

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Функционально-смысловые типы речи и анализ типового фрагмента Б1.В.ДВ.12

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Русский язык и иностранный (английский) язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Нуруллина Г.М., Файзуллина Н.И.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Юсупова З. Ф.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9022213819

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Нуруллина Г.М. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Guzel.Nurullina@kpfu.ru ; доцент, к.н. Файзуллина Н.И. кафедра русского языка и методики его преподавания Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Najlya.Fedorova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины

1. Дать представление о типологической теории речи на логико-смысловой и структурно-функциональной основе.
2. Дать представление структурно-лингвистической характеристике типов речи.
3. Ознакомить со своеобразием функционирования предложений, грамматических категорий, языковых и семантико-смысловых единиц в различных типах речи.
4. Ознакомить с контекстуально-структурными условиями формирования сочетаемости типов речи между собой.
5. Ознакомить с технологией и методикой анализа типового фрагмента текста.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3.ДВ.9 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры
ПК-10 (профессиональные компетенции)	способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития
ПК-2 (профессиональные компетенции)	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых предметов

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

1. Специфику каждого функционально-смыслового типа речи (описание, повествование).
2. Логико-смысловую основу монологических типов речи.
3. Различия между объектами речи в различных типах речи.
4. Общую структуру функционально-смысловых типов речи.
5. Актуальное членение речи.
6. Языковые средства оформления предикативности для передачи динамичности, диахронности и статичности, синхронности

2. должен уметь:

1. Определять тип речи по характерным признакам.
2. Определять характерные признаки типового фрагмента - описания, повествования, рассуждения.
3. Определять структуру каждого типового фрагмента.
4. Выделять композиционные части каждого типового фрагмента.

3. должен владеть:

1. Навыками членения текста на типовые фрагменты.
2. Навыками анализа конкретного типового фрагмента - описания, повествования, рассуждения.
3. Навыками интерпретации текста как типового фрагмента.
4. Профессиональными навыками создания типовых фрагментов.
5. Профессиональными навыками обучения анализу типового фрагмента.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. Анализировать типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение.
2. Анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые проблемы.
3. Логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Монологическая речь и ее						

ТИПЫ

8

1

4

0

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
2.	Тема 2. описание как тип речи	8		1	6	0	
3.	Тема 3. Повествование как тип речи	8		2	4	0	
4.	Тема 4. Рассуждение как тип речи	8		2	4	0	
5.	Тема 5. Функционально-смысловые типы речи - языковые единицы сверхфразового уровня	8		1	6	0	
6.	Тема 6. Контаминация функционально-смысловых типов речи.	8		1	4	0	
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			8	28	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Монологическая речь и ее типы

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Общесмысловые разновидности монологического высказывания. Логико-смысловая основа монологических типов ре

практическое занятие (4 часа(ов)):

Типы речи и характер объекта речи. Общая структура функционально-смысловых типов речи.

Тема 2. описание как тип речи

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Из истории употребления термина "описание". Признаки объекта в описании. Виды описания. Модельность в описании. Категория времени в описании. Однородные компоненты описания. Структурно-смысловые описательные жанры. Синтаксические особенности описания. Образные средства описания.

практическое занятие (6 часа(ов)):

1. Анализ типового фрагмента - описания природы. Анализ типового фрагмента - конкретного и обобщенного описания предмета. Определение роли авторской оценки в художественном описании. Анализ типового фрагмента - описания обстановки. 2. Анализ типового фрагмента - описания портрета. Анализ типового фрагмента - описания-характеристики. Самостоятельная письменная работа

Тема 3. Повествование как тип речи

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Толкование термина "повествование" в литературе. Развернутое и неразвернутое повествование. Композиция повествования. Структурно-смысловые разновидности повествования. Микротематическое членение повествования. Динамичность повествования и способы ее выражения. Модальность в повествовании. Обстоятельные слова со значением времени как показатель динамичности повествования. Синтаксические особенности повествования. Автор и рассказчик в повествовании.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Анализ типового фрагмента - конкретно-сценического повествования. Анализ типового фрагмента - обобщенно-сценического повествования. 2. Анализ типового фрагмента - информационного повествования. Самостоятельная письменная работа.

Тема 4. Рассуждение как тип речи

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Логический и структурно-лингвистический аспекты рассуждения как типа речи. Логическая основа рассуждения. Языковая структура рассуждения. Смысловые разновидности рассуждения и их языковая форма. Место рассуждения в художественном произведении. Образные средства в речи типа рассуждения.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Анализ именованного оценочного рассуждения. Анализ рассуждения со значением состояния. Анализ рассуждения с целью обоснования действий. анализ рассуждения с обусловленными действиями или признаками. 2. Анализ рассуждения с целью предписания или описания действий. Анализ рассуждения со значением утверждения или отрицания. Самостоятельная письменная работа.

Тема 5. Функционально-смысловые типы речи - языковые единицы сверхфразового уровня

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Функциональные особенности монологических типов речи. Типы речи и сверхфразовое синтаксическое целое

практическое занятие (6 часа(ов)):

Функционально-смысловые типы речи и абзац. Функционально-смысловые типы речи и стили речи.

Тема 6. Контаминация функционально-смысловых типов речи.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Сочетание функционально-смысловых типов речи.

