

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Казанский (Приволжский) федеральный университет"  
Отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая



**УТВЕРЖДАЮ**

Проректор  
по образовательной деятельности КФУ  
Проф. Таюрский Д.А.

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Программа дисциплины**

Практика монологической речи БЗ+.ДВ.5

Направление подготовки: 050100.62 - Педагогическое образование

Профиль подготовки: Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (арабского) языка

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очное

Язык обучения: русский

**Автор(ы):**

Ашрапова А.Х.

**Рецензент(ы):**

Тарасова Ф.Х.

**СОГЛАСОВАНО:**

Заведующий(ая) кафедрой: Тарасова Ф. Х.

Протокол заседания кафедры No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Учебно-методическая комиссия Института филологии и межкультурной коммуникации  
(отделение татарской филологии и культуры имени Габдуллы Тукая):

Протокол заседания УМК No \_\_\_\_ от "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г

Регистрационный No

Казань  
2016

## Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля
4. Структура и содержание дисциплины/ модуля
5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов
7. Литература
8. Интернет-ресурсы
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины/модуля согласно утвержденному учебному плану

Программу дисциплины разработал(а)(и) доцент, к.н. (доцент) Ашрапова А.Х. кафедра языковой и межкультурной коммуникации отделение татарской филологии и культуры им.Г.Тукая , Alsu.Ashrapova@kpfu.ru

### 1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины "Совершенствование навыков монологической речи" являются дальнейшее развитие у студентов устойчивого навыка высказываться по широкому кругу предложенных тем, которые входят в рамки программ школы и языковых факультетов вуза. В рамках изучаемого курса студенты смогут значительно повысить общий уровень владения английским языком за счет наращивания лексического объема, отработки грамматических конструкций изучаемого языка в процессе составления монологических высказываний. Материалы курса также расширят общий кругозор студентов, повысят их социокультурную компетенцию.

Программа курса предусматривает работу с заданиями раздела "Говорение" международных экзаменов IELTS, TOEFL, FCE, CAE, заданий различных туров Всероссийской олимпиады по английскому языку.

### 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования

Данная учебная дисциплина включена в раздел " Б3+.ДВ.5 Профессиональный" основной образовательной программы 050100.62 Педагогическое образование и относится к дисциплинам по выбору. Осваивается на 2 курсе, 3, 4 семестры.

Курс "Совершенствование навыков монологической речи" в сочетании с другими практическими, теоретическими курсами, предусмотренными учебным планом должен обеспечить всестороннюю подготовку бакалавров в области педагогического образования (изобразительное искусство и иностранный (английский) язык), а также заложить основу для дальнейшего профессионально-ориентированного совершенствования уровня владения английским языком. Поэтому обучение монологической речи преследует комплексную реализацию практической, воспитательной, образовательной и профессионально-педагогической целей. Все эти цели достигаются в процессе практического овладения иностранным языком.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины /модуля

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОК-1,3,6,1 (общекультурные компетенции)	ОК-1. Владеть культурой мышления, проявлять способность к общению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения; ОК-3. Проявлять способность понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества; ОК-6. Уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; ОК-14. Проявлять готовность к толерантному восприятию социальных и культурных различий, уважительному и бережному отношению к историческому наследию и культурным традициям.

Шифр компетенции	Расшифровка приобретаемой компетенции
ОПК-1,3-5 (профессиональные компетенции)	ОПК-1. Осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности; ОПК-3. Владеет основами речевой профессиональной культуры; ОПК-4. Способен нести ответственность за результаты своей профессиональной деятельности; ОПК-5. Владеет одним из иностранных языков на уровне профессионального общения.
ПК-1,4,5 (профессиональные компетенции)	ПК-1. Способен реализовать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях; ПК-4. Способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно- воспитательного процесса; ПК-5. Готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса.
СКА-1,7	СКА-1.

В результате освоения дисциплины студент:

1. должен знать:

- закономерности нормативного и вариативного использования языковых единиц в практике;
- географию, историю, культуру и традиции, выдающихся личностей англоязычных стран, в частности, Великобритании, США, Канады.

2. должен уметь:

- понимать речь носителя языка в разных видах деятельности;
- воспроизводить и употреблять основные интонационные структуры английской речи;
- читать тексты разной тематики на английском языке;
- владеть объемом англоязычной лексики не ниже уровня Intermediate;
- уметь строить устные творческие высказывания.

3. должен владеть:

- лексической базой не менее 4000 учебных лексических единиц;
- коммуникативной компетенцией и речевой (устной) деятельностью английского языка;

готов включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса

#### 4. Структура и содержание дисциплины/ модуля

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных(ые) единиц(ы) 72 часа(ов).

