

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

» 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Особенности разговорной речи (английский язык) Б1.В.ДВ.22

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

Автор(ы):

Закирова Л.Р. , Яшина М.Е.

Рецензент(ы):

Харькова Е.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ____ от " ____ " _____ 201__ г

Регистрационный No 9022120318

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Закирова Л.Р. Кафедра европейских языков и культур отделение Высшая школа иностранных языков и перевода , Luiza.Zakirova@kpfu.ru ; доцент, к.н. (доцент) Яшина М.Е. кафедра теории и практики преподавания иностранных языков Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Marianna.Yashina@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Сформировать общепрофессиональные, специальные и социально-личностные компетенции. Создание системы представлений об общих особенностях культуры, в том числе и коммуникативно-поведенческой, в англоязычных странах, системы знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях и закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел основной образовательной программы высшего профессионального образования по направлению: 44.03.05 и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 8 семестр.

Является одним из профилирующих курсов. Разнообразные страноведческие и кросс-культурные сведения, изучаемые в рамках данной дисциплины, позволяют детально изучить современное устройство и традиции англоязычных стран, что позволит свободно ориентироваться во всех сферах применения языка.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способностью к самоорганизации и самообразованию
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
ПК-6 (профессиональные компетенции)	готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владением основами профессиональной этики и речевой культуры

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-8 (профессиональные компетенции)	способностью проектировать образовательные программы

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- 1) морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с изучаемым (английским) языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов);
- 2) категории различных частей речи в русском и английском языках, грамматические формы и их значения;
- 3) функциональные стили, подстили языка и их отличительные черты;
- 4) правила современного английского речевого этикета;
- 5) литературные произносительные нормы изучаемого языка;
- 6) основные закономерности стилистической фонетики, т.е. отношения и чувства, передаваемые определенными интонационными структурами;
- 7) основные различия между американским и британским вариантами английского языка в области орфографии и грамматики;
- 8) общие принципы построения описания людей, места, ситуации;
- 9) общие принципы изложения на письме последовательных событий;
- 10) процедуру зрительно-устного и зрительно-письменного перевода текстов с английского языка на русский

2. должен уметь:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- 1) улавливать общий смысл из контекста и распознавать содержание высказывания;
- 2) осуществлять верную интерпретацию полученного речевого сигнала на иностранном языке;
- 3) пользоваться интонационными структурами для выражения своего отношения к предмету высказывания или же к самому высказыванию;
- 4) эффективно использовать синонимические и другие ресурсы как родного (русского) языка, так и иностранного (английского) языка для осуществления коммуникации;
- 5) организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения;
- 6) создавать речевые произведения различных жанров на иностранном (английском) языке;
- 7) осуществлять зрительно-устный и зрительно-письменный перевод текстов с английского языка на русский;
- 8) работать с мультимедийными средствами

3. должен владеть:

В результате освоения дисциплины студент должен владеть:

- 1) фоновыми знаниями о стране изучаемого языка, ее культуре;
- 2) способностью проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого;

- 3) приемами анализа и синтеза, в том числе осуществлять ситуационный и комплексный анализ, проводить сравнительный анализ;
- 4) основными речевыми формами высказывания: повествование, описание, монолог, диалог -и их фонологическими особенностями;
- 5) необходимыми артикуляционными и ритмико-интонационными навыками, чтобы уметь адекватно кодировать собственную речь на иностранном языке;
- 6) особенностями разных видов дискурса: устного и письменного, подготовленной и неподготовленной речью.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать способность и готовность:

- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- владеть основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- обладать готовностью преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения;
- владеть основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия);
- владеть основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба);
- моделировать возможные ситуации общения между представителями различных культур и социумов.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: зачет в 8 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Introduction. Dynamic English. Change is gonna do you good.	8		1	4	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Тема 2. Unraveling the mysteries: tools for decoding slang.	8		1	4	0	Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Тема 3. Youth speak.	8		2	5	0	Письменное домашнее задание
4.	Тема 4. Тема 4. Idioms in American English.	8		2	5	0	Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Тема 5. What is new? The effect of contemporary culture on everyday English.	8		2	4	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Тема 6. The influence of modern languages on English.	8		2	4	0	Презентация
.	Тема . Итоговая форма контроля	8		0	0	0	Зачет
	Итого			10	26	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Introduction. Dynamic English. Change is gonna do you good.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

Inventing English. Positive and negative changes. G.Nurnberg and his views on evolving of English.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Составление диалогов по обсуждаемой теме. Работа с глоссарием.

Тема 2. Тема 2. Unraveling the mysteries: tools for decoding slang.

лекционное занятие (1 часа(ов)):

The language of blogging. Song lyric and television.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Составление диалогов по обсуждаемой теме. Работа с глоссарием.

Тема 3. Тема 3. Youth speak.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Today's electronic means of communication Changing attitudes of modern scholars.

