

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

  
КАЗАНСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ДЕПАРТАМЕНТ  
ОБРАЗОВАНИЯ  
(ДО КФУ)

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

**Программа дисциплины**  
Лингвистическое краеведение Б1.В.ДВ.5

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладное языкознание

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Гизатуллина А.Р.

**Рецензент(ы):**

Гимранова Т.А.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902224218

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Гизатуллина А.Р. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии, Azaliya.Gizatullina@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

познакомить студентов с тем, как история родного края, своеобразие его климата, ландшафта, культурного и социального развития отражается в языковых и паралингвистических феноменах, как использование этих фактов в обучении и воспитании школьников развивает их кругозор и повышает культурный и лингвистический уровень, воспитывает любовь к своему языку, культуре и истории и чувство уважения к истории, культуре и языку других народов.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.5 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.ДВ.4 Гуманитарный, социальный и экономический" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 4 курсе, 7, 8 семестры.

Лингвокраеведение как отрасль языкознания и учебная дисциплина рассматривает разнообразные и сложные лингвистические факты в связи с историей и культурой того локального социума, к которому человек (учащийся) принадлежит по рождению, воспитанию и родному языку. История социума тесно связана с историей носителей языка, их культурой, литературой, искусством, поэтому данный учебный предмет имеет важное значение в профессиональной подготовке будущих учителей русского языка и литературы, повышает их общекультурный уровень, расширяет лингвистический кругозор.

Особенностью курса является синтез информационной составляющей с изложением основных методических приемов изучения лингвокраеведческих знаний на уроках и внеклассных занятиях в школе.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Шифр компетенции                       | Расшифровка приобретаемой компетенции   |
|--|---|
| ОК 1<br>(общекультурные компетенции)   | способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции  |
| ОК 11<br>(общекультурные компетенции)  | способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности |
| ОК 8<br>(общекультурные компетенции)   | способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности  |
| ПК 5<br>(профессиональные компетенции) | способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в организациях основного общего, среднего общего и среднего профессионального образования                |
| ПК 6<br>(профессиональные компетенции) | умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик  |

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- 1) своеобразие языковой ситуации РТ в настоящем и прошлом; особенности местной речевой культуры;
- 2) значение лингвистических факторов для изучения истории заселения РТ; как и какие лингвистические факты (прежде всего топонимы) позволяют это узнать;
- 3) современную региональную научную и художественную литературу в аспекте лингвокраеведения;
- 4) особенности организации и проведения лингвокраеведческой работы в школе.

2. должен уметь:

1. анализировать факты местной топонимики, антропонимики с точки зрения языковой и культурной истории РТ;
2. применять полученные знания в профессиональной работе для расширения лингвистического кругозора школьников, воспитания у них любви и интереса к родному языку и родному краю;
3. использовать лингвокраеведческие знания для подготовки школьных факультативных занятий и внеклассных мероприятий.

3. должен владеть:

применять знания в области теории и истории русской лексикологии, лексической семантики, лексикографии в собственной научно-исследовательской деятельности, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области лексической семантики, русской и сопоставительной лексикологии с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов, участвовать в научных дискуссиях, готовить научные публикации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

1. анализировать факты местной топонимики, антропонимики с точки зрения языковой и культурной истории Кольского полуострова;
2. применять полученные знания в профессиональной работе для расширения лингвистического кругозора школьников, воспитания у них любви и интереса к родному языку и родному краю;
3. использовать лингвокраеведческие знания для подготовки школьных факультативных занятий и внеклассных мероприятий.

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

| N  | Раздел<br>Дисциплины/<br>Модуля  | Семестр | Неделя<br>семестра | Виды и часы<br>аудиторной работы,<br>их трудоемкость<br>(в часах) |                         |                        | Текущие формы<br>контроля                        |
|----|--|---------|--------------------|---|-------------------------|------------------------|--|
|    |  |         |                    | Лекции  | Практические<br>занятия | Лабораторные<br>работы |  |
| 1. | Тема 1. Тема 1.<br>Лингвистическое<br>краеведение как<br>учебная дисциплина  | 2       | 1                  | 2   | 0                       | 0                      | Письменное<br>домашнее<br>задание                |
| 2. | Тема 2. Тема 2. Язык<br>города Казань и РТ<br>настоящем и прошлом.<br>Особенности<br>функционирования<br>русского языка на<br>территории города и<br>области | 2       | 2-3                | 2   | 2                       | 0                      | Дискуссия  |
| 3. | Тема 3. Тема 3.<br>Тематические группы<br>региональной лексики   | 2       | 4                  | 0   | 2                       | 0                      | Письменная<br>работа                             |
| 4. | Тема 4. Тема 4.<br>Памятники<br>письменной культуры<br>РТ  | 2       | 5                  | 0   | 2                       | 0                      | Творческое<br>задание<br>Письменная<br>работа    |
| 5. | Тема 5. Тема 5. Язык<br>художественной<br>литературы РТ  | 2       | 6                  | 0   | 2                       | 0                      | Устный опрос                                     |
| 6. | Тема 6. Тема 6.<br>Ономастика .<br>Топонимика  | 2       | 7                  | 0   | 2                       | 0                      | Коллоквиум                                       |
| 7. | Тема 7. Тема 7.<br>Региональная<br>антропонимика   | 2       | 8                  | 0   | 2                       | 0                      | Письменное<br>домашнее<br>задание                |
| 8. | Тема 8. Тема 8.<br>Организация<br>лингвокраеведческой<br>работы в школе  | 2       | 9                  | 0   | 2                       | 0                      | Презентация<br>Письменное<br>домашнее<br>задание |
|    | Тема . Итоговая<br>форма контроля  | 2       |                    | 0   | 0                       | 0                      | Зачет  |
|    | Итого  |         |                    | 4   | 14                      | 0                      |  |