Форма промежуточного контроля дисциплины отсутствует в 3 семестре; зачет в 4 семестре.

Суммарно по дисциплине можно получить 100 баллов, из них текущая работа оценивается в 50 баллов, итоговая форма контроля - в 50 баллов. Минимальное количество для допуска к зачету 28 баллов.

86 баллов и более - "отлично" (отл.);

71-85 баллов - "хорошо" (хор.);

55-70 баллов - "удовлетворительно" (удов.);

54 балла и менее - "неудовлетворительно" (неуд.).

#### 4.1 Структура и содержание аудиторной работы по дисциплине/ модулю

##### Тематический план дисциплины/модуля

N	Раздел Дисциплины/ Модуля	Семестр	Неделя семестра	Виды и часы аудиторной работы, их трудоемкость (в часах)			Текущие формы контроля
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	
1.	Тема 1. Введение в дисциплину. Раздел "Говорение" в формате международных экзаменов.	5		0	2	0	
2.	Тема 2. Речевые клише. Грамматические конструкции.	5		0	6	0	
3.	Тема 3. Устные задания олимпиадного типа.	5		0	4	0	
4.	Тема 4. Раздел "Говорение" экзамена FCE.	5		0	4	0	
5.	Тема 5. Раздел "Говорение" экзамена CAE	5		0	6	0	
6.	Тема 6. Раздел "Говорение" экзамена IELTS	5		0	8	0	
7.	Тема 7. Раздел "Говорение" экзамена TOEFL	5		0	6	0	
	Тема . Итоговая форма контроля	4		0	0	0	зачет
	Итого			0	36	0	

#### 4.2 Содержание дисциплины

**Тема 1. Введение в дисциплину. Раздел "Говорение" в формате международных экзаменов.**

**практическое занятие (2 часа(ов)):**

Особенности раздела "Говорение" экзаменов FCE, CAE, IELTS, TOEFL, разных туров олимпиады по английскому языку.

**Тема 2. Речевые клише. Грамматические конструкции.**

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Знакомство с вводными фразами, используемыми для эффективного построения монологического высказывания. Отработка их в речи. Present Simple, Past Simple, Present Perfect, способы выражения будущего времени, сослагательное наклонение, степени сравнения прилагательных, неличные формы глаголов, придаточные предложения, артикли.

**Тема 3. Устные задания олимпиадного типа.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Разбор заданий олимпиад по английскому языку разных годов. Составление монологических высказываний по предложенным темам.

**Тема 4. Раздел "Говорение" экзамена FCE.**

**практическое занятие (4 часа(ов)):**

Разбор заданий олимпиад по английскому языку разных годов. Составление монологических высказываний по предложенным темам.

**Тема 5. Раздел "Говорение" экзамена CAE**

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разбор типовых заданий. Составление монологических высказываний по предложенным темам.

**Тема 6. Раздел "Говорение" экзамена IELTS**

**практическое занятие (8 часа(ов)):**

Разбор типовых заданий. Составление монологических высказываний по предложенным темам.

**Тема 7. Раздел "Говорение" экзамена TOEFL**

**практическое занятие (6 часа(ов)):**

Разбор типовых заданий. Составление монологических высказываний по предложенным темам.

**4.3 Структура и содержание самостоятельной работы дисциплины (модуля)**

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
1.	Тема 1. Введение в дисциплину. Раздел "Говорение" в формате международных экзаменов.	5		Повторить материал первого занятия. Найти вводные фразы для построения монологического высказывания.	4	устный опрос
2.	Тема 2. Речевые клише. Грамматические конструкции.	5		Выучить вводные фразы. Сделать грамматические упражнения.	8	устный опрос.
3.	Тема 3. Устные задания олимпиадного типа.	5		подготовить монологические высказывания по предложенным темам.	6	устный опрос
4.	Тема 4. Раздел "Говорение" экзамена FCE.	5		подготовить монологические высказывания по предложенным темам.	4	устный опрос

N	Раздел Дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды самостоятельной работы студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы контроля самостоятельной работы
5.	Тема 5. Раздел "Говорение" экзамена CAE	5		подготовить монологические высказывания по предложенным темам.	4	устный опрос
6.	Тема 6. Раздел "Говорение" экзамена IELTS	5		подготовить монологические высказывания по предложенным темам.	10	устный опрос
	Итого				36	

