

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Институт филологии и межкультурной коммуникации  
Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор по образовательной деятельности КФУ  
проф. Таюрский Д.А.

"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Программа дисциплины**

Диагностический инструментарий в исследованиях в области художественного образования

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Художественное образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

## Содержание

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО
2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО
3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся
4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий
  - 4.1. Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)
  - 4.2. Содержание дисциплины (модуля)
5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)
6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)
7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)
12. Средства адаптации преподавания дисциплины (модуля) к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья
13. Приложение №1. Фонд оценочных средств
14. Приложение №2. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)
15. Приложение №3. Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Дыганова Е.А. (Кафедра татаристики и культуроведения, Высшая школа национальной культуры и образования им. Габдуллы Тукая), Elena.Dyganova@kpfu.ru

### 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль), должен обладать следующими компетенциями:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4	способностью формировать ресурсно-информационные базы для осуществления практической деятельности в различных сферах
ОК-5	способностью самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности
ПК-1	способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам
ПК-4	готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность
ПК-5	способностью анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование
ПК-9	способностью проектировать формы и методы контроля качества образования, различные виды контрольно-измерительных материалов, в том числе с использованием информационных технологий и с учетом отечественного и зарубежного опыта

Обучающийся, освоивший дисциплину (модуль):

Должен знать:

- основные нормативные документы и методические материалы учебных предметов по направлению искусство;
- содержание и основные виды исследовательской педагогической деятельности;
- структуру научного исследования;
- методы педагогического исследования (теоретические и эмпирические);
- профессиональную терминологию;
- сущность и основные объекты педагогической диагностики в области художественного образования;
- требования к использованию диагностики в учебно-воспитательном процессе;
- структуру педагогического эксперимента.

Должен уметь:

- работать с информационным материалом (теоретическим, нотным, иллюстративным, аудио и видео);
- применять полученные теоретические и практические знания в научно-исследовательской деятельности;
- осуществлять методологический анализ конкретных педагогических проблем;
- изучать инновационный отечественный и зарубежный педагогический опыт;
- находить, адаптировать и самостоятельно разрабатывать педагогические диагностики;
- создавать тексты по профессиональной тематике;

Должен владеть:

- навыками исследовательской работы;
- достаточным для профессиональной деятельности уровнем исследовательской культуры;

- способностью к реализации теоретико-методических знаний и умений для составления календарно-тематических планов, поурочных разработок, методических материалов, фиксирующих качество образовательного процесса;
- методиками диагностирования творческих способностей детей, наблюдения за ходом реального учебного процесса, анализа промежуточных и итоговых результатов в сопоставлении с исходным уровнем развития, как отдельных учащихся, так и всего класса;
- методиками диагностики собственной педагогической деятельности и планирование путей ее совершенствования.

Должен демонстрировать способность и готовность:

- самостоятельно осваивать и использовать новые методы исследования, применительно к освоению новых сфер профессиональной деятельности;
- самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно связанные со сферой профессиональной деятельности;
- использовать знание современных проблем науки и образования при решении профессиональных задач;
- применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам;
- к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность;
- анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование;
- к разработке и реализации методических моделей, методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (модуль) включена в раздел "Б1.В.ДВ.9 Дисциплины (модули)" основной профессиональной образовательной программы 44.04.01 "Педагогическое образование (Художественное образование)" и относится к дисциплинам по выбору.

Осваивается на 2 курсе в 3, 4 семестрах.

## 3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) на 72 часа(ов).

Контактная работа - 22 часа(ов), в том числе лекции - 0 часа(ов), практические занятия - 22 часа(ов), лабораторные работы - 0 часа(ов), контроль самостоятельной работы - 0 часа(ов).

Самостоятельная работа - 50 часа(ов).

Контроль (зачёт / экзамен) - 0 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 3 семестре; зачет в 4 семестре.

## 4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

### 4.1 Структура и тематический план контактной и самостоятельной работы по дисциплине (модулю)

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Теоретико-методологические и методические основы диагностики в исследовании по направлению художественное образование	3	0	6	0	12
2.	Тема 2. Подбор и анализ диагностического инструментария, адекватного целям и задачам исследования по направлению художественное образование	3	0	4	0	14

N	Разделы дисциплины / модуля	Семестр	Виды и часы контактной работы, их трудоемкость (в часах)			Самостоятельная работа
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
3.	Тема 3. Адаптация и разработка диагностического инструментария, адекватного целям и задачам исследования по направлению художественное образование	4	0	12	0	24
	Итого		0	22	0	50

#### 4.2 Содержание дисциплины (модуля)

##### Тема 1. Теоретико-методологические и методические основы диагностики в исследовании по направлению художественное образование

Диагностика в педагогической науки. История и предтечи педагогической диагностики. Роль и значение педагогической диагностики в сфере художественного образования. Специфика диагностики в сфере художественного образования..

