

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Высшая школа русской и зарубежной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.



\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

*подписано электронно-цифровой подписью*

### Программа дисциплины

Лингвоинформационное обеспечение редакторско-издательской деятельности Б1.В.ОД.7

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология

Профиль подготовки: Прикладное языкознание

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Галиуллин К.Р. , Горобец Е.А. , Каримуллина Р.Н.

**Рецензент(ы):**

Трошкина Т.П.

### **СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Горобец Е. А.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русской и зарубежной филологии):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от " \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No 902224518

Казань  
2018

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) профессор, д.н. (профессор) Галиуллин К.Р. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , galiullin.kamil@mail.ru ; заведующий кафедрой, к.н. (доцент) Горобец Е.А. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , Elena.Gorobets@kpfu.ru ; доцент, к.н. Каримуллина Р.Н. Кафедра русского языка и прикладной лингвистики Высшая школа русской и зарубежной филологии , re\_ka@mail.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Цель и задачи курса - ознакомить с основными типами изданий, их композицией, с особенностями редакционно-издательской деятельности, со спецификой научного издания (научного текста), с особенностями редакторской и предпечатной подготовки текста.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.01 Филология и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 1 семестр.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения, компетенции, полученные обучающимися в результате изучения дисциплин "Современный русский язык", "Практическая стилистика", "Информатика", "Информационные технологии в филологии".

Компетенции, сформированные в ходе изучения дисциплины, могут быть востребованы при подготовке научных текстов разного типа, при написании курсовых работ и магистерской диссертации.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности.
ПК-12 (профессиональные компетенции)	способность к созданию, редактированию, реферированию и систематизированию всех типов текстов официально-делового и публицистического стиля
ПК-18 (профессиональные компетенции)	Способность и готовность к участию в разработке научных, социальных, педагогических, творческих, рекламных, издательских проектов.
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность к самостоятельному пополнению, критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере гуманитарных наук для собственных научных исследований.
ПК-7 (профессиональные компетенции)	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих исследования по широкой филологической проблематике, подготовки и редактирования научных публикаций.
ПК-13 (профессиональные компетенции)	способность к трансформации различных типов текстов (например, изменению стиля, жанра, целевой принадлежности текста)

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

особенности основных типов изданий, их композицию, особенности редакционно-издательской деятельности;

специфику научного текста;

основные требования, предъявляемые к редактированию, предпечатной обработке, форматированию различных текстов.

2. должен уметь:

создавать, редактировать различные типы тексты;

проводить предпечатную подготовку текста;

создавать оригинал-макеты разных издательских проектов.

3. должен владеть:

навыками создания, редактирования публикаций различного типа;

навыками подготовки оригинал-макетов изданий различного типа.

4. должен продемонстрировать способность и готовность:

применять полученные знания, умения и навыки при создании, редактировании публикаций, при подготовке оригинал-макетов изданий.

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных(ые) единиц(ы) 144 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен в 1 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Классификация изданий, особенности их типов.	1		1	4	0	Письменная работа

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
2.	Тема 2. Композиция издания. Текст издания: элементы текста. Аппарат издания.	1		1	4	0	Письменная работа
3.	Тема 3. Типы изданий: особенности редакционно-издательской деятельности.	1		1	6	0	Письменная работа
4.	Тема 4. Научный текст: создание, редактирование.	1		1	6	0	Письменная работа
	Тема . Итоговая форма контроля	1		0	0	0	Экзамен
	Итого			4	20	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

##### Тема 1. Классификация изданий, особенности их типов.

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Классификация изданий, особенности их типов.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Информационные издания. Литературно-художественные издания. Научно-популярные издания. Научные издания. Рекламные издания. Справочные издания. Учебные издания. Издания для детей.

##### Тема 2. Композиция издания. Текст издания: элементы текста. Аппарат издания.

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Композиция издания.

###### **практическое занятие (4 часа(ов)):**

Текст издания: элементы текста. Композиция издания. Библиографический аппарат издания. Опознаватель(информационно)-отличительный аппарат издания (выходные сведения). Справочно-поисковый аппарат издания. Справочно-пояснительный аппарат издания.

##### Тема 3. Типы изданий: особенности редакционно-издательской деятельности.

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Особенности редакционно-издательской деятельности.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Информационные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Литературно-художественные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Научно-популярные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Рекламные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Справочные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Учебные издания: типология, особенности редакторской деятельности. Издания для детей: типология, особенности редакторской деятельности.

##### Тема 4. Научный текст: создание, редактирование.

###### **лекционное занятие (1 часа(ов)):**

Особенности создания и редактирования научного текста.

###### **практическое занятие (6 часа(ов)):**

Категории научного текста. Жанры научных текстов: первичные и вторичные. Типы научных текстов. Создание научного текста: речевые стратегии и тактики. Морфологические особенности научного текста. Словообразовательные особенности научного текста. Синтаксические особенности научного текста. Лексико-фразеологические особенности научного текста [. Особенности, принципы редактирования научного текста. Подходы к редактированию научного текста. Редактирование дотекстовых и текстовых единиц.

#### 4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Классификация изданий, особенности их типов.	1		подготовка к письменной работе	16	письменная работа
2.	Тема 2. Композиция издания. Текст издания: элементы текста. Аппарат издания.	1		подготовка к письменной работе	16	письменная работа
3.	Тема 3. Типы изданий: особенности редакционно-издательской деятельности.	1		подготовка к письменной работе	16	письменная работа
4.	Тема 4. Научный текст: создание, редактирование.	1		подготовка к письменной работе	18	письменная работа
	Итого				66	

#### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов, интернет-технологии, информационно-коммуникативный метод, деловые игры, решение проблемных задач, решение практических задач

#### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

##### Тема 1. Классификация изданий, особенности их типов.

письменная работа , примерные вопросы:

Типология изданий. Информационные издания. Литературно-художественные издания. Научно-популярные издания. Научные издания. Рекламные издания. Справочные издания. Учебные издания. Издания для детей.

##### Тема 2. Композиция издания. Текст издания: элементы текста. Аппарат издания.

письменная работа , примерные вопросы:

Текст издания: элементы текста. Композиция издания. Библиографический аппарат издания. Оознавательного(информационно)-отличительный аппарат издания (выходные сведения). Справочно-поисковый аппарат издания. Справочно-пояснительный аппарат издания.

##### Тема 3. Типы изданий: особенности редакционно-издательской деятельности.

письменная работа , примерные вопросы:

Особенности редакционно-издательской деятельности при подготовке разных типов изданий: информационные издания, литературно-художественные издания, научно-популярные издания, рекламные издания, справочные издания, учебные издания, издания для детей.

#### **Тема 4. Научный текст: создание, редактирование.**

письменная работа , примерные вопросы:

Научный текст (НТ). Категории НТ. Жанры НТ: первичные и вторичные. Типы НТ. Создание НТ: речевые стратегии и тактики. Морфологические особенности НТ. Словообразовательные особенности НТ. Синтаксические особенности НТ. Лексико-фразеологические особенности НТ. Особенности, принципы редактирования НТ.

#### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

Классификация изданий, особенности их типов.

Информационные издания.

Литературно-художественные издания.

Научно-популярные издания.

Научные издания.

Рекламные издания.

Справочные издания.

Учебные издания.

Издания для детей.

Текст издания: элементы текста.

Композиция издания.

Библиографический аппарат издания.

Опознавательно(информационно)-отличительный аппарат издания (выходные сведения).

Справочно-поисковый аппарат издания.

Справочно-пояснительный аппарат издания.

Информационные издания: типология, особенности редакторской деятельности.

Литературно-художественные издания: типология, особенности редакторской деятельности

Научно-популярные издания: типология, особенности редакторской деятельности.

Рекламные издания: типология, особенности редакторской деятельности.

Справочные издания: типология, особенности редакторской деятельности

Учебные издания: типология, особенности редакторской деятельности.

Издания для детей: типология, особенности редакторской деятельности.

Категории научного текста.

Жанры научных текстов: первичные и вторичные. Типы научных текстов.

Создание научного текста: речевые стратегии и тактики.

Морфологические особенности научного текста.

Словообразовательные особенности научного текста.

Синтаксические особенности научного текста.

Лексико-фразеологические особенности научного текста.

Особенности, принципы редактирования научного текста.

Подходы к редактированию научного текста.

Редактирование дотекстовых и текстовых единиц.

### **7.1. Основная литература:**

1. Культура научной речи: текст и его редактирование: Учебное пособие / М.П. Котюрова, Е.А. Баженова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Флинта: Наука, 2008. - 280 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=172836>
2. Сбитнева, А. А. Литературное редактирование: история, теория, практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. А. Сбитнева. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 208 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409737>
3. Руженцева, Н. Б. Стилистика и литературное редактирование рекламных и PR-текстов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. Б. Руженцева. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2011. - 184 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409883>
4. Рахманин, Л. В. Стилистика деловой речи и редактирование служебных документов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. В. Рахманин. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 256 с. - // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=456380>
5. Рябинина, Н. З. Технология редакционно-издательского процесса [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н. З. Рябинина. - М.: Логос, 2012. - 256 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=469484>

## **7.2. Дополнительная литература:**

- 1.Мандель, Б. Р. Книжное дело [Электронный ресурс] : Учебн. пособие / Б. Р. Мандель. - М.: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2013. - 634 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=403672>
2. Делопроизводство: Учебное пособие / Е.Н. Басовская, Т.А. Быкова, Л.М. Вялова, Е.М. Емышева; Под общ. ред. Т.В. Кузнецовой. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 256 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=430325>
3. Голуб, И. Б. Литературное редактирование [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб. - М.: Логос, 2010. - 432 с. // <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=468378>

## **7.3. Интернет-ресурсы:**

Мильчин А.Э. Издательский словарь-справочник - [slovari.yandex.ru/~книги/Издательский словарь/](http://slovari.yandex.ru/~книги/Издательский_словарь/)  
Научно-образовательный портал Грамота.РУ - <http://www.gramota.ru>  
Портал об издательском деле и редактировании Редактору.РУ - <http://www.redaktoram.ru/>  
Редактирование: общий курс - <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook023/01/index.html?part-004.htm>  
Реклама и полиграфия: опыт словаря-справочника - [http://slovari.yandex.ru/~книги/Реклама и полиграфия/](http://slovari.yandex.ru/~книги/Реклама_и_полиграфия/)

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Лингвоинформационное обеспечение редакторско-издательской деятельности" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:



Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе Издательства "Лань" , доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС Издательства "Лань" включает в себя электронные версии книг издательства "Лань" и других ведущих издательств учебной литературы, а также электронные версии периодических изданий по естественным, техническим и гуманитарным наукам. ЭБС Издательства "Лань" обеспечивает доступ к научной, учебной литературе и научным периодическим изданиям по максимальному количеству профильных направлений с соблюдением всех авторских и смежных прав.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "Консультант студента" , доступ к которой предоставлен студентам. Электронная библиотечная система "Консультант студента" предоставляет полнотекстовый доступ к современной учебной литературе по основным дисциплинам, изучаемым в медицинских вузах (представлены издания как чисто медицинского профиля, так и по естественным, точным и общественным наукам). ЭБС предоставляет вузу наиболее полные комплекты необходимой литературы в соответствии с требованиями государственных образовательных стандартов с соблюдением авторских и смежных прав.

Материально-техническое обеспечение дисциплины. Учебные аудитории, оборудованные учебной мебелью, компьютером, мультимедийным проектором для проведения практических занятий.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Прикладное языкознание .

Автор(ы):

Галиуллин К.Р. \_\_\_\_\_

Горобец Е.А. \_\_\_\_\_

Каримуллина Р.Н. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Трошкина Т.П. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.