### 5. Образовательные технологии, включая интерактивные формы обучения

Данный курс предполагает использование в практических занятиях аудио-материала на носителях CD и из Интернет-ресурсов (список рекомендуемых материалов представлен ниже), которые являются приложениями к УМК (список представлен ниже), представляемого преподавателем в процессе объяснения практического материала. Данные материалы снабжены рядом подготовительных заданий и заданий, на закрепление изученного. Таким образом, они служат не только иллюстрацией к изучаемым темам, но, в первую очередь, выступают в качестве "аудио-пособий", естественным образом "вкрапленных" в общую "канву" занятия. Кроме того, снабженные заданиями, данные электронные материалы способствуют развитию у студентов навыков аудирования и говорения, закреплению изученного лексического и грамматического материала. Использование ТСО в практических занятиях требует установки в аудитории соответствующего оборудования, а также наличия у преподавателя навыков работы с ним.

Перед началом очередного занятия преподавателю рекомендуется задать несколько ключевых вопросов по тематике предыдущего занятия. Кроме того, в процессе лекционного занятия преподавателю следует опираться на "фоновые знания" и личный опыт студентов с целью их активного вовлечения в процесс усвоения нового грамматического материала.

По итогам прохождения каждой темы проводятся ролевые игры, в которых оценивается использование всех грамматических и лексических структур.

В процессе подготовки к зачету студентам необходимо опираться не только на конспекты практических занятий, представленных преподавателем. Необходимо также изучить и источники, рекомендуемые преподавателем в качестве основной и дополнительной литературы (список рекомендуемой литературы представлен ниже).

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

#### Тема 1. Введение в дисциплину. Раздел "Говорение" в формате международных экзаменов.

устный опрос , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### Тема 2. Речевые клише. Грамматические конструкции.

устный опрос. , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### Тема 3. Устные задания олимпиадного типа.

устный опрос , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### **Тема 4. Раздел "Говорение" экзамена FCE.**

устный опрос , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### **Тема 5. Раздел "Говорение" экзамена CAE**

устный опрос , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### **Тема 6. Раздел "Говорение" экзамена IELTS**

устный опрос , примерные вопросы:

- систематический контроль выполняемых домашних заданий;

#### **Тема 7. Раздел "Говорение" экзамена TOEFL**

#### **Тема . Итоговая форма контроля**

Примерные вопросы к зачету:

1. Describe a zoo or a wildlife park you have visited that has impressed you.

You should say:

? where it is situated

? when you went there

? how you felt about it

and explain what it taught you.

Follow-up:

What do you think are the benefits of keeping animals in a zoo?

Does going to a zoo teach people to be kind and attentive to wild life?

What do you think are the main differences between a wild animal and a domesticated animal?

Have zoos changed a lot in recent years? What sort of changes have taken place?

2. Describe a book you have read recently.

You should say:

? what the name of the book is

? what it is about

? why you chose to read it

and explain what effect it had and what it taught you.

Follow-up:

What are the advantages of reading books?

Do you think e-books will substitute traditional books?

Are there any differences between reading a book and watching a television adaptation of a book?

Do people read a lot nowadays?

3. Describe the most memorable present you have ever received.

You should say:

? what the present was

? who presented it to you

? if you still have it

and explain what effect it had on your life.

Follow-up:

Why do people give presents?

Has the tradition to give presents changed during the last years?

What presents can contribute to a child's development?



□ What can be an inappropriate present?

### 7.1. Основная литература:

English grammar, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Берестова, Алла Иосифовна; Маилова, Вероника Григорьевна, 2012г.

Essential grammar in Use, Naylor, Helen; Murphy, Raymond, 2004г.

Grammar time for law students. Ч. 2, , 2011г.

English grammar, Haegeman, Liliane; Gueron, Jacqueline, 2008г.

English Grammar, Дроздова, Татьяна Юрьевна; Берестова, Алла Иосифовна; Маилова, Вероника Григорьевна, 2008г.

Готовимся к государственному экзамену по иностранному языку (английский, немецкий), Арсентьева, Елена Фридриховна, 2004г.

1. Н.П. Поморцева, Т.В. Морозова, Технологии подготовки к международным экзаменам: IELTS: [Text] / Н.П. Поморцева, Т.В. Морозова // Татарский государственный гуманитарно-педагогический университет. - 2008. - 188 с. - 10 экз.

2. L. Prodromou, Grammar and Vocabulary for First Certificate: [Text] / L. Prodromou // Pearson Education Limited. - 2008. - 319 p.