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Тема 1. Лингвистическое краеведение как учебная дисциплина

###### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Значение родного языка в жизни человека. Язык как культурно-историческая среда. Лингвокраеведение в узком и широком смысле. История вопроса. Связь лингвистического краеведения с историческим и литературным: общее и различия в подходах.

##### Тема 2. Тема 2. Язык города Казань и РТ настоящем и прошлом. Особенности функционирования русского языка на территории города и области

**лекционное занятие (2 часа(ов)):**

Современное состояние русского языка и особенности функционирования его разновидностей на территории города и области. Современное просторечие и вопросы культуры речи.

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Современное состояние русского языка и особенности функционирования его разновидностей на территории города и области. Современное просторечие и вопросы культуры речи.

**Тема 3. Тема 3. Тематические группы региональной лексики**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Тематические группы региональной лексики: особенности функционирования. Особенности языка местных СМИ. Вопросы речевого этикета в нашем регионе.

**Тема 4. Тема 4. Памятники письменной культуры РТ**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Лингвистические особенности памятников письменной культуры РТ: состав и жанровое своеобразие, география хранения и публикации.

**Тема 5. Тема 5. Язык художественной литературы РТ**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Лингвокраеведческий анализ произведений местных писателей и поэтов. Специфика художественного слова о РТ.

**Тема 6. Тема 6. Ономастика . Топонимика**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Топонимика как отражение истории и языковых контактов РТ. Соотношение саамских, финских и русских (поморской) названий. Специфика названий как важный индикатор национального и языкового своеобразия разных культур. Отражение реалий современной жизни и культуры России в названиях на географической карте, в наименованиях городов, поселков, улиц и т.п.

**Тема 7. Тема 7. Региональная антропонимика**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Региональная антропонимика: история и современность.

**Тема 8. Тема 8. Организация лингвокраеведческой работы в школе**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Формы, методы и содержание лингвокраеведческой работы. Специфика использования диалектной речи на уроках и внеклассных занятиях в начальной школе. Отражение реалий современной жизни и культуры России в названиях на географической карте, в наименованиях городов, поселков, улиц и т.п.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

| N  | Раздел Дисциплины  | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|--|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1. | Тема 1. Тема 1. Лингвистическое краеведение как учебная дисциплина | 2       | 1               | подготовка домашнего задания          | 8                      | домашнее задание                      |

| N  | Раздел Дисциплины   | Семестр | Неделя семестра | Виды самостоятельной работы студентов | Трудоемкость (в часах) | Формы контроля самостоятельной работы |
|----|---|---------|-----------------|---------------------------------------|------------------------|---------------------------------------|
| 2. | Тема 2. Тема 2. Язык города Казань и РТ настоящем и прошлом. Особенности функционирования русского языка на территории города и области | 2       | 2-3             | подготовка к дискуссии                | 8                      | дискуссия                             |
| 3. | Тема 3. Тема 3. Тематические группы региональной лексики  | 2       | 4               | подготовка к письменной работе        | 8                      | письменная работа                     |
| 4. | Тема 4. Тема 4. Памятники письменной культуры РТ  | 2       | 5               | подготовка к письменной работе        | 4                      | письменная работа                     |
|    |   |         |                 | подготовка к творческому заданию      | 4                      | творческое задание                    |
| 5. | Тема 5. Тема 5. Язык художественной литературы РТ   | 2       | 6               | подготовка к устному опросу           | 8                      | устный опрос                          |
| 6. | Тема 6. Тема 6. Ономастика . Топонимика   | 2       | 7               | подготовка к коллоквиуму              | 4                      | коллоквиум                            |
| 7. | Тема 7. Тема 7. Региональная антропонимика  | 2       | 8               | подготовка домашнего задания          | 6                      | домашнее задание                      |
| 8. | Тема 8. Тема 8. Организация лингвокраеведческой работы в школе  | 2       | 9               | подготовка домашнего задания          | 2                      | домашнее задание                      |
|    |   |         |                 | подготовка к презентации              | 2                      | презентация                           |
|    | Итого   |         |                 |                                       | 54                     |                                       |

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

В ходе освоения учебного курса целесообразно проводить лекции в интерактивном режиме: лекции-диалоги, лекции-дискуссии, эвристические лекции и др., а в практические и лабораторные занятия над каждой темой вводить задания и упражнения, тренинги, учебные игры с привлечением словарей, справочников, средств мультимедиа.

