

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого



УТВЕРЖДАЮ
Проректор по образовательной деятельности КФУ
Проф. Д.А. Таюрский

_____» _____ 20__ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины
Иностранный язык Б1.Б.1

Направление подготовки: 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки: Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: английский

Автор(ы):

Сафин И.Х. , Шемшуренко О.В.

Рецензент(ы):

Хасанова О.В.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No ___ от "___" _____ 201__ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого):

Протокол заседания УМК No ___ от "___" _____ 201__ г

Регистрационный No 9022243319

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) старший преподаватель, б/с Сафин И.Х. кафедра теории и практики преподавания иностранных языков Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , lldar.Safin@kpfu.ru ; старший преподаватель, к.н. Шемшуренко О.В. кафедра теории и практики преподавания иностранных языков Высшая школа русской и зарубежной филологии им. Льва Толстого , Oksana.Shemshurenko@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

Общая цель обучения иностранному языку является комплексной, включающей в себя практическую, образовательную и воспитательную составляющие. Данная цель подчиняется задаче подготовки специалистов, владеющих иностранным языком в достаточной степени, чтобы вступать в контакт с иностранными коллегами и партнерами, поддерживать и прерывать его в должной тональности, иметь возможность постоянно обновлять и совершенствовать свои профессиональные знания, навыки и умения, используя различные источники на иностранном языке.

Практическая цель обучения заключается в овладении иностранным языком как средством общения через формирование у студентов умений осуществлять речевую деятельность на иностранном языке в ее продуктивных и репродуктивных формах. У студентов необходимо выработать навыки и умения в аудировании, чтении, говорении, письме и переводе, т.е. во всех пяти видах речевой деятельности. Обучение видам речевой деятельности рассматривается как единый взаимосвязанный процесс, т.к. речевые навыки и умения, сформированные на начальном этапе, получают дальнейшее развитие, совершенствование и обогащение. Наряду с практической целью, курс реализует образовательные и воспитательные цели, способствуя расширению кругозора студентов, повышению их общей культуры и образования, а также культуры мышления и повседневного и профессионального общения, воспитанию терпимости и уважения к духовным ценностям народов других стран.

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел "Б1.Б.1 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и относится к базовой (общепрофессиональной) части. Осваивается на 1, 2 курсах, 1, 2, 3, 4 семестры.

Дисциплина "Иностранный язык" изучается на протяжении четырех семестров с целью формирования у студентов основ теоретической и практической лингвистической и коммуникативной компетенции, формирования у студентов устойчивого интереса к изучению иностранного языка, развитие у студентов умения наблюдать языковые явления, устанавливать между ними лингвистические связи.

Данный курс в сочетании с другими теоретическими и практическими курсами, предусмотренными учебным планом, должен способствовать всесторонней подготовке учителя английского языка средней школы, обеспечить его средствами для обучения учащихся, а также стимулировать дальнейшее профессионально-ориентированное совершенствование уровня владения английским языком.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОК-6 (общекультурные компетенции)	способность к самоорганизации и самообразованию
ОПК-5 (профессиональные компетенции)	владение основами профессиональной этики и речевой культуры

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Знать: лексический, грамматический и фонетический материал, изучаемый в рамках данного курса, грамматические правила, особенности применения пройденного изученного грамматического и фонетического на практике.

2. должен уметь:

Уметь: в рамках изучаемого и изученного материала: понимать иноязычную речь на слух, грамотно читать и писать на английском языке, свободно и правильно пользоваться грамматическими конструкциями английского языка, замечать ошибки в чужой устной и письменной речи и исправлять их (в пределах усвоенного языкового материала); адаптировать оригинальные тексты, пересказывать тексты на английском языке с элементами их анализа, составлять грамотно оформленные монологические и диалогические высказывания на одну из пройденных тем.

3. должен владеть:

Владеть: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание истории, грамматики, стилистики и литературы страны изучаемого языка, навыками толкования и интерпретации текста, составления диалогических и монологических высказываний по пройденным темам.