Изучение теоретико-методологических основ диагностики. Педагогический эксперимент и его этапы. Показатели и критерии.

##### Тема 2. Подбор и анализ диагностического инструментария, адекватного целям и задачам исследования по направлению художественное образование

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня творческих способностей учащихся.

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня творческого саморазвития личности.

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня знаниевой сферы в художественном образовании

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня владения когнитивными умениями и навыками в художественном образовании

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня владения навыками исполнительской деятельности в художественном образовании

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня предметных и метапредметных результатов учащихся

Подбор диагностического инструментария по выявлению уровня личностных результатов учащихся в сфере художественного образования

Анализ и сравнительный анализ опыта по вопросу "Показатели и критерии измерения"

##### Тема 3. Адаптация и разработка диагностического инструментария, адекватного целям и задачам исследования по направлению художественное образование

Диагностика творческих способностей учащихся.

Диагностика творческого саморазвития личности.

Диагностика знаниевой сферы в художественном образовании

Диагностика владения когнитивными умениями и навыками в художественном образовании

Диагностика владения навыками исполнительской деятельности в художественном образовании

Диагностика предметных и метапредметных результатов учащихся

Диагностика личностных результатов учащихся в сфере художественного образования

Разработка критериально-уровневой шкалы.

#### 5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа обучающихся выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа подразделяется на самостоятельную работу на аудиторных занятиях и на внеаудиторную самостоятельную работу. Самостоятельная работа обучающихся включает как полностью самостоятельное освоение отдельных тем (разделов) дисциплины, так и проработку тем (разделов), осваиваемых во время аудиторной работы. Во время самостоятельной работы обучающиеся читают и конспектируют учебную, научную и справочную литературу, выполняют задания, направленные на закрепление знаний и отработку умений и навыков, готовятся к текущему и промежуточному контролю по дисциплине.

Организация самостоятельной работы обучающихся регламентируется нормативными документами, учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами, включая:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года №301)

Письмо Министерства образования Российской Федерации №14-55-996ин/15 от 27 ноября 2002 г. "Об активизации самостоятельной работы студентов высших учебных заведений"

Устав федерального государственного автономного образовательного учреждения "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Правила внутреннего распорядка федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования "Казанский (Приволжский) федеральный университет"

Локальные нормативные акты Казанского (Приволжского) федерального университета  
knigafund - <http://www.knigafund.ru/>

Педагогический мониторинг - [http://www.do.ipk.edu.ru/library/337/ped\\_monitor.htm?aicc](http://www.do.ipk.edu.ru/library/337/ped_monitor.htm?aicc)

Сайт: Аттестация педагогических работников -  
<http://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2013/07/13/metodika-pedagogicheskogo-monitoringa>

Сайт: Психология и методология образования - <http://psyhoinfo.ru/psihologiya/pedagogicheskij-monitoring>

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает оценочные материалы, направленные на проверку освоения компетенций, в том числе знаний, умений и навыков. Фонд оценочных средств включает оценочные средства текущего контроля и оценочные средства промежуточной аттестации.

В фонде оценочных средств содержится следующая информация:

- соответствие компетенций планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю);
- критерии оценивания сформированности компетенций;
- механизм формирования оценки по дисциплине (модулю);
- описание порядка применения и процедуры оценивания для каждого оценочного средства;
- критерии оценивания для каждого оценочного средства;
- содержание оценочных средств, включая требования, предъявляемые к действиям обучающихся, демонстрируемым результатам, задания различных типов.

Фонд оценочных средств по дисциплине находится в Приложении 1 к программе дисциплины (модулю).

## **7. Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Освоение дисциплины (модуля) предполагает изучение основной и дополнительной учебной литературы.

Литература может быть доступна обучающимся в одном из двух вариантов (либо в обоих из них):

- в электронном виде - через электронные библиотечные системы на основании заключенных КФУ договоров с правообладателями;

- в печатном виде - в Научной библиотеке им. Н.И. Лобачевского. Обучающиеся получают учебную литературу на абонементе по читательским билетам в соответствии с правилами пользования Научной библиотекой.

Электронные издания доступны дистанционно из любой точки при введении обучающимся своего логина и пароля от личного кабинета в системе "Электронный университет". При использовании печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован ими из расчета не менее 0,5 экземпляра (для обучающихся по ФГОС 3++ - не менее 0,25 экземпляра) каждого из изданий основной литературы и не менее 0,25 экземпляра дополнительной литературы на каждого обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих данную дисциплину.