практическое занятие (5 часа(ов)):

Диктант, викторина и написание сочинения на тему "The Youth speak" Составление диалогов по обсуждаемой теме. Работа с глоссарием.

Тема 4. Тема 4. Idioms in American English.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Idioms derived from the sports and games in contemporary English.

практическое занятие (5 часа(ов)):

Составление монолога и написание эссе на тему "Culture and style-national self-expression", контрольная работа, ролевая игра.

Тема 5. Тема 5. What is new? The effect of contemporary culture on everyday English.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Mainstream English via hip-hop generation.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Составление диалогов по обсуждаемой теме. Работа с глоссарием.

Тема 6. Тема 6. The influence of modern languages on English.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Modern languages and their influence of modern languages on English.

практическое занятие (4 часа(ов)):

Написание эссе на тему "The influence of Spanish and Arabic on modern English", проверочные работы, контрольная работа.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семе-стра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Introduction. Dynamic English. Change is gonna do you good.	8		подготовка к устному опросу	6	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Tema 2. Unraveling the mysteries: tools for decoding slang.	8		подготовка домашнего задания	3	письменное домашнее задание
				упражнения, предназначенные для закрепления изученного материала, сочинения по темам	3	посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка
3.	Тема 3. Tema 3. Youth speak.	8		подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
				упражнения, предназначенные для закрепления изученного материала, сочинения по темам	4	посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Тема 4. Idioms in American English.	8		подготовка домашнего задания	4	письменное домашнее задание
				упражнения, предназначенные для закрепления изученного материала, сочинения по темам	4	посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка
5.	Тема 5. Тема 5. What is new? The effect of contemporary culture on everyday English.	8		подготовка к устному опросу	4	устный опрос
6.	Тема 6. Тема 6. The influence of modern languages on English.	8		подготовка к презентации	4	презентация
	Итого				36	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения:

- учебно-методическая литература;
- электронные ресурсы;
- компьютерный класс;
- раздаточные материалы для обеспечения различных форм и видов аудиторной и самостоятельной работы студентов;
- CD-, DVD-, MP3-проигрыватели, компьютеры, проектор

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Introduction. Dynamic English. Change is gonna do you good.

устный опрос , примерные вопросы:

Домашнее задание. Характеристика проблем молодежи.

Тема 2. Тема 2. Unraveling the mysteries: tools for decoding slang.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Работа с текстом и глоссарием. Ответы на вопросы.

посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка , примерные вопросы:

Устный опрос , примерные вопросы: Роль слэнга в современном обществе. Работа с текстом. Ответы на вопросы.

Тема 3. Тема 3. Youth speak.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Примеры и образцы речевых высказываний молодежи. Устный опрос , примерные вопросы:

Подготовка монологических высказываний на тему "I want to live in a healthy country".

посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка , примерные вопросы:

Диктант, викторина и написание сочинения на тему "Youth speak".

Тема 4. Тема 4. Idioms in American English.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Контрольная работа. Написание эссе на тему "Idioms".

посредством проведения диктантов, проверочных контрольных работ, составления студентами устных монологических и диалогических высказываний по теме с использованием пройденных грамматических структур английского языка , примерные вопросы:

Устный опрос. Составление монолога. Контрольная работа на тему "How do we express ourselves?" Контрольная работа, ролевая игра.

Тема 5. Тема 5. What is new? The effect of contemporary culture on everyday English.

устный опрос , примерные вопросы:

Домашнее задание, примерные вопросы: Проблема образования. Тестирование.

Тема 6. Тема 6. The influence of modern languages on English.

презентация , примерные вопросы:

Домашнее задание , примерные вопросы: Современные средства массовой информации.

Итоговая форма контроля

зачет (в 8 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Вопросы к зачёту:

- What does the term 'Standard English' mean?
- What is the difference between the terms 'variants' and 'local dialects' of the English language?
- Variants of English on the territory of the United Kingdom.
- The difference between an accent and a dialect.
- Vocabulary and Grammar of Modern Spoken English.
- What are the main distinctive features of Spoken Scottish English?

- What are the main peculiarities of Spoken Irish English?
- Distinctive features of the vocabulary of American English.
- What is meant by: a) historical Americanisms; b) proper Americanisms; c) specifically American borrowings; d) American shortenings?
- The peculiarities of American Slang.
- Brummie accent.
- Scouse.
- Cockney.
- Major differences between British and American English in:
 - a) Spelling
 - b) Grammar
 - c) Vocabulary
 - d) Pronunciation.
- What does Canadian English have in common with:
 - a) American English;
 - b) British English?

Задания к зачету:

Try to identify all the characteristics of spoken English in the following passages.

1.

SIMON: right erm (.) well I (.) there's a lot in these er (.) stories I think they kind of they're the kind of thing that would go well in the (.) in the portfolio erm (.) and I like Canal for instance

JAMES: yeah I've rewritten it erm (.)

SIMON: yeah

JAMES: 'cos I wasn't happy with it I've been trying to write in a more quick style I've

SIMON: yeah

JAMES: been a bit too influenced by reading loads of American people I realise I don't like the style (.) it's over-sentimental and too

er detailed (.) and I wanted to get back to a more clipped European style

SIMON: yeah

JAMES: and that

SIMON: yeah

JAMES: so I've sort of reworked it to get it more er

SIMON: oh right yeah

JAMES: I don't want anything that isn't meant to be there I want it to be efficient

SIMON: well

JAMES: (laughter)

SIMON: I think that might be good if you wanted to bring in the one that you wanted

JAMES: which I'm pleased with

SIMON: which you're pleased with

JAMES: yeah (.)

SIMON: I don't think there's anything wrong with it particularly. I mean (.) I think

JAMES: but I just think

SIMON: I me an I th in k we ll ce rt ai nly th e stories are kind of good enough to go into the portfolio

JAMES: yeah

SIMON: I think (.) I'm trying to remember whi ch one it was th ere's on e whe re you kind of erm I think it occasionally you're going for something like the idea is you're going to have a clever remark er somewhere in it

JAMES: umm

SIMON: erm erm I think er like that kind of (.) sometimes (.) stops the poetry the the story from being (.) quite as effective

JAMES: you mean that at the end or just anywhere

SIMON: we ll (.) I th in k (.) er m (l on g pa us e while tutor looks through stories) no it's not that one I don't think I think erm I think it's erm (.)

JAMES: are you referring to the end?

SIMON: well not not just the ending no it's it's kind of like the occasional thing that (.) you you're going for a funny remark when it doesn't quite come off

JAMES: right yeah

SIMON: but they actually work as stories

2.

A: well does Caroli ne like Jane (.) I don't know to be honest (2) well no (.) she said (.) she's cold she said (.) she doesn't dislike (.) but they've never really clicked

K: cold?

A: er yeah

K: Jane's cold?

A: and they've never really clicked (.) but she only has to work for her three days a week

K: I thought it was erm (.) Irene she didn't like

S: no it's Jane she didn't like

A: oh (.) and she was say ing tha t (.) you kno w you wer e say ing why didn't she get any men (.) in the hairdressers (.) she gets loads of offers she said (.) but they're all from married men (.) who want affairs Sense and Sensibility

Mrs. Dashwood, who could not think a man five years younger than herself so exceedingly ancient as he appeared to the youthful fancy of her daughter, ventured to clear Mrs. Jennings from the probability of wishing to throw ridicule on his age.

`But, at least, mama, you cannot deny the absurdity of the accusation, though you may not think it intentionally ill-natured. Colonel Brandon is certainly younger than Mrs. Jennings, but he is old enough to be my father; and if he were ever animated enough to be in love, must have long outlived every sensation of the kind. It is too ridiculous! When is a man to be safe from such wit, if age and infirmity will not protect him?' `Infirmity!' said Elinor; `do you call Colonel Brandon infirm? I can easily suppose that his age may appear much greater to you than my mother; but you can hardly deceive yourself as to his having

the use of his limbs?' `Did not you hear him complain of rheumatism? And is not that the commonest infirmity of declining life?'

`My dearest child,' said her mother, laughing, `at this rate, you must be in continual terror of my decay; and it must seem to you a miracle that my life has been extended to the advanced age of forty.

7.1. Основная литература:

1. Гуревич, В. В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения и комментарии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / В. В. Гуревич. - 9-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2012. - 296 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454947>
2. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>
3. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 223 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=252490>

7.2. Дополнительная литература:

1. Английский язык для делового общения: Ролевые игры по менеджменту: Учебное пособие / З.В.Маньковская - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 120 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=504477>
2. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс]: учеб.пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. - 192 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454058>
3. Английский язык. Стратегии понимания текста. Ч. 1 [Электронный ресурс]: В 2 ч. : учеб. пособие / Е.Б. Карневская [и др.] ; под общ. ред. Е.Б. Карневской. - 3-е изд., перераб. - Минск: Выш. шк., 2013. - 320 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=508647>

7.3. Интернет-ресурсы:

English for everybody - <http://www.english-language.chat.ru>
Rep24 - <http://www.englishlanguage.ru/english.shtml>
английская практика - <http://www.learn-english.ru>
BBC - <http://www.bbc.co.uk>
Интернет-ресурс по изучению английского языка - <http://www.english.ru>
образовательный сайт - <http://www.englishcentral.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Особенности разговорной речи (английский язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Освоение дисциплины "Особенности разговорной речи (первый иностранный язык)" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:



Мультимедийная аудитория

Лингафонный кабинет

Программный комплекс SANAKO Study 1200

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Закирова Л.Р. _____

Яшина М.Е. _____

" __ " _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):

Харькова Е.В. _____

" __ " _____ 201 __ г.