

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образовательной деятельности КФУ

Проф. Татарский Да



20\_\_ г.

подписано электронно-цифровой подписью

**Программа дисциплины**  
Археология каменного века Б1.В.ОД.6

Направление подготовки: 46.03.01 - История

Профиль подготовки: Археология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Вязов Л.А. , Ситдиков А.Г.

**Рецензент(ы):**

Недашковский Л.Ф.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Ситдиков А. Г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института международных отношений, истории и востоковедения (отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия):

Протокол заседания УМК № \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный № 98039017

Казань  
2017

## **Содержание**

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) ведущий научный сотрудник, к.н. Вязов Л.А. НИЛ междисциплинарных инновационных и научно-практических археологических и этнологических исследований НОЦ Центр превосходства Археометрия , L.A.Vyazov@gmail.com ; директор Высшей школы (в составе института) Ситдиков А.Г. отделение Высшая школа исторических наук и всемирного культурного наследия Институт международных отношений, истории и востоковедения , Ayrat.Sitdikov@kpfu.ru

## 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у слушателей систематизированных представлений о ходе развития материальной культуры человечества в древнейший период его существования

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б1.В.ОД.6 Дисциплины (модули)" основной образовательной программы 46.03.01 История и относится к обязательным дисциплинам. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

Данная учебная дисциплина включена в раздел ' Б3.В.3 Профессиональный' основной образовательной программы 030600.62 История и относится к вариативной части. Осваивается на 1 курсе, 2 семестр.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1 (общекультурные компетенции)	владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения
ОК-2 (общекультурные компетенции)	способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь
ОК-3 (общекультурные компетенции)	готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе
ОК-5 (общекультурные компетенции)	способность использовать нормативные правовые документы в своей деятельности
ОК-6 (общекультурные компетенции)	стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства, способностью изменять при необходимости профиль своей профессиональной деятельности, способностью к социальной адаптации
ПК-1 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области всеобщей и отечественной истории
ПК-3 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии
ПК-4 (профессиональные компетенции)	способность использовать в исторических исследованиях базовые знания в области теории и методологии исторической науки

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

Студент должен знать общие закономерности и основные этапы развития материальной культуры в эпоху каменного века.

2. должен уметь:

Студен должен уметь определять на основе визуального наблюдения культурную принадлежность и эпоху существования основных категорий артефактов.

3. должен владеть:

Студен должен владеть собой в любой сложной ситуации.

4. должен демонстрировать способность и готовность:

Применять полученные знания на практике.

#### **4. Структура и содержание дисциплины/ модуля**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(ые) единиц(ы) 108 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины экзамен во 2 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### **4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю**

##### **Тематический план дисциплины/модуля**

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита	2	1-2	4	0	0	Творческое задание
2.	Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.	2	2	0	2	0	Коллоквиум Презентация
3.	Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.	2	3-4	4	0	0	

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
4.	Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.	2	4	0	2	0	Презентация Коллоквиум
5.	Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит	2	5-6	4	0	0	
6.	Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка	2	6	0	2	0	Презентация Коллоквиум
7.	Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит	2	7-8	4	0	0	
8.	Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья	2	8	0	2	0	Презентация Коллоквиум
9.	Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита	2	9-10	4	0	0	
10.	Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита	2	10	0	2	0	Презентация Коллоквиум
11.	Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство	2	11-12	4	0	0	
12.	Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы	2	12	0	2	0	Презентация Коллоквиум
13.	Тема 13. Тема 13. Мезолит.	2	13-14	4	0	0	
14.	Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.	2	14	0	2	0	Презентация Коллоквиум
15.	Тема 15. Тема 15. Неолит.	2	15-16	4	0	0	
16.	Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.	2	16	0	2	0	Презентация Коллоквиум

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
17.	Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.	2	17-18	4	0	0	
18.	Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.	2	18	0	2	0	Презентация
.	Тема . Итоговая форма контроля	2		0	0	0	Экзамен
	Итого			36	18	0	

## 4.2 Содержание дисциплины

### Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита

#### лекционное занятие (4 часа(ов)):

Хронологические рамки и периодизация каменного века. Абсолютный и относительный возраст, методы датирования. Современная методика комплексных исследований археологических памятников; привлечение материалов смежных наук. Археология и палеоэкология палеолита. Основные схемы хронологического, стратиграфического и палеогеографического членения эпохи. Соотношение природных и социальных факторов в истории развития обществ позднего плейстоцена. Освоение человеком северной части Евразии в финале плейстоцена и раннем голоцене. Памятники палеолита на территории России.

### Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Первые открытия каменных орудий в XIX в. и начало их изучения в Западной Европе и России. Возникновение археологии каменного века. Открытия Л. Лики.

### Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.

#### лекционное занятие (4 часа(ов)):

Эволюция животного мира и антропогенез. Этапы антропогенеза на основании современных данных различных наук. Важнейшие находки древних гоминид. Самые ранние артефакты. Вопросы прародины человека. Происхождение Homo Sapiens.

### Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.

#### практическое занятие (2 часа(ов)):

Основные памятники, содержащие ископаемые остатки человека в Восточной Европе и Сибири. Антропологические особенности населения Восточной Европы и Сибири на различных этапах освоения.

### Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит

#### лекционное занятие (4 часа(ов)):

Олдувайская эпоха. Опорные памятники Восточной Африки (характер культурного слоя, общие датировки, наиболее распространенные формы орудий). Древний ашель. Основные памятники Евразии. Геологический возраст домусьеерских памятников. Ведущие формы каменных орудий: бифасы, орудия на отщепах и пластинах. Понятия олдувай, шелль, ашель, леваллуа, клектон. Домусьеерские памятники на территории Крыма, Кавказа, Русской равнины и Южной Сибири. Мусте. Область распространения и возраст стоянок среднего палеолита. Освоение огня и новых видов сырья, Домостроительство. Первые погребения и зачатки искусства. Неандертальская проблема. Мустьеерские культуры.

**Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка  
практическое занятие (2 часа(ов)):**

История изучения среднего палеолита Поволжья. Характеристика каменного инвентаря памятников среднего палеолита в Поволжье.

**Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит  
лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Геологический возраст позднего палеолита. Палеографические условия эпохи. Антропологические находки человека современного вида. Новые приемы в технике расщепления кремня (призматическая техника, техника резцового скола, новые типы нуклеуса, пиление, шлифование, сверление). Разнообразные формы орудий. Культурные провинции позднего палеолита: европейско-ближневосточная и африканско-азиатская. Основные районы сосредоточения памятников позднего палеолита Восточной Европы, Кавказа, Алтая, Средней Азии, Сибири и Дальнего Востока. Наиболее значительные памятники: Мальта, Мезин, Сунгирь, стоянка Талицкого, Самаркандская стоянка. Понятие ?археологическая культура? в позднем палеолите. Памятники позднего палеолита Северного Причерноморья, Кавказа и Закавказья. Имеретинская культура. Поздний палеолит Среднего Днестра. Молодовская и липская археологические культуры на Волыни. Поздний палеолит Русской равнины. Верхнепалеолитические стоянки в бассейне Среднего Днепра (Пушкири, Хотылево, Юдиново, Добраничевка). Стоянки Костенковско-Боршевского района (Костенки I, Тельманская, Аносовка). Стоянки бассейна р. Оки. Сунгирь. Погребения стоянки Сунгирь (антропологический тип, обряд, инвентарь, украшения). Поздний палеолит Сибири. Термин ?постмостью?. Локальные группы памятников позднего палеолита в Сибири. Кокоревская и афонтовская культуры. Стоянки Мальта и Буреть (кремневый инвентарь, обработанная кость, искусство, тип поселений, форма жилищ). Погребение на стоянке Мальта.

**Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья  
практическое занятие (2 часа(ов)):**

История изучения среднего палеолита Поволжья. Характеристика каменного инвентаря памятников позднего палеолита в Поволжье. Миграционные процессы эпохи позднего палеолита в Поволжье.

**Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита  
лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Природная среда и социальная эволюция. Хозяйственно-культурные зоны по археологическим данным. Заселение пещер. Жилища. Жилища-убежища мустьеерского времени, искусственные жилища. Разнообразие форм жилищ позднего палеолита (Костенки I, Авдеево, Костенки IV, Тельманская, Мезин, Мальта). Поселения. Поселения позднего палеолита. Планировка, хозяйственно-бытовой комплекс (Добраничевка, Мезин, Мальта). Сезонность и долговременность поселений.

**Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита  
практическое занятие (2 часа(ов)):**

Общая характеристика палеоклимата. Периодизация оледенений и межледниковых. Особенности палеофлоры. Особенности палеофауны.

**Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство  
лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Происхождение искусства. Памятники искусства палеолита в Западной Европе. Открытия конца XIX-начала XX вв. Памятники искусства на территории России. Распространение памятников первобытного искусства. Наскальные рисунки и гравировки (Пиренеи, пещеры Франции, Капова пещера, грот Мгвимеви, памятники Средней Азии). Искусство малых форм ? костяная пластика: антропоморфные и зооморфные статуэтки, орнамент, прикладная гравировка. Особенности антропоморфных и зооморфных изображений на европейских и сибирских памятниках. Реконструкция идеологических представлений позднего палеолита. Абстрактное мышление и возникновение математических понятий (счет, календарь) в палеолите.

### **Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы практическое занятие (2 часа(ов)):**

История открытия и изучения палеолитического искусства. География палеолитического искусства. Основные памятники. Виды искусства.

### **Тема 13. Тема 13. Мезолит.**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Содержание и значение термина мезолит. Голоцен (геологическая современность). Последниковое потепление ? палеогеографический рубеж голоцена. Растительность и животный мир, формирование современных ландшафтно-климатических зон Евразии. Мезолит: приспособление человека и его хозяйства к новым климатическим условиям и новой структуре природных ландшафтов. Культурные провинции и археологические культуры в мезолите Западной и Восточной Европы, Кавказа, Средней Азии и Сибири. Типы поселений, хозяйство, основные черты материальной культуры. Мезолитические культуры Крыма. Пещерные и открытые стоянки (Шан-Коба, Фатьма-Коба). Мезолит степей и лесостепей Восточной Европы. Гребенниковская археологическая культура. Памятники Приднепровья и Приазовья (Большая Аккаржа, Мирное, Надпорожье, Журавка). Мезолит лесной зоны Восточной Европы. Культура Кунды и Лубанской котловины в Прибалтике. Мезолитические культуры Волго-Окского междуречья. Этапы и особенности развития. Кремневая индустрия, типы памятников, жилища (стоянки Иенево, Бутово, Золоторучье, и др.). Микро- и макролитические орудия в лесной зоне. Мезолит Сибири. Мезолитические памятники Приангарья. Многослойное поселение Усть-Белая. Кремневая индустрия. Погребения и обряд захоронения в мезолите Евразии. Могильники и одиночные погребения. Волошский и Васильевский могильники в Поднепровье. Сибирские погребения.

### **Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.**

#### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху мезолита. Основные мезолитические памятники Среднего Поволжья. Хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья.

### **Тема 15. Тема 15. Неолит.**

#### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Термин неолит. Техника обработки, сырье, формы орудий труда в неолите. Возникновение гончарства. Формы хозяйства. Типы поселений. Хронологические рамки неолита. Термин неолитическая революция. Понятие археологическая культура для эпохи неолита. Группы родственных культур, культурные области и культурные зоны неолита Средней Азии, Восточной Европы, Урала, Сибири и Дальнего Востока. Неолит Средней Азии. Джейтунская культура: хронология, территория, типы памятников, планировка поселений. Особенности кремневой индустрии, типы орудий, костяные изделия. Керамика: формы изделий, орнамент. Неолитические памятники Прикаспия: хронология, типы стоянок, кремневая индустрия, керамика. Кельтеминарская культурная область: хронология и территория, кремневый инвентарь, типы керамики, жилища. Стоянка Джанбас-Кала IV. Два этапа развития культуры. Сравнительная характеристика кельтеминарской и джейтунской культур. Неолит Северного Причерноморья. Культуры неолита степной полосы юга Восточной Европы: буго-днестровская, днепро-донецкая, сурско-днепровская. Хронология и территория этих культур. Культура линейно-ленточной керамики. Поселения, жилища (Флорешты, Незвиско и др.). Орудия труда, предметы домашнего обихода, керамика. Экономика (оседло-земледельческий тип хозяйства). Хронология. Происхождение культуры линейно-ленточной керамики. Неолит лесной зоны. Особенности экономики, инвентарь, поселения, жилища, погребения.

## **Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху неолита. Общие черты керамики Среднего Поволжья эпохи неолита. Основные неолитические культуры Среднего Поволжья. Хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья.

## **Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.**

### **лекционное занятие (4 часа(ов)):**

Современная методика комплексных исследований археологических памятников; привлечение материалов смежных наук.

## **Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.**

### **практическое занятие (2 часа(ов)):**

Абсолютное датирование с использованием методов естественных наук. Генетика в археологических исследованиях.