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля), находится в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины. Он подлежит обновлению при изменении условий договоров КФУ с правообладателями электронных изданий и при изменении комплектования фондов Научной библиотеки КФУ.

## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Анисимов В.П. Диагностика музыкальных способностей детей. - М.: Владос, 2004. - 130 с. -  
<https://cloud.mail.ru/public/GBF4/UkBMtvZiZ>

АРТ-энциклопедия -

<http://www.psycosmology.ru/art/index.php/%D0%A1%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%BE%D0%B1%D0%BD%D0%BE%D1%>

Исследования в области художественного образования в контексте реформирования отечественной науки -

<http://www.art-education.ru/electronic-journal/issledovaniya-v-oblasti-hudozhestvennogo-obrazovaniya-v-kontekste-reformirovan>

Международный сетевой образовательный журнал для педагогов-художников - <http://art-teacher.ru/archives/3709>

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Устный опрос предполагает следующее содержание ответа студента: сущностно-содержательную характеристику ключевого понятия, свободное владение теоретическим материалом по теме, подкрепление теоретического содержания ответа конкретными примерами из педагогической практики. Время на ответ не должно превышать 3-5 минут.

Письменная работа по дисциплине выполняется в соответствии со следующими требованиями:

Структура работы:

Введение (раскрывается актуальность исследуемого понятия или педагогической проблемы, степень изученности проблемы, обозначается цель исследования).

1.1. Характеристика основного понятия исследования (представления мнения исследователей по данной проблеме с позиции философии, педагогики, психологии, физиологии, искусства),

1.2. Характеристика возрастной категории (с позиции психологии, уровня образования, социологии, физиологии),

1.3. Разработка диагностического инструментария ( характеристика критериев и показателей, уровнево-оценочная шкала, система заданий, тестов, опросников).

Требования к оформлению:

Текст работы- текстовый редактор Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер 14, междустрочный интервал множитель 1,5. Поля: верхнее - 2 см, нижнее - 2 см, левое - 2 см, правое - 2 см. Отступ от красной строки только в тексте 1, 25 см. Переносы не допускаются! Не устанавливать абзацный отступ при помощи табулятора и пробелов. Не использовать (кроме установленных в общих параметрах набора) никаких дополнительных приемов выравнивания текста, центровки строк, изменения интервала, принудительного переноса, 'жесткого' пробела и т.д.. Не оставлять пробелов перед знаками препинания. В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание. Страницы нумеруются.

Нотные примеры, таблицы, схемы и рисунки предоставляются в компьютерном наборе в виде графических файлов (jpg; tif и др.). В тексте помещаются указания, например, 'Нотный пример 1'; 'Таблица 1'.

До и после рисунков, нотных примеров и таблиц, перед списком литературы - пропуск строки.

Сноски - внизу страницы, нумерация сносок на каждой странице, шрифт 12 пт. Ссылки на литературу в сносках оформляются в соответствии ГОСТ 7.1. - 2008.

Внутритекстовые ссылки на литературу оформляются сквозной нумерацией в квадратных скобках (например: [3, С. 45])

Список используемой литературы в конце работы дается в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТ 7.1 - 2003. На все источники, приведенные в списке литературы, должны быть внутритекстовые ссылки!

Деловая игра осуществляется в заданных преподавателем исходных условиях и конкретизированных данных и предполагает создание диагностической модели и ее реализации в условиях, приближенных в профессиональной деятельности. Выбор направления, категории и прочих условий делается студентом самостоятельно и утверждается преподавателем. Участниками деловой игры выступают сокурсники.

Возможные направления:

1) деловая игра в общеобразовательной школе (предметная область 'искусство' )

2) деловая игра в учреждении дополнительного образования (направления подготовки: музыка, изобразительное искусство, хореография)

3) деловая игра в учреждении средне-специального образования (направления подготовки: музыка, изобразительное искусство, хореография)

4) деловая игра в учреждении высшего образования (направления подготовки: музыка, изобразительное искусство, хореография)

#### **10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем, представлен в Приложении 3 к рабочей программе дисциплины (модуля).

#### **11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по дисциплине (модулю) включает в себя следующие компоненты:

Помещения для самостоятельной работы обучающихся, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья) и оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду КФУ.

Учебные аудитории для контактной работы с преподавателем, укомплектованные специализированной мебелью (столы и стулья).

Компьютер и принтер для распечатки раздаточных материалов.

Мультимедийная аудитория.

Компьютерный класс.

