

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Невербальная семиотика Б1.В.ДВ.2

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладное языкознание

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Каримуллина Р.Н.

**Рецензент(ы):**

Каримуллина Г.Н.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902262417

Казань  
2017

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. Каримуллина Р.Н. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии ,  
re\_ka@mail.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Получить теоретические знания в области невербальной лингвистики, ориентироваться в проблемах паралингвистики, кинесики и других разделов невербальной семиотики, приобрести навыки системного анализа различных проявлений невербальной коммуникации.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.2 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин профессионального цикла.

Дисциплина "Невербальная семиотика" посвящена изучению особенностей невербального поведения человека в процессе коммуникации; анализу невербальных единиц. В рамках данного курса рассматривается русская жестовая система, кинетическое поведение человека, а также параграфические средства.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК -1 (общекультурные компетенции)	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК -4 (общекультурные компетенции)	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способностью демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способностью к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-3 (профессиональные компетенции)	владением навыками квалифицированного анализа, комментирования, реферирования и обобщения результатов научных исследований с использованием современных методик и методологий, передового отечественного и зарубежного опыта
ПК-13 (профессиональные компетенции)	умением выстраивать прогностические сценарии и модели развития коммуникативных и социокультурных ситуаций
ПК-14 (профессиональные компетенции)	способностью к руководству научными, прикладными, педагогическими и творческими проектами в избранной сфере деятельности
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владением навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций
ПК-5 (профессиональные компетенции)	владением навыками квалифицированной интерпретации различных типов текстов, в том числе раскрытия их смысла и связей с породившей их эпохой, анализ языкового и литературного материала для обеспечения преподавания и популяризации филологических знаний

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

2. должен уметь:

3. должен владеть:

4. должен демонстрировать способность и готовность:

- Обладать теоретическими знаниями в области невербальной семиотики
- Уметь ориентироваться в проблемах паралингвистики, кинесики и других разделов невербальной семиотики
- Владеть навыками системного анализа различных проявлений невербальной коммуникации

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык. Экстралингвистика и паралингвистика	1		2	0	0	Устный опрос
2.	Тема 2. Паралингвистика. Основные паралингвистические категории. Звуковые коды. Экстралингвистические компоненты.	1		0	2	0	Устный опрос
3.	Тема 3. Кинесика как наука о языке тела. Кинетические средства.	1		2	2	0	Устный опрос
4.	Тема 4. Кинесика: лексикография русских жестов Межкультурная омонимия.	1		0	2	0	Устный опрос
5.	Тема 5. Проксемика: коммуникативное пространство человека	1		0	2	0	Устный опрос
6.	Тема 6. Параграфические средства: способы графических дополнений к буквам, их заменители (символы типа &, ♦ и т.п.)	1		0	2	0	Устный опрос
7.	Тема 7. Окулесика: язык глаз в коммуникации людей. Гаптика: касания в коммуникации людей	1		0	2	0	Устный опрос
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Зачет
	Итого			4	12	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык. Экстралингвистика и паралингвистика

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Невербальная семиотика: общая характеристика. Разделы невербальной семиотики. Функции невербальных средств общения, сходства и различия с вербальными средствами

### Тема 2. Паралингвистика. Основные паралингвистические категории. Звуковые коды. Экстралингвистические компоненты.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Параязык. Центр и периферия паралингвистики. Параметры звучания. Квалификаторы. Различители (дифференциаторы). Альтернанты. Адапторы

### Тема 3. Кинесика как наука о языке тела. Кинетические средства.

#### *лекционное занятие (2 часа(ов)):*

Кинесика в широком и узком смысле. Объекты изучения кинесики. Жесты и их соотношение с речью. Основные функции жестов

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Эмоции и мимические жесты. Позы. Семантическое описание жестов. Невербальная культура делового разговора

### Тема 4. Кинесика: лексикография русских жестов Межкультурная омонимия.

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Лингвографическое описание языка жестов. Общая характеристика словарей жестов. Структура и содержание словарной статьи. Жесты в разных культурах

### Тема 5. Проксемика: коммуникативное пространство человека

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Правила проксемного поведения: универсальные и культурно-специфические.

### Тема 6. Параграфические средства: способы графических дополнений к буквам, их заменители (символы типа &, ♦ и т.п.)

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Виды графических средств 1. Идеограмма 2. Иконограмма 3. Схемограмма 4. Логограмма 5. Грамматограмма

### Тема 7. Окулесика: язык глаз в коммуникации людей. Гаптика: касания в коммуникации людей

#### *практическое занятие (2 часа(ов)):*

Основные коммуникативные функции глаз. Правила визуального поведения. Социальные и культурные функции глаз и визуального поведения Культурные и бытовые касания. Функции бытового касания

## 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык. Экстралингвистика и паралингвистика	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
2.	Тема 2. Паралингвистика. Основные паралингвистические категории. Звуковые коды. Экстралингвистические компоненты.	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
3.	Тема 3. Кинесика как наука о языке тела. Кинетические средства.	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
4.	Тема 4. Кинесика: лексикография русских жестов Межкультурная омонимия.	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
5.	Тема 5. Проксемика: коммуникативное пространство человека	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
6.	Тема 6. Параграфические средства: способы графических дополнений к буквам, их заменители (символы типа &, ♦ и т.п.)	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
7.	Тема 7. Окулесика: язык глаз в коммуникации людей. Гаптика: касания в коммуникации людей	1		подготовка к устному опросу	8	устный опрос
	Итого				56	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции, практические занятия, разбор конкретных ситуаций

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Невербальная семиотика: язык тела и естественный язык. Экстралингвистика и паралингвистика

устный опрос , примерные вопросы:

Паралингвистика и экстралингвистика. Хронемика (наука о времени коммуникации).