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

Знать: лексический, грамматический и фонетический материал, изучаемый в рамках данного курса, грамматические правила, особенности применения пройденного изученного грамматического и фонетического на практике.

Уметь: в рамках изучаемого и изученного материала: понимать иноязычную речь на слух, грамотно читать и писать на английском языке, свободно и правильно пользоваться грамматическими конструкциями английского языка, замечать ошибки в чужой устной и письменной речи и исправлять их (в пределах усвоенного языкового материала); адаптировать оригинальные тексты, пересказывать тексты на английском языке с элементами их анализа, составлять грамотно оформленные монологические и диалогические высказывания на одну из пройденных тем.

Владеть: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание истории, грамматики, стилистики и литературы страны изучаемого языка, навыками толкования и интерпретации текста, составления диалогических и монологических высказываний по пройденным темам.

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 16 зачетных(ые) единиц(ы) 576 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины: отсутствует в 1 семестре; зачет во 2 семестре; отсутствует в 3 семестре; экзамен в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
1.	Тема 1. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Introduction.	1	1-2	0	12	0	Устный опрос Письменное домашнее задание Письменная работа
2.	Тема 2. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 1-4;	1	3-4	0	12	0	Письменная работа Устный опрос Письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 5-7; The Moon and Sixpence Chapters 8-9	1	5-6	0	12	0	Письменное домашнее задание Письменная работа Устный опрос
4.	Тема 4. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 10; The Moon and Sixpence Chapters 11-12	1	7-8	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание
5.	Тема 5. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 13-14; The Moon and Sixpence Chapters 15-16	1	9-10	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
6.	Тема 6. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 17-19; The Moon and Sixpence Chapters 20-22	1	11-12	0	12	0	Письменная работа Устный опрос Письменное домашнее задание
7.	Тема 7. Homereading The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 23-25;	1	13-14	0	12	0	Письменная работа Устный опрос Письменное домашнее задание
8.	Тема 8. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 26; The Moon and Sixpence Chapters 27-28	1	15-16	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание
9.	Тема 9. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 29; The Moon and Sixpence Chapter 30	1	17-18	0	12	0	Письменное домашнее задание Устный опрос Контрольная работа
10.	Тема 10. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 31-33; The Moon and Sixpence Chapters 34-35	2	1-2	0	12	0	Устный опрос Письменное домашнее задание Письменная работа
11.	Тема 11. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 36-39; The Moon and Sixpence Chapters 40-41	2	3-4	0	12	0	Контрольная точка Устный опрос Письменное домашнее задание
12.	Тема 12. Homereading -The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 42; The Moon and Sixpence Chapters 43-44	2	5-6	0	12	0	Письменная работа Устный опрос Письменное домашнее задание

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
13.	Тема 13. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 45-46	2	7-8	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание
14.	Тема 14. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 47	2	9-10	0	12	0	Письменная работа Письменное домашнее задание Устный опрос
15.	Тема 15. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 48-52	2	11-12	0	12	0	Письменное домашнее задание Письменная работа Устный опрос
16.	Тема 16. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 53-55	2	13-14	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание
17.	Тема 17. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 56-58	2	15-16	0	12	0	Устный опрос Письменная работа Письменное домашнее задание
18.	Тема 18. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham - Gauguin - Maugham	2	17-18	0	12	0	Письменная работа Письменное домашнее задание Устный опрос
19.	Тема 19. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 1-2 Listening - Rebecca. Ch.1-2	3	1-3	0	18	0	Письменное домашнее задание Творческое задание Дискуссия

