МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное учреждение
высшего профессионального образования
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"
Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Таюрский Д.А.

_____ "___" _____20___ г.

подписано электронно-цифровой подписью

Программа дисциплины

Лингвострановедение в аспекте русского языка как иностранного Б1.В.ДВ.7

Направление подготовки: 45.04.01 - Филология
Профиль подготовки: Русский язык как иностранный
Квалификация выпускника: магистр
Форма обучения: очное
Язык обучения: русский

Автор(ы):

Бастрикова Е.М.

Рецензент(ы):

Литвина Т.А.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий(ая) кафедрой: Бочина Т. Г.
Протокол заседания кафедры No ___ от "____" _____ 201__г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации (Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации):
Протокол заседания УМК No ____ от "____" _____ 201__г

Регистрационный No 9763816

Казань
2016

Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Бастрикова Е.М. Кафедра русского языка как иностранного Высшая школа русского языка и межкультурной коммуникации , Elena.Bastrikova@kpfu.ru

1. Цели освоения дисциплины

показать специфику лингвострановедческого аспекта обучения и дать методологические основы лингвострановедения; способствовать развитию лингвострановедческой компетенции магистрантов

2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ДВ.7 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 45.04.01 Филология и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел В.ДВ.7 основной образовательной программы 45.04.01 - Филология (Русский язык как иностранный). Осваивается на 2 курсе, в 3 семестре.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2 (общекультурные компетенции)	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-4 (общекультурные компетенции)	способность самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности
ОПК-1 (профессиональные компетенции)	готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-3 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования
ОПК-4 (профессиональные компетенции)	способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии
ПК-1 (профессиональные компетенции)	владение навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ПК-11 (профессиональные компетенции)	готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и межнациональной коммуникации с применением навыков ораторского искусства
ПК-2 (профессиональные компетенции)	владение навыками квалифицированного анализа, оценки, реферирования, оформления и продвижения результатов собственной научной деятельности
ПК-4 (профессиональные компетенции)	владение навыками участия в работе научных коллективов, проводящих филологические исследования

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- знать терминологический аппарат дисциплины "Лингвострановедение в аспекте русского языка как иностранного";
- основные положения лингвострановедческой теории слова

2. должен уметь:

- извлекать страноведческую информацию из естественных форм языка и из учебных текстов;

- анализировать национально-культурную семантику для включения ее в учебный процесс;
- осуществлять в процессе изучения и преподавания русского языка процесс аккультурации иностранных учащихся,
- формировать позитивную установку к носителю языка, уважение и доброжелательное отношение к русскому народу, его культуре и языку

3. должен владеть:

- навыками квалифицированного лингвистического и социокультурного анализа, комментирования языковых явлений;
- навыками самостоятельного исследования фактов лингвокультуры и народного творчества в синхроническом и диахроническом аспектах;
- методикой работы с источниками и носителями национально-культурной информации; основами лингвострановедческого освоения произведений искусства.

демонстрировать способность и готовность применять полученные знания на практике

4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины зачет в 3 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Лингвострановедение как наука.	3		2	0	0	устный опрос письменное домашнее задание
2.	Тема 2. Тема 2. Лингвострановедческая теория слова.	3		2	2	0	устный опрос письменное домашнее задание
3.	Тема 3. Тема 3. Лексический фон и фоновая лексика. Коннотация. Коннотативная лексика.	3		2	2	0	письменное домашнее задание устный опрос
4.	Тема 4. Тема 4. Ономастика в лингвострановедении. Русская фразеология и афористика.	3		2	2	0	контрольная работа письменное домашнее задание устный опрос
5.	Тема 5. Тема 5. Текст в лингвострановедении.	3		2	2	0	письменное домашнее задание устный опрос
.	Тема . Итоговая форма контроля	3		0	0	0	зачет
	Итого			10	8	0	

4.2 Содержание дисциплины

Тема 1. Тема 1. Лингвострановедение как наука.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие ?лингвострановедение?. Из истории становления дисциплины (основные этапы). Общая характеристика лингвоментальных единиц (лингвокультурный концепт, лингвокультурема, логоэпистема, сапиентема, логосапиентема). Функции языка: коммуникативная, кумулятивная, когнитивная, номинативная, дискурсивная, метаязыковая, регулятивная и др. Основные задачи лингвострановедения как методического аспекта в преподавании русского языка как иностранного. Основной терминологический аппарат дисциплины.