Ольфакция (наука о языке запахов). Гастика (наука о знаковых и коммуникативных функциях пищи и напитков)

## **Тема 2. Паралингвистика. Основные паралингвистические категории. Звуковые коды. Экстралингвистические компоненты.**

устный опрос , примерные вопросы:

Назовите основные характеристики человеческого голоса.

## **Тема 3. Кинесика как наука о языке тела. Кинетические средства.**

устный опрос , примерные вопросы:

Исконные и заимствованные жесты. Жесты взрослых и детей. Мужские и женские жесты.

## **Тема 4. Кинесика: лексикография русских жестов Межкультурная омонимия.**

устный опрос , примерные вопросы:

Жесты в разных культурах (по выбору)

## **Тема 5. Проксемика: коммуникативное пространство человека**

устный опрос , примерные вопросы:

Анализ коммуникативного поведения людей (на материале фотографий, фрагментов фильма и т.п.)

## **Тема 6. Параграфические средства: способы графических дополнений к буквам, их заменители (символы типа &, ♦ и т.п.)**

устный опрос , примерные вопросы:

Анализ параграфических средств (на материале газетных заголовков, рекламных вывесок, названий магазинов, кафе и т.п.)

## **Тема 7. Окулесика: язык глаз в коммуникации людей. Гаптика: касания в коммуникации людей**

устный опрос , примерные вопросы:

Визуальное поведение людей в разных культурах (по выбору). Невербальные приветствия и прощания как основные типы жестовых касаний

## **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Паралингвистика как одно из направлений прикладной лингвистики.
2. Перечислите и охарактеризуйте основные паралингвистические категории.
3. Параметр звучания. Перечислите характеристики звучания.
4. Альтернанты как паралингвистическая категория.
5. Какие функции альтернантов Вы знаете? Охарактеризуйте их.
6. Какие паралингвистические средства относятся к периферическим.
7. Что такое адапторы?
8. Какие типы адапторов Вы знаете? Охарактеризуйте их.
9. Какие типы адапторов тела вы знаете?
10. Функции адапторов. Использование адапторов в речи.
11. Кинесика как наука о языке тела. Предмет и объект кинесики.
12. Основные единицы кинесики.

### **7.1. Основная литература:**

1. Токарев Г.В. Введение в семиотику: учеб.пособие. - Москва: Флинта: Наука, 2013. - 160 с. - Режим доступа:// <http://znanium.com/bookread.php?book=466375>
2. Самопредъявление личности в общении: монография / И.П. Шкуратова. - Ростов н/Д: Издательство ЮФУ, 2009. - 192 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=549885>
3. Кузнецов, И. Н. Современный этикет [Электронный ресурс] / И. Н. Кузнецов. - 7-е изд. - М. : Издательско-торговая корпорация 'Дашков и Ко', 2013. - 496 с. <http://znanium.com/bookread.php?book=430551>



## 7.2. Дополнительная литература:

1. Гончарова Т.В. Речевая культура личности: Практикум. - Москва: Флинта: Наука, 2012. - 240 с. - Режим доступа:// <http://znanium.com/bookread.php?book=405996>
2. Утехина, А. Н. Профессионально-ориентированные технологии в языковом образовании [Электронный ресурс] : колл. моногр. / А. Н. Утехина, Н. Е. Брим, О. Н. Голубкова, О. К. Козлитина, Н.Ю. Милютинская, Е. В. Тройникова, Л. И. Хасанова. - 2-е изд., стер. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 222 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457136>
3. Муромцева, А. В. Искусство презентации. Основные правила и практические рекомендации [Электронный ресурс] / А. В. Муромцева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 111 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454485>
4. Невербальный язык немцев: Монография/Дубинский В.И. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 82 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=518938>

## 7.3. Интернет-ресурсы:

Кинесика - <http://www.kinesics.ru/?cat=1>

Логопед.ru - [http://www.logoped.ru/skotes31\\_pril05.htm](http://www.logoped.ru/skotes31_pril05.htm)

мимика животных - [http://planeta.moy.su/blog/mimika\\_zhivotnykh/2012-03-24-17029](http://planeta.moy.su/blog/mimika_zhivotnykh/2012-03-24-17029)

паралингвистические особенности невербального общения -

<http://психологиячеловека.рф/paralingvisticheskie-osobennosti-verbalnogo-obschenija.html>

язык тела и жестов - <http://www.neverbalnoe.ru/emocii-mimika/>

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Невербальная семиотика" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

мультимедийная аудитория, компьютерный класс

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Прикладное языкознание .

Автор(ы):

Каримуллина Р.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Каримуллина Г.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.