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
20.	Тема 20. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 3-4 Listening - Rebecca. Ch.3-4	3	4-6	0	18	0	Коллоквиум Устный опрос Письменное домашнее задание
21.	Тема 21. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 5-6 Listening - Rebecca. Ch.5-6	3	7-9	0	18	0	Письменное домашнее задание Эссе Презентация
22.	Тема 22. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 7-8 Listening - Rebecca. Ch. 7-8	3	10-12	0	18	0	Письменное домашнее задание Творческое задание Контрольная работа
23.	Тема 23. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 9-11 Listening - Rebecca. Ch. 9-11	3	13-15	0	18	0	Письменное домашнее задание Устный опрос Дискуссия
24.	Тема 24. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 12-14 Listening - Rebecca. Ch. 12-14	3	16-18	0	18	0	Письменное домашнее задание Тестирование
25.	Тема 25. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The happy prince" Listening CAE advanced	4	1-2	0	12	0	Устный опрос Творческое задание
26.	Тема 26. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The nightingale and the rose" Listening CAE advanced	4	3-4	0	12	0	Дискуссия Письменная работа
27.	Тема 27. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The selfish giant" Listening CAE advanced	4	5-6	0	12	0	Дискуссия Письменное домашнее задание
28.	Тема 28. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The devoted friend" Listening CAE advanced	4	7-8	0	12	0	Устный опрос Презентация

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практи- ческие занятия	Лабора- торные работы	
29.	Тема 29. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The remarkable rocket" Listening CAE advanced	4	9-10	0	12	0	Дискуссия Творческое задание
30.	Тема 30. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The star child" Listening CAE advanced	4	11-12	0	12	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
31.	Тема 31. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The birthday of the Infanta" Listening CAE advanced	4	13-14	0	12	0	Письменное домашнее задание Творческое задание
32.	Тема 32. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The young king" Listening CAE advanced	4	15-16	0	12	0	Письменное домашнее задание Письменная работа
33.	Тема 33. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The fisherman and the Soul" Listening CAE advanced	4	17-18	0	12	0	Контрольная работа
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Зачет
.	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	Экзамен
	Итого			0	432	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Introduction.

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The last leaf by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Allergy Tattoos (reading)
Listening - A date for the theatre (dialogue)

Тема 2. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 1-4;

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - No Story by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Internet Chaos (reading)
Listening - Yummy and scrummy (A talk by professor David Crystall)

Тема 3. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 5-7; The Moon and Sixpence Chapters 8-9

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - Lost on dress parade by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - American accent (reading) Listening - Docusoap (A talk by professor David Crystall)

Тема 4. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 10; The Moon and Sixpence Chapters 11-12

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The gift of the magi by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Winning arguments by keeping peace (reading) Listening - Talk to the hand (A talk by professor David Crystall)

Тема 5. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 13-14; The Moon and Sixpence Chapters 15-16

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The ransom of red chief by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - A day without data (reading) Listening - Hair of the dog (dialogue)

Тема 6. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 17-19; The Moon and Sixpence Chapters 20-22

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - Babes in the jungle by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Tips for tipping (reading) Listening - English mania (TED talk)

Тема 7. Homereading The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 23-25;

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - A service of love by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Quirky news (reading) Listening - Simple power of handwashing (TED talk)

Тема 8. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 26; The Moon and Sixpence Chapters 27-28

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The trimmed lamp by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - The wild side (reading) Listening - Going viral (TED talk)

Тема 9. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 29; The Moon and Sixpence Chapter 30

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - While the auto waits by O'Henry (reading, exercises) Newspaper - Photo magic (reading) Listening - Colours (A talk by professor David Crystall)

Тема 10. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 31-33; The Moon and Sixpence Chapters 34-35

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - Biography of Agatha Christie (reading, exercises) Listening - Relax (TED talk) Newspaper - Two weeks in another town(reading)

Тема 11. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 36-39; The Moon and Sixpence Chapters 40-41

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The Nemean Lion (reading, exercises) Listening - Friends (TED talk) Newspaper - Airport Customs (reading)

Тема 12. Homereading -The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 42; The Moon and Sixpence Chapters 43-44

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading -The Erymanthian Boar (reading, exercises) Listening - Dating (TED talk) Newspaper - The Grand Hotel "Europe" (reading)

Тема 13. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 45-46

практическое занятие (12 часа(ов)):

homereading - The Stymphalean Birds (reading, exercises) Listening - Adrenalin (TED talk) Newspaper - 4.50 from Paddington (reading)

Тема 14. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 47

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The Cretan Bull (reading, exercises) Listening - Kids (TED talk) Newspaper - Insurance Agent(reading)