3. Sue O'Connell, Focus on IELTS: [Text] / Sue O'Connell // Pearson Education Limited. - 2003. - 222 p.

4. R. Norris, A. French, Ready for CAE: [Text] / R. Norris, A. French // Macmillan Publishers Limited. - 2008.

5. Кухаренко, В. А. Практикум по стилистике английского языка. Seminars in Stylistics [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Кухаренко. - М. : Флинта : Наука, 2009. - 184 с. - ISBN 978-5-9765-0325-0 (Флинта), ISBN 978-5-02-034658-1 (Наука). <http://znanium.com>

### 7.2. Дополнительная литература:

Essential grammar in Use, Naylor, Helen; Murphy, Raymond, 2004г.

Oxford advanced learner's dictionary of current English, Hornby, Albert Sidney; Wehmeier, Sally, 2005г.

Shorter Oxford English dictionary on historical principles, vol.1. A-M, , 2007г.

Oxford dictionary of phrase and fable, Knowles, Elisabeth, 2006г.

Соотношение синтаксического и интонационного членения в спонтанном монологе, Степихов, Антон Анатольевич, 2005г.

1. Longman Dictionary of Contemporary English // Pearson Education Limited. - 2005 - 426 p.

2. Macmillan English Dictionary for Advanced Learners // Macmillan. - 2006 - 651 p.

3. Exams Dictionary of English Culture and Language // Pearson Education Limited. - 2005 - 620 p.

4. Capel A., Sharp W., Black M. Objective IELTS. - Cambridge University Press, 2005.

### 7.3. Интернет-ресурсы:

1 Информационный портал Всероссийской олимпиады школьников - [rosolymp.ru](http://rosolymp.ru)

BBC Learning English - <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

Cambridge University Press - <http://www.cambridge.org/>

National Public Radio - <http://www.npr.org/>

словарь - <http://www.multitran.ru/c/m.exe?a=1&SHL=2>

### 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Освоение дисциплины "Практика монологической речи" предполагает использование следующего материально-технического обеспечения:

Мультимедийная аудитория, вместимостью более 60 человек. Мультимедийная аудитория состоит из интегрированных инженерных систем с единой системой управления, оснащенная современными средствами воспроизведения и визуализации любой видео и аудио информации, получения и передачи электронных документов. Типовая комплектация мультимедийной аудитории состоит из: мультимедийного проектора, автоматизированного проекционного экрана, акустической системы, а также интерактивной трибуны преподавателя, включающей тач-скрин монитор с диагональю не менее 22 дюймов, персональный компьютер (с техническими характеристиками не ниже Intel Core i3-2100, DDR3 4096Mb, 500Gb), конференц-микрофон, беспроводной микрофон, блок управления оборудованием, интерфейсы подключения: USB, audio, HDMI. Интерактивная трибуна преподавателя является ключевым элементом управления, объединяющим все устройства в единую систему, и служит полноценным рабочим местом преподавателя. Преподаватель имеет возможность легко управлять всей системой, не отходя от трибуны, что позволяет проводить лекции, практические занятия, презентации, вебинары, конференции и другие виды аудиторной нагрузки обучающихся в удобной и доступной для них форме с применением современных интерактивных средств обучения, в том числе с использованием в процессе обучения всех корпоративных ресурсов. Мультимедийная аудитория также оснащена широкополосным доступом в сеть интернет. Компьютерное оборудование имеет соответствующее лицензионное программное обеспечение.

Компьютерный класс, представляющий собой рабочее место преподавателя и не менее 15 рабочих мест студентов, включающих компьютерный стол, стул, персональный компьютер, лицензионное программное обеспечение. Каждый компьютер имеет широкополосный доступ в сеть Интернет. Все компьютеры подключены к корпоративной компьютерной сети КФУ и находятся в едином домене.

Учебно-методическая литература для данной дисциплины имеется в наличии в электронно-библиотечной системе "КнигаФонд", доступ к которой предоставлен студентам. Электронно-библиотечная система "КнигаФонд" реализует легальное хранение, распространение и защиту цифрового контента учебно-методической литературы для вузов с условием обязательного соблюдения авторских и смежных прав. КнигаФонд обеспечивает широкий законный доступ к необходимым для образовательного процесса изданиям с использованием инновационных технологий и соответствует всем требованиям новых ФГОС ВПО.

компьютер, колонки, CD-диски, доска

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО и учебным планом по направлению 050100.62 "Педагогическое образование" и профилю подготовки Образование в области родного (татарского) языка и литературы и иностранного (арабского) языка .

Автор(ы):

Ашрапова А.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Рецензент(ы):

Тарасова Ф.Х. \_\_\_\_\_

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.