## **4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита	2	1-2	подготовка к творческому заданию	1	творческое задание
2.	Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.	2	2	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
4.	Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.	2	4	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
6.	Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка	2	6	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
8.	Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья	2	8	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
10.	Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита	2	10	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
12.	Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы	2	12	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
14.	Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.	2	14	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
16.	Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.	2	16	подготовка к коллоквиуму	1	коллоквиум
				подготовка к презентации	1	презентация
18.	Тема 18. Тема 18. Методы естественных наук в изучении памятников каменного века.	2	18	подготовка к презентации	1	презентация
	Итого				18	

## 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Освоение дисциплины 'Археология каменного века' предполагает использование как традиционных (лекции, практические занятия с использованием методических материалов), так и инновационных образовательных технологий с использованием в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: выполнение ряда практических заданий с использованием профессиональных программных средств создания и ведения электронных баз данных; мультимедийных программ, включающих подготовку и выступления студентов на семинарских занятиях с -фото, аудио- и видеоматериалами по предложенной тематике.

## 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

### Тема 1. Тема 1. Общие проблемы эпохи палеолита

творческое задание , примерные вопросы:

Подготовка списка литературы и интернет-ресурсов по курсу археологии каменного века. В итоговом списке должны быть указаны не менее 100 наименований научных работ, имеющихся в библиотеке КФУ, систематизированные по хронологическому и тематическому принципам (в том числе - основополагающие работы). Также, в данном списке должны присутствовать не менее 20 информационных ресурсов в сети интернет.

## **Тема 2. Тема 2. История изучения памятников каменного века Восточной Европы и Сибири в отечественной науке.**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) основные научные школы изучения каменного века в отечественной археологии; 2) важнейшие этапы изучения памятников эпохи каменного века; 3) важнейшие открытия в археологии каменного века Восточной Европы и Сибири в ХХ-ХХI вв.

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) "Изучение каменного века Среднего Поволжья в России в конце XIX - начале XX в." 2) "Отто Николаевич Бадер как исследователь каменного века". 3) "Петр Петрович Ефименко и исследования палеолитических памятников Русской равнины" 4) "Работы Александра Александровича Формозова по изучению памятников каменного века" 5) "Изучение каменного века Сибири в работах Анатолия Пантелеевича Деревянко" 6) "Изучение каменного века Поволжья в трудах А.Х. Халикова"

## **Тема 3. Тема 3. Основные этапы антропогенеза.**

## **Тема 4. Тема 4. Ископаемые останки человека на территории Восточной Европы и Сибири.**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) основные памятники, содержащие ископаемые остатки человека в Восточной Европе и Сибири; 2) антропологические особенности населения Восточной Европы и Сибири на различных этапах освоения.

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) "Дманиси" 2) "Денисова пещера" 3) "Тешик-Таш" 4) "Кики-Коба" 5) "Сунгирь"

## **Тема 5. Тема 5. Ранний и средний палеолит**

## **Тема 6. Тема 6. Памятники среднего палеолита в Поволжье. Стоянка Сухая Мечетка**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история изучения среднего палеолита Поволжья 2) Характеристика каменного инвентаря памятников среднего палеолита в Поволжье

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Памятники эпохи мустье в Поволжье 2) Стоянка Сухая Мечетка: особенности каменного инвентаря

## **Тема 7. Тема 7. Поздний (верхний) палеолит**

## **Тема 8. Тема 8. Верхнепалеолитические культуры Поволжья**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история изучения среднего палеолита Поволжья 2) характеристика каменного инвентаря памятников позднего палеолита в Поволжье 3) миграционные процессы эпохи позднего палеолита в Поволжье

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Юнга-Кушенгирская стоянка 2) Палеолитические пятники Камско-Устьинского района РТ 3) Стоянка Постников Овраг в г. Самаре

## **Тема 9. Тема 9. Хозяйство и быт человека позднего палеолита**

## **Тема 10. Тема 10. Природные условия Среднего Поволжья в эпоху палеолита**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика палеоклимата 2) периодизация оледенений и межледниковых 3) особенности палеофлоры 4) особенности палеофауны

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Палеофауна стоянок эпохи мустье в Поволжье 2) Палеофауна стоянок эпохи верхнего палеолита в Поволжье

### **Тема 11. Тема 11. Позднепалеолитическое искусство**

### **Тема 12. Тема 12. Палеолитическое искусство Восточной и Центральной Европы**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) история открытия и изучения палеолитического искусства 2) география палеолитического искусства 3) основные памятники 4) виды искусства

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Искусство Каповой пещеры 2) Искусство Сунгири 3) Произведения искусства в стоянках у с. Костенки.