Тема 15. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 48-52

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - Girdle of Hyppolita (reading, exercises) Listening - News (TED talk) Newspaper - The cost of divorce(reading)

Тема 16. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 53-55

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The Capture of Cerberus (reading, exercises) Listening - News (TED talk) Newspaper - The cost of divorce (reading)

Тема 17. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 56-58

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The Flock of Gerion (reading, exercises) Listening - News(TED talk) Newspaper - The cost of divorce (reading)

Тема 18. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham - Gauguin - Maugham

практическое занятие (12 часа(ов)):

Homereading - The Leryan Hydra (reading, exercises) Listening - Soap (TED talk) Newspaper - From Head to Toe (reading)

Тема 19. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 1-2 Listenning - Rebecca. Ch.1-2

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 1-2 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.1-2 (auding, exercises)

Тема 20. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 3-4 Listenning - Rebecca. Ch.3-4

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 3-4 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.3-4 (auding, exercises)

Тема 21. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 5-6 Listenning - Rebecca. Ch.5-6

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 5-6 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.5-6 (auding, exercises)

Тема 22. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 7-8 Listenning - Rebecca. Ch. 7-8

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 7-8 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.7-8 (auding, exercises)

Тема 23. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 9-11 Listenning - Rebecca. Ch. 9-11

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 9-11 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.9-11 (auding, exercises)

Тема 24. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 12-14 Listenning - Rebecca. Ch. 12-14

практическое занятие (18 часа(ов)):

Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 12-14 (reading, exercises) Listening - Rebecca. Ch.12-14 (auding, exercises)

Тема 25. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The happy prince" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The happy prince" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 26. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The nightingale and the rose" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The nightingale and the rose" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 27. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The selfish giant" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The selfish giant" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 28. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The devoted friend" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The devoted friend" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 29. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The remarkable rocket" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The remarkable rocket" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 30. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The star child" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The star child" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 31. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The birthday of the Infanta" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The birthday of the Infanta" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 32. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The young king" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The young king" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

Тема 33. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The fisherman and the Soul" Listening CAE advanced

практическое занятие (12 часа(ов)):

Fairy tales by O.Wilde "The fisherman and the Soul" Listening CAE advanced Vocabulary: exercises, a story making

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Introduction.	1	1-2	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 1-4;	1	3-4	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
3.	Тема 3. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 5-7; The Moon and Sixpence Chapters 8-9	1	5-6	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
4.	Тема 4. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 10; The Moon and Sixpence Chapters 11-12	1	7-8	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 13-14; The Moon and Sixpence Chapters 15-16	1	9-10	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 17-19; The Moon and Sixpence Chapters 20-22	1	11-12	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
7.	Тема 7. Homereading The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 23-25;	1	13-14	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
8.	Тема 8. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 26; The Moon and Sixpence Chapters 27-28	1	15-16	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
9.	Тема 9. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 29; The Moon and Sixpence Chapter 30	1	17-18	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
10.	Тема 10. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 31-33; The Moon and Sixpence Chapters 34-35	2	1-2	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
11.	Тема 11. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 36-39; The Moon and Sixpence Chapters 40-41	2	3-4	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к контрольной точке	2	контрольная точка
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
12.	Тема 12. Homereading -The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 42; The Moon and Sixpence Chapters 43-44	2	5-6	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
13.	Тема 13. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 45-46	2	7-8	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
14.	Тема 14. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 47	2	9-10	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Се-местр	Неде-ля семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудо-емкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
15.	Тема 15. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 48-52	2	11-12	подготовка домашнего задания	2	домаш- нее задание
				подготовка к письменной работе	1	письмен- ная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
16.	Тема 16. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 53-55	2	13-14	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
17.	Тема 17. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 56-58	2	15-16	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
18.	Тема 18. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham - Gauguin - Maugham	2	17-18	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к письменной работе	1	письменная работа
				подготовка к устному опросу	1	устный опрос
19.	Тема 19. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 1-2 Listening - Rebecca. Ch.1-2	3	1-3	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к дискуссии	2	дискуссия
				подготовка к творческому заданию	2	творческое задание