Самостоятельная работа студентов предполагает подготовку к практическим занятиям, выполнение домашних письменных работ, посвященных анализу языкового материала и аналитическому обзору научной литературы.

Для формирования и развития исследовательских навыков возможны творческие задания поискового характера.

Проверка выполнения заданий осуществляется как на семинарских занятиях в процессе устных выступлений студентов и их коллективного обсуждения, так и с помощью письменных работ и тестирования.

Регулярные консультации преподавателей будут способствовать большей эффективности самостоятельной работы студентов над данным курсом.



## **6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов**

### **Тема 1. Тема 1. Лингвистическое краеведение как учебная дисциплина**

домашнее задание , примерные вопросы:

Конспект статьи: Благова Н.Г., Коренева Л.А., Родченко О.Д. О концепции обучения русскому языку с учетом регионального компонента// РЯШ. ? 1993. - ◆ 4.

### **Тема 2. Тема 2. Язык города Казань и РТ настоящем и прошлом. Особенности функционирования русского языка на территории города и области**

дискуссия , примерные вопросы:

1. Перечислите названия районных центров РТ. 2. Расскажите, когда возникли эти города (поселки) и в связи с чем им были даны такие названия. 3. Назовите, какие принципы выбора имен для детей существуют в современной русской культуре. 4. Охарактеризуйте особенности имен, популярных в разные периоды развития российского общества в 20 веке (начало, 20-60 гг., 70-90 гг.).

### **Тема 3. Тема 3. Тематические группы региональной лексики**

письменная работа , примерные вопросы:

Классифицировать лексику по группам

### **Тема 4. Тема 4. Памятники письменной культуры РТ**

письменная работа , примерные вопросы:

Найти памятники письменной культуры и охарактеризовать их язык

творческое задание , примерные вопросы:

презентация одного памятника

### **Тема 5. Тема 5. Язык художественной литературы РТ**

устный опрос , примерные вопросы:

Проанализировать произведения местных авторов

### **Тема 6. Тема 6. Ономастика . Топонимика**

коллоквиум , примерные вопросы:

Конспект отрывка: Географические названия ? памятники побед. // Ф.И. Ушаков. Изб. произведения в 3 тт. ? Т.3, Мурманск, 1998. ? С. 271- 288.

### **Тема 7. Тема 7. Региональная антропонимика**

домашнее задание , примерные вопросы:

Сделать анализ антропонимов РТ

### **Тема 8. Тема 8. Организация лингвокраеведческой работы в школе**

домашнее задание , примерные вопросы:

Урок по краеведению

презентация , примерные вопросы:

ПРЕЗЕНТАЦИЯ УРОКА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

Примерный перечень вопросов к зачету (экзамену).

1. Лингвокраеведение как учебная дисциплина.
2. Лингвокраеведение и его отношение к литературному и историческому краеведению.
3. Речевые нормы и проблема этикета в региональных СМИ.
4. Региональный аспект специальной лексики современного русского языка.
5. Тематические группы региональной лексики.



6. Памятники книжности и деловой письменности в региональных архивах и собраниях.
7. Жанровое своеобразие и состав региональных памятников письменности.
8. Дидактические принципы систематичности и тематичности в преподавании лингвокраеведения.
9. Дидактические принципы технологизации и когнитивности в преподавании лингвокраеведения.
10. Дидактические принципы толерантности и компаративности в преподавании лингвокраеведения.
11. Дидактические принципы междисциплинарности и учета возрастных особенностей школьника в преподавании лингвокраеведения.
12. Объекты лингвокраеведческой работы в школе.
13. Формы лингвокраеведческой работы в школе.

### **7.1. Основная литература:**

Хроленко А.Т. Теория языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.Т.Хроленко, В.Д.Бондалетов; под ред. В.Д.Бондалетова. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, 2012. - 512 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=490449>

Игнатович Т.Ю. Современное состояние русских говоров севернорусского происхождения на территории Восточного Забайкалья: фонетические особенности [Электронный ресурс] : монография / Т.Ю.Игнатович; Забайкал. гос. гум.-пед. ун-т. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. - 240 с. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=455203>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Лингвистическое краеведение, Захарова, Людмила Андреевна;Нестерова, Наталья Георгиевна;Старикова, Галина Николаевна;Мороз, Евгения Васильевна, 2005г.

Косова Л. С., Лыготина Л. П. Краеведение. Учебно-методическое пособие / Л.С.Косова, Л.П.Лыготина. - Томск: Томский государственный университет, 2014.

[http://www.bibliorossica.com/book.html?search\\_query=%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%](http://www.bibliorossica.com/book.html?search_query=%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D0%B2%)

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

грамма - [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

грамота - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

рускопора - [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)

словари - [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

филология - [www.philology.ru](http://www.philology.ru)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Лингвистическое краеведение" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Прикладное языкознание .

Автор(ы):

Гизатуллина А.Р. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Гимранова Т.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.