практическое занятие (4 часа(ов)):

1. Выделение в тексте типовых фрагментов. Определение их предикативной структуры. 2. Анализ типовых фрагментов различных стилей речи. 3. Самостоятельная письменная работа.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. описание как тип речи	8		анализ текста	8	письменная работа
3.	Тема 3. Повествование как тип речи	8		анализ текста	8	письменная работа
4.	Тема 4. Рассуждение как тип речи	8		анализ текста	8	письменная работа

№	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Функционально-смысловые типы речи - языковые единицы сверхфразового уровня	8		анализ текста	6	устный опрос
6.	Тема 6. Контаминация функционально-смысловых типов речи.	8		анализ текста	6	устный опрос
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

лекция, практические занятия, самостоятельная работа

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Монологическая речь и ее типы

Тема 2. описание как тип речи

письменная работ, примерные вопросы:

Выделение в предложенном тексте различных разновидностей описания, их характеристика. устный опрос , примерные вопросы: 1. Какое значение имеет термин "описание" в научной и методической литературе? 2. Что является объектом речи в описании? Каковы его признаки? 3. Какими средствами выражается модальность в описании? 4. В чем специфика категории времени в описании? 5. Что относится к однородным компонентам описания? 6. Какие структурно-смысловые жанры относятся к описанию.? В чем специфика каждого жанра.

Тема 3. Повествование как тип речи

письменная работа, примерные вопросы:

1. Как толкуется термин "повествование" в научной и методической литературе? 2. Что является объектом речи в повествовании? Каковы его признаки? 3. Охарактеризуйте основные виды повествований? В чем специфика их композиции? 4. Назовите основные структурно-смысловые разновидности повествования. В чем специфика каждой разновидности. 5. Каким средствами выражается динамичность в повествовании? 6. Как выражается модальность в повествовании? 7. Чем различаются авторское повествование и речь рассказчика?

Тема 4. Рассуждение как тип речи

письменная работа, примерные вопросы:

1. В чем специфика рассуждения как типа речи? Чем оно отличается от описания и повествования? 2. Назовите смысловые разновидности рассуждения. Охарактеризуйте каждую разновидность.

Тема 5. Функционально-смысловые типы речи - языковые единицы сверхфразового уровня

устный опрос, примерные вопросы:

1. В каком соотношении находятся различные типы речи в подобранных самостоятельно такстах? 2. Какой тип речи является доминирующим? Ответ аргументир

Тема 6. Контаминация функционально-смысловых типов речи.

устный опрос, примерные вопросы:

Какую функцию выполняют типовые фрагменты в тексте, сочетающем различные типы?

Итоговая форма контроля

зачет (в 8 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачету.

1. Из истории исследования типологии речи.
2. Монологическая речь и ее типы.
3. О понимании описания, повествования и рассуждения в литературных источниках.
4. Типы речи и характер объекта речи.
5. Описание как тип речи. Основные признаки описания.
6. Повествование как тип речи. Основные признаки повествования.
7. Рассуждение как тип речи. Основные признаки рассуждения.
8. Композиционные различия между типами речи.
9. Специфика предикативной структуры каждого типа речи.
10. Функциональные особенности монологических типов речи.
11. Место функционально-смысловых типов речи в системе языка.
12. Функционально-смысловые типы речи и стили речи.

7.1. Основная литература:

1. Болотнова, Н. С. Филологический анализ текста [Электронный ресурс] : Уч. пособ. / Н. С. Болотнова. - 4-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 520 с.
<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=405905>
2. Купина, Н. А. Филологический анализ художественного текста. Практикум [Электронный ресурс] / Н. А. Купина, Н. А. Николина. - 2-е изд., стереотип. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 408 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406111>

7.2. Дополнительная литература:

- Кайда, Л. Г. Композиционный анализ художественного текста: Теория. Методология. Алгоритмы обратной связи [Электронный ресурс] / Л. Г. Кайда. - 2-е изд., стер. - М. : Флинта, 2013. - 150 с. - ISBN 978-5-9765-1741-7. - Режим доступа:
<http://znanium.com/catalog/product/458181>
- Текст: Теоретические основания и принципы анализа [Электронный ресурс] : учеб.-науч. пос. / под ред. проф. К.А. Роговой. - СПб. : Златоуст, 2011. - 456 с. - ISBN 978-5-86547-638-2. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=516612>

7.3. Интернет-ресурсы:

- А.А.Чувакин. Теория текста: учебное пособие. Modernlib.Ru. Языкознание. - -
http://www.ModernLib.ru/books/aleksey_andreevich_chuvakin/teoriya_teksta_uche
- Валгина Н.С. Теория текста. Учебное пособие. -
<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbooks029/01/part-011.html>
- Виноградова С.И., Платонова О.В. и др. Культура русской речи: Библиотека учебной и научной литературы. - - http://sbiblio.com/biblio/archive/graudina_shiryaev_spiking_culture
- Свидинская Н.Т., Максимов В.И. и др. Русский язык и культура речи. - -
<http://rudocs.exdat.com/docs/index-27446.html?page=7>

Функционально-смысловые типы текстов: описание, повествование, рассуждение. - -
http://www.licey.net/russion/culture/7_3

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Функционально-смысловые типы речи и анализ типового фрагмента" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

лекционная аудитория

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Русский язык и иностранный (английский) язык .

Автор(ы):

Нуруллина Г.М. _____

Файзуллина Н.И. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Юсупова З.Ф. _____

"__" _____ 201__ г.