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
20.	Тема 20. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 3-4 Listenning - Rebecca. Ch.3-4	3	4-6	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к коллоквиуму	2	коллоквиум
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
21.	Тема 21. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 5-6 Listenning - Rebecca. Ch.5-6	3	7-9	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к презентации	2	презентация
				подготовка к эссе	2	эссе

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
22.	Тема 22. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 7-8 Listeningning - Rebecca. Ch. 7-8	3	10-12	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	2	контрольная работа
				подготовка к творческому заданию	2	творческое задание
23.	Тема 23. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 9-11 Listeningning - Rebecca. Ch. 9-11	3	13-15	подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к дискуссии	2	дискуссия
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
24.	Тема 24. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 12-14	3	16-18	подготовка домашнего задания	3	домашнее задание
	Listening - Rebecca. Ch. 12-14			подготовка к тестированию	3	тестирование
25.	Тема 25. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The happy prince" Listening CAE advanced	4	1-2	подготовка к творческому заданию http://shelly.kpfu.ru/e-ksu/study_plan_program.practice_form_new?p1=	1	творческое задание
26.	Тема 26. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The nightingale and the rose" Listening CAE advanced	4	3-4	подготовка к дискуссии	1	дискуссия
27.	Тема 27. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The selfish giant" Listening CAE advanced	4	5-6	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
28.	Тема 28. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The devoted friend" Listening CAE advanced	4	7-8	подготовка к презентации	1	презентация
29.	Тема 29. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The remarkable rocket" Listening CAE advanced	4	9-10	подготовка к дискуссии	1	дискуссия
30.	Тема 30. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The star child" Listening CAE advanced	4	11-12	подготовка домашнего задания http://shelly.kpfu.ru/e-ksu/study_plan_program.practice_form_new?p1=	1	домашнее задание

N	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
31.	Тема 31. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The birthday of the Infanta" Listening CAE advanced	4	13-14	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
32.	Тема 32. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The young king" Listening CAE advanced	4	15-16	подготовка домашнего задания	1	домашнее задание
33.	Тема 33. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The fisherman and the Soul" Listening CAE advanced	4	17-18	подготовка к контрольной работе	1	контрольная работа
	Итого				117	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Реализация компетентного подхода происходит при использовании в учебном процессе интерактивной модели обучения иноязычному общению: дискуссии с опорой на текст, лингво-стилистический анализ текста, ролевые и деловые игры, участие во встречах и мастер-классах экспертов и специалистов; работа с Интернет-ресурсами, обсуждение проблемы в малых группах, монопроекты и презентации с широким использованием современных компьютерных технологий и средств телекоммуникации, тестирование, письменные работы, мультимедийная лаборатория, работа с аутентичными видео-материалами

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Introduction.

домашнее задание , примерные вопросы:

Make up fifteen questions on the text that can be used as a plan

письменная работа , примерные вопросы:

Write a summary of the text

устный опрос , примерные вопросы:

Retell the text as it would be told by

Тема 2. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 1-4;

домашнее задание , примерные вопросы:

Give definitions of these lexical units relying on an English-English dictionary and make up sentences with them

письменная работа , примерные вопросы:

Analyse the main idea of the story. Make the written analysis of the text

устный опрос , примерные вопросы:

Say why

Тема 3. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 5-7; The Moon and Sixpence Chapters 8-9

домашнее задание , примерные вопросы:

Explain and expand on the following

письменная работа , примерные вопросы:

Write out all word combinations that describe the personages and say how they characterize them

устный опрос , примерные вопросы:

Prove that

Тема 4. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 10; The Moon and Sixpence Chapters 11-12

домашнее задание , примерные вопросы:

Give the translation of the following phrases Give as many English equivalents as possible

письменная работа , примерные вопросы:

Write an analytical essay

устный опрос , примерные вопросы:

Act out the talk between

Тема 5. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 13-14; The Moon and Sixpence Chapters 15-16

домашнее задание , примерные вопросы:

Translate the following sentences into Russian. Comment on similes.

