционная аудитория с мультимедиапроектором, компьютером и экраном на штативе.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.03 "Антропология и этнология" и профилю подготовки не предусмотрено .

Автор(ы):

Недашковский Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Титова Т.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.