Тема 2. Тема 2. Лингвострановедческая теория слова.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие о межкультурной коммуникации. Семантика слова в межкультурной коммуникации. Лингвострановедческая теория слова (Е.М. Верещагин, В.Г.Костомаров). Слово как знаковая единица. Компоненты лексемы и семемы. Слова эквивалентные и безэквивалентные. Понятие ?безэквивалентная лексика? в лингвострановедении. Группы безэквивалентной лексики. Способы передачи лексемы при заимствовании: транскрипция, транслитерация, калькирование, описательное представление.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Способы перевода и семантизации безэквивалентной лексики: принцип родо-видовой замены, подбор ?функционального эквивалента?, контекстуальный перевод. Типы комментария: контекстный, затекстный, прагматический, историко-этимологический, комплексный, прием ?опережающего комментария?.

Тема 3. Тема 3. Лексический фон и фоновая лексика. Коннотация. Коннотативная лексика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие ?лексический фон?. Лексический фон как хранитель и накопитель информации. Фиксация фоновых знаний в виде ассоциативных сем. Лингвострановедческий словарь как источник фоновых знаний. Структура словарной статьи.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Понятие о ?коннотации?. Компоненты коннотации. Формирование национально-культурный коннотативный компонент значения слова Метафоризация понятия.

Тема 4. Тема 4. Ономастика в лингвострановедении. Русская фразеология и афористика.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Понятие об ?ономастике?. Функции имени. Социальная значимость имени. Традиции именования людей. Прозвища. Псевдонимы. Антропоморфная модель зоонимов. Ономастическая система жанров фольклора (сказок). Русская фразеология и афористика. Понятие о фразеологизме. Особенности фразеологизмов.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Национально-культурный компонент семантики фразеологизмов. Фразеологизмы эквивалентные, безэквивалентные, фоновые, коннотативные. Пословицы. Поговорки. Загадки.

Тема 5. Тема 5. Текст в лингвострановедении.

лекционное занятие (2 часа(ов)):

Общая характеристика понятия ?учебный текст?. Задачи учебного текста. Типы текста в зависимости от способов кодирования и передачи информации: прагматичный и проективный. Понятие о подтексте, контексте, затексте.

практическое занятие (2 часа(ов)):

Виды заданий для улучшения восприятия прагматичного текста: ?структурирование?, ?компрессия?, ?провешивание?. Методика работы с проективными текстами: предтекстовая работа, ознакомление с текстом, послетекстовая работа.

4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Лингвострановедение как наука.	3		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
2.	Тема 2. Тема 2. Лингвострановедческая теория слова.	3		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	6	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
3.	Тема 3. Тема 3. Лексический фон и фоновая лексика. Коннотация. Коннотативная лексика.	3		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
4.	Тема 4. Тема 4. Ономастика в лингвострановедении. Русская фразеология и афористика.	3		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	2	домашнее задание
				подготовка к контрольной работе	4	контрольная работа
				подготовка к устному опросу	2	устный опрос
5.	Тема 5. Тема 5. Текст в лингвострановедении.	3		подготовка домашнего задания	2	письменное домашнее задание
				подготовка домашнего задания	4	домашнее задание
				подготовка к устному опросу	4	устный опрос
	Итого				52	

5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

При проведении аудиторных занятий используются активные и интерактивные формы занятий (деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, коммуникативный тренинг) в сочетании с внеаудиторной работой.

Образовательные технологии: лекции, практические занятия; самостоятельная работа студентов.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Тема 1. Тема 1. Лингвострановедение как наука.

домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 16-18.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 16-18.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое ?лингвострановедение?? 2. Назовите основные этапы истории становления дисциплины. 3. Дайте определение лингвоментальных единиц (лингвокультурный концепт, лингвокультурема, логоэпистема, сапиентема, логосапиентема). 4. Назовите функции языка. Как они соотносятся с основными задачами лингвострановедения

Тема 2. Тема 2. Лингвострановедческая теория слова.

домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 27-30.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 34-38.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое межкультурная коммуникации? 2. Назовите основные положения лингвострановедческой теории слова (по Е.М. Верещагину, В.Г.Костомарову). 3. Расскажите о слове как знаковой единице. 4. Назовите компоненты лексемы и семемы. 5. Что такое безэквивалентная лексика? 6. Какие группы безэквивалентной лексики выделяются исследователями? 7. Какие существуют способы передачи лексемы при заимствовании? 8. Назовите способы перевода и семантизации безэквивалентной лексики. 9. Какие типы комментария вы знаете?