письменная работа , примерные вопросы:

Make a written translation of the extract trying to keep close to the style of

устный опрос , примерные вопросы:

Give your impression of

Тема 6. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 17-19; The Moon and Sixpence Chapters 20-22

домашнее задание , примерные вопросы:

Fill in the gaps with prepositions

письменная работа , примерные вопросы:

Write what happens after the ending of the original story Write a situation "Tips for Tipping" in different countries (choose one country to work on)

устный опрос , примерные вопросы:

Explain why Comment on

Тема 7. Homereading The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 23-25;

домашнее задание , примерные вопросы:

Match adjectives with their definitions

письменная работа , примерные вопросы:

Make a gist of the article

устный опрос , примерные вопросы:

Fill in the gaps with the appropriate expressions

Тема 8. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 26; The Moon and Sixpence Chapters 27-28

домашнее задание , примерные вопросы:

Give the translation of the phrases and translate the sentences they were used in

письменная работа , примерные вопросы:

Write Character sketches of

устный опрос , примерные вопросы:

Discussion board: discuss pros and cons of the issues raised in the article.

Тема 9. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 29; The Moon and Sixpence Chapter 30

домашнее задание , примерные вопросы:

Are the following statements true or false. Correct the false ones

контрольная работа , примерные вопросы:

A pop -quiz on the covered vocab: dictation, fill in the gaps tasks.

устный опрос , примерные вопросы:

Discuss the theme and the rheme of the article.

Тема 10. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 31-33; The Moon and Sixpence Chapters 34-35

домашнее задание , примерные вопросы:

Find in the text the author's characterization of

письменная работа , примерные вопросы:

Write a pilot article of yours in the newspaper stated above (analyze the style of the newspaper, vocab, length, and bear in mind the audience when writing)

устный опрос , примерные вопросы:

State an opinion about Retell the text as if you were

Тема 11. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 36-39; The Moon and Sixpence Chapters 40-41

домашнее задание , примерные вопросы:

Explain the following in English

контрольная точка , примерные вопросы:

Mid-term project/course paper

устный опрос , примерные вопросы:

Revision for midterm project/course paper

Тема 12. Homereading -The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 42; The Moon and Sixpence Chapters 43-44

домашнее задание , примерные вопросы:

Ask questions on the content of the text

письменная работа , примерные вопросы:

State an opinion about

устный опрос , примерные вопросы:

Discuss the following

Тема 13. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 45-46

домашнее задание , примерные вопросы:

Find in the text English equivalents for the following

письменная работа , примерные вопросы:

Predict what you think will happen next

устный опрос , примерные вопросы:

In what way do the following feature the characters

Тема 14. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 47

домашнее задание , примерные вопросы:

Explain what the words in bold type mean

письменная работа , примерные вопросы:

Recall some of the cause and effect relationships in the narrative

устный опрос , примерные вопросы:

Predict what you think will happen next Think back what part of the text involved you most? Why?

Тема 15. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapter 48-52

домашнее задание , примерные вопросы:

Translate the following sentences using the words from ex

письменная работа , примерные вопросы:

Write a recommendation on the text (rate on scale)

устный опрос , примерные вопросы:

State an opinion about

Тема 16. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 53-55

домашнее задание , примерные вопросы:

Check up your knowledge of the given words and reproduce the sentences from the text they were used in

контрольная работа , примерные вопросы:

A pop-quiz on the vocab covered/ writing tasks/ analysis units

письменная работа , примерные вопросы:

Write an argumentative essay

устный опрос , примерные вопросы:

State an opinion about

Тема 17. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham Chapters 56-58

домашнее задание , примерные вопросы:

Choose the right answer for the following questions

контрольная работа , примерные вопросы:

Write a persuasive essay

письменная работа , примерные вопросы:

Outline chapters. Make a gist of the chapters according to your outline. Compare and contrast character to another character

устный опрос , примерные вопросы:

Make up dialogues between

Тема 18. Homereading - The Moon and Sixpence by W.S.Maugham - Gauguin - Maugham

домашнее задание , примерные вопросы:

Are the following statements true or false. Comprehension check. Paraphrase the following sentences using the words from

письменная работа , примерные вопросы:

Make a gist of the article

устный опрос , примерные вопросы:

Are the flowing statements true or false. Correct if false

Тема 19. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 1-2 Listenning - Rebecca. Ch.1-2

дискуссия , примерные вопросы:

Come prepared with questions for the round table discussion.