#### **12. Средства адаптации преподавания дисциплины к потребностям обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

При необходимости в образовательном процессе применяются следующие методы и технологии, облегчающие восприятие информации обучающимися инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья:

- создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей;
- создание контента, который можно представить в различных видах без потери данных или структуры, предусмотреть возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотреть доступность управления контентом с клавиатуры;
- создание возможностей для обучающихся воспринимать одну и ту же информацию из разных источников - например, так, чтобы лица с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально;
- применение программных средств, обеспечивающих возможность освоения навыков и умений, формируемых дисциплиной, за счёт альтернативных способов, в том числе виртуальных лабораторий и симуляционных технологий;
- применение дистанционных образовательных технологий для передачи информации, организации различных форм интерактивной контактной работы обучающегося с преподавателем, в том числе вебинаров, которые могут быть использованы для проведения виртуальных лекций с возможностью взаимодействия всех участников дистанционного обучения, проведения семинаров, выступления с докладами и защиты выполненных работ, проведения тренингов, организации коллективной работы;
- применение дистанционных образовательных технологий для организации форм текущего и промежуточного контроля;
- увеличение продолжительности сдачи обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья форм промежуточной аттестации по отношению к установленной продолжительности их сдачи:
- продолжительности сдачи зачёта или экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;
- продолжительности подготовки обучающегося к ответу на зачёте или экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;
- продолжительности выступления обучающегося при защите курсовой работы - не более чем на 15 минут.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом по направлению 44.04.01 "Педагогическое образование" и магистерской программе "Художественное образование".



*Приложение 2  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.9 Диагностический инструментарий в  
исследованиях в области художественного образования*

**Перечень литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Художественное образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

**Основная литература:**

1. Горохов В.А. Основы экспериментальных исследований и методика их проведения. - 'Новое знание', 2015.- 655 с. [Электронный ресурс] <https://e.lanbook.com/book/64769#authors>
2. Ибрагимов, Г.И. Теория обучения. Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г.И. Ибрагимов, Е.М. Ибрагимова, Т.М. Андрианова. - Электрон. дан. - Москва : Владос, 2011. - 383 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/2971>. - Загл. с экрана.
3. Носс, Игорь Николаевич. Психодиагностика : учебник для бакалавров, для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 'Психология' / И. Н. Носс. - Москва : Юрайт, 2013. ? 439 с. : ил., табл. ; 22 . (Министерство образования и науки РФ рекомендует) (Бакалавр, Углубленный курс) (Учебник) .? На обороте тит.л. авт.: Носс И.Н. - д.психол.н., проф. ? Библиогр.: с. 436-439 (68 назв.) и в конце гл. ? ISBN 978-5-9916-2176-2 (в пер.) , 1000 .

**Дополнительная литература:**

1. Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта [Электронный ресурс] : учеб. пособие ? Электрон. дан. ? Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2015. - 512 с. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/58833>. - Загл. с экрана.
2. Носс, Игорь Николаевич. Введение в технологию психодиагностики : [Пособие для студентов и начинающих психологов] / И.Н. Носс. ? М. : Изд-во Ин-та Психодиагностики, 2003. - 250с. : ил. - Библиогр.: с.248-250. - ISBN 5-89939-084-5.
3. Носс, Игорь Николаевич. Введение в практику психологического исследования : Учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению и специальностям психологии / И.Н. Носс, Н.В. Васина ; Моск. гуманит. ин-т им. Е.Р. Дашковой. -М. : Изд-во Ин-та психотерапии, 2004 (ГУП Смол. обл. тип. им. В.И. Смирнова) .- 346, [1] с. : ил. ; 22 см. - Библиогр. в конце кн. - ISBN 5-89939-112-X (в пер.) .

*Приложение 3  
к рабочей программе дисциплины (модуля)  
Б1.В.ДВ.9 Диагностический инструментарий в  
исследованиях в области художественного образования*

**Перечень информационных технологий, используемых для освоения дисциплины (модуля), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Направление подготовки: 44.04.01 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Художественное образование

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Год начала обучения по образовательной программе: 2016

Освоение дисциплины (модуля) предполагает использование следующего программного обеспечения и информационно-справочных систем:

Операционная система Microsoft Windows 7 Профессиональная или Windows XP (Volume License)

Пакет офисного программного обеспечения Microsoft Office 365 или Microsoft Office Professional plus 2010

Браузер Mozilla Firefox

Браузер Google Chrome

Adobe Reader XI или Adobe Acrobat Reader DC

Kaspersky Endpoint Security для Windows

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, учебно-методические комплексы, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (ФГОС ВО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань", доступ к которой предоставлен обучающимся. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.