

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности КФУ
Проф. Таюрский Д.А.

"__" _____ 20__ г.

Программа дисциплины

Татарская детская литература: чтение и интерпретация Б1.В.ДВ.6

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Литературная критика и редактирование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Мингазова Л.И.

Рецензент(ы):

Сайфулина Ф.С.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Закирзянов А. М.

Протокол заседания кафедры No ____ от "____" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__ г

Регистрационный No

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, д.н. (доцент) Мингазова Л.И. кафедра татарской литературы отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая ,
Lyajlya.Mingazova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цель курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста" - дать общее представление о сущности татарской детской литературы текста и сформировать навыки использования принципов и методов татарской детской литературы текста и теории интерпретации на практике.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование. Специализация Родной (татарский) язык и литература "Дошкольное образование"

Для освоения данной дисциплины необходимы знания, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, в частности, они должны иметь общее представление о лексических единицах. Большое значение приобретают и знания, полученные в процессе одновременного с изучением данной дисциплины курса введения в языкознание.

Форма отчетности - зачет в 10 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК - 1 (общекультурные компетенции)	владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
ОК - 3 (общекультурные компетенции)	способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества.
ОК - 6 (общекультурные компетенции)	способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь.
ОПК - 3 (профессиональные компетенции)	владением основами речевой профессиональной культуры
ОПК - 6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с учениками, родителями, коллегами, социальными партнерами.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В результате изучения курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста студент должен знать:

- основные термины и категории лингвистического анализа текста;
- систему текста на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом;
- новые методы лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

2. должен уметь:

- давать квалифицированный лингвистический анализ татарской детской литературы текста;
- уметь применять на практике основные приемы концептуального и лингвокогнитивного анализа текста;
- определять коммуникативную направленность текста;
- анализировать заголовки, ключевые слова и сильные позиции татарской детской литературы текста;
- находить вербальные способы выражения авторской позиции.

3. должен владеть:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистического анализа текста;
- базовым терминологическим инструментарием современной науки о языке;
- основными методами исследования лингвистического анализа текста;
- навыками работы с необходимой информацией в глобальных компьютерных сетях;
- навыками подготовки научных работ и репрезентацией собственных научных исследований.

В результате изучения курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста студент должен знать:

- основные термины и категории лингвистического анализа текста;
- систему текста на разных его уровнях - фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом;
- новые методы лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

Уметь:

- давать квалифицированный лингвистический анализ татарской детской литературы текста;
- уметь применять на практике основные приемы концептуального и лингвокогнитивного анализа текста;
- определять коммуникативную направленность текста;
- анализировать заголовки, ключевые слова и сильные позиции татарской детской литературы текста;
- находить вербальные способы выражения авторской позиции.

Владеть:

- основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области лингвистического анализа текста;
- базовым терминологическим инструментарием современной науки о языке;
- основными методами исследования лингвистического анализа текста;

- навыками работы с необходимой информацией в глобальных компьютерных сетях;
- навыками подготовки научных работ и репрезентацией собственных научных исследований.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии	3	1	2	4	0	коллоквиум
2.	Тема 2. Семантическое пространство текста.	3	2	0	2	0	коллоквиум
3.	Тема 3. Структурная организация текста.	3	3	2	2	0	реферат
4.	Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.	3	4	2	2	0	коллоквиум
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
Итого				6	10	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Определение текста. Текст как структура. Категории художественного текста. Образ автора как конституирующая категория художественного текста. Описательный, типологический и диахронический аспекты категории образа автора. Структурные параметры категории образа автора. Понятие повествователя и позиций повествователя в художественном тексте. Локальная позиция. Эпистемическая позиция. Оценочная позиция повествователя.

Тема 2. Семантическое пространство текста.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Аспекты изучения семантики текста. Понятие семантического пространства текста. Концептуальное пространство. Денотативное пространство. Эмотивное пространство.

Тема 3. Структурная организация текста.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Структурная организация детской литературы текста.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Членимость текста. Связность текста. Средства связности.

Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные типы текстовых тема-рематических структур. Типы рематических доминант. Языковые средства актуализации содержания текста. Алгоритм комплексного лингвистического анализа татарской детской литературы текста.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии	3	1	подготовка к коллоквиуму	14	коллоквиум
2.	Тема 2. Семантическое пространство текста.	3	2	подготовка к коллоквиуму	16	коллоквиум
3.	Тема 3. Структурная организация текста.	3	3	подготовка к реферату	14	реферат

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.	3	4	подготовка к коллоквиуму	12	коллоквиум
	Итого				56	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Вузовское освоение курса "Лингвистический анализ татарской детской литературы текста" предлагает использование как традиционных, так и инновационных образовательных технологий и требует рационального их сочетания.

Традиционные образовательные технологии подразумевают использование в учебном процессе таких методов работ, как лекция, практическое занятие, семинар и др.