### **Тема 13. Тема 13. Мезолит.**

### **Тема 14. Тема 14. Мезолитические культуры Среднего Поволжья.**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху мезолита 2) основные мезолитические памятники Среднего Поволжья 3) хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Усть-Камская мезолитическая культура 2) Камская мезолитическая культура 3) Мезолитические памятники типа стоянки Русская Луговая. 4) II Деуковская стоянка.

### **Тема 15. Тема 15. Неолит.**

### **Тема 16. Тема 16. Неолитические культуры Среднего Поволжья.**

коллоквиум , примерные вопросы:

Вопросы к коллоквиуму: 1) общая характеристика каменных индустрий Среднего Поволжья в эпоху неолита 2) общие черты керамики Среднего Поволжья эпохи неолита 3) основные неолитические культуры Среднего Поволжья 3) хозяйство и быт мезолитического населения Среднего Поволжья

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Елшанская культура 2) Камская неолитическая культура и гребенчатая неолитическая керамика в Татарстане 3) Ямочно-гребенчатая неолитическая керамика в Таатарстане (балахнинская культура) 4) Накольчатая неолитическая керамика в Татарстане 5) Средневолжская культура

### **Тема 17. Тема 17. Особенности методики полевых исследований памятников каменного века.**

презентация , примерные вопросы:

Подготовка презентации на одну из тем: 1) Радиоуглеродный анализ 2) Изучение генома древнего человека 3) Трасологический анализ

### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к экзамену:

Вопросы к экзамену

по курсу Археологии каменного века

для студентов 1 курса спец. "Археология"

1. История изучения памятников каменного века в европейской науке.
2. История изучения памятников каменного века Среднего Поволжья и Прикамья.
3. Проблемы хронологии и периодизации каменного века.
4. Основные этапы антропогенеза.
5. Общая характеристика каменных индустрий палеолита и мезолита.
6. Методы изучения памятников каменного века.

7. Общие принципы типологии каменных орудий.
8. Общая характеристика раннего и среднего палеолита.
9. Олдувайская эпоха.
10. Культуры ашеля.
11. Мустьерские культуры Западной, Центральной и Восточной Европы.
12. Мустьерские культуры и памятники Азии.
13. Эпоха мустье в Поволжье.
14. Общая характеристика эпохи верхнего палеолита.
15. Верхний палеолит Западной, Центральной и Восточной Европы.
16. Памятники верхнего палеолита Европейской России.
17. Памятники верхнего палеолита Сибири.
18. Верхнепалеолитические находки и памятники Поволжья.
19. Палеолитическое искусство.
20. Общая характеристика эпохи мезолита.
21. Мезолит Восточной Европы.
22. Мезолит Зауралья и Сибири.
23. Мезолит Среднего Поволжья.
24. Общая характеристика эпохи неолита.
25. Неолит юга Восточной Европы.
26. Неолит Средней Азии и Казахстана.
27. Неолит севера Восточной Европы.
28. Неолит Центральной России.
29. Неолит Зауралья и Сибири.
30. Неолит Среднего Поволжья.

### **7.1. Основная литература:**

Добровольская М.В., Можайский А.Ю. Археология: Учебное пособие. - М.: МПГУ, 2012, 116 с.  
<http://www.bibliorossica.com/book.html?currBookId=4333>

### **7.2. Дополнительная литература:**

Марков Г.Е. Первобытное общество: Учебное пособие. / Г.Е. Марков ? М.: Издательство исторического факультета Московского университета, 2009. - 210 с.//  
<http://znamium.com/bookread.php?book=347579>

### **7.3. Интернет-ресурсы:**

Антрапогенез.ру - <http://antropogenez.ru/>  
Археология Поволжья. Каменный век - <http://www.povolzie.archeologia.ru/>  
Археология.ру - <http://www.archaeology.ru/>  
Институт археологии и этнографии СО РАН - <http://www.archaeology.nsc.ru/>  
Институт археологии РАН - <http://archaeolog.ru/>  
Костенки - <http://kostenki-museum.ru/>

## **8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)**

Освоение дисциплины "Археология каменного века" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Проектор, экран

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 46.03.01 "История" и профилю подготовки Археология .

Автор(ы):

Ситдиков А.Г. \_\_\_\_\_

Вязов Л.А. \_\_\_\_\_

"\_\_" 201 \_\_ г.

Рецензент(ы):

Недашковский Л.Ф. \_\_\_\_\_

"\_\_" 201 \_\_ г.