домашнее задание , примерные вопросы:

Outline chapters. Make a gist of the chapters according to your outline.

творческое задание , примерные вопросы:

Ask questions of the author or characters about events of information in the book that you do not understand.

Тема 20. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 3-4 Listenning - Rebecca. Ch.3-4

домашнее задание , примерные вопросы:

Find the Russian fro the given expressions

коллоквиум , примерные вопросы:

Come prepared with questions for the round table discussion

устный опрос , примерные вопросы:

Give character sketches of

Тема 21. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 5-6 Listenning - Rebecca. Ch.5-6

домашнее задание , примерные вопросы:

Come prepared with all the exercises on texts

презентация , примерные вопросы:

Presentations

эссе , примерные темы:

Write a comparison essay

Тема 22. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 7-8 Listenning - Rebecca. Ch. 7-8

домашнее задание , примерные вопросы:

Make up sentences of your own using the vocab from

контрольная работа , примерные вопросы:

A pop-quiz on the vocab covered: diction, fill in the gaps task.

творческое задание , примерные вопросы:

Research Project

Тема 23. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 9-11 Listenning - Rebecca. Ch. 9-11

дискуссия , примерные вопросы:

Compare and contrast the style of two authors, stylistic devices, etc.

домашнее задание , примерные вопросы:

Whom the following statements belong to? Under what circumstances were they made?

устный опрос , примерные вопросы:

Ask questions of the author or characters about events of information in the book that you do not understand.

Тема 24. Homereading - Theatre by W.S.Maugham. Ch. 12-14 Listenning - Rebecca. Ch. 12-14

домашнее задание , примерные вопросы:

Make up sentences of your own using the vocab from

тестирование , примерные вопросы:

Make up a story with the given expressions

Тема 25. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The happy prince" Listening CAE advanced

творческое задание , примерные вопросы:

Make up a story with the given expressions

Тема 26. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The nightingale and the rose" Listening CAE advanced

дискуссия , примерные вопросы:

Discuss the fairy tale

Тема 27. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The selfish giant" Listening CAE advanced

домашнее задание , примерные вопросы:

do grammar and lexical exercises

Тема 28. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The devoted friend" Listening CAE advanced

презентация , примерные вопросы:

Give your ideas on the topic "Real friendship"

Тема 29. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The remarkable rocket" Listening CAE advanced

дискуссия , примерные вопросы:

Discuss the fairy tale

Тема 30. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The star child" Listening CAE advanced

домашнее задание , примерные вопросы:

do grammar and lexical exercises

Тема 31. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The birthday of the Infanta" Listening CAE advanced

домашнее задание , примерные вопросы:

do grammar and lexical exercises

Тема 32. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The young king" Listening CAE advanced

домашнее задание , примерные вопросы:

do grammar and lexical exercises

Тема 33. Homereading - Fairy tales by O.Wilde "The fisherman and the Soul" Listening CAE advanced

контрольная работа , примерные вопросы:

Do lexical and vocabulary test

Итоговая форма контроля

зачет (в 2 семестре)

Итоговая форма контроля

экзамен (в 4 семестре)

Примерные вопросы к итоговой форме контроля

Remember as many vocab items as possible on the topic N. Make up 5 sentences on the topic indicating your knowledge of the following grammatical issues like N.

Make up a dialogue with your groupmate on the following situation:

TEST

Grammar

1 Complete the second question so that it has the same meaning as the first.

1 What time does the film start?

Could you tell me what time the films starts ?

2 What's the weather like?

Can I ask...?

3 Have you ever flown a plane before?

I was wondering....

4 Who's he working for?

Do you know...?