Во время занятий могут быть использованы и современные информационные технологии, в частности, мультимедийные программы, интернет, фото-, аудио- и видеоматериалы.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Текст как объект лингвистического анализа. Текстовые универсалии

коллоквиум , примерные вопросы:

1. Экстралингвистические параметры лингвистического анализа. 2. Жанрово-стилевая организация текста.

Тема 2. Семантическое пространство текста.

коллоквиум , примерные вопросы:

1. Семантическое пространство текста и его анализ. 2. Объемно-прагматическое, структурно-смысловое членение, контекстно-вариативное членение татарской детской литературы текста. 3. Textoобразующие логико-семантические, грамматические и прагматические связи и их анализ.

Тема 3. Структурная организация текста.

реферат , примерные темы:

1. Основные аспекты изучения лингвистического анализа татарской детской литературы текста: лингвоцентрический подход, текстоцентрический, антропоцентрический, когнитивный. 2. Отдельные приемы и методы ведущих направлений (психолингвистический, прагматический, коммуникативный, деривационный). 3. Основные понятия когнитивной лингвистики: концепт, концептосфера, менталитет, ассоциативно-смысловое поле текста. 4. Приемы описания концептов через анализ языковых данных. 5. Семантическое пространство лингвистического анализа татарской детской литературы текста. 6. Структурная организация текста. 7. Коммуникативная организация текста.

Тема 4. Коммуникативная природа текста. Комплексный лингвистический анализ татарской детской литературы прозаических и поэтических текстов.

коллоквиум , примерные вопросы:

1. Анализ функционирования фонетических единиц. Анализ функционирования словообразовательных единиц. 2. Схема анализа речевой структуры татарской детской литературы текста 3. Анализ поэтического ритма. Схема анализа паралингвистических средств татарской детской литературы текста.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Контрольные вопросы:

1. Роль доминирующих текстовых средств в формировании текста.
2. Концептосфера текста.
3. Концептуальное пространство текста.
4. Денотативное пространство текста.
5. Эмотивное пространства текста.
6. Ассоциативно-вербальная сеть произведения.
7. Членимость текста.
8. Связность текста. Понятие текстовой доминанты.

7.1. Основная литература:

Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Академический Проект, Екатеринбург: Деловая книга, 2004. - 399 с.

Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Издательский центр "Академия", 2003. - 255 с.

Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста. Практикум [Электронный ресурс] / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 408 с
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406111>

Бабенко Л.Г. Лингвистический анализ художественного текста: Учеб. для студентов вузов, обучающихся по спец. "Филология" / Бабенко Л.Г. Васильев И.Е., Казарин Ю.В.- Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2000.

Тарланов З.К. Методы и принципы лингвистического анализа: Учеб.пособие для студентов вузов, обуч.по напр.и спец."Филология" / К.Тарланов; Петрозавод.гос.ун-т. ?Петрозаводск: Б.и., 1995.

Лингвистический анализ художественного текста. Ч.1: Хрестоматия / ; АН Респ.Башкортостан, Отд-ние гуманитар. наук; Сост.Р.А.Каримова.- Уфа: Б.и., 1996. ?104с.

Бәширова И.Б. Сәнгәтьле чәчмә әсәрләр теле: Татар прозасында хикәяләү стильләренәң үсеше һәм аның әсәр теленә тәәсире. - Казан: Тат. кит. нәшр. 1979. - 96 б.

7.2. Дополнительная литература:

Кайда, Л. Г. Композиционный анализ художественного текста: Теория. Методология. Алгоритмы обратной связи [Электронный ресурс] / Л. Г. Кайда. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 150 с
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=458181>

Блох М.Я., Сергеева Ю.М. Внутренняя речь в структуре художественного текста: Монография. - М.: МПГУ, 2011. - 180 с. <http://www.bibliorossica.com/>

Филологический анализ поэтического текста : учеб. для студентов филол. спец. вузов / Ю. В. Казарин .? Екатеринбург ; М. : Деловая кн. : Акад. проект, 2004 .? 429.

Николина Н.А. Филологический анализ текста: Учебное пособие для высшей школы. - М.: Издательский центр "Академия", 2008. - 268 с.

Шанский Н.М. Лингвистический анализ художественного текста. - Л.: Просвещение (Ленинградское отд.), 1990. - 416 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Казанский федеральный университет - http://www.kpfu.ru/main_page

Научная библиотека им. Н.И. Лобачевского Казанского федерального университета - <http://www.kpfu.ru/portal/docs/F451166139/Library.jpg>

Универсальная энциклопедия - <http://www.wikipedia.ru>

Электронная библиотечная система "КнигаФонд" - <http://www.knigafund.ru>

Электронные словари - <http://www.slovari.ru>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Татарская детская литература: чтение и интерпретация" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, мультимедийный компьютер, доступ к сети Интернет, мультимедиапроектор, оргтехника.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Литературная критика и редактирование .

Автор(ы):

Мингазова Л.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Сайфулина Ф.С. _____

"__" _____ 201__ г.