Тема 3. Тема 3. Лексический фон и фоновая лексика. Коннотация. Коннотативная лексика.

домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 41-46.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 50-55.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое ?лексический фон?? 2. Что представляет собой лингвострановедческий словарь . Покажите на примере структуру словарной статьи. 3. Что такое ?коннотация?? 4. Назовите компоненты коннотации. 5. Покажите на примере формирование национально-культурный коннотативный компонент значения слова

Тема 4. Тема 4. Ономастика в лингвострановедении. Русская фразеология и афористика.

домашнее задание , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Что такое ?ономастика?. 2. В чем социальная значимость имени? 3. Каковы традиции именования людей? 4. Что представляют собой прозвища, псевдонимы. 5. Что такое зоонимы? Каков состав ономастической системы жанров фольклора (сказок). 6. Что такое фразеологизм? 7. В чем особенности фразеологизмов? 8. Какие бывают фразеологизмы? 9. Приведите примеры пословиц, поговорок. загадок. Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 61-65, 68-74.

контрольная работа , примерные вопросы:

1. Скажите, какое представление русских легло в основу номинации данных понятий. Какое слово в ряду однокоренных образований является ключевым? Здравствуйте ? здравствовать ? здоровье ? здоровый ? дерево. 2. Используя словарь В.И.Даля, семантизируйте названия незнакомых вам блюд. Определите степень их эквивалентности к другим культурам и попытайтесь перевести небольшую часть текста. С какими проблемами вы встретились? 3. Какие сувениры являются самыми популярными в вашей национальной культуре. Опишите их с помощью различных типов комментария. 4. Какие качества людей приписывают животным в вашей культуре? Составьте сравнительные обороты ?прилагательное + как + название животного?. Сопоставьте полученные вами сравнительные обороты с подобными коннотативными образованиями в русской и вашей родной культурах: а) болтливый, глупый, голодный, грязный, злой, ловкий, немой, неуклюжий, смелый, страшный, трусливый, хитрый; б) баран, волк, заяц, лев, лиса, медведь, обезьяна, рыба, сорока, собака, свинья, чёрт.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 61-65.

устный опрос , примерные вопросы:

1. Какие народные приметы существуют в вашей стране? Сравните в русскими приметами. 2.Сравните фразеологизмы разных народов, объясните, на чем строится их образность, понятны ли вам эти образы?

Тема 5. Тема 5. Текст в лингвострановедении.

домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 88-91.

письменное домашнее задание , примерные вопросы:

Фомина Т.Г. Язык и национальная культура. Лингвострановедение: учебное пособие. ? Казань: изд-во Казан.-ун-та, 2011. ? С. 92-98.

устный опрос , примерные вопросы:

Примерные вопросы: 1. Дайте общую характеристику понятия ?учебный текст?. 2. Каковы задачи учебного текста? 3. Какие типы текста выделяются в зависимости от способов кодирования и передачи информации? 4. Что такое подтекст, контекст, затекст? 5. Приведите примеры заданий для улучшения восприятия прагматичного текста 6. Назовите основные положения методики работы с проективными текстами.

Тема . Итоговая форма контроля

Примерные вопросы к зачету:

Вопросы к зачету

1. Понятие "лингвострановедение".

2. Из истории становления дисциплины (основные этапы).

3. Общая характеристика лингвоментальных единиц (лингвокультурный концепт, лингвокультурема, логоэпистема, сапиентема, логосапиентема).

4. Функции языка.

5. Понятие о межкультурной коммуникации.

6. Семантика слова в межкультурной коммуникации.

7. Лингвострановедческая теория слова (Е.М. Верещагин, В.Г.Костомаров). Слово как знаковая единица. Компоненты лексемы и семемы.

8. Понятие "безэквивалентная лексика" в лингвострановедении. Группы безэквивалентной лексики. Способы передачи лексемы при заимствовании

9. Способы перевода и семантизации безэквивалентной лексики.

10. Типы комментария.

11. Лексический фон как хранитель и накопитель информации.

12. Лингвострановедческий словарь как источник фоновых знаний. Структура словарной статьи.

13. Понятие о "коннотации". Формирование национально-культурный коннотативный компонент значения слова.