5 Who painted that wonderful picture?

Do you mind me...?

6 How much did you have to pay for it?

I'd be interested....

2 Underline the correct alternative.

1 I haven't seen / didn't see any good films recently.

2 She loved / 's loved reading when she was a girl and started / has started writing her first novel last week.

3 He never was / 's never been very interested in fixing things but lately he 's done / did quite a few

repairs around the house.

4 She 's played / played the violin in an orchestra for five years before she 's become / became a soloist.

5 I 've learnt / learnt more over the past fortnight with our new teacher than I have / did for the previous two years.

6 We 've watched / watched that crime drama series for six weeks - the ending 's been / was very disappointing.

4 Complete the sentences with the correct adjective or noun form of the word in brackets.

1 He couldn't control his frustration after losing the match. (frustrate)

2 We were really when our flight was cancelled due to the strike. (disappoint)

3 The most moment of my life was when I forgot my lines in the school play. (embarrass)

4 He had to resign from his high-powered job, suffering from . (exhaust)

5 We were not with the service in the restaurant. It was terrible! (satisfy)

6 I believe there are more than differences between people from different cultures. (similar)

Functions

6 Match sentences 1-6 with responses a)-f).

1 Can you tell me what time the matinе performance starts? b

2 I'd be grateful if you could help me with this application form.

3 Would you mind telling me when I can sign up for swimming classes?

4 I'd like to enquire about the two-for-one deal.

5 I was wondering if I could cancel my tickets and get my money back.

6 Would you by any chance have any places left on the course?

a) Of course not. Enrolments start on Monday.

b) At 2.30 p.m.

c) Certainly sir. The offer is valid for lunch on weekdays.

d) I'm sorry, they're non-refundable.

e) Of course. Which job are you applying for?

f) No, I'm afraid it's full. We had a very limited enrolment.

7.1. Основная литература:

1. Английский язык: Учебное пособие / Н.М. Дюканова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 319 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=368907>

3. Английский язык в ситуациях повседневного делового общения: Учебное пособие / З.В. Маньковская. - М.: НИЦ Инфра-М, 2012. - 223 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=252490>

7.2. Дополнительная литература:

1. Английский язык для делового общения: Ролевые игры по менеджменту: Учебное пособие/З.В.Маньковская - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 120 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=504477>

2. Данчевская, О. Е. English for Cross-Cultural and Professional Communication. Английский язык для межкультурного и профессионального общения [Электронный ресурс] : учеб.пособие / О.Е. Данчевская, А.В. Малёв. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. - 192 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread.php?book=454058>

3. Английский язык. Стратегии понимания текста. Ч. 1 [Электронный ресурс] : В 2 ч. : учеб.пособие / Е.Б. Карневская [и др.] ; под общ. ред. Е.Б. Карневской. - 3-е изд., перераб. - Минск

: Выш. шк., 2013. - 320 с. Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=508647>

7.3. Интернет-ресурсы:

Публичные лекции для прослушивания и изучения - www.ted.com/talks

Сайт BBC для изучающих английский язык - bbc.co.uk/learningenglish

Сайт газеты Нью-Йорк Таймс - www.nytimes.com/

ЭБС Библиороссика - <http://www.bibliorossica.com>

ЭБС Знаниум - <http://znanium.com>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Иностранный язык" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использованием современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "БиблиоРоссика", доступ к которой предоставлен студентам. В ЭБС "БиблиоРоссика" представлены коллекции актуальной научной и учебной литературы по гуманитарным наукам, включающие в себя публикации ведущих российских издательств гуманитарной литературы, издания на английском языке ведущих американских и европейских издательств, а также редкие и малотиражные издания российских региональных вузов. ЭБС "БиблиоРоссика" обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

ноутбук, проектор

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 44.03.05 "Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)" и профилю подготовки Иностранный (английский) язык и второй иностранный язык .

Автор(ы):

Сафин И.Х. _____

Шемшуренко О.В. _____

"__" _____ 201__ г.

Рецензент(ы):

Хасанова О.В. _____

"__" _____ 201__ г.