14. Понятие об "ономастике". Социальная значимость имени. Традиции именования людей. Прозвища. Псевдонимы.

15. Русская фразеология и афористика.

16. Общая характеристика понятия "учебный текст". Задачи учебного текста.

17. Типы текста в зависимости от способов кодирования и передачи информации.

18. Понятие о подтексте, контексте, затексте.

19. Виды заданий для улучшения восприятия прагматичного текста.

20. Методика работы с проективными текстами.

7.1. Основная литература:

1. Богачева, Г. Ф. Лексическое значение как объект словарного толкования [Электронный ресурс]: монография / Г. Ф. Богачева. - 2-е изд., стер. - М.: ФЛИНТА, 2013. - 208 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=465894

2. Брагина, Н. Г. Социокультурные конструкты в языке [Электронный ресурс] : монография / Н. Г. Брагина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ФЛИНТА, 2013. - 386 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457838

3. Буянова, Л. Ю. Русский фразеологизм как ментально-когнитивное средство зыковой концептуализации сферы моральных качеств личности [Электронный ресурс] : монография / Л. Ю. Буянова, Е. Г. Коваленко. - М.: ФЛИНТА: Наука, 2012. - 184 с.- http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454819

4. Жукова, И. Н. Словарь терминов межкультурной коммуникации / И. Н. Жукова, М. Г. Лебедько, З. Г. Прошина и др.; под ред. М. Г. Лебедько и З. Г. Прошиной. - М. : Флинта : Наука, 2013. - 632 с. -0 http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454456

5. Колесов, М. С. Лекции по истории художественной культуры [Электронный ресурс] / М. С. Колесов. - М.: Инфра-М; Вузовский Учебник; Znanium.com, 2015. - 292 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=504516

6. Кумбашева, Ю. А. Человек в современном мире [Электронный ресурс] : учеб.пособие по разговорной практике / Ю. А. Кумбашева. - 2-е изд. - М. : Флинта : Наука, 2011. - 200 с. - http://znanium.com/bookread2.php?book=406100

7. Лингвострановедческий словарь "Россия". - https://ls.pushkininstitute.ru/lsslovar/index.php

8. Милославская, С. К. Русский язык как иностранный в истории становления европейского образа России : монография / С. К. Милославская. - 2-е изд., стереотип. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 400 с. // - http://znanium.com/bookread.php?book=455402

9. Национальные стереотипы в иноязычном образовании: Монография / Н.В. Сорокина. - М.: ИЦ РИОР: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 213 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=478235

10. Никитина, Л. Б. Антропоцентристская семантика: образ homo sapiens по данным русского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. Б. Никитина. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 255 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=406385

11. Прохоров, Ю. Е. В поисках концепта [Электронный ресурс] : учеб. пос. / Ю. Е. Прохоров. - 3-е изд., стер. - М.: Флинта, Наука, 2011. - 176 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=409931

12. Страна своя и чужая: идея патриотизма в лингвокультуре: Монография / С.Г. Воркачев. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 151 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=408894

13. Утехина, А. Н. Межкультурная дидактика [Электронный ресурс] : монография / А. Н. Утехина ; под ред. Т. И. Зелениной. - М. : ФЛИНТА, 2012. - 280 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=457092

14. Фомина Т.Г. Язык и национальная культура: Лингвострановедение: учебное пособие. - Казань: Казан.ун-т, 2011. - 128 с.

15. Шаклеин, В. М. Лингвокультурология: традиции и инновации [Электронный ресурс] : монография / В. М. Шаклеин. - М.: Флинта, 2012. - 301 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=462846

7.2. Дополнительная литература:

1. Барсукова-Сергеева, О. М. Читая сказки? [Электронный ресурс] : учеб.пособие. - М.: Флинта : Наука, 2012. - 200 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=455732

2. Вишняков, С. А. Культура России в историческом ракурсе : архитектура, литература, жи-вопись, музыкальное искусство, театральное искусство, кинематограф, современное культурное пространство [Электронный ресурс] : учеб.пособие / С. А. Вишняков. - М.: ФЛИНТА : Наука, 2012. - 64 с.. // http://znanium.com/bookread.php?book=454872

3. Капица ,Ф. С. Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы [электронный ресурс] : справочник / Ф.С. Капица. - 8-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011. - 294 с. - http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454229

4. Розанова, С. П. Человек среди людей [Электронный ресурс] : книга для чтения. - М. : ФЛИНТА : Наука, 2012. - 208 с. // http://znanium.com/bookread.php?book=456386

5. Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. Исследования в области мифопоэтического: Избранное. - М.: Прогресс. Культура, 1995. - 623с.

6. Трубачев О.Н. Этногенез и культура древнейших славян: Лингвистические исследования. - М.:Наука,2003. - 489 с.

7. Цивьян Т.В. Модель мира и ее лингвистические основы. - М.: Книжный дом "ЛИБРО-КОМ", 2009. - 280 с.

7.3. Интернет-ресурсы:

Русский филологический портал - www.philology.ru

Словарь лингвистических терминов - http://dic.academic.ru

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ Русский язык для всех - http://www.gramota.ru

Справочный портал - www.ruslang.ru

Филология и лингвистика - www.filologia.su

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Лингвострановедение в аспекте русского языка как иностранного" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB,audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудованием имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Лингафонный кабинет, представляющий собой универсальный лингафонно-программный комплекс на базе компьютерного класса, состоящий из рабочего места преподавателя (стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Tutor, головная гарнитура), и не менее 12 рабочих мест студентов (специальный стол, стул, монитор, персональный компьютер с программным обеспечением SANAKO Study Student, головная гарнитура), сетевого коммутатора для структурированной кабельной системы кабинета.

Лингафонный кабинет представляет собой комплекс мультимедийного оборудования и программного обеспечения для обучения иностранным языкам, включающий программное обеспечение управления классом и SANAKO Study 1200, которые дают возможность использования в учебном процессе интерактивные технологии обучения с использование современных мультимедийных средств, ресурсов Интернета.

Программный комплекс SANAKO Study 1200 дает возможность инновационного ведения учебного процесса, он предлагает широкий спектр видов деятельности (заданий), поддерживающих как практики слушания, так и тренинги речевой активности: практика чтения, прослушивание, следование образцу, обсуждение, круглый стол, использование Интернета, самообучение, тестирование. Преподаватель является центральной фигурой процесса обучения. Ему предоставляются инструменты управления классом. Он также может использовать многочисленные методы оценки достижений учащихся и следить за их динамикой. SANAKO Study 1200 предоставляет учащимся наилучшие возможности для выполнения речевых упражнений и заданий, основанных на текстах, аудио- и видеоматериалах. Вся аудитория может быть разделена на подгруппы. Это позволяет организовать отдельную траекторию обучения для каждой подгруппы. Учащиеся могут работать самостоятельно, в автономном режиме, при этом преподаватель может контролировать их действия. В состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль Examination Module - модуль создания и управления тестами для проверки конкретных навыков и способностей учащегося. Гибкость данного модуля позволяет преподавателям легко варьировать типы вопросов в тесте и редактировать существующие тесты.

Также в состав программного комплекса SANAKO Study 1200 также входит модуль обратной связи, с помощью которых можно в процессе занятия провести экспресс-опрос аудитории без подготовки большого теста, а также узнать мнение аудитории по какой-либо теме.

Каждый компьютер лингафонного класса имеет широкополосный доступ к сети Интернет, лицензионное программное обеспечение. Все универсальные лингафонно-программные комплексы подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "ZNANIUM.COM", доступ к которой предоставлен студентам. ЭБС "ZNANIUM.COM" содержит произведения крупнейших российских учёных, руководителей государственных органов, преподавателей ведущих вузов страны, высококвалифицированных специалистов в различных сферах бизнеса. Фонд библиотеки сформирован с учетом всех изменений образовательных стандартов и включает учебники, учебные пособия, УМК, монографии, авторефераты, диссертации, энциклопедии, словари и справочники, законодательно-нормативные документы, специальные периодические издания и издания, выпускаемые издательствами вузов. В настоящее время ЭБС ZNANIUM.COM соответствует всем требованиям федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования (ФГОС ВПО) нового поколения.

Компьютерный класс, оргтехника, теле- и аудиоаппаратура (всё - в стандартной комплектации для практических занятий и самостоятельной работы); доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки и на практических занятиях).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 45.04.01 "Филология" и магистерской программе Русский язык как иностранный .

Автор(ы):
Бастрикова Е.М. _____
"__" _____ 201 __ г.

Рецензент(ы):
Литвина Т.А. _____
"__" _